

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«БЕЛГОРОДСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД  
В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ РЕАЛИЗАЦИИ  
И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

**МАТЕРИАЛЫ  
ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ  
29 МАРТА 2018 ГОДА**

**Часть 1**

Белгород 2018

**Рецензент:**

Л.В. Серых, заведующая кафедрой дошкольного и начального образования ОГАОУ ДПО БелИРО, канд. пед. наук, доцент.

**Редакционный совет:**

Е.А. Попова, директор ОГАПОУ БПК;  
Е.И. Сердюкова, зам. директора по УМР ОГАПОУ БПК;  
Н.И. Дыбова, методист ОГАПОУ БПК;  
Г.И. Оршанская, преподаватель русского языка ОГАПОУ БПК;  
Г.М. Ганзикова, преподаватель русского языка ОГАПОУ БПК;  
Е.П. Харина, преподаватель русского языка ОГАПОУ БПК.

**Системно-деятельностный подход в педагогическом образовании: опыт реализации и перспективы развития** Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Белгород: Тип. «Принт-Мастер», 2018. - Часть 1. –467 с.

Материалы сборника посвящены вопросам реализации дидактической системы деятельностного метода обучения в дошкольном начальном и основном общем образовании. В данном сборнике представлен опыт работы педагогов по реализации системно-деятельностного подхода при организации учебной и производственной практики студентов педагогических специальностей.

Содержание сборника представляет интерес для студентов учреждений высшего и среднего профессионального образования, специалистов, интересующихся проблемами образования.

За содержание, стилистику, оформление материалов, а также за точность фактов, названий, имен и цитирования литературных источников ответственность несут авторы.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
<i>Абдрахимов М.И. Формирование навыков безопасной жизнедеятельности у студентов колледжа на практических занятиях. ....</i>	12
<i>Абдулаева О.В., Умярова О.Н., Савельева М.С. Информационно-коммуникационные технологии в ДООУ. ....</i>	13
<i>Абросимова С.Ю. Реализация системно-деятельностного подхода на уроках русского языка и литературы как основы современного урока в контексте требований ФГОС ООО. ....</i>	16
<i>Акинина Л.И., Емельянова И.А., Игумнова Е.В. Системно-деятельностный подход при обучении русскому языку. ....</i>	20
<i>Алфеева Т.А. Гончарова Е.П. Формирование орфографического самоконтроля младших школьников через систему тренировочных упражнений на уроках русского языка. ....</i>	23
<i>Амелина С.В., Самойлова И.В. Формирование информационной культуры в начальной школе. ....</i>	26
<i>Ананьева Л.В. Урок в контексте ФГОС ООО по теме: «Описание природы. Зима». ....</i>	29
<i>Антонова Т.В., Короткая Н.Ю. Современный урок и здоровьесберегающие технологии на уроках математики для детей с ОВЗ. ....</i>	32
<i>Баранова А.Г., Веденеева А.Н. Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода. ....</i>	34
<i>Барсукова В.В., Закотенко Ю.Е. Подготовка студентов к реализации требований к современному уроку в условиях федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования. ....</i>	37
<i>Барышенская Е.И. Использование активных методов обучения на уроке математики как средство реализации ФГОС ООО. ....</i>	41
<i>Башикирева Н.Т. Физика и зимние виды спорта. ....</i>	45
<i>Болотова Н.А. Деятельностный метод в обучении – основа реализации ФГОС начального общего образования. ....</i>	48
<i>Бондаренко В.Н., Корниенко Т.Н., Фатьянова Т.И. Современный урок на основе системно-деятельностного подхода в условиях реализации ФГОС. ....</i>	52

<i>Бурцева Т.М., Мясникова Н.Е., Подушко Е.П.</i> <b>Метапредметный подход как средство повышения результатов образования при реализации ФГОС нового поколения.</b> .....	55
<i>Бурченко Т.В.</i> <b>Применение элементов проблемности, научного поиска на занятиях по экологии в процессе формирования учебно-исследовательской компетенции обучающихся.</b> .....	58
<i>Бухтияров Ю.Н., Стригунова С.В., Таргаева О.А.</i> <b>Реализация системно-деятельностного подхода в процессе преподавания общеобразовательных дисциплин в ПОО СПО.</b> .....	60
<i>Васильева Е.М.</i> <b>Повышение престижа педагогической профессии.</b> .....	63
<i>Вышенцова Ю.В., Гайлис Н.Б.</i> <b>Контроль в обучении иностранным языкам в условиях введения ФГОС нового поколения.</b> .....	65
<i>Гавва В.В., Орехова В.И.</i> <b>Системно-деятельностный подход в организации и проведении педагогических советов в профессиональных образовательных организациях.</b> .....	67
<i>Гайлис Н.Б., Вышенцова Ю.В.</i> <b>Информационные технологии как возможность самообразования.</b> .....	71
<i>Гаркуша Г.В., Кулебанова Н.А., Прокопенко Е.М.</i> <b>Обучение одаренных детей в условиях общеобразовательной школы.</b> .....	73
<i>Горст И.В., Околота Т.И.</i> <b>Метод проектов как педагогическая технология.</b> .....	76
<i>Гребенькова Н.В.</i> <b>Формирование учебных действий учащихся на уроках русского языка в начальной школе.</b> .....	79
<i>Гречихина М.В., Калашникова Н.И., Трухачева Л.В.</i> <b>Использование технологии развития критического мышления в процессе реализации системно-деятельностного подхода.</b> .....	81
<i>Григорова Л.А.</i> <b>Использование активных методов обучения при проектировании современного урока биологии.</b> .....	84
<i>Гусева Т.С., Кочкина В.Ю.</i> <b>Использование кейс-технологии в процессе реализации системно-деятельностного подхода на занятиях по английскому языку.</b> .....	87
<i>Даценко Е.А.</i> <b>Развитие коммуникативных способностей младших школьников с помощью образных средств родного языка на современном уроке.</b> .....	91
<i>Дмитроченко А.И., Зенина Т.Л., Соколова Ж.Ю.</i> <b>Современный урок в контексте требований федеральных государственных стандартов начального общего образования.</b> .....	94
<i>Дорошенко Л.А.</i> <b>Каждый ребёнок талантлив.</b> .....	98
<i>Дыбова Н.И., Лукашова О.В., Симонова Л.В.</i> <b>Инновационная деятельность педагога в рамках реализации системно-деятельностного подхода.</b> .....	102

<i>Егоров Н.И.</i> Технология дифференцированного обучения на уроках по лыжной подготовке. ....	105
<i>Ермоленко Т.Г.</i> Опыт использования системно-деятельностного подхода на основе современных образовательных технологий в процессе преподавания учебной дисциплины «Педагогика». ....	109
<i>Ефимова С.Н., Филенко Е.П., Попова Л.Н.</i> Использование технологии критического мышления в процессе реализации системно-деятельностного подхода. ....	112
<i>Захарова Н.В., Лысых В.И., Филатова Е.В.</i> Использование приёма «Ажурная пила» на этапе совершенствования навыков иноязычного чтения студентов колледжа. ....	116
<i>Игнатова С.Н., Соловьева А.О.</i> Проектная деятельность с обучающимися младших классов. ....	121
<i>Игнатьева О.О., Бородина Е.Ю.</i> Краткая характеристика современных педагогических технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода. ....	122
<i>Игумнова Е.В., Прокофьева И.В.</i> Проектная деятельность в начальной школе. ....	126
<i>Илларионова Ю.В.</i> Использование информационных технологий на уроках физической культуры. ....	128
<i>Исаева С.А.</i> Формирование навыка рефлексивного осмысления учебной деятельности у студентов педагогического колледжа средствами технологии развития критического мышления. ....	130
<i>Калужских Е.Г.</i> Использование принципов системно-деятельностного подхода при подборке компетентностных заданий на уроках информатики в 5-9 классах. ....	132
<i>Канавина Л.П., Денисова Л.И.</i> Инновационные технологии дошкольного образования. ....	135
<i>Кононова С.В.</i> Формирование дидактической культуры будущего учителя, повышение престижа педагогической профессии. ....	138
<i>Коптенко В.И., Король А.И.</i> Интегрированное занятие как форма практико-ориентированного обучения студентов. ....	143
<i>Короткова С.Л.</i> Современные подходы к организации методической работы в профессиональной образовательной организации. ....	146
<i>Кошечкина О.Г., Куриленко В.И., Скокова Л.В.</i> Использование технологии ментальных карт в современной образовательной практике. ....	150
<i>Кращенко Ю.А., Кривенко С.П., Толмачева Н.В.</i> Использование элементов технологии развития критического мышления на уроках обучения грамоте. ....	152

<i>Крикун Е.В.</i> Использование современных педагогических и информационных технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода. ....	155
<i>Литовкина И.В., Фомина Е.И.</i> Реализация системно-деятельностного подхода на уроках английского языка. ....	159
<i>Литовкина Р.Н.</i> Создание условий для наиболее эффективного погружения в языковую среду на уроке немецкого языка посредством аутентичности текстов.....	162
<i>Лобачева Н.П.</i> Особенности конструирования урока иностранного языка в основной школе на основе системно-деятельностного подхода. ....	166
<i>Малюкина В.В., Гребёнкина Е.А.</i> Формирование метапредметных результатов посредством критического мышления. ....	169
<i>Мацкова И.А.</i> Реализация системно-деятельностного подхода на уроках иностранного языка через применение технологии развития критического мышления. ....	173
<i>Медведева Е.Н.</i> Современный урок в условиях реализации требований ФГОС общего образования. ....	178
<i>Мироненко О.В.</i> Использование опорных схем и мнемотаблиц как средство повышения эффективности современного урока в начальной школе. ....	180
<i>Мирошниченко Н.И., Чекризова М.Б.</i> Современные подходы к индивидуализации образовательного процесса в профессиональном обучении в соответствии с требованиями ФГОС. ....	184
<i>Михарева Л.И.</i> Системно-деятельностный подход как основа ФГОС. Системно-деятельностный подход в образовании. ....	188
<i>Мияилович Т.В.</i> Современный урок в контексте ФГОС НОО, ООО. ....	193
<i>Мурзина Е.Н.</i> Современный урок в контексте ФГОС НОО. ...	196
<i>Нагорная Т.В., Ефаннова Е.А.</i> Современный урок в контексте ФГОС. ....	201
<i>Наймушина И.А.</i> Современный урок в контексте требований федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования. ....	204
<i>Никонорова И.А.</i> Интерактивные методы обучения как способ реализации системно-деятельностного подхода в образовании. ....	207
<i>Овчаренко Е.П., Клестова Н.И.</i> Квест-технология, как средство повышения познавательной активности студента. ....	208
<i>Пикалова Н.Н., Сусло О.В.</i> Использование системно-деятельностного подхода в обучении на уроках технологии. ..	212
<i>Пономаренко Е.Н.</i> Системно-деятельностный подход и индивидуализация во внеурочной деятельности как условие развития творческого потенциала через программу «Художест-	

<b>венное творчество: станем волшебниками».</b> .....	215
<i>Попова Е.В.</i> <b>Технологии использования системно-деятельностного подхода на уроках истории.</b> .....	219
<i>Прокопенко И.А.</i> <b>Современный урок в начальной школе в аспекте реализации ФГОС.</b> .....	223
<i>Прудских А.Г., Шенцева Т.А.</i> <b>Компетентностно-ориентированное задание как фактор достижения метапредметных результатов обучения.</b> .....	229
<i>Савченко И.В.</i> <b>Преподавание математики в педагогическом колледже в контексте системно-деятельностного подхода.</b> ....	233
<i>Сиденко О.С.</i> <b>Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физической культуры в учреждениях среднего профессионального образования.</b> .....	237
<i>Смагина К.Д.</i> <b>Использование интерактивных технологий на уроках русского языка и литературы в процессе реализации системно-деятельностного подхода.</b> .....	240
<i>Смоленская В.В.</i> <b>Использование современных педагогических технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода на занятиях истории.</b> .....	243
<i>Соколова В.А., Липская С.П.</i> <b>Использование ИКТ на уроках русского языка как средство формирования УУД.</b> .....	247
<i>Сорокотягина Л.А.</i> <b>Реализация деятельностного подхода через организацию системы методического сопровождения самостоятельной работы обучающихся.</b> .....	249
<i>Стародуб В.Ю., Якунина М.И.</i> <b>Использование рабочих тетрадей по УД «Иностранный язык» как основное условие формирования коммуникативной компетенции студентов специальности «Адаптивная физическая культура» в контексте системно-деятельностного подхода.</b> .....	252
<i>Токарь Т.В.</i> <b>Применение программ компьютерного моделирования на уроках математики.</b> .....	254
<i>Томаровская И.Н.</i> <b>Современный урок в контексте ФГОС НОО.</b> .....	258
<i>Трубицина Г.А., Трубицин Е.И.</i> <b>Современный урок в контексте ФГОС НОО, ООО.</b> .....	261
<i>Трушинская Ю.Н.</i> <b>Использование современных образовательных технологий будущими педагогами на уроках физической культуры.</b> .....	264
<i>Уткина Т.С.</i> <b>Использование онлайн-тестирования с помощью QR-кодов.</b> .....	267
<i>Федотова С.А., Съедина И.Н.</i> <b>Развитие коммуникативных возможностей через групповую работу.</b> .....	269
<i>Фурцева И.С., Вакуленко Л.А., Данилюк Л.Е.</i> <b>Стратегии смыслового чтения в контексте требований ФГОС.</b> .....	272

	<i>Шамыгина Н.И.</i> Современный урок русского языка в рамках ФГОС. ....	275
	<i>Шаповалова Л.Б., Бычинская А.А., Терешонок Е.В.</i> Системно-деятельностный подход на уроках математики в начальной школе. ....	278
	<i>Шеенко И.А.</i> Возможности технологии критического мышления в развитии интеллектуального потенциала обучающихся. ....	287
	<i>Юнусова Л.Ф.</i> Физическое развитие и коррекция фигуры студенток педагогического колледжа средствами фитнеса. ...	290
	<i>Якименко Л.Ю., Лупандина О.И., Коваленко И.В.</i> Формирование познавательных умений в рамках системно-деятельностного подхода при обучении математике. ....	292
2.	<b>ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ</b>	
	<i>Амельченко И.Е.</i> Системно-деятельностный подход в образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций как основа ФГОС дошкольного образования.....	297
	<i>Балашова И.Ф.</i> Обеспечение деятельностного подхода при обучении дошкольников с тяжелыми нарушениями речи игре на старооскольской игрушке. ....	301
	<i>Брусенцева В.Н., Скурятин Л.Н.</i> Лэпбук, как форма организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников. ....	304
	<i>Буркунова Л.И.</i> Требования к современному уроку физической культуры в условиях ФГОС. ....	307
	<i>Вешневицкая О.В., Браун К.В., Карачевцева Н.Н.</i> Формирование нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста через использование информационно-коммуникационных технологий как средство реализации системно-деятельностного подхода. ....	311
	<i>Гарбузова О.В., Лобазнова Л.Ф., Хорошилова Т.И.</i> Технологии деятельностного типа как способ формирования экологических компетенций дошкольников. ....	314
	<i>Гнедая О.Д.</i> Системно-деятельностный подход как основа организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ на педагогической практике. ....	317
	<i>Голова Н.М.</i> Сетевое взаимодействие как средство профессионального и личностного развития воспитателя ДОУ. ....	321
	<i>Горожанкина О.В., Грецова Н.А.</i> Социализация и индивидуализация образовательного процесса как неотъемлемая часть реализации ФГОС дошкольного образования. ....	323



<i>Гумирова Н.М.</i> <b>Субъектность ребёнка как показатель реализации деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации.</b> .....	325
<i>Денисова А.Б.</i> <b>Системно–деятельностный подход в музыкально–эстетическом воспитании дошкольников.</b> .....	330
<i>Дерюшева М.А.</i> <b>Формирование общих компетенций через использование проблемно-диалогической технологии.</b> .....	333
<i>Дубина Л.А.</i> <b>Урок физической культуры в контексте ФГОС.</b>	336
<i>Ершова Л.А.</i> <b>Приемы формирования навыков самооценки и самоконтроля на уроке у младших школьников.</b> .....	341
<i>Ефимова Н.С., Разинкова О.В., Упатова Л.В.</i> <b>Системно-деятельностный подход в развитии познавательных способностей детей дошкольного возраста в контексте ФГОС ДО.</b>	346
<i>Жильникова Л.И., Толмачева Э.Г., Никулина Т.Л.</i> <b>Реализация системно-деятельностного подхода в дошкольном образовании путем использования развивающих технологий.</b> .....	349
<i>Злобина Л.И., Верченко В.И.</i> <b>Проблемный метод в реализации системно-деятельностного подхода на уроках в основной школе.</b> .....	352
<i>Иванова Н.В.</i> <b>Формирование и развитие социальных навыков у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста посредством интерактивных игр.</b> .....	356
<i>Канавина Л.П., Денисова Л.И.</i> <b>Инновационные технологии дошкольного образования.</b> .....	359
<i>Карябина Е.М., Бондарева Т.М., Бойко О.В.</i> <b>Развитие познавательно-исследовательских способностей дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО.</b> .....	361
<i>Кодинцева Л.И., Бакеева Е.В., Шумова Т.И.</i> <b>Системно-деятельностный подход и его реализация в дошкольной образовательной организации на основе ФГОС.</b> .....	367
<i>Кострова Н.Н.</i> <b>Информационно-коммуникативные технологии в организации самостоятельной работы обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.</b> .....	370
<i>Котельникова И.В.</i> <b>Использование системно-деятельностного подхода в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ.</b> .....	372
<i>Кранина Н.В., Хилобок З.Г., Каракулина Н.В.</i> <b>Использование авторских сказок информативного содержания в коррекционно-развивающем сопровождении детей с ТНР.</b> .....	374
<i>Криволапова Т.В., Оголь О.И., Гусак Е.В.</i> <b>Реализация системно-деятельностного подхода в рамках ФГОС дошкольного образования.</b> .....	377
<i>Кузьмина О.Н., Скопцова Е.Н.</i> <b>Использование системно-деятельностного подхода в развитии двигательной</b>	

<b>активности детей дошкольного возраста .....</b>	<b>383</b>
<i>Кушкина Т.М. Использование технологий системно-деятельностного подхода в достижении результатов освоения образовательных программ обучающимися. ....</i>	<b>386</b>
<i>Лотышова И.Г. Взаимодействие ДОО и семьи в процессе подготовки детей к школе. ....</i>	<b>390</b>
<i>Маслова Л.И., Мишина О.П., Юракова О.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре. ....</i>	<b>392</b>
<i>Морева Е.А. Современные технологии организации педагогического процесса в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта. ....</i>	<b>395</b>
<i>Московых Ю.В. Использование образовательной технологии «Ситуация» на логопедических занятиях в ДООУ. ....</i>	<b>397</b>
<i>Остапенко Т.В., Скрипова Л.В., Алехина Н.Е. Деятельностный метод и реализация дидактических принципов в образовательных технологиях ДООУ. ....</i>	<b>401</b>
<i>Попова Т.В., Рябченко И.Л. Деятельностный подход при формировании знаний правил дорожного движения у детей дошкольного возраста. ....</i>	<b>403</b>
<i>Провозина Э.Н., Субботина Т.Н., Юдина Л.В. Применение лего-технологии в дошкольном образовании как средство реализации деятельностного подхода в условиях ФГОС ДО. ....</i>	<b>407</b>
<i>Рябушенко Н.А. Чернова Н.А. Формирование коммуникативных компетенций при обучении английскому языку у дошкольников и младших школьников в юннатских детских объединениях. ....</i>	<b>410</b>
<i>Сапелкина Н.Ю., Чернышева Н.Б. Музыкальное развитие дошкольников посредством интерактивной квест-игры в условиях ДООУ. ....</i>	<b>415</b>
<i>Сухорутченко Т.Ю., Плитник Н.Н., Богатова Т.И. Особенности приобщения дошкольников к национальной культуре родного края посредством деятельностного метода. ....</i>	<b>417</b>
<i>Таранова В.Ф., Назаренко Т.А. Педагогическая гостиная как форма реализации системно-деятельностного подхода. ....</i>	<b>420</b>
<i>Тарасова Н.И. Современные подходы к оценке уровня сформированности культуры здоровья у участников образовательного процесса. ....</i>	<b>425</b>
<i>Токарева О.В., Виноходова Н.Ю. Системно-деятельностный подход, как основа Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. ....</i>	<b>427</b>
<i>Тришина Г.В. К вопросу о решении проблемы художественного развития личности ребенка дошкольного возраста в рамках системно-деятельностного подхода. ....</i>	<b>430</b>

<i>Труфанова О.М., Зубрилина В.Л., Харланова Е.Н.</i> <b>Формирование интеллектуального потенциала дошкольников посредством игры в шахматы. ....</b>	433
<i>Труфанова Т.В., Кубышкина Н.Д.</i> <b>Развитие мыслительных операций дошкольников посредством реализации системно-деятельностного подхода к образовательной деятельности. ..</b>	437
<i>Ульянова Л.В., Чащина Е.А., Костина К.А.</i> <b>Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовательном учреждении как средство реализации системно-деятельностного подхода.</b>	441
<i>Хахалева И.Е., Рыжикова Л.Н.</i> <b>Применение современных развивающих сайтов и флеш-игр в коррекционно-развивающей деятельности детей с ОВЗ дошкольного возраста, в рамках реализации системно-деятельностного подхода ФГОС ДО. ...</b>	444
<i>Ходеева А.М., Кузнецова Е.А., Павлоцкая Н.А.</i> <b>Использование интерактивных игр на занятиях по английскому языку как способ реализации системно-деятельностного подхода в ДОУ. ....</b>	447
<i>Хоменко Л.А.</i> <b>Использование методического пособия «Бизи-борд» в работе с детьми младшего дошкольного возраста. ....</b>	450
<i>Цветчих Т.И.</i> <b>Технология использования системно-деятельностного подхода в процессе проведения учебных занятий в педагогическом колледже. ....</b>	453
<i>Цыбульская М.Ю., Чумаченко Л.Г., Малиновская О.Н.</i> <b>Применение деятельностного подхода – необходимое условие социализации дошкольников. ....</b>	456
<i>Чалкина Н.Э.</i> <b>Использование упражнений для развития мелкой моторики, как эффективное средство стимуляции речевой деятельности детей 2-3 лет. ....</b>	458
<i>Шпилова С.П., Зиновьева Л.С.</i> <b>Образовательная среда ДОУ как фактор художественно-эстетического развития детей в условиях ФГОС. ....</b>	461
<i>Шульц И.Ю.</i> <b>Значение игры на развитие мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста (из опыта работы). ....</b>	464
<i>Шушлебина Е.В., Дергун Т.В., Сальникова Е.А.</i> <b>Системно-деятельностный подход в познавательном развитии детей дошкольного возраста. ....</b>	466

# **1.СОВРЕМЕННЫЙ УРОК В КОНТЕКСТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ СТАНДАРТОВ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **Формирование навыков безопасной жизнедеятельности у студентов колледжа на практических занятиях**

*М. И. Абдрахимов,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж»,  
преподаватель-организатор ОБЖ*

Увы, в реальной жизни не существует конкретного свода правил, которые могли бы полностью обеспечить защиту граждан. Количество опасностей, на которые необходимо реагировать оперативно, возрастает. В настоящее время человечество постоянно сталкивается с угрозами природных и техногенных катастроф, которые сопровождаются массовой гибелью людей. Зачастую это связано с неумением населения предпринимать правильные действия в экстремальных ситуациях. В последнее время увеличилось число пострадавших в результате дорожно-транспортного происшествия. Зачастую несчастные случаи заканчиваются смертью пострадавшего не столько из-за тяжести повреждений, сколько из-за безграмотности действий оказавшихся рядом людей.

Для эффективного формирования культуры личности безопасного типа необходимо работать в следующих направлениях: физическая, правовая, информационная, медицинская и экологическая безопасности, безопасность в чрезвычайных ситуациях [1]. Все направления тесно связаны между собой. Уроки и внеклассные мероприятия, проводимые в рамках той или иной установки, дополняют и расширяют знания учащихся. В этой статье особенное внимание хотелось бы уделить формированию медицинской безопасности.

Конкретные ситуации существуют в различных сферах деятельности человека. Их возникновение связано с проявлением различных проблем, умением или неумением их разрешать учащимися.

Обучение необходимо построить так, чтобы учащимся было интересно на занятиях, а преподавателю не приходилось бы заставлять их усваивать учебный материал.

Решение этих проблем становится возможным, если применять методики развивающего характера, в том числе технологию решения конкретных ситуаций [1].

На практических занятиях по медицинской подготовке различные ситуации, взятые из реальных событий, помогают преподавателю не «загру-

зять» учащихся медицинской терминологией и классификациями кровотечений, ран и переломов костей, а разъяснить последствия опасных ситуаций и состояний пострадавшего, научить быстро определять их признаки и выработать тактику действий в оказании первой помощи. Опыт боевых действий элитных спецподразделений наглядно показывает, что в случаях опасного кровотечения или развития состояния комы, клинической смерти или повреждения костей решающим в спасении раненого является четкое использование навыков оказания первой помощи.

Основа подготовки военного разведчика укладывается в универсальный принцип: «С одного взгляда взять максимальный объем информации и минимальными действиями достигнуть максимального эффекта». Без досконального знания анатомии и физиологии, но при эффективном использовании навыков первой помощи успешно решалась проблема выживания раненых.

На практических занятиях по медицинской подготовке создание ситуационных задач, имитирующих несчастный случай, просто необходимо. Например: у поврежденного автомобиля стоит пострадавший и прижимает рукой рану на шее. Задание: оказать первую помощь. Или: к вам обратился мужчина средних лет, который во время зимней рыбалки провалился правой ногой под лед. Пальцы правой ноги в мокром валенке потеряли чувствительность. Какая должна быть последовательность оказания помощи?

Решая задачи и вырабатывая определенный алгоритм действий при их решении, учащиеся самостоятельно получают новые знания, учатся их проектировать на реальные события. Умение применять практически изученное необходимо каждому человеку для полного развития собственных возможностей.

#### Литература

1. В.Г. Бубнов, Н.В. Бубнова. Основы оказания первой помощи. 2014. Москва. Гало-Бубнов
2. Инфоурок. Формирование личности безопасности.

### **Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ**

*О.В. Абдулаева, О.Н. Умярова, воспитатели, М.С. Савельева,  
учитель-логопед,  
муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад № 69 «Ладушки»  
Старооскольского городского округа Белгородской области*

В педагогической науке инновационную деятельность определяют как целенаправленную педагогическую деятельность, основанную на осмыслении собственного педагогического опыта при помощи сравнения и изучения, изменения и развития учебно-воспитательного процесса с целью

достижения более высоких результатов, получения нового знания, внедрения качественно иной педагогической практики.

Инновационная деятельность – это деятельность, характеризующаяся созиданием, апробацией, внедрением новшеств, способствующих повышению качества образования.

Важно воспитывать социально-личностные качества дошкольников, умеющих мыслить неординарно и творчески; главная задача - развивать инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность детей в различных видах деятельности; научить детей применять современные инновационные технологии, направленные на успешную социализацию личности в обществе и повышение уровня интеллектуального мышления и креативного воображения.

Используя здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе, необходимо формировать у дошкольников представление о значимости физического и психического здоровья человека; умение беречь и укреплять своё здоровье, развивать психические и физические качества и проводить профилактические мероприятия, способствующие укреплению здоровья дошкольников; обучать пониманию смысла здорового образа жизни и её ценности и ценности жизни других людей.

В проектно-исследовательской деятельности дошкольники изучают окружающий мир через проектно - исследовательскую деятельность; становление личности происходит через познание, практически-деятельностный подход, эмоционально-нравственные отношения к действительности, решать исследовательские задачи, применяя новые инновационные методы и средства.

Инновация – комплексный процесс создания, распространения, внедрения и использования нового практического средства, метода, концепции. В инновационные процессы, касающиеся обновления дошкольного образования. Новые методы, формы, средства, технологии, используемые в педагогической практике, ориентированные на личность ребенка, на развитие его способностей – всё определяют инновации.

Качественное дошкольное образование рассматривается сегодня повышение качества и доступности последующих ступеней образования, для этого необходимо внедрение в систему дошкольных образовательных учреждений нововведений. Новые образовательные программы, позволяющие обеспечить вариативность воспитательно-образовательного процесса, ориентированного на индивидуальность ребенка и запросы его семьи.

Каждое новшество в своем движении проходит определенные стадии, называемые жизненным циклом: новшество когда-то возникает, используется, а спустя время заменяется другими, более совершенными продуктами творчества.

Новое инновационного процесса признание, пробивает себе дорогу с большим трудом; носит исторический характер и может быть прогрессивным

для определенного отрезка времени, но на более позднем этапе, может стать даже тормозом в дальнейшем развитии.

Потребность в инновациях возникает тогда, когда появляется необходимость разрешить какую-то проблему, можно изменить систему, и если изменения имеют качественный характер, то в результате решения проблемы происходит развитие системы. Какой бы ни была причина инновационной деятельности в ДОУ, ее результаты не должны оставаться в стенах учреждения. Необходимо обеспечить:

- представление опыта работы на муниципальных, региональных, республиканских семинарах, конференциях, педагогических чтениях, методических объединениях;

- публикации в печатных и электронных СМИ и т.д.

С помощью компьютерных программ возможно моделирование различных жизненных ситуаций, которые в условиях детского сада нельзя реализовать. В зависимости от способностей ребенка программа может быть подстроена именно под него, то есть, на его индивидуальное развитие.

Личностно-ориентированные технологии обеспечивают условия для развития индивидуальности ребенка. Для этого используют сенсорные комнаты, уголки для индивидуальных игр и занятий.

Игровые технологии - вот фундамент всего дошкольного образования. Личность ребенка выводится на первый план, и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре, игры имеют множество познавательных, обучающих функций. Среди игровых упражнений можно выделить те,

- которые помогают выделять характерные признаки предметов, то есть учат сравнивать;

- которые помогают обобщать предметы по определенным признакам;

- которые учат ребенка отделять вымысел от реального;

- которые воспитывают общение в коллективе, развивают быстроту реакции, смекалку и другое.

Технология «ТРИЗ» (теорию решения изобретательных задач), ставит во главу угла творчество. ТРИЗ облекает сложный материал в легкую и доступную для ребенка форму. Дети познают мир с помощью сказок и бытовых ситуаций.

Основной целью инновационной деятельности является достижение высокой эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми на уровне современных требований. Инновационные процессы будут тем успешнее, чем четче и яснее будет управление этими процессами. И только в результате эффективного управленческого содействия педагога смогут в полной мере реализовать свои наработки, которые приведут к обновлению и модернизации педагогического процесса в ДОУ.

#### Литература

1. Закон «Об образовании».

2. Гмурман В.Е. Введение достижений педагогики в практикум школы. // М., 1981.

3. Кудрявцев В.Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегии развития//Дошкольное воспитание. 1997. №7, 10, 12. 1998. №1, 4, 5, 10, 11. 1999. №3, 12.
4. Полонский В.М. Критерии теоретической и практической значимости исследования //Советская педагогика. 1988. №11.
5. Слостенин В.А., Подымова Л.С.// Педагогика: инновационная деятельность. М., 1997.

**Реализация системно-деятельностного подхода  
на уроках русского языка и литературы как основы современного урока  
в контексте требований ФГОС ООО**

*С.Ю. Абросимова,  
Белгородская область,  
МОУ «Уразовская СОШ №1»  
Валуйского района,  
учитель русского языка и литературы*

«Сведений науки не следует сообщать учащемуся, но его надо привести к тому, чтобы он сам их находил, самостоятельно ими овладевал. Такой метод обучения наилучший, самый трудный, самый редкий. Трудностью объясняется редкость его применения. Изложение, считывание, диктовка против него детская забава...» - писал немецкий педагог-демократ XIX в. Адольф Дистервег, чьи идеи значительно опередили время и являются актуальными для развития образования XXI века [7]. С ним трудно не согласиться. Ведь обществу сегодня нужна такая современная молодежь, которая умеет выделять проблемы, задавать вопросы, самостоятельно находить ответы, учиться, делать выводы, принимать самостоятельные решения. Нужны инициативные люди, обладающие такими качествами, как ответственность, целеустремленность. Поэтому Концепция развития образования в Российской Федерации и стандарты второго поколения ФГОС формируют современные представления о фундаментальном образовании – это такое образование, благодаря которому человек способен самостоятельно работать, учиться и переучиваться. Для того чтобы знания обучающихся были результатом их собственных поисков, необходимо правильно организовать эти поиски, уметь управлять обучающимися, развивать их познавательную деятельность – в этом заключается важная функция современного учителя.

Основой современного качественного образования, является системно-деятельностный подход. Он нацелен на развитие личности, указывает и помогает отследить ценностные ориентиры, которые встраиваются в новое поколение стандартов российского образования [8]. Из пассивного получателя знаний обучающийся становится активным субъектом образовательной деятельности. Параллельно с освоением деятельности обучающийся сможет



сформировать свою систему ценностей. Он не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности. В условиях применения системно-деятельностного подхода отношение школьников к миру всё чаще не укладывается в привычную схему «знаю - не знаю», «умею - не умею» и сменяется параметрами «ищу и нахожу», «думаю и узнаю», «пробую и делаю».

Реализуя системно-деятельностный подход на своих уроках русского языка и литературы, я перестраиваю свою деятельность, ухожу от привычного объяснения и предоставляю обучающимся самостоятельно, в определенной последовательности открыть для себя новые знания и присваивать их себе. Необходимо учесть, что сущность системно-деятельностного подхода в обучении заключается не в том, что обучающемуся нужно предложить выполнить определенные действия, которые приведут его к созданию конкретного образовательного результата [2]. Когда задание дано в готовом виде и интересы-желания-потребности школьника никто не учитывает, тогда у него возникает ряд вопросов: «А зачем мне это надо? Почему я должен это делать?» Учителю необходимо обязательно руководить поиском ответов на поставленный вопрос: предполагается помощь, а не подсказка. Деятельность обучающегося предполагает привлечение им дополнительных сведений из разных источников (словарей, справочников, энциклопедий), с которыми ученик работает самостоятельно. Такая работа способствует актуализации, самоконтролю, саморегуляции и планированию собственной деятельности в условиях контроля и помощи со стороны учителя.

Если рассматривать технологические подходы к организации системно-деятельностного подхода в обучении, наиболее эффективной, на мой взгляд, представляется модель системной деятельности, предложенная доктором педагогических наук А.В.Хуторским, по которой обучающийся:

- 1) изучает объект (в том числе эвристически);
- 2) создаёт в результате свой образовательный продукт;
- 3) с помощью учителя сопоставляет свой продукт с культурным аналогом;
- 4) переосмысливает свой продукт и одновременно осваивает общекультурные достижения;
- 5) рефлексировать: дает самооценку и оценку результатов.

Приведу пример урока русского языка, на котором идёт реализация системно-деятельностного подхода. На этапе повторения создается ситуация эмоционального настроения, идет работа над первой обучающей целью урока – проверкой усвоения ранее изученного материала. Нетрадиционное начало урока даёт положительный настрой на предстоящую работу. Важным элементом здесь является самостоятельная постановка учебных задач. Вопрос, с которого начинается урок, позволяет школьникам высказать различные точки зрения, среди которых обязательно прозвучит тема, которая будет изучаться на уроке. Запись текста под диктовку с целью совершенствования орфографической зоркости завершается заданием: сформулируйте для себя

учебное задание к этому тексту. Беседа на повторение содержит вопрос: «Какие трудности по данной теме вы для себя выделили на прошлом уроке?». Этот вопрос особенно важен, так как он личностно-значим, каждый из учеников вспоминает о своих затруднениях, проговаривает их и обозначает степень затруднений в освоении изученной ранее темы. Проверочная работа на этапе повторения изученного материала даёт яркую картину знания и незнания, завершается взаимопроверкой и оцениванием результата. Ситуация успешности для ученика создается через отсутствие среди критериев оценивания отметку «2». Далее необходима рефлексия, включающая самоанализ обучающимися полученных результатов. Здесь уместны вопросы для рефлексии: «Что было тебе трудно...», «Что не удалось на уроке и почему? Что именно помогло тебе сегодня безошибочно справиться с работой? Сформулируй для себя домашнее задание по этой теме».

На этапе введения в тему анализ поэтического текста воспитывает художественное восприятие окружающего мира. Чтобы обновить чувственный опыт обучающихся, предлагаю следующие вопросы: «Какие чувства испытывает лирический герой? Знакомы ли вам эти чувства?» Работа с данным текстом позволяет плавно перейти к изучению новой темы. Новая тема начинается с исследовательского задания классу: рассмотреть языковое явление, найти общее и отличительное, распределить на группы. После заслушиваются варианты ответов и обоснования. Затем ученикам предлагаю свой вариант и даю задание объяснить предложенное распределение. Подобное задание как позволяет ученикам проявить самостоятельность мышления, высказать свои точки зрения, так и показывает возможные затруднения при изучении данной темы. Поэтому далее обязательным этапом идет целеполагание обучающихся: «Сформулируйте для себя учебную задачу при изучении темы. Выберите для себя удобную форму краткой записи важной информации (опорный конспект, таблица, рисунок и т.д.)». Работа будет интереснее и целесообразнее, если, например, в языкознании существует не одна точка зрения на рассматриваемую лингвистическую единицу. Тогда обучающиеся поработают с источниками и получат возможность сравнить точки зрения ученых и сделать свой вывод. Во время беседы на доске предлагаю справочную информацию для грамотного формулирования ответа. Самостоятельная работа обучающихся заключается в оформлении краткой записи в любой выбранной ими форме. Затем варианты ответов заслушиваются, исправляются, обсуждаются, также предлагается вариант учителя – опорный конспект. При завершении этого этапа урока проводится рефлексия: «Сумели вы решить поставленную перед собой задачу? Что вам в этом помогло? Какие трудности возникли?». На следующем этапе урока через эвристическое задание ведется закрепление новой темы в практической деятельности, так как задание направлено на использование изученного в речи: придумайте и запишите текст, обязательно употребляя в нем данную лингвистическую единицу. При этом возможно альтернативное задание – выполнение упражнения из учебника. По итогам выполнения заслушиваются получившиеся варианты ответов,

проводится оценка и самооценка. Домашнее задание также дает обучающимся право выбора: выяснить, в чем сходство и отличие рассмотренной на уроке лингвистической единицы в русском и иностранных языках или уметь рассказать по своей краткой записи изученный материал и выполнить упражнение. Итоговая рефлексия подводит итог всей работе: «Что для меня на уроке было самым полезным и интересным? Что на уроке для меня было трудным? На что я должен обратить особое внимание?»

Такое построение урока даёт обучающимся возможность не просто создать собственный образовательный продукт, но и сравнить его с достоверными источниками. Хочется отметить, что организуемая в системе работа по целеполаганию и рефлексии обучающихся способствует осмысленному и ответственному отношению к выполнению учебных заданий.

Таким образом, системно-деятельностный подход в обучении, основанный на принципах непрерывности, целостности, деятельности, психологической комфортности, помогает современной школе в воспитании человека деятельного: не только умеющего что-либо делать, но и понимающего, что он делает, для чего и как [3]. И на уроке именно обучающиеся являются главными «действующими героями». И, безусловно, их деятельность на уроке должна быть осмыслена: что я хочу сделать, зачем я это делаю, как я это делаю, как я это сделал.

#### Литература

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.- М., Просвещение, 2011- (серия «Стандарты второго поколения»).
2. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к построению образовательных стандартов/ А.Г. Асмолов // Практика образования. - 2008. - №2.
3. Петерсон Л.Г. Что значит «уметь учиться». Москва, 2014.
4. Давыдов В. В. Проблемы развивающего обучения, - М. 2008.
5. Щукина Г. И. Роль деятельности в учебном процессе. - М.: Просвещение, 2009.
6. Деятельностно–ориентированный подход к образованию //Управление школой. Газета Изд. дома «Первое сентября». - 2015.-№11.
7. Кудрявцева, Н.Г. Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения /Н.Г. Кудрявцева //Справочник заместителя директора. - 2017.-№4. - С.13-27.
8. Дмитриев С. В. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения / С. В. Дмитриев // Школьные технологии. - 2013. - N 6. - С. 30-39.
9. Гревцова, И. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения /И. Гревцова // Школьные технологии. - 2014. - № 9.
10. Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов, М.А. Кубышева, В.А. Петерсон. Система структура учебной деятельности в контексте современной методологии. М., 2010.

## Системно-деятельностный подход при обучении русскому языку

*Л.И. Акинина, И.А. Емельянова,  
Е.В. Игумнова,  
МАОУ «СПШ №33»,  
г. Старый Оскол*

В основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) начального общего образования и реализации основной образовательной программы каждого образовательного учреждения лежит системно-деятельностный подход. Основные требования к образованию младших школьников реализуются посредством различных систем и технологий обучения, которые использует учитель начальных классов в своей педагогической деятельности. Проследим, как реализуются эти требования при обучении русскому языку по технологии укрупненных дидактических единиц (УДЕ) на примере изучения морфемики и словообразования.

Морфемика – один из наиболее сложных разделов школьного курса русского языка. Главную причину недостатков в усвоении морфемики ученые видят в том, что в процессе обучения ослаблен семантический аспект.

Между тем следует отметить, что морфемика и словообразование – это самые интересные разделы курса русского языка, потому что они связаны с тайнами рождения слова. Этот раздел представляет собой колоссальную образовательную силу, потенциал реализации системно-деятельностного подхода в обучении младших школьников. Секрет этой силы в том, что данный раздел имеет в школьном курсе русского языка базовое значение, поскольку от качества его освоения и предметных действий на этом языковом материале зависит успешность в правописании, в усвоении лексики и грамматических норм родного языка.

В основу реализации функционально-семантического и системно-деятельностного подходов в обучении морфемики и словообразованию положены главные принципы формирования предметных и метапредметных действий младших школьников по технологии УДЕ.

1. Принцип семантической ориентации процесса обучения, предполагающий понимание значения как центральной, главной функции языковой системы.

2. Принцип реализации базовой функции морфемики и словообразования в школьном курсе родного языка, нацеливающий на осознание семантико-словообразовательного компонента разных видов языкового анализа, на формирование способности опираться на морфемную структуру слова, устанавливая внутреннюю связь, взаимозависимость разных языковых признаков, характеризующих словоформу.

3. Принцип развития грамматического мышления, состоящего в готовности ученика к абстрагирующей деятельности на грамматическом уровне,

способности осознавать функционально-семантическое наполнение морфемы и опираться на языковое чутье в процессе языкового анализа.

4. Принцип сопоставления, являющийся ключом структурно-семантического анализа, а также основой в подборе дидактического материала, который развивает умение рассматривать строение конкретного слова на широком структурно-семантическом фоне. При этом формируется способность воспринимать слово во всем многообразии его семантико-функциональных связей с другими словами родного языка и осознавать единицей структурного анализа не отдельную морфему, словоформу, но и разнообразные связи с другими языковыми единицами.

5. Принцип активизации морфемного канала восприятия слова, который требует создания нестандартных речевых ситуаций, связанных с повышенным вниманием к структурно-семантическому анализу слова, что происходит в процессе работы над разными словами.

Главной характеристикой личностно ориентированного обучения в реализации системно-деятельностного подхода при обучении русскому языку по ФГОС начального общего образования является деятельность. Деятельность в педагогическом смысле – более широкое понятие, чем знания, умения, навыки, поскольку оно включает мотивацию, оценку и другие параметры обучения, отражающие его субъективно-личностный характер. В системе изучения морфемного состава слова и словообразования по технологии УДЕ важно сформировать предметные действия младших школьников, в которых сам ученик будет видеть смысл, только тогда они превратятся в учебную деятельность, которая включает умение выполнять следующие предметные действия:

- различать изменяемые и неизменяемые слова, включать неизменяемые слова в предложения;
- контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слово в ряду предложенных;
- характеризовать алгоритм разбора слова по составу, использовать его;
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать слова заданного состава;
- объяснять значение слова - давать развернутое толкование его значения;
- различать родственные слова и формы слов;
- объяснять роль и значение суффиксов и приставок;
- анализировать текст с установкой на поиск в нем родственных слов, слов с заданными приставками и суффиксами;
- моделировать слова заданного состава.

Иными словами младшие школьники должны научиться применять свои знания в действии.

Изучение морфематики и словообразования по технологии УДЕ начинается во втором классе. Названные разделы изучаются совместно, поэтапно

перемежаются с другими разделами русского языка, так как входят в одну укрупненную дидактическую единицу.

На первом этапе их изучения в теме «Предлог» учащиеся составляют предложные сочетания и записывают их. Далее идет объяснение учителя. Учащиеся приходят к выводу: «Окончание – это изменяемая часть слова. Основа – это часть слова без окончания». Здесь учитель должен обратить внимание учащихся на то, что слово в этих словосочетаниях изменяет свою форму. Затем при составлении предложных сочетаний закрепляются эти понятия, и идет ознакомление с нулевым окончанием и начальной формой слова.

На втором этапе изучения морфемики и словообразования рассматривается тема «Родственные слова». Сначала с учащимися нужно повторить, что такое основа и окончание слова. В ходе образования новых слов следует провести работу над формированием понятия корень. В процессе наблюдений за родственными словами учащиеся формулируют правила:

1. Родственные слова близки по смыслу и имеют общую часть.
2. Общая часть родственных слов называется корнем.
3. Родственные слова образуются от корня.
4. Корни родственных слов пишутся одинаково.

Последнее правило несет пропедевтическую нагрузку, поскольку ориентирует учащихся на правильное написание безударных гласных в корнях слов.

На третьем этапе изучения морфемики и словообразования идет обучение нахождению в словах корня. Упражняться в выделении корня целесообразно в работе со всеми частями речи. Уместно дать следующий алгоритм действий:

- исследовать значения слова и корня;
- выделить корень;
- проверить его с помощью родственных слов.

На четвертом этапе изучения происходит знакомство с темой «Приставка», которая тесно связана с изучением значений глаголов. Основная форма глагола сходна со словом делать. Эта форма только называет действие, но не имеет времени, числа. Новые глаголы образуются в основном при помощи приставок.

На заключительном этапе изучения названных разделов в теме «Состав слова» происходит знакомство с понятием «суффикс», закрепление и обобщение материала.

На занятиях отрабатываются предметные и метапредметные универсальные учебные действия (УУД) младших школьников: ориентация на осмысление функционально-семантической природы разных типов морфем и формирование на этой основе многостороннего взгляда на слово: зависимость строения слова от других языковых признаков слова; способность устанавливать функциональную связь между значением и морфемным составом.

вом слова; умение свободно ориентироваться в морфемном строении слова в процессе решения разнообразных языковых задач.

Итак, основными особенностями реализации системно-деятельностного подхода при изучении морфемики и словообразования по технологии УДЕ являются: совместное и одновременное изучение взаимосвязанных действий и операций; постоянный переход от прямых к обратным метапредметным и предметным УУД; использование моделирования, проблемных ситуаций, приемов «анализ через синтез», конкретизации, абстрагирования, варьирования, аналогии, ассоциаций; использование наглядности при подаче учебной информации одновременно во всех кодах; укрупненные упражнения, содержащие четыре компонента (исходное задание, обратное задание, составление и решение задания, аналогичного исходному, и обобщенное задание).

#### Литература

1. Т.В. Жеребило. Термины и понятия: Морфемика. Словообразование // *Lingua-universum*. – 2011. - №6. – С. 62-73.
2. Сидорова Т.А. Когнитивный аспект традиционных проблем словообразования и морфемики: Монография. – Архангельск, 2012. – 350 с.
3. Слово в пространстве языка: Материалы Международной научно-практической конференции. – Ульяновск: ГОУ УлГПУ им. И.Н. Ульянова, 2011. – 211 с.
4. Львова С.И. Трудные вопросы морфемики и словообразования.- Просвещение, 2013.
5. Николина Н.А., Рацибурская Л.В.. Современный русский язык. Морфемика. – Флинта, Наука, 2012.

### **Формирование орфографического самоконтроля младших школьников через систему тренировочных упражнений на уроках русского языка**

*Т.А. Алфеева  
Е.П. Гончарова,  
Белгородская область,  
МАОУ «СОШ № 40»,  
г. Старый Оскол, учителя начальных классов*

Формирование у школьников прочных орфографических навыков – одна из важнейших задач изучения русского языка в школе, так как грамотное письмо – это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания. Оно неотъемлемо связано с умением осуществлять орфографический самоконтроль.

Если раньше в традиционной системе обучения целью являлось формирование предметных знаний, умений и навыков, то в рамках действующе-

го федерального государственного образовательного стандарта во главу угла поставлено формирование универсальных учебных действий, развитие умений самостоятельно осуществлять учебные действия.

Это влечет за собой кардинальное переосмысление и перестановку содержания деятельности, поведение и общения личности, обеспечивает ей качественно новые возможности. Самоконтроль стимулирует самоанализ, формирование воли, становление личностной зрелости, заметно влияет на развитие творческих возможностей ребенка. Так у ученика постепенно формируется способность отдавать себе отчет в том, что он делает, что уже сделано. Более того – происходит оценка, а правильно ли он сделал и почему он считает, что правильно. Таким образом, ученик постепенно учится смотреть на себя как бы глазами другого человека – со стороны – и оценивать свою деятельность.

Любые виды работ могут быть эффективными только тогда, когда они проводятся в определённой системе. И место каждого вида упражнения при изучении какой-либо темы должно определяться психологическими особенностями усвоения материала и той умственной работой, которую производят учащиеся [3].

Наиболее эффективные приёмы формирования орфографического самоконтроля:

- Выделение орфограмм зелёной пастой.
- Орфографическое проговаривание.
- Специально организованное списывание.
- Письмо с пропусками орфограмм или письмо «с дырками».

Ученики на длительный период получают разрешение пропускать букву, если не знаешь, какую писать.

- «Метод Буратино».

Приём, предложенный М.М. Разумовской, который она сама называет письмо с буквенной дробью: на местах орфограмм пишется весь набор букв, которыми может быть обозначен данный звук, например, в о а да, кру г к

- Комментированное письмо с указанием орфограмм [1].
- Дидактическая игра [1].

Значительное место в процессе формирования навыков самоконтроля отводится дидактической игре. В ходе игры дети незаметно для себя выполняют упражнения, где им необходимо сравнивать свою работу с образцом учителя, оценивать свои ответы и ответы одноклассников, контролировать друг друга.

В работе по самоконтролю можно использовать разные игры, приведём примеры некоторых из них:

1. «Третий лишний».

Вычеркни лишние слова: *смешить, смешать, смешной; лес, лестница, лесной* [2].

2. «Алло, ответ верен».

На партах у детей картонные телефоны. Дети работают парами. Каж-



дый индивидуально выполняет задания по карточкам, но ответ сообщает в трубку телефона. Правильность ответа подтверждает сосед по парте.

#### 5. «Корректор».

Детям предлагается исправить ошибки в словах, которые «плохо выглядят». В случае затруднения ученики обращаются к орфографическому словарю.

#### 7. «Огоньки».

На доске предложение. Дети «зажигают» огоньки под изученными орфограммами, т.е. прикрепляют красные кружочки, а затем списывают предложение в тетрадь (коллективная работа). При индивидуальной работе ученик «зажигает» в тетради огоньки карандашом красного цвета. Производится взаимопроверка.

Часто используются на уроках русского языка различные диктанты, которые способствуют лучшему усвоению материала, заставляют внимательно слушать, развивают познавательные процессы, учат самоконтролю [4].

#### Индивидуальная карта самоконтроля.

По мнению Филипповой Н.К., карта самоконтроля является эффективным способом развития умения самооценки, самоконтроля, самопроверки, творческой самостоятельности в самоопределении последующего выбора шагов деятельности в языковом умении с целью роста и совершенствования языковых знаний, культуры речи, что способствует в перспективе организации самообразования учащегося [1].

Учитель, подводя итоги деятельности ученика на основе карты самоконтроля, имеет возможность логического перехода от дифференциации к индивидуализации работы с учащимся.

Проверка всех видов работ производится на самом уроке самим учеником посредством самопроверки вследствие комментирования и объяснения отвечающего ученика, взаимопроверки, проверки некоторых видов работ учителем. Каждый вид работы имеет свою оценку, которую ученик выставляет непосредственно после её определения в конец тетради, где разлинована карта самоконтроля.

#### Преимущества данной формы работы

1. Ученик непосредственно сам выявляет свои ошибки, пробелы знаний тут же по результатам проверяемого материала, знает, какие «дыры следует латать». Он сам контролёр своих знаний.

2. Двойка за один вид работ не обескураживает ученика, что является гарантом интенсивной работы в течение всего урока.

3. Подсчёт оценочных баллов в окружении подсчёта другими одноклассниками своих работ психологически создаёт ситуацию азарта, возможности накопления балла, создающего ситуацию успеха.

4. Учитель детально видит каждого ученика на каждом уроке.

5. Родитель имеет полный информационный блок о знаниях своего ребёнка по всем разделам предмета.

6. Учитель по последней графе карты самоконтроля имеет ясное пред-

ставление о социальном запросе ученика и родителя, организует оптимальную работу с учеником, имеет связь с родителями.

7. В перспективе создаются условия для индивидуализации работы с учеником, т.к. ученик вписывает в последнюю графу карты итоги предпринимаемой деятельности при неудовлетворенности своими знаниями.

Систематическая и целенаправленная работа по формированию навыков орфографического самоконтроля оказывает положительное влияние на усвоение знаний, умений и навыков, предусмотренных программой, повышает мотивацию, активизирует внимание учеников, стимулирует мыслительные процессы, формирует положительные черты характера, личности ребенка.

#### Литература

1. Методика преподавания русского языка в начальных классах: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / М.Р. Львов, В.Г. Горещкий, О.В. Сосновская. – 2-е изд., испр. – М.: «Академия», 2000. – 464 с.
2. Словарь русского языка: ок. 57000 слов / под ред. чл.-корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. – 18-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 1986. – 797 с.
3. Богоявленский, Д.Н. Психологические принципы усвоения орфографии, обучение орфографии / Д.Н. Богоявленский // Начальная школа. – 1976. - № 4. - С. 25–27.
4. Формирование орфографического самоконтроля: Начальная школа / авт.-сост. Е.П. Овчинникова. – Мозырь: ООО ИД «Белый ветер», 2004. – 26 с.

### **Формирование информационной культуры в начальной школе**

*С.В. Амелина, И.В. Самойлова,  
Белгородская область,  
МБОУ «Гимназия №22», МБОУ СОШ №31,  
учителя начальных классов*

Сейчас век высоких компьютерных технологий. Наши дети живут в мире электронной культуры. Поэтому современному учителю необходимо формировать информационную культуру с начальной школы. От того, какие знания получат наши дети, какой фундамент будет заложен в начальной школе по информационной культуре, зависит дальнейшая успешность ученика.

Неограниченные возможности появляются для интеллектуального развития младшего школьника для формирования познавательной деятельности, знаний, умений и навыков; для индивидуализации и дифференциации учебного процесса. На основании применения инструментов ИКТ на уроках мы классифицируем эти средства по четырем типам.

1. Информационные инструменты. Это приложения, предоставляющие информацию в различных форматах (например, текст, звук, графика или ви-

део). Примеры включают мультимедийные энциклопедии или ресурсы в Интернете.

2. Исследовательские инструменты. Это системы, помогающие учащимся изучать окружающую среду, позволяющие "испытать" на практике полученные знания. Такие системы включают моделирование, обучающие игры.

3. Инструменты конструирования. Как правило – те, которые могут использоваться для управления информацией путем реализации идей и презентации мыслей. Например, инструменты приложений в социальных сетях позволяют учащимся организовывать свои идеи или размышления, оформлять свои мысли и делиться ими с другими.

4. Коммуникационные инструменты. Это приложения, которые облегчают связь между учителем и учащимися или между учащимися в удаленном присутствии в классе. Важные примеры - электронная почта, электронная видеосвязь и электронные форумы.

Грамотное использование возможностей современных технологий в начальной школе способствует:

1) активизации познавательной деятельности, повышению качественной успеваемости школьников;

2) достижению целей обучения с помощью современных электронных учебных материалов, предназначенных для использования на уроках в начальной школе;

3) развитию навыков самообразования и самоконтроля у школьников младших классов; повышению уровня комфортности обучения;

4) снижению дидактических затруднений у учащихся;

5) повышению активности и инициативности младших школьников на уроке; развитию информационного мышления школьников, формированию информационно-коммуникационной компетенции;

б) приобретению навыков работы на компьютере учащимися начальной школы с соблюдением правил безопасности.

Рассмотрим основные возможности, предоставляемые ИКТ для детей в начальной школе, которые мы используем при обучении грамоте, математике, знакомстве с окружающим миром. На уроках русского языка мы используем возможности специальных программ, которые позволяют проверить знание словарных слов, проводим тестирование по изучаемым темам. ИКТ в обучении грамоте нацелено на приобретение определенных навыков чтения и письма, и в меньшей степени – смыслового анализа текста.

На уроках математики появилась возможность наглядного иллюстрирования такие темы, как «Час. Минута. Определение времени по часам», «Длина ломаной», «Периметр многоугольника».

При подготовке компьютерных презентаций используются тексты, сформулированные учениками, которые анимированы, сопровождаются музыкой или звуковыми эффектами. Это позволяет повысить грамотность и коммуникативные способности, потому что такие презентации требуют со-

гласованной работы детей между собой с использованием различных форм речи, символов и логического анализа. Проведение уроков с использованием ИКТ способствует совершенствованию и активизации учебного процесса, созданию положительной мотивации учащихся; развитию внимания и тактильной памяти, левополушарной и правополушарной симметрии, а так же развитию духовности человека. Стимулирует познавательную активность.

Основными типами уроков, используемых в процессе обучения с информационной поддержкой, являются:

- комбинированный урок;
- урок – контроль и коррекции;
- урок совершенствования знаний и умений.

Уроки с компьютерной поддержкой при обучении детей по определенному спецкурсу предполагают 3 формы обучения:

- фронтальная форма;
- групповая форма;
- индивидуальная форма обучения.

Фронтальная форма. Окружающий мир. Тема «Дикие и домашние животные». Групповая форма. Класс работает по группам, но в данном случае необходима помощь учителя информатики.

Индивидуальная форма обучения. Именно здесь можно применить дифференциацию при самостоятельной работе, используя многовариантность заданий с постепенным увеличением трудности. Работа длится – 7мин.

На уроках русского языка мы используем возможности специальных программ, которые позволяют проверить знание словарных слов, проводим тестирование по изучаемым темам. На уроках математики появилась возможность наглядного иллюстрирования таких тем – «Час. Минута. Определение времени по часам», «Длина ломаной», «Периметр многоугольника». Также для уроков математики разработаны программы устного счёта, которые дают возможность проверить знания отдельных учеников, либо использовать программу фронтально.

Самыми интересными уроками являются уроки закрепления пройденного материала. Здесь открывается огромный простор для фантазии. Такие уроки можно провести в форме виртуальных путешествий и в форме интеллектуальных игр. Возможности ИКТ применяются нами и во внеурочной деятельности. Мы проводим классные часы в нетрадиционных формах. («Хлеб - всему голова», «Символика РФ»).

Мощный поток новой информации, рекламы, применение компьютерных технологий оказывают большое влияние на воспитание ребенка и на его восприятие окружающего мира. Учитывая современные реалии, учитель должен вносить в учебный процесс новые методы подачи информации. Возникает вопрос, зачем это нужно. Мозг ребенка, настроенный на получение знаний в форме развлекательных программ по телевидению, гораздо легче воспримет предложенную на уроке информацию с помощью медиасредств.

Очень важно организовать процесс обучения так, чтобы ребенок ак-

тивно, с интересом и увлечением работал на уроке, видел плоды своего труда и мог их оценить.

Этот метод обучения весьма привлекателен и для учителей: помогает лучше оценить способности и знания ребенка, понять его, побуждает искать новые нетрадиционные формы и методы обучения.

Литература

1. Захарова Н.И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс. – Журнал «Начальная школа» №1, 2008.
2. Стадник М.В. Использование медиауроков для развития мышления младших школьников. – Библиотека сообщества учителей начальных классов. Образовательный портал «Сеть творческих учителей», 2006.
3. <http://school-collection.edu.ru>
4. <http://firsschool.ucoz.ru/load/1-1-0-2>
5. <http://mounoch8.ucoz.ru>
6. <http://www.nachalka.com/ikt>
7. [http://sch69.narod.ru/nach\\_shkola.htm](http://sch69.narod.ru/nach_shkola.htm)
8. [http://www.microsoft.com/Rus/Government/whitepapers/edu/eGov\\_Edu.msp](http://www.microsoft.com/Rus/Government/whitepapers/edu/eGov_Edu.msp)
9. <http://www.nic-snail.ru/festival/2009/element.html>
10. <http://www.zankov.ru/exp/article=989>

### **Урок в контексте ФГОС ООО по теме: «Описание природы. Зима»**

*Л.В. Ананьева,  
Белгородская область,  
Валуйский район МОУ «Уразовская СОШ №1»,  
учитель русского языка и литературы*

*Класс – 6, тип занятия – урок развития речи*

Цель и задачи: развивать у обучающихся умение составлять связный текст на основе воображения, наблюдений, впечатлений, эмоционального воздействия поэзии, музыки; совершенствовать навыки работы с художественным текстом; отрабатывать навыки создания пейзажных зарисовок на основе художественных текстов; формировать информационно-коммуникативную компетентность; воспитывать любовь к природе.

Формируемые компетенции: 1) Языковая компетенция – способность учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать его синонимические структуры в соответствии с нормами литературного языка как условие успешной речевой деятельности. 2) Коммуникативная компетенция – умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности. 3) Информационно-коммуникативная компетентность – умение вдумываться,

вслушиваться в слово, умение понимать произведения великих писателей, бережно относиться к слову, чтобы передать через него свои мысли, чувства.

#### Ход урока

I. Организация начала урока: Наша русская природа, полная поэзии и прелести, трогает и волнует каждого человека, любящего свою Родину. Чем ближе человек к природе, тем богаче, образнее, ярче его язык. К. Паустовский писал: «Для полного овладения русским языком необходимо общение с природой». Сегодня на уроке мы с вами поговорим о красавице-зиме, которую вы все ждете и любите, отправимся по бесконечной зимней дороге, постараемся увидеть красоту русской зимы и научимся, самое главное, ярким, точным словом передавать красоту этого явления природы, как делали это русские поэты и писатели.

II. Основной этап. 1. Актуализация знаний: Послушайте внимательно стихотворение: Лазурью светлую горят небес вершины,/Блестящей скатертью подернулись долины/И ярким бисером усеяны поля./На празднике зимы красуется земля / И вас приветствует живительной улыбкой. (П. Вяземский)

- Что вы можете сказать о поэте, который написал эти строки? О каком времени года идет речь в стихотворении? Ребята, а что для вас значит зима? Нравится ли вам это время года? Какие зимние забавы вы знаете? Как жаль, что мы, деревенские жители, забыли о замечательной и очень любимой зимней забаве русского народа. Вспомните праздник русской зимы. Конечно же, это катание в санях на русских тройках. Представьте морозный денек, светит солнышко, мчится тройка резвых коней. Какая прелесть! Это развлечение характерно для святок, масленицы, престольных праздников. Обычно выезжали на катание с шумом и весельем, лошади мчались вперед, звенели бубенцы, развевались полотенца, привязанные к задку саней, играла гармошка, звучали песни. Захотели бы вы прокатиться?

- Какой предстает перед вами зимняя природа? Получается ли у вас рассказать ярко, красочно, как у Вяземского? На сегодняшнем уроке мы с вами будем совершенствовать навыки в описании явления природы, постараемся пополнить наш словарный запас, поучимся у мастеров слова находить яркие средства выразительности, которые бы передали наше впечатление от увиденного.

2. Повторение. Беседа: Тип речи, которым будет написано наша будущая работа – описание. Что такое описание? Чем отличаются тексты описания от других? В каком стиле будет написано наше описание? Нам нужно потрудиться, не просто посидеть, а собрать необходимый материал. Перед вами лежат листочки – словари для записи понравившихся слов описания природы. Слушая тексты, рассуждения на уроке постарайтесь заполнить все строчки, пишите туда все, что вам понравится. Какие части речи употребляются в описании? Какие средства выразительности вы знаете? В описании могут использоваться не только выразительные средства, но и просто глаголы и прилагательные. Для того чтобы не повторять одни и те же слова, что необходимо использовать? Вам понравилось стихотворение Вяземского? Можем ли

мы представить картину, которую изображает поэт? А что именно понравилось в стихотворении? Может, что-то из этого стихотворения уже запишите в свой словарь.

3. Мотивационный блок: Один человек смотрит на пейзаж и видит скучную дорогу, лес, деревья. Второй, посмотрев на этот же пейзаж, увидел снег, лежащий на земле, берёзу. А третий залюбовался пейзажем и унёс в своей памяти куда больше. Он смог увидеть искрящийся, серебристый снег, увидел удивительно снежное небо, увидел ослепительно-белые стволы берёз, увенчанные изумрудными кронами. Чем различаются картины, увиденные разными людьми?

4. Работа с текстом: У художника-живописца – краски для изображения картин природы. У писателя-живописца – слово. Мы с вами не писатели, но будем учиться искусству слова, будем учиться создавать пейзажные зарисовки на основе художественных текстов. Почему это происходит? Я предлагаю вам вместе со мной совершить путешествие. Мы отправимся в зимний лес, но не в обыкновенный лес, а в сказочный. Согласны? С собой в дорогу я предлагаю взять наблюдательность, фантазию и находчивость. Мы постараемся увидеть красоту зимнего леса, заглянем в его тайны, послушаем звуки. Представьте утро. Мы выходим из своих домов и направляемся к лесу. Воздух чистый, свежий, мороз пощипывает щеки, под ногами скрипит снег. А какой он снег? Какими прилагательными, эпитетами вы его охарактеризуете? А представьте утро, восходит солнце. Какой тогда снег? Каждому, кто хочет научиться писать, необходимо быть писателем и художником одновременно, ведь необходимо в самом простом предмете увидеть что-то замечательное, удивительное. Давайте сейчас мысленно представим картину, которую создаёт И.А.Бунин. Постараемся услышать звуки природы, почувствовать настроение автора. (*Чтение наизусть учеником*). Но слушаем не просто, а следим, отмечаем, о каких качествах говорит автор и к чему нас призывает. Мастерами слова являются поэты и писатели. - Что мы видим вместе с Буниным? Назовите тип речи (описание). Докажите. Какие краски мы бы увидели на полотне, если бы кто-нибудь изобразил бунинский пейзаж? Найдите в тексте не просто прилагательные – определения, а эпитеты. Какие ещё средства выразительности присутствуют в тексте?

5. Работа в парах: Природа, которую они описывают писатели и поэты разнообразна, необычна, наполнена разным настроением. Но важно не только описать природу, но и передать настроение. Давайте тоже займемся литературным творчеством, работать будем в парах. У вас на партах лежит текст. Прочитайте его выразительно. Нравится ли вам этот текст? Давайте его разнообразим, усовершенствуем, сделаем более точным, выразительным. В вашей работе вам помогут определения, помещенные на карточку – помощник.

6. Музыкальный пейзаж: А теперь я хочу дать задачку сложнее. Работа, которую я вам придумала, позволит разбудить свое воображение и показать умение описывать свои впечатления, но на сей раз не просто от зимы или художественного текста, а от прослушанного музыкального произведения. Пи-

сатели создают словом, художники – красками, музыканты – звуками. Поэтому есть пейзажи и музыкальные. Я предлагаю вам послушать известный вальс Свиридова, который он написал после прочтения одной из повестей Белкина А.С.Пушкина, которая посвящена зиме. Она называется «Метель». Во время прослушивания делайте заметки. Вам необходимо быть очень внимательными, дайте волю своему воображению, про тройку не забудьте. Проверка работы.

7. Творческая работа: А теперь представьте, что вы быстро мчитесь на одной из таких троек. Опишите свои впечатления от увиденного. Что видите, слышите, какие ощущаете запахи, выразите свое отношение. Вам нужно написать миниатюру, состоящую из 7-8 предложений, а могут нам это сделать слова, которые вы записали в свой словарь и еще одна опорная карточка. (Пишут под музыку).

III. Итоги урока. Рефлексия: Вот и подошел к концу наш урок. Давайте подведем итог. У каждого из вас на парте лежит снежинка, переверните её. На обратной стороне написано: Зима (какая?) Подберите эпитеты, характеризующие зиму.

#### Литература

- 1.Александрова, О.А. Проблема воспитания речевой (коммуникативной) культуры в процессе обучения русскому языку//Русский язык. – 2006. - №3.
- 2.Андреева, Л.С. Русский язык в школе: опыт, проблемы, перспективы. / Л.С. Андреева. // Русский язык в школе. – 2001. - №4

### **Современный урок и здоровьесберегающие технологии на уроках математики для детей с ОВЗ**

*Т.В. Антонова,  
Н.Ю.Короткая,  
Белгородская область,  
ГБОУ « Белгородская коррекционная общеобразовательная школа-интернат № 23», учителя математики*

С введением новых ФГОСов общество ставит перед образованием новые задачи и выдвигает новые требования к подготовке учеников:

не только дать знания, а научить учиться, вооружать учащихся умениями и навыками работать с книгой, с иными источниками информации, работать самостоятельно и добывать знания не только в процессе обучения в школе, но и за ее порогом, прививать навыки здорового образа жизни и, конечно же, развивать творческие способности детей с ОВЗ.

Но традиционное построение урока и однообразная учебная работа снижают интерес к обучению, утомляют детей, вызывают эмоциональный дискомфорт. Возникает настоятельная необходимость в подборе и внедрении



здоровьесберегающих технологий в учебный процесс. При работе с детьми с ОВЗ требуется дополнительный систематический подход к сохранению и укреплению здоровья детей в рамках ФГОС.

Предлагаемые задачи-здания имеют «здоровьесберегающее» значение потому, что они:

- обеспечивают эмоциональный подъём детей (известно, что математика и естествознание являются любимыми предметами в начальной школе);
- снижают уровень тревожности (ученик выполняет лично- значимое для него задание, поэтому возникает меньше затруднений при его решении);
- облегчают процесс запоминания материала (после выполнения математических расчетов ученики легко запоминают числовые данные, необходимые для формирования валеологического мировоззрения, могут осмыслить материал и установить причинно-следственные связи изучаемых вопросов);
- формируют познавательный интерес к учёбе;
- способствуют развитию словесной речи, формирующейся в ходе всего учебно-воспитательного процесса и являющейся основой обучения, развития и воспитания детей с нарушением слуха, способом присвоения социального опыта.

Примерные задачи-здания по данной проблеме:

1. Чтобы получить пятёрку по физкультуре, мальчики 5 класса должны пробежать 60 м за 10 с, а 3 класса - за 15 с. С какой скоростью нужно пробежать дистанцию мальчикам 3-го класса? Почему лёгкую атлетику считают королевой спорта?

2. В школе установлены каникулы: осенние - 7 дней, зимние - на 8 дней больше, чем осенние, а весенние - на 4 дня короче зимних. Сколько всего дней проводят ребята на каникулах? Какое значение для здоровья имеют школьные каникулы? Как правильно следует организовать их?

3. Скорость движения крови по капиллярам (мелким сосудам крови) в 50 раз меньше скорости течения крови по аорте (самый крупный кровеносный сосуд). С какой скоростью течёт кровь по капиллярам, если известно, что по аорте кровь течёт 50 см/с? Как должна измениться скорость движения крови по артериям, капиллярам и венам после физической работы?

4. Руслан и Андрей купили одинаковые порции мороженого. Руслан съел своё за 5 мин 20 сек, а Андрей за 6 мин 35 сек. Кто съел мороженое быстрее (за сколько секунд) и на сколько секунд? Почему, если лизать мороженое кончиком языка, оно кажется особенно сладким? (на кончике языка содержится больше всего рецепторов, воспринимающих сладкий вкус.)

5. Когда мы улыбаемся, работают 18 лицевых мышц, а в гримасе недовольствия участвует на 25 мышц больше. Сколько мышц мы используем для выражения своего плохого настроения? Почему у злого человека морщин больше? Какое значение имеет смех для человека?

6. Когда Кате было 9 лет, она весила 28 кг, а в 12 лет она стала весить 36 кг. На сколько изменился вес Кати? Почему изменяется масса тела с возрастом? Как здоровье человека зависит от его веса? Что надо делать, чтобы вес соответствовал возрасту и быть здоровым?

7. В теле человека есть капилляры (мелкие кровеносные сосуды) и аорта (самый крупный сосуд). По аорте кровь течёт со скоростью 50 см\с, а по капиллярам в 50 раз медленнее. С какой скоростью течёт кровь по капиллярам? Как изменится скорость движения крови по капиллярам, артериям и венам после физической нагрузки?

Проанализировав программное содержание курса математики для начальных и средних классов, считаю, что валеологические задачи можно включать практически при изучении всех тем. Учитель самостоятельно может составить подобные задачи и использовать их для эффективной реализации в рамках ФГОС и основных идей развивающего обучения.

Как показывает практика, подобная интеграция имеет оздоровительный эффект не только для учащихся, но и для учителей. Подбирая и составляя задания, учитель обогащает свой опыт, валеологическую культуру и знания, развивает творческую активность.

#### Литература

1. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения М. Просвещение. 1965.
2. Смирнов Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002. – с. 62.
3. Сухова В.Б. Обучение математике в 5-8 классах школ глухих М. «Просвещение» 1986.

### **Использование информационно-коммуникационных технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода**

*А.Г. Баранова, А.Н. Веденеева,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж»*

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

Поставленная задача требует внедрения в современную школу системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса, кото-

рый, в свою очередь, связан с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Также изменяются и технологии обучения.

Обучение, воспитание и развитие нового поколения осуществляется в условиях информационно насыщенной среды. Информационные технологии диктуют новые требования к профессионально-педагогическим качествам учителя, к методическим и организационным аспектам использования в обучении информационно-коммуникационных технологий. Сегодня у любого преподавателя имеется в распоряжении многочисленные возможности применения в процессе обучения средств информационно-коммуникационных технологий – это информация из сети Интернет, электронные учебники, словари и справочники, презентации, программы, различные виды коммуникации – чаты, форумы, блоги, электронная почта, телеконференции, вебинары и многое другое. Благодаря этому актуализируется содержание обучения, происходит быстрый обмен информацией между участниками образовательного процесса. При этом учитель не только образовывает, развивает и воспитывает ребенка, но с внедрением новых технологий он получает мощный стимул для самообразования, профессионального роста и творческого развития. Помимо этого, использование информационно-коммуникационных технологий в обучении помогает педагогу решить такие дидактические задачи, как:

- формирование устойчивой мотивации;
- активизация мыслительных способностей учащихся;
- привлечение к работе пассивных учеников;
- повышение интенсивности учебного процесса;
- обеспечение живого общения с представителями других стран и культур;
- обеспечение учебного процесса современными материалами;
- приучение учащихся к самостоятельной работе с различными источниками информации;
- реализация личностно-ориентированного и дифференцированного подхода к обучению;
- активизация процесса обучения, возможность привлечения учащихся к исследовательской деятельности;
- обеспечение гибкости процесса обучения.

В современных условиях педагогу недостаточно быть только пользователем, необходимо говорить о повышении компетентности педагога в области информационных технологий, являющейся его профессиональной характеристикой, составляющей педагогического мастерства. В педагогической практике предлагается двухуровневая модель информационно-коммуникационной компетентности преподавателя:

1) уровень функциональной грамотности (подготовленность к деятельности):

- владение компьютерными программами обработки текстовой, числовой, графической, звуковой, видеоинформации;
- умение работать в сети Интернет, пользоваться ее сервисами;
- умение использовать такое оборудование, как сканер, принтер и так далее.

2) деятельностный уровень (реализованная деятельность) – эффективное и систематическое использование функциональной грамотности в сфере информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности для достижения высоких результатов. Деятельностный уровень можно разделить на подуровни:

- внедренческий – включение в образовательную деятельность специализированных медиаресурсов, разработанных в соответствии с требованиями к содержанию и методике того или иного учебного предмета;
- творческий – разработка собственных электронных средств учебного назначения.

Именно деятельностный уровень (реализованная деятельность) может привести к качественным изменениям результатов системы образования. Как вывести учителя с уровня функциональной грамотности на деятельностный уровень? Повышение информационно-коммуникационной компетентности педагогов необходимо реализовывать в рамках отдельно взятого учебного заведения. Существуют различные проекты, курсы повышения квалификации, благодаря которым педагоги могут научиться использовать информационные технологии в своей профессиональной деятельности. Важную роль играет методическое сопровождение использования информационно-коммуникационных технологий, обобщение и распространение педагогического опыта в области использования ИКТ (проведение семинаров, мастер-классов, вебинаров и т.д.).

Необходимым условием эффективного и систематического использования функциональной грамотности в сфере информационно-коммуникационных технологий в образовательной деятельности для достижения высоких результатов является внутренняя мотивация, потребность и готовность учителя к проведению уроков с использованием информационных технологий, осознанное перенесение полученных теоретических знаний и практических навыков в практическую педагогическую деятельность, использование готовых мультимедийных программ в учебном процессе, образовательных ресурсов сети Интернет, общение в сетевых сообществах, пользование социальными сервисами, создание и использование в учебном процессе собственных простейших и имеющихся программных продуктов, образовательных сайтов.

Применение информационно-коммуникационных технологий в обучении влечет за собой много вопросов, на которые необходимо искать пути решения для того, чтобы формирование информационной компетентности всех участников образовательного процесса было не мучительным и тернистым, а творческим, целеустремленным и результативным. При этом не стоит

забывать о том, что компьютерные технологии – это только средство, которое никогда не заменит живое слово учителя.

Сегодня современный педагог, работает с молодым поколением, готовит его к жизни в новом обществе, значит, сам должен идти в ногу со временем. Степень успешности педагогов в освоении новых технологий и методик зависит в большей степени от преданности профессии, стремления к познанию нового, заинтересованность в самообразовании.

#### Литература

1. Абрамов А.Г., Булгаков М.В., Иванников А.Д., Сигалов А.В. Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»: пять лет в образовательном Рунете //Журнал «Дистанционное виртуальное обучение», 2009. №3, с.14-30.
2. Бабич И.Н. Новые образовательные технологии в век информации / Материалы XIV Международной конференции «Применение новых технологий в образовании». – Троицк: Фонд новых технологий в образовании «Байтик». – 2009. – с. 68–70.
3. Двурличанская Н.Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование: электронное научно-техническое издание. 2011. – № 4.
4. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 192 с.
5. Красильникова В.А. Использование информационных и коммуникационных технологий в образовании: учебное пособие; Оренбургский гос. ун-т. 2-е изд. перераб. и дополн. Оренбург: ОГУ, 2012. 291 с.
6. Кузнецов А.А., Хеннер Е.К., Имакаев В.Р. и др. «Информационно-коммуникационная компетентность современного учителя». – Информатика и образование. 2010. № 4.
7. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М., 2011.

### **Подготовка студентов к реализации требований к современному уроку в условиях федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования**

*В.В. Барсукова, Ю.Е. Закатенко  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватели*

Система образования в современной России переживает период обновления содержания, внедрения подходов и технологий в соответствии с требо-

ваниями новых образовательных стандартов. Существенно меняется подготовка педагогических кадров, способных решить поставленные задачи.

Основной формой обучения в начальной школе остается урок, поэтому при обучении будущих педагогов большое внимание уделяется овладению знаниями о системно-деятельностном подходе как методологической основе ФГОС начального общего образования, проектированию уроков, отработке каждого метода, технологии, применяемых в современной начальной школе.

А.Г. Асмолов утверждает, что «системно-деятельностный подход нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности, указывает и помогает отследить ценностные ориентиры, которые встраиваются в новое поколение стандартов российского образования» [1]. По его мнению, развитие личности осуществляется через формирование универсальных учебных действий (УУД).

Младший школьник должен не только овладеть предметными знаниями, но и научиться учиться: работать с информацией, общаться, управлять своей учебной деятельностью и осознавать смысл учения. Как этого добиться на уроке? Как сделать, чтобы на каждом уроке были достигнуты и предметные, метапредметные и личностные планируемые результаты?

Как известно, каждый урок начинается с его подготовки, с проектирования целей, содержания, средств, форм и методов достижения целей. Целеполагание – это самое важное в конструировании урока. Иногда учителя формально относятся к постановке целей. Предметные цели формулируются легко, поскольку они идут от содержания. А как формулировать метапредметные и личностные цели? Тем более достижение предметных результатов осуществляется быстрее, порой на одном уроке ученики усваивают определенные знания, способы действий. А вот отработка коммуникативных, регулятивных, познавательных УУД требует больше времени. Из урока в урок учителя пишут в целях, например, по формированию коммуникативных УУД научить сотрудничать в парах, группах, развивать речь и т.п. В материалах ФГОС обозначены конкретные планируемые результаты по формированию коммуникативных УУД: умения выпускника формулировать собственное мнение, строить высказывания, аргументировать свою позицию, контролировать действия партнера, договариваться и приходить к общему решению, продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников и др. [2]. Если сам учитель не задается вопросом, какие конкретно умения сотрудничества должны отрабатываться сегодня, какие завтра, послезавтра и т.д., значит, он не управляет этим процессом, поэтому зачастую эти умения формируются у школьников стихийно, либо не формируются вовсе. Если специально не обучать, как работать в группе или паре, чему надо учиться каждый раз, когда приходится работать вместе с другими одноклассниками, то эта форма работы на уроке может стать формальной и не будет нести воспитательного эффекта.

Подобные ошибки наблюдаются и при проектировании целей регулятивных и познавательных УУД. Например, формулируя цели познавательных

УУД, надо продумывать, какие умения формируются на сегодняшнем уроке, а не просто ставить общую цель: работа с информацией. Умения работы с информацией также перечислены в стандартах. Они включают в себя умения выделять, сопоставлять, анализировать и обобщать, интерпретировать и преобразовывать информацию, дополнять, создавать собственные сообщения, приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации и др. [2]. В постановке целей есть и другая ошибка: переписывание из материалов стандарта всех целей, обозначенных там.

У будущих учителей необходимо сформировать убеждения, что успешность урока во многом зависит от продуманности его целей и задач, предлагаемых условий их реализации, что необходимо подходить к планированию каждого урока, как к продолжению конкретного дела в огромной цепочке других уроков.

Формирование умений у студентов осуществлять проектирование целей урока и планируемых результатов осуществляется как на аудиторных занятиях при изучении профессионального модуля «Преподавание по программам начального общего образования», так на учебной и производственной практике пробных уроков. К примеру, при изучении МДК «Теоретические основы организации обучения в начальных классах» проектированию целей урока посвящено практическое занятие, на котором студенты учатся формулированию целей, которые должны быть конкретны, достижимы, диагностичны, ориентированы на результат, а также аргументации правильности их постановки. А на следующем практическом занятии при написании конспекта урока студентам надо обосновать, какими средствами достигались цели, т.е. какие методы, приемы, виды деятельности использовались учителем.

В содержание данного МДК включены и другие практические занятия по проектированию фрагментов урока по формированию познавательных, коммуникативных, регулятивных и личностных УУД, где студенты учатся формулировать цели УУД и конструировать содержание фрагмента урока. Разрабатывая эти части урока, обучающиеся формулируют конкретную цель, подбирают соответствующее содержание и методы ее достижения. Проиллюстрирую на примере практического занятия по формированию коммуникативных УУД. Студенты работали в парах. Им было предложено сформулировать цели работы в парах и группах для школьников первого и четвертого класса. Понятно, что у первоклассников и учеников четвертого класса разные уровни коммуникативных умений. Если в первом классе надо отрабатывать умения распределять роли при работе в паре, группе, то в четвертом - умения вести коллективный диалог, обосновывать свою позицию и др. Поэтому управление парной и групповой работой с учащимися разных классов будет иметь другое содержание и методику организации.

На современном уроке обязательно должна осуществляться рефлексия деятельности: чему научился ученик на данном уроке, какие умения приобрел, что нового узнал, что получилось, что не получилось и т.п. Если в конце

каждого урока школьник будет анализировать, достигнуты ли не только предметные, но и личностные и метапредметные результаты, то это будет способствовать развитию его самопознания и самосознания, формированию адекватной самооценки, волевых качеств.

В Стандарте педагога акцентируется внимание на задачах формирования практической готовности учителя к выполнению профессиональных функций. Практико-ориентированное обучение будущих педагогов, осуществляемое на основе системно-деятельностного подхода, служит хорошим примером для его реализации в собственной практике в качестве учителя начальных классов.

В моем опыте преподавания психолого-педагогических дисциплин практикую проведение уроков деятельностного типа, на которых студенты открывают новые знания, систематизируют и обобщают их, вырабатывают новые способы действий. Особое место на таких занятиях отвожу анализу учебной деятельности и рефлексии своих действий и эмоциональных состояний, возникающих в процессе учения. Такие задания позволяют студентам глубже осознать технологии и методики обучения, убедиться в их эффективности, развивать педагогическое мышление.

Современный урок в начальной школе должен быть одушевлен личностью учителя, потому что никакие подходы не помогут, если учитель не вдохнет в них творчество, не создаст благоприятный психологический климат в классном коллективе, не будет стимулировать мотивацию учения.

Преподаватели, ведущие подготовку будущих учителей, должны помнить, что, кроме профессиональных компетенций, одним из важных факторов успешности педагогической деятельности являются личностные качества педагога. Среди них главные: желание работать с обучаемыми, эмоциональная отзывчивость на их переживания, вера в силы каждого студента, педагогический такт и др. Наблюдая за деятельностью преподавателей, студенты усваивают главное: каким надо быть, чтобы стать профессионалом и настоящим учителем.

Современный урок в начальной школе - это урок, на котором есть место самостоятельной работе по добыванию новых знаний, групповой форме, информационно-коммуникационным технологиям, целеполаганию, рефлексии, проектным и исследовательским заданиям, самоконтролю и самооценке. Но все-таки главной и важной остается роль личности учителя, от которой зависит приведение всех этих механизмов в движение мысли и сердца ученика.

#### Литература

- 1.Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения //Педагогика. -2009.- №4, - с. 18-22.
- 2.Планируемые результаты начального общего образования./ Под ред. Г.С.Ковалевой, О.Б. Логвиновой. -изд 2.- М.: Просвещение, 2010.-120 с.



## Использование активных методов обучения на уроке математики как средство реализации ФГОС ООО

*Е.И. Барышенская,  
Белгородская область,  
МОУ «Майская гимназия», учитель  
математики*

Воспитывать вдумчивого, творчески мыслящего, заинтересованного в своем труде человека – одна из основных задач, стоящих сегодня перед школой. В мире, требуют в и воспитания, стандартов второго поколения.

Перед учителем стоят задачи: формирование универсальных учебных действий и к обучению, но содержание образования не существенно меняется роль учителя, который должен процесс обучения не только как систему усвоения знаний, умений [1, с

нужно научиться?»  
«Как этому Учение должно быть процессом «открытия» каждым школьником знания. Из пассивного и скучающего слушателя ученик должен превратиться в активную, самостоятельную, мыслящую каждого учителя – не только выдать учащимся объем знаний, но и у к научить продуманных методов обучения трудно материала. Учитель не рассказать и показать ученикам, но заставить их мыслить творчески, действий, ак обучения. - учащих-ся к мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом, на подробное изложение воспроизведение, а на умений в процессе активной практической деятельности. обучения учащихся на уроках являются:

- на за-гадка);
- ситуации;
- технологий;
- уроков: лекции, экскурсии, уроки-сказки,
- - деятельность;

- моменты;
- парная деятельности;
- самостоятельная работа.

ученых, с увеличением непосредствен-  
в совместной  
растет запоминаемой информации. Так информации запоми-  
- при  
обнаружении и формулировании проблем.

Одним из путей организации учебной деятельности на уроке является постановка учебной задачи. Поставить учебную задачу - значит помочь учащимся самим теме урока, или сходный с темой вопрос, ответ на который выведет на тему урока.

Урок интересен как ученику, так и учителю, если он современный в самом широком понимании этого и не теряющий связи со вчерашним, одним словом – актуальный, а еще и действенный, имеющий непосредственное отношение к живущего человека, насущный, проявляющийся в действительности и обязательно закладывающий основу для будущего.

Как же сконструировать урок, вызывал у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, формировал их творческое сознание и являлся источником прочных знаний и умений обучающихся? Обучение больше не заключается в том, что ученик получает от учителя под- информацию и усваивает ее. Сегодня ученик сам строит своё знание. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Они становятся маленькими увлечёнными исследователями, делающими свое открытие.

объяснении нового материала задача заключается не в всё доступно наглядно показать, рассказать и «разложить по увлечь детей и организовать исследовательскую , чтобы додумались до решения проблемы урока и самостоятельно объяс- нили, как действовать в

школе основой для изучения других дисциплин, и знания, и умения, приобретенные при её изучении, для приме- жизни. понимает, обучение и разви-

тие детей умение мыслить, сравнивать, анализировать, оценивать - зависит от усвоен программный материал. В документах о приоритетных направлениях развития образования в Российской Федерации, современное образование -«...это такое образова- ние, благодаря которому человек способен самостоятельно работать, учиться и переучиваться». От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошел переход к пониманию обучения как процесса подготовки учащихся к реальной жизни, готовности успешно решать жиз- ненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, занять активную жизненную позицию. Работа в парах на этапе первичного закрепления явля-

ется самым простым и эффективным видом групповой работы. Работа в паре, выполняемая под условным названием «Ученик-учитель», позволяет каждому играть роль то ученика, то учителя. Более слабым товарищам организуется помощь сильными учащимися класса. Такая работа полезна обоим ученикам: «учителю» важно уметь объяснять качественно и доступно, хорошо владеть алгоритмами решения тех или иных задач, знать основы теории, в конечном итоге, научить. «Ученик» имеет уникальную возможность разобраться в непонятном, продвинуться в своём уровне развития. Очень важно организовать работу в парах так, чтобы каждый ученик в результате этой эффективной работы ощутил собственный рост.

изучать,  
это делает сосед. В традиционной форме обучения большинство учащихся большую часть урока так и , работая активно в парах или группах, общаясь с соседом, проговаривая ему выученные формулировки, имея возможность научить кого-то тому, что знаешь сам, и получить, в случае необходимости, консультацию или у формируется не только позитивное отношение к и навыки выполнения различных всё это формированию коммуникативных действий, сотрудничества учеников: умение слушать и контролировать действия друг договариваться. А приемы самопроверки и взаимопроверки работ действия.

Признанным выступает системно-подход, важным является применение организации обучения, форм познания: наблюдение и для развития — и свои мысли и соотносить результат деятельности с поставленной знание и незнание.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и А это значит, что на уроке у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

серьезен, не возможность занимательным».

уроки – это подходы учебных дисциплин. Цель -

увлечь творчеством, заинтересовать обычным, так как интерес – всей учебной деятельности. Нестандартные уроки – всегда праздники учащихся, возможность проявить себя, по-

творческим  
таких форм и , как проблемное обучение, деятельность,  
межпредметные внутрипредметные опорные конспекты.  
Такие нестандартные уроки, как уроки-игры, - уроки-  
путешествия, уроки-соревнования позволяют не при-  
менять приобретённые знания на практике, но проявить познавательный  
творческого мышления, взять на себя решение  
задач.

Игра - для детей вид деятельности,  
переработки полученных из окружающего мира знаний и впечатле-  
ний. ярко проявляются детского мышления и воображе-  
ния ребенка, творческая активность,  
развивающаяся потребность в общении. игре опыт про-  
поведения, собой, правила. На  
современном этапе развития школьного образования проблема активности  
познавательной деятельности учащихся приобретает особо важное значение  
в связи с потребностью общества в людях образованных, способных быстро  
ориентироваться в новой обстановке, мыслить быстро и самостоятельно.  
игры возможно оценочную игра  
всегда для не только  
и оценивать одновременно [3, с 17].

Одним из наиболее эффективных средств активизации  
ученика и формирования универсальных учебных действий на  
математики проблемное обучение. Основная проблем-  
ного обучения заключается в том, что новые не даются в готовом ви-  
На с применением обучения  
формирования таких универ-  
сальных учебных действий сопоставление, обобщение, ана-  
логия, умение умения  
выдвигать собственные предлагать самостоятельные доказательст-  
ва, проблемное обучение детей сталкиваться с противоречиями, разби-  
раться в них, путь к одним из средств формирова-  
ния мышления, универсальным учебным действи-  
что достичь метапредметных результатов, т.е. таких способов  
действия, учащиеся могут принимать решения не только в рамках за-  
учебного процесса, но и в различных жизненных си-  
именно сегодня, когда от современного выпускника  
креативность, находить и при-  
свои знания на иначе говоря, умение мыслить нестандарт-  
но. Учитель, применяя методы проблемного опытному  
работу.

случае сам с помощью учащихся этот про-  
блему, путь решения, рассуждает вместе учениками, высказыва-  
вместе с учениками, опровергает воз-

ражения, доказывает истинность. Иначе говоря, учитель демонстрирует учащимся путь мышления, заставляет учеников следить за диалектическим движением мысли к истине, делает их бы небольшого поиска.

«Я - забываю, – запоминаю, делаю - учителя: организовать учебную деятельность, так, полученные на

управляя учащимися, правильно развивать их по а именно урок — педагогическое произведение, отличается целостностью, взаимосвязанностью частей, единой логикой деятельности учителя учащихся.

#### Литература

1. Базаркина Е.Л. «Нестандартные уроки». – Волгоград, 2007.
2. Л.В. Жаркова «Учить самостоятельности», М.: Просвещение, 1993.
3. В.Г. Коваленко Дидактические игры на уроках математики: Кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1990.
4. В.А. Онищук «Урок в современной школе», М.: просвещение, 1991 г.
5. Т.И. Тимошенко Стимулирование познавательной деятельности обучающихся на нетрадиционных уроках. БГУ – Белгород, 1997.

### **Физика и зимние виды спорта**

*Н.Т. Башкирева,  
МОУ «Уразовская СОШ №1»  
Валуйского района Белгородской области,  
учитель математики*

Олимпийские игры – это яркое и важное спортивное событие в мире. Международный Олимпийский комитет выбрал город Пхенчхан столицей XXIII Олимпийских и XII Паралимпийских зимних игр 2018 года. Благодаря этому решению Республика Корея смогла провести первые в своей истории зимние олимпийские Игры. На олимпиаде нас покорила самая молодая обладательница золотой медали – 15-летняя российская фигуристка Алина Загитова, почти ровесница семиклассников. Стало интересно, как же фигурное катание и другие виды зимнего спорта связаны с физикой. Какие физические законы действуют при занятии спортом? В программу зимних Игр входили 15 дисциплин: биатлон, бобслей, горнолыжный спорт, керлинг, конокобежный спорт, лыжное двоеборье, лыжные гонки, прыжки на лыжах с трамплина, санный спорт, скелетон, сноуборд, фигурное катание, фристайл, хоккей с шайбой и шорт-трек.

Обучающиеся нашей школы испытывают особую любовь к зимним видам спорта и в частности к лыжному спорту. Каждый знает, какое место занимает спорт в жизни человека, но далеко не все размышляли над вопросом, какая связь между спортом и физикой, как развитие физической науки влияет на совершенствование спортивных достижений. Физика и спорт, на первый взгляд кажется, что между ними не существует никакой связи. Однако, это не так. Зимние виды спорта испытывают человека на выносливость и стойкость. Зимние виды спорта – это сумасшедшие скорости и море адреналина! Все в нашем мире подчиняется законам природы.

На уроках физики часто обучающиеся задают вопросы:

Почему фигуристы вращаются и как они это делают? Что помогает прыгунам с трамплина зависать высоко в воздухе и пролетать огромную дистанцию? Какие силы управляют хоккейной шайбой? На эти и многие вопросы отвечает наука физика и исследования обучающихся. Это именно та наука, которую мы изучаем в школе, со всеми ее формулами, схемами, диаграммами, экспериментами. Наука изучает те силы, которые приводят в движение спортсменов. Силы природы толкают спортсмена по льду или снегу, поднимают его в воздух, замедляют его полет и возвращают на землю. Силы природы, вместе с энергией, накопленной в человеческих мускулах, создают энергию движения.

Рассмотрим следующие зимние виды спорта: прыжки с трамплина, фигурное катание, хоккей на льду, конькобежный спорт, сноубординг, биатлон, керлинг, горнолыжный спорт при изучении темы «Трение. Трение покоя. Трение в жизни».

Одним из самых зрелищных видов спорта являются прыжки с трамплина. Спортсмены-трамплинисты поднимаются на башню высотой до 100 метров, разгоняются до скорости 90-100 км/ч, взлетают в воздух и по воздуху более 100 метров. Цель прыжка – пролететь как можно дальше. Прыжки с трамплина не только зрелищны, они иллюстрируют действие многих сил природы. Рассмотрим движение спортсмена вниз по горе разгона. Что тянет спортсмена вниз и позволяет разогнаться? Гравитация. Та же сила, которая удерживает нас на поверхности Земли. Гравитация – это свойство любой планеты. Гравитацией обладает любое тело во Вселенной. Чем больше тело, тем сильнее оно притягивает другие тела. Земля намного больше человека. Когда спортсмен выпрыгивает со стартового стола трамплина, именно гравитация тянет его обратно на землю. Гравитация тянет лыжника вниз. Но то, как спортсмен управляет положением своего тела в воздухе, влияет на то, как далеко он улетит. Вылет трамплиниста с отрывного стола, который имеет отрицательный угол наклона примерно в  $10^{\circ}$ , определяет восходящую начальную траекторию полета.

После вылета спортсмен старается сохранить эту начальную позу как можно точнее и дольше. Лыжник балансирует в воздухе, передние концы лыж подняты и разведены, образуя букву V. Тело его наклонено вперед, руки отведены назад. Когда прыгун находится в таком положении, он чем-то по-

хож на планер. Он опирается на воздух под собой, задерживая таким образом, приземление.

Такая форма позволяет большему объему воздуха образовывать «подушку» под лыжами, так как увеличивается площадь опоры, что позволяет увеличить длину полета. В среднем форма V позволяет прибавить до 15 метров полета. Поэтому такая стойка была быстро освоена всеми трамплинистами. Положение тела спортсмена также важно и для увеличения скорости разгона для достижения достаточной скорости для прыжка. Как только спортсмен отталкивается от трамплина, он припадает к своим лыжам, так низко, как только возможно.

Причина, почему он это делает, заключается в том, чтобы снизить сопротивление воздуха. Мы не видим воздуха, которым дышим. Но он состоит из атомов и молекул различных газов. И хотя атомы и молекулы не видны, но они действуют на более крупные тела. Когда тело движется в воздухе, оно отталкивается от этих невидимых глазу мельчайших частиц газов. Эти молекулы тормозят тело.

Прыгуны с трамплина, также как все другие спортсмены, для которых важна скорость движения, стараются уменьшить площадь столкновения с воздухом. То есть они стараются принять обтекаемую, аэродинамическую позу, тем самым добиваясь того, чтобы больше воздуха обтекало спортсмена сверху.

Фигурное катание в наше время стало одним из самых любимых спортивных зрелищ. Оно стало популярным потому, что сочетает в себе грацию танца и силу, и скорость спорта. В парных видах этого вида спорта необходима также синхронность и скоординированность движений обоих партнеров.

Конькобежцы и лыжники не катятся в действительности по льду или снегу. Они на самом деле скользят по тонкому слою воды. Как это работает? Ответ заключается в силе трения. Трение – это сила, которая вызывает нагрев любых тел, трущихся друг о друга. Трение активизирует молекулы вещества. Энергия трения сообщается молекулам и увеличивает их энергию. Трение конька о поверхность льда приводит к таянию льда под лезвием. Это и создает тонкую прослойку воды, по которой скользит конек.

Трение существенно для любого скоростного вида спорта, включая коньки, лыжи, бобслей. Оно не только приводит к плавлению льда, но также оно тормозит движение спортсмена. Фигуристы и лыжники учатся использовать силу трения для того, чтобы контролировать скорость своего движения. Трение, так же как сопротивление воздуха, позволяет спортсмену остановиться, когда это необходимо.

Фигуристы иногда заканчивают свое выступление, бешено вращаясь на одном месте. Они вращаются так быстро, что становятся размытым пятном. Затем они втыкают носок своего конька в лед и останавливаются, как вкопанные.

Как они это делают? Здесь работает момент инерции. Момент инерции зависит от массы тела, его скорости и радиуса (расстояния от центра тела до его самой дальней от тела точки). Чем больше радиус тела, тем меньше будет скорость вращения при одной и той же массе.

Для того, чтобы добиваться лучших результатов в лыжных видах спорта необходимо учитывать сопротивление воздуха и силы трения. О хорошо скользящих лыжах говорят, что они идут ходко, как по маслу. Это сравнение поможет нам лучше понять тайну скольжения. В физике существует понятие «трение скольжения». Термин «трение», как известно, введенный в науку М. В. Ломоносовым, определяет ту удивительную силу, без которой невозможна была бы жизнь на земле. Итак, трение полезно и даже необходимо. Вместе с тем во многих случаях излишек трения вреден и от него стараются избавиться. Один из способов – смазка.

Знание законов физики помогает спортсменам совершенствовать технику, повышать свое мастерство. Между спортом и физикой существует тесная связь, что спортсмену для достижения лучших результатов необходимо знать и умело применять физические законы и явления, достижения физической науки. Тема физики в зимних видах спорта неисчерпаема. Занятия спортом и изучение наук делает человека всесторонне развитым, дарит ему гармоничную жизнь.

#### Литература

1. А. Абрикосов. О чем не думает лыжник, Квант, 1990, № 3.
2. А.П. Иванов, Н.Д. Шувалов, О движении тяжелого тела с кольцевым основанием по горизонтальной плоскости и загадках керлинга, Нелинейная динамика, 2011, т. 7, № 3. С. 521–530.
3. What Puts the Curl in a Curling Stone? , Mark Shegelski, Canadian Curling News, March, 2000 issue.

### **Деятельностный метод в обучении – основа реализации ФГОС начального общего образования**

*Н.А. Болотова,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

В последние десятилетия и в жизни нашего государства, и в международном сообществе в целом произошли существенные социальные и экономические перемены. Стремительное развитие человеческой цивилизации, технологическое и культурное разнообразие начинает опережать способность человека осмысливать без соответствующей подготовки новые явления, учитывать риски и прогнозировать перспективы.



Возникла потребность в подготовке активного, думающего человека, ориентированного на знания и использование новых технологий, способного творчески подходить к решению задач, понимать и формулировать смыслы человеческой деятельности, обладающего установкой на рациональное использование своего времени и проектирование своего будущего, ведущего здоровый и безопасный для себя и окружающих образ жизни, способного на эффективное социальное сотрудничество в условиях глобализации. Интеллект и творческий потенциал человека превращаются в ведущий фактор экономического роста и национальной конкурентоспособности.

Развитие и проявление творческих способностей возможно только непрерывным воспитанием у подрастающего поколения, начиная от дошкольного возраста и вплоть до перехода к профессиональной деятельности, творческого и созидательного начала к жизнедеятельности, учебе, труду, социальному проектированию [3].

Современная модель образования требует активного поиска новых целей, форм организационных структур и технологий обучения. Это связано с тем, что в 21 веке человечество вступило в переходный период от общества индустриального к информационному, от письменной культуры к культуре информационно-компьютерной. Образовательная модель 21 века – это целостная система основополагающих идей, целей, принципов и методов обучения и воспитания.

Главное в образовательном процессе – это перспектива формирования нового типа человека, ориентированного в своих мнениях и действиях на диалог сотрудничества и взаимопонимания. В результате этого значительно возрастают требования к качеству образовательной подготовки школьников. Учитель в таких условиях стоит перед необходимостью совершенствования всех сторон обучения, но на первое место выходят проблемы совершенствования урока – основного процесса образовательного взаимодействия учителя и ученика [1].

Принципиальным отличием стандартов нового поколения является их ориентация на результат образования.

Стандарт второго поколения перестает быть «обязательным минимумом», становится «обязательной базой», позволяющей обеспечить максимально возможное многообразие жизненного выбора.

На первый план выходит развитие личности учащегося на основе освоения способов деятельности. Наряду с общей грамотностью, выступают такие качества выпускника, как разработка и проверка гипотез, умение работать в проектном режиме, инициативность в принятии решений и т.п. Эти способности востребованы в современном обществе. Они и становятся одним из значимых ожидаемых результатов образования и предметом стандартизации.

Учителю начальных классов необходимо сформировать у младшего школьника готовность и способность к саморазвитию, мотивацию к обучению и познанию, ценностно – смысловые установки, отражающие индивиду-

ально – личностные позиции обучающегося, социальные компетенции, личностные качества; основы гражданской идентичности.

В основу Стандарта положен системно-деятельностный подход, концептуально базирующийся на обеспечении соответствия учебной деятельности обучающихся их возрасту и индивидуальным особенностям.

Системно-деятельностный подход предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования в системе образования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;

- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного и среднего (полного) общего образования;

- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

- гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

На практике деятельностный подход к обучению согласно стандартам второго поколения будет реализован следующим образом:

во-первых, деятельностный подход реализуется в самом определении целей образования, а значит в требованиях к результатам среднего образования. Цели образования выступают не в виде суммы «знаний, умений, навыков», которыми должен владеть выпускник, а в виде характеристик сформи-

рованности познавательных и личностных способностей. Деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в терминах ключевых задач и универсальных учебных действий, определяющих способность личности учиться, познавать, сотрудничать в познании и преобразовании окружающего мира.

Во-вторых, задачей современной системы образования становится не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, но и совокупности «универсальных учебных действий». В этом смысле универсальные учебные действия представляют собой и результат образовательного процесса и условие усвоения знаний, умений и компетентностей.

В-третьих, деятельностный подход реализуется в требованиях к содержанию учебных программ. Учебные программы должны предусматривать такую систему задач и средств их решения, которые обеспечили бы высокую мотивацию учеников и их интерес к предмету, формирование универсальных учебных действий и, как следствие, усвоение системы знаний и формирование компетентностей [2].

В требования к организации обучения включены:

- организация учебной деятельности учащихся, включая развитие учебно-познавательных мотивов;
- выбор конкретных методов и приемов обучения, обеспечивающих полную и адекватную ориентировку ученика в задании;
- организация таких форм учебного сотрудничества, где была бы востребована активность и инициатива ученика.

Такая организация обучения обеспечит управление обучением и достижение поставленных образовательных целей.

#### Литература

1. Дусавицкий А.К., Кондратюк Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
2. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Кудряшова Т.Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. – Москва, 2006.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. – (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.

## Современный урок на основе системно-деятельностного подхода в условиях реализации ФГОС

*В.Н. Бондаренко,  
Т.Н. Корниенко,  
Т.И. Фатьянова,  
Белгородская область,  
МБОУ «СОШ №41 г.Белгорода»*

Многие годы традиционной целью школьного образования было овладение системой знаний и умений, составляющих основу наук. С целью сместить акцент в образовании с усвоения фактов на овладение способами взаимодействия с миром, возникает необходимость изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

Система образования на современном этапе отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков. Формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Поставленная задача требует принципиальных изменений в деятельности учителя, реализующего ФГОС.

Понятие системно-деятельностного подхода не ново. Оно было введено в 1985 г. как особого рода понятие, являющееся попыткой объединения двух разных подходов: системного и деятельностного.

Целью данного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. Он предусматривает развитие умения ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты. Приоритетным направлением образования определено формирование общеучебных умений и навыков, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность дальнейшего обучения. Основным результатом образования рассматривается на основе деятельностного подхода как достижение учащимися новых уровней развития на основе освоения ими как универсальных способов действий, так и способов, специфических для изучаемых предметов. Принцип деятельности заключается в том, что формирование личности ученика и продвижение его в развитии осуществляется не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания».

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе Стандарта нового поколения, основной результат применения которого – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий, предполагает:

1. Воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям нового информационного общества.
2. Переход к стратегии социального конструирования и проектирования в системе образования на основе разработки содержания и применяемых технологий образования.

3. Ориентацию на результаты образования, т.е. развитие личности обучающегося на основе УУД.

4. Признание ведущей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия всех участников образовательного процесса.

5. Учет возрастных, физиологических и психологических особенностей учащихся, значения и роли всех видов деятельности и форм общения с детьми.

6. Обеспечение преемственности всех уровней образования.

7. Разнообразие организационных форм, обеспечивающих развитие творческого потенциала, познавательных мотивов обучающихся.

Деятельностный подход к обучению предусматривает:

- наличие у детей познавательного мотива и конкретной учебной цели;
- выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у школьников умения контролировать свои действия;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Системно-деятельностный подход тесно связан с компетентностным подходом, который не отрицает значения знаний, но по большей части акцентирует внимание на способности применять полученные знания в практических действиях, на развитие ключевых компетенций.

Под ключевыми компетентностями, применительно к школьному уровню образования, понимается способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных для них проблем. К ключевым компетентностям относятся: познавательные, личностные, коммуникативные, информационные, социальные. Именно системно-деятельностный подход способствует формированию этих компетентностей.

Как же построить современный урок, основой которого является системно-деятельностный подход?

Сравним деятельность учителя, внедряющего ФГОС, при конструировании современного урока с учителем, конструирующим традиционный урок (таблица №1).

<b>Урок традиционного типа</b>	<b>Урок современного типа (ФГОС)</b>
Объявление темы урока	
Учитель сам сообщает её учащимся	Формулируют сами учащиеся
Сообщение целей и задач урока	
Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему они должны научиться	Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания
Планирование деятельности	

Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование учащимся способов достижения намеченной цели
Практическая деятельность учащихся	
Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану с применением группового, индивидуального методов
Осуществление контроля	
Учитель ведет контроль выполнения учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют контроль с применением форм самоконтроля и взаимоконтроля
Осуществление коррекции	
Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно
Оценивание учащихся	
Учитель осуществляет оценивание учащихся за работу на уроке	Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценивание и оценивание результатов деятельности товарищей)
Итог урока	
Учитель выясняет у учащихся, что они узнали и запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	
Учитель объявляет и комментирует задание (чаще – одно для всех)	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей

Новый стандарт, предъявив новые требования к результатам обучения, дает возможность по-новому взглянуть на урок, воплощая новые творческие идеи.

Современные уроки, построенные на основе системно-деятельностного подхода в условиях реализации ФГОС, помогают решить важную образовательную задачу современности – развитие детей, формирование активных и творческих личностей и компетентных профессионалов. В результате такого обучения дети не только усваивают школьную программу, но и приобретают множество полезных навыков, которые помогут им в жизни и в будущей профессиональной деятельности.

#### Литература

1. Панов А. И. Системно-деятельностный подход в образовании. Методические рекомендации. - Томск, 2002. - 36 с.
2. Хуторской А.В. Системно-деятельностный подход в обучении: Научно-методическое пособие. - М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. - 63 с.

## **Метапредметный подход как средство повышения результатов образования при реализации ФГОС нового поколения**

*Т.М. Бурцева, Н.Е. Мясникова, Е.П. Подушко,  
Старый Оскол, МАОУ «СОШ №40»,  
учителя начальных классов*

Главная задача новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал общего среднего образования - вооружить ребенка таким важным умением, как умение учиться.

За период обучения в начальной школе дети должны не только приобрести сумму знаний и умений по учебным предметам, но и овладеть умениями учиться, организовывать свою деятельность. Для введения новых стандартов в начальной школе учитель должен идти на шаг впереди и быть готов к новому, уметь ориентироваться в потоке социальной информации, видеть и творчески решать возникающие проблемы. В этом есть актуальность работы. Ведь метапредметный подход в полной мере отвечает требованиям современного образования и заложен в системе новых Федеральных образовательных стандартов.

В Федеральном государственном образовательном стандарте появился новый термин – метапредметный. Является ли реальным в современных условиях учителю-практику реализовать метапредметный подход в процессе обучения?

Суть метапредметного подхода заключается в том, что усвоение нового материала происходит в процессе решения практической и исследовательской задачи, постановки проблемной ситуации.

Главная особенность метапредметного подхода выстраивается вокруг мыследеятельностной организованности. В качестве таких мыследеятельностных организованностей могут быть знание, знак, проблема, задача, смысл, категория. Все они имеют деятельностный, а потому универсальный метапредметный характер. Необходимо очень хорошее знание своего учебного предмета, направленного на развитие у школьников базовых способностей, таких как, мышление, воображение, действие, способность целеполагания, многообразие методических форм и приемов, позволяющих в разы интенсифицировать работу на уроке.

Итак, метапредметы нужны, во-первых, с точки зрения развития мышления и профессионализма самого педагога. Они нужны, потому что задают новые возможности работы с мировоззрением детей, с их самоопределением, с обретением смысла жизни. То есть они задают новые возможности для всех учащихся. Метапредметные результаты освоения программного материала – умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы, умение соотносить свои действия с планируемыми

ми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения, овладение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений, формирования вывода.

Поэтому метапредметное обучение - это реальная возможность повысить качество образования.

Итак, что должен учитывать учитель, готовя метапредметные уроки?

Учитель должен знать, если он не спланирует пути достижения результата обучающимися на уроке, то нет и системно-деятельностного подхода. Анализируя деятельность учащихся на уроке, пришли к выводу, что задания должны носить проблемный и поисковый характер, что будет способствовать достижению поставленной цели.

Обучая детей целеполаганию, следует формулировать тему урока через ведение проблемного диалога, создавая проблемную ситуацию для определения учащимися границ знания и незнания.

Достичь метапредметных результатов позволяет работа в группах, парах, где ребята учатся слушать друг друга, совместно вырабатывать общее решение, делать выводы, обобщения.

Необходимо помнить о таких важных приемах, как самоконтроль и самооценка своей деятельности и деятельности одноклассников на уроке.

Самоконтроль играет важную роль не только в обучении и становлении всесторонне развитой личности, но и являются составной частью учебной, игровой и трудовой деятельности человека. Именно поэтому необходимо формировать это умение у учащихся с первого класса.

Учебник – это основное средство получения знаний на уроке, поэтому для формирования универсальных учебных действий нужно максимально использовать его возможности. УМК содержат достаточное количество заданий для формирования метапредметных результатов.

Обязательным этапом современного урока является рефлексия, когда ученики анализируют уровень усвоения учебного материала, учитывая своё комфортное или некомфортное психологическое состояние. Применяем на уроках такие приёмы, как «ладошка», «цветовые дорожки», «смайлик», карты обратной связи и другие не только в конце урока, как это принято считать, но и на любом его этапе. Ученик сам определяет способ своей работы с новым понятием на разном предметном материале. Создаются условия для того, чтобы он начал рефлексировать собственный процесс работы: что именно мыслительно проделал, как он мыслительно двигался.

В основе метапредметного подхода – понимание того, что главное, чему надо учить в школе, – это творческое мышление.

Мы должны передавать учащимся не просто знания, а способы работы со знаниями.

Достичь метапредметных результатов позволяет проектная и исследовательская деятельность на уроках и во внеурочное время.



Значение метапредметного подхода в начальном образовании состоит в том, что он позволяет сохранять и отстаивать в обществе культуру мышления и культуру формирования целостного мировоззрения. Метапредметный подход вбирает в себя лучшие дидактико-методические образцы развития предметной формы знания, но он при этом открывает новые перспективы развития для такой образовательной формы, как учебный предмет и учебное занятие. Сегодня понятия «метапредмет», «метапредметное обучение» приобретают особую популярность. Это вполне объяснимо, ведь метапредметный подход заложен в основу новых стандартов.

Таким образом, начиная работу в начальных школах по реализации метапредметности, необходимо:

четко осознавать, что федеральные государственные образовательные стандарты – это развитие, это продолжение, а не отторжение. Поэтому необходимо шире использовать все то, что уже наработано в школах;

тщательно изучить все документы по стандартам для того, чтобы спланировать совместную деятельность всех педагогов образовательного учреждения;

осваивать новые технологии, менять позицию учителя. Самое трудное для учителя – изменить свою роль, учить детей «учиться». Метапредметы могут быть представлены в двух формах: как «связки» между предметами и как отдельные учебные курсы.

В основе метапредметного подхода положение: знания об объектах не сообщаются ученику в виде готового материала, а добываются каждым учеником.

Не зря народная мудрость гласит «Когда я слышу – я забываю, когда я вижу – я запоминаю, когда я делаю – я изучаю».

Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить.

#### Литература

1. Громько Ю.В. Мыследеятельностная педагогика (теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства). – Минск, 2010
2. Кузнецов А.А. О школьных стандартах второго поколения / А.А. Кузнецов. //Муниципальное образование: инновации и эксперимент.// - 2008. - № 2.
3. Лаврентьева З.И. Педагогическое проектирование. 4. Хуторской А.В. Материалы дистанционного курса «Современный урок: метапредметный подход».

## **Применение элементов проблемности, научного поиска на занятиях по экологии в процессе формирования учебно-исследовательской компетенции обучающихся**

*Т.В. Бурченко, к.б.н.,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Системно-деятельностный подход является основным методом ФГОС СПО третьего поколения, суть которого заключается в формировании компетенции, под которой понимается способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определённой области. Целью работы в этом направлении является создание условий для обучающихся на занятии, при которых формируются компетенции, при реализации которых они чувствуют свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает процесс получения знаний более продуктивным.

Широкое использование в учебном процессе исследовательского подхода способствует формированию у студентов познавательной активности, является одним из способов активизации мышления. Знакомство студента со структурой и особенностями научно-исследовательской работы придаёт ей осознанный характер. Современные тенденции образования состоят в «переходе от преимущественно информативных форм к активным методам и формам обучения с включением элементов проблемности, научного поиска...» [2: 342]. Кроме того, научно-исследовательская деятельность студентов направлена на формирование качеств личности будущего специалиста, позволяющих ему нестандартно решать профессиональные задачи, владеть инновационными технологиями и методикой научной деятельности [3, с. 84].

Исследовательскую компетентность специалиста в области образования Ю. В. Соляников представляет через взаимосвязь ключевых, базовых и специальных компетенций, которые наполняют её содержательно [4, с. 56]. При этом ключевые компетенции инвариантны для любой профессиональной деятельности специалиста высшей квалификации, а базовые изменяются в зависимости от направления подготовки и включают в себя готовность к конкретной профессиональной деятельности с научно-исследовательской направленностью в области образования. Содержательное направление специальных компетенций зависит от особенностей задач, возникающих при решении реальных проблем образования. Все эти три вида компетенций тесно между собой связаны, их нельзя чётко разделить.

В системе подготовки специалистов выявлен ряд проблем, главой из которых является проблема некомпетентности выпускников педагогических учебных заведений, которые не могут адаптироваться к изменениям в обществе, не используют в работе новейшие образовательные технологии, не мо-

гут в полной мере проводить анализ собственной профессиональной деятельности, слабо подготовлены к экспериментальной исследовательской работе.

На ряде дисциплин материал даётся с использованием прежних образовательных технологий. Не направленный на развитие общих или профессиональных компетенций процесс обучения ведёт к накоплению академических знаний, которые студент не способен применять на практике. Выпускник не может быть конкурентоспособен, а значит, стать тем профессионалом, которого ждёт работодатель.

Занятия по экологии способствуют формированию и развитию экологических знаний и умений, благодаря которым происходит экологическое воспитание и развитие экологической культуры личности студента.

В качестве одного из наиболее важных факторов формирования учебно-исследовательской компетенции у студентов педагогического колледжа на занятиях по экологии может выступать применение элементов проблемности, научного поиска. Это будет способствовать выработке у обучающихся умений нестандартно решать профессиональные задачи, владеть инновационными технологиями и методикой научной деятельности.

Применению на занятиях по экологии таких элементов проблемности, как анализа конкретной экологической ситуации, инсценирования ситуации, предшествует длительная целенаправленная подготовительная работа. Она заключается в осуществлении экскурсий на промышленные предприятия города Белгорода в рамках внеурочной деятельности по учебной дисциплине «Экология»: МУП «Горводоканал», АО «Белгородский хладокомбинат» и т.д. При изучении тем «Городская среда», «Среда обитания человека», «Природоохранная деятельность» и т. д. хорошая ориентировка студентов в проблеме исследования способствует повышению интеллектуальной активности обучающихся, а следовательно, и эффективности занятия. Информация, полученная обучающимися в ходе экскурсий в Центр наноматериалов и нанотехнологий «НИУ БелГУ», позволяет оперировать сложными экологическими понятиями, лучше усвоить методы экологических исследований. Консультации со специалистами Государственных заповедниками «Белогорье», Экологической инспекции по Белгородской области и т. д. гарантируют проникновение в глубь проблемы, поиск решения сложных экологических проблем, выход из сложившихся ситуаций.

Для заданий с применением элементов проблемности, научного поиска на учебном занятии по экологии, характерны следующие признаки:

- задание требует самостоятельного поиска решения, базирующегося на мотивированном приобретении знаний;
- задание предполагает отказ от воспроизведения известного образца, поиск креативного нового подхода;
- задание направлено на решение практических задач, требующих новых подходов. Поставленные на учебном занятии задачи в последующей деятельности способны найти реализацию в природоохранной работе.

Применение элементов проблемности, научного поиска на занятиях по экологии, вовлечение студентов в активную учебно-познавательную деятельность на всех этапах занятия, включение их совместную деятельность по решению экологических ситуаций, осуществление действий природоохранного характера позволяет добиться существенных результатов.

Работа по формированию учебно-исследовательской компетенции будущего педагога в ходе применения элементов проблемности, научного поиска на занятиях по экологии - это залог будущего профессионализма, так как данная компетенция отражает современные требования к уровню образования в развитии личности преподавателя.

#### Литература

- 1.Ильченко О. А. Компетентностный подход к формированию стандартов профессионального образования // Открытое образование. 2004. №4. С.4-8.
- 2.Зимняя И. А. Педагогическая психология. Ростов н/Д.: «Феникс», 1997. 480с.
- 3.Маркова А. К. Психология труда учителя: Кн. для учителя. М.: Просвещение, 1993. 192 с.
- 4.Соляников Ю.В. Обеспечение качества подготовки магистрантов педагогического университета к научно-исследовательской деятельности: автореф. ... канд. пед. Наук. СПб., 2003. – 29с.

### **Реализация системно-деятельностного подхода в процессе преподавания общеобразовательных дисциплин в ПОО СПО**

*Ю.Н. Бухтияров,  
С.В. Стригунова,  
О.А. Таргаева,  
Белгородская область,  
ОГАПОУ «Яковлевский педагогический колледж»,  
преподаватели общеобразовательных дисциплин*

Согласно принципам федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования основная цель образования направлена на формирование и развитие самостоятельности учебных действий у обучающихся. Так как наиболее актуальными и необходимыми навыками в нашей современной жизни являются коммуникативная и информационная компетентности, гибкость мышления, умение ориентироваться в большом потоке информации, умение решать проблемы, связанные с выполнением человеком определённой социальной роли. В связи с этим требования к образованию меняются: развивающая составляющая обучения приходит на смену знаниевой. Именно поэтому становится актуальным вопрос использования системно-деятельностного подхода, так как он направлен не на пере-

дачу готовых знаний, а на стимулирование поиска новых, необходимых для решения задач, знаний, развитие умений применять полученные знания на практике. Реализация системно-деятельностного подхода на занятиях общеобразовательных дисциплин, способствует повышению качества обучения, обеспечивает включение учащегося в деятельность, формирует умения самоконтроля и самооценки, создаёт благоприятные условия для разноуровневого обучения [1].

Основной целью системно-деятельностного подхода является не обеспечение готовыми знаниями, а создание благоприятных условий для самостоятельного открытия новых знаний. Для достижения этой цели мы отбираем и обрабатываем учебный материал, выбираем подходящие методы и средства обучения, продумываем организацию собственной деятельности и деятельность учащихся на занятии, планируем условия для взаимодействия студентов друг с другом с целью успешного решения учебных проблем.

Разработка занятия с использованием системно-деятельностного подхода включает следующие этапы:

- преподаватель создаёт проблемную ситуацию, побуждающую к открытию нового знания;
- студенты принимают проблемную ситуацию для дальнейшего исследования;
- студенты совместно с преподавателем формулируют учебную проблему и обдумывают способы её решения;
- преподаватель управляет поисковой деятельностью студентов;
- студенты осуществляют самостоятельный либо групповой поиск решения поставленной учебной проблемы;
- студенты совместно с преподавателем проводят обсуждение результатов поиска и подводят итоги занятия.

Какие же методы обучения наиболее эффективны для повышения качества учебного процесса при использовании системно-деятельностного подхода на уроках информатики? Наиболее результативными для этих целей являются активные методы обучения – методы, стимулирующие познавательную деятельность учащихся.

Применение активных методов обучения в образовательном процессе способствует образованию обстановки на занятии, необходимой для успешного саморазвития обучающихся. Активные методы обучения прежде всего ориентированы на личность обучающегося, его активное участие в саморазвитии и самосовершенствовании, на получение качественных знаний, на нахождение творческих решений конкретных проблем. Также активные методы обучения обеспечивают многоуровневое и разностороннее взаимодействие всех участников образовательного процесса. Грамотное построение активных методов обучения, как правило, предусматривает диалоги, предполагающие свободный обмен мнениями о способах решения той или иной учебной про-

блемы. Различают несколько видов диалога: побуждающий и подводящий. Побуждающий диалог состоит из отдельных стимулирующих реплик, способствующих развитию творческих способностей обучающихся. Подводящий диалог представляет собой систему вопросов для обучающихся, которая активно развивает их логическое мышление. Так как эти виды диалогов имеют разную структуру и обеспечивают разную учебную деятельность, то выбор вида диалога зависит от того, какой тип мышления обучающихся будет задействован на занятии. Чаще всего на занятиях по общеобразовательным дисциплинам используется подводящий диалог как активный метод обучения. Подводящий диалог способствует определению учебной проблемы и нахождению наиболее рационального пути её решения. Данный метод формирует качества личности, предъявляемые современным миром, такие как гибкость, мобильность, самостоятельность, коммуникабельность, умение взаимодействовать с коллективом, что ведёт к формированию успешной личности [2].

В своей работе мы используем информационно-коммуникационные технологии для повышения эффективности обучения. Источником нужной информации являются электронные образовательные ресурсы. Многие цифровые образовательные ресурсы мы создали самостоятельно. В процессе выполнения заданий, предлагаемых в электронных образовательных ресурсах, обучающиеся, проверяя свои знания, развивают логическое мышление. Работа на занятии строится как в форме групповой, так и индивидуальной деятельности с обязательным контролем достигнутых результатов. Разрабатываются презентации к урокам, тренажеры для фронтальной работы, системы контроля знаний учащихся с помощью тестов .

Информационные технологии мы используем также при разработке и проведении внеклассных мероприятий. В результате удастся привлечь интерес обучающихся к обучению, приобщить к культурным ценностям и традициям общества, воспитание уважения к культуре своего и других народов, толерантности [3].

Одной из основных задач педагогики является сохранение и укрепление здоровья учащихся, профилактика заболеваний. Мы применяем здоровьесберегающие технологии на занятиях и во внеурочной деятельности. Физкультминутки, гимнастика для глаз, проветривание кабинетов на каждой перемене, соблюдение температурного режима, просветительская работа по теме профилактики заболеваний среди обучающихся постоянно проводятся нами на занятиях по информатике, математике и физике.

Применяемые нами данные технологии оказали положительное влияние на учебный процесс, повысили уровень информированности и подготовки студентов колледжа.

#### Литература

1. Виноградова Н.Ф. Современный взгляд на дидактику общеобразовательной школы в условиях введения новых ФГОС. - М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2013, с.44-50

2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2011
3. Хуторской А.В. Модель системно-деятельностного обучения и самореализации учащихся // Интернет-журнал «Эйдос». - 2012. -№2. - <http://www.eidos.ru/journal/2012/0329-10.htm>.

## **Повышение престижа педагогической профессии**

*Е.М. Васильева,  
Белгородская область,  
МОУ «Закутчанская СОШ»,  
учитель русского языка и литературы*

Не тот учитель, кто получает воспитание и образование учителя, а тот, у кого есть внутренняя уверенность в том, что он есть, должен быть и не может быть иным.

Л.Н.Толстой

Профессия учителя всегда была и есть одной из наиболее уважаемых и почитаемых. Это та профессия, без которой общество не может обойтись. Ведь он учит не только азам грамотности, но и передает бесценный опыт, культуру, традиции. Школа должна воспитывать всесторонне развитую личность, культурную, успешную, способную реализовать все свои замыслы. Профессиональный педагог - единственный, кто большую часть времени занимается воспитанием и образованием детей. Если прекратить процесс образования посредством живого общения, то неизбежно наступит кризис: новые поколения не смогут поддерживать культурный, экономический и социальный прогресс.

Портрет современного учителя сложен. Сегодня учитель – это специалист высокого уровня, обладающий организаторскими и исследовательскими способностями.

В современной непростой социально-экономической ситуации престиж учительской профессии нельзя однозначно охарактеризовать, потому что престиж – это явление многостороннее, определяющееся и общественными оценками и субъективным мнением самих педагогов о своей профессии.

В последние годы все чаще говорят о качестве образования, которое является одной из задач Концепции модернизации нашего образования. Качество образования определяется качеством носителя знаний, то есть учителем, тем, какими знаниями и умениями он обладает и передает эти знания с помощью различных форм и методов проведения современного урока. Учебники последнего поколения и новые технологии, конечно же, важны, но они являются лишь инструментом в руках педагогов. А формирование препода-

вательского состава, создание условий для успешной и плодотворной работы, мотивация педагога – это политика обеспечения качества образования. Когда учитель говорит о значимости его работы, это говорит о том, что этот труд, во-первых, им интересен, а уже, во-вторых, полезен обществу. Даже если у учителя глубокие знания, но нет изюминки, за которую бы дети его любили, то такой труд будет являться повинностью для обеих сторон. Поэтому можно сделать вывод, что учителями рождаются, а истинными профессионалами своего дела становятся. Ученик – чистый лист, на котором учитель пишет не только свое будущее, но и будущее своей страны. Ведь от учителя зависит, каким будет новое поколение, на что оно будет способно.

О необходимости повышения престижа профессии учителя говорят много и постоянно. Этот вопрос актуален на фоне переоценки не только отношения к профессии, но и к требованиям, предъявляемым к профессии. С переходом современной школы к реализации системно-деятельностного подхода в образовании, нужно научить ребенка учиться самому, выбрать мотивацию к учению, научить технике обучения.

В связи с этим возникает законный вопрос: а готовы ли сами учителя сегодня работать по-новому, перестроить свое мышление, понять, насколько важен их труд? Сегодня школа поднимается на новый уровень, а вместе в ней поднимается и престиж учительской профессии. Массовый характер для нашей профессии уже не актуален, в школах остаются люди, глубоко верящие в своих учеников, способных в будущем защищать и охранять нашу страну, вести ее вперед к новым целям.

Что же нужно сделать, чтобы престиж профессии учителя поднялся? Я считаю, что не нужно ждать каких-либо изменений, а изменяться самому, расти вместе со своими детьми, понимать их современные запросы, быть с ними на «одной волне». А для этого учитель всегда должен быть молодым, с горящими на новое дело глазами, быть мудрым и сильным, жить с верой в лучшее, иметь активную жизненную позицию.

#### Литература

1. Анциферова Л.И. Психология формирования и развития личности//Психология личности в трудах отечественных психологов. СПб., 2001
2. Завалишина Д.Н. Динамика ценностно-смыслового отношения субъекта к профессиональной деятельности// Психологические, философские и религиозные аспекты жизни. М., 2001



## **Контроль в обучении иностранным языкам в условиях введения ФГОС нового поколения**

*Ю.В. Вышенцова, Н.Б. Гайлис,  
Краснодарский край,  
ГАПОУ КК ЛСПК, преподаватели иностранного языка*

Учителю при подготовке к уроку нужно помнить, что поиски необходимых форм контроля и его организация - это важнейшая задача педагога. У каждого учителя должна быть своя система контроля, она должна включать разнообразные средства и приёмы работы, чтобы учащиеся понимали, что учитель постоянно контролирует их успехи, уровень и качество овладения знаниями.

Говоря о дисциплине «Иностранный язык» следует заметить, что основным компонентом содержания обучения ему являются не столько знания, сколько навыки и умения.

Контроль, как и все другие компоненты учебного процесса, выполняет определённые функции.

Учитель в ходе контроля устанавливает степень достигнутого в области знаний, умений и навыков, т.е. диагностирует. На основе этих данных он определяет целесообразность и эффективность применённых ранее приёмов и методов и вносит коррективы, то есть, корректирует свою деятельность.

Ученики в процессе контроля, выполняя задания, тренируются, совершенствуют свои умения и навыки, приобретают положительный или отрицательный опыт. Эта работа с языковым материалом содействует речевому развитию школьников, то есть, контроль выполняет обучающую функцию.

Контроль оказывает стимулирующее воздействие на ученика, так как повышает мотивацию обучения. Ученик сам оценивает свои успехи/неуспехи и корректирует свои действия. Таким образом, контроль по отношению к ученику выполняет мотивационно-стимулирующую, корректирующую и обучающе-развивающую функции.

Воспитывающая функция контроля приучает школьников к систематической работе и самоанализу.

Прослушав учащегося, учитель может исправить его ошибки, т. е. объяснить или показать правильные речевые действия. Но корректировка происходит после контроля, на основании той информации, которая получена в процессе контроля, и является функцией показа или объяснения (одного из способов обучения), а не контроля.

Во всех перечисленных случаях контроль уже выполнил свою роль: он поставил информацию о состоянии обучаемого на данном отрезке времени. Перечисленные функции контроля в обучении иностранному языку реализуются практически во всех видах контроля: текущем, промежуточном, рубежном, итоговом и предварительном. Учитель выбирает тот или иной вид кон-

троля в соответствии с практическими задачами при оценке знаний, навыков и умений учащихся.

Текущий контроль и периодический контроль – самый распространенный и наиболее эффективный вид контроля, когда речь идет о систематической проверке. Он осуществляется в процессе формирования речевых навыков и развития речевых умений. Этот вид контроля позволяет определить уровень развития речевых умений (говорения, аудирования, чтения, письма), вносить определенные коррективы, заменяя определенные приемы работы и их последовательность.

Промежуточный или тематический контроль проводится в конце серии уроков или речевого блока. Его основными объектами являются конкретные умения в различных видах речевой деятельности, которыми должен овладеть обучающийся в процессе работы над темой, а также знания и навыки по всем преподаваемым аспектам. Таким образом, тематический контроль позволяет контролировать уровень развития умений и навыков по теме.

Рубежный контроль заключается в выявлении результатов на определенном этапе обучения иностранному языку (по окончании учебной четверти, полугодия или другого, определенного заранее срока).

Цель итогового контроля – установить уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетентности по окончании курса. При этом проверке подлежат речевые умения в чтении, аудировании, говорении и письме. Одна из важных сфер применения итогового контроля – аттестация выпускников. В итоговом контроле на первый план выступает контролирующая функция.

Фронтальный контроль. Это одна из основных организационных форм контроля при обучении. Она позволяет соблюдать регулярность и максимальный охват учащихся за единицу времени. Существенна при этом обращенность ко всему классу, активизирующая деятельность каждого ученика. Фронтальный контроль может осуществляться как в устной, так и в письменной форме. Устная форма контроля преобладает.

Индивидуальный контроль должен быть направлен на выявление умения решать коммуникативные задачи, вытекающие из индивидуального постижения действительности.

Таким образом, проблемы контроля являются актуальными для педагогической практики, так как повышение качества обучения напрямую связано с улучшением системы контроля. Контроль – это механизм, обеспечивающий учителя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание, находить более эффективные методы обучения, а также мотивировать учащихся более активно включиться в свое учение. Это обратная связь. Контроль дает информацию о том, чему учащиеся обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени учитель реализовал поставленные учебные цели.

**Системно-деятельностный подход  
в организации и проведении педагогических советов  
в профессиональных образовательных организациях**

*В.В. Гавва, заместитель директора, преподаватель,  
В.И. Орехова, педагог-психолог, преподаватель,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж»*

Труд каждого учителя неразрывно связан с деятельностью педагогического коллектива. Критерий работы отдельного педагога и всего коллектива один: система знаний, приобретенные практические умения, ценностные ориентиры выпускника школы. Следовательно, чем теснее и органичнее эта связь, взаимодействие, тем выше конечный результат. Невозможно достичь заметных успехов усилиями только администрации или отдельной группы учителей, поскольку рост профессионализма — результат деятельности коллектива единомышленников. В связи с этим требуется поиск таких форм и методов работы, которые будут способствовать совершенствованию профессионализма каждого педагога и коллектива в целом. Одной из организационных форм управления педагогическим процессом колледжа является педагогический совет, в рамках которого решаются вопросы повышения эффективности работы колледжа, реализации образовательного процесса.

Существует большое разнообразие форм проведения педагогических советов, однако они не всегда являются продуктивными. Согласно методике подготовки и организационной схеме проведения педагогического совета, наиболее распространено деление педагогических советов на три группы:

- классические (традиционные) – строятся на основе докладов с соблюдением стандартной организационной схемы обсуждения вопросов;
- интенсифицированные – на основе работы проблемных групп с частичным соблюдением стандартной организационной схемы обсуждения вопросов;
- нетрадиционные – на основе нестандартной организационной схемы обсуждения вопросов [4].

Следует отметить, что классические педагогические советы отличаются преимущественным применением словесных (вербальных) методов, традиционным характером содержания, авторитарным стилем общения администрации образовательной организации с педагогами, что не соответствует сущности педагогического совета как органа самоуправления. Поэтому для объединения усилий всех членов педагогического коллектива в рассмотрении основных вопросов деятельности профессиональной организации необходимо использовать интенсифицированные формы проведения педагогиче-

ских советов, которые в большей степени отвечают принципу самоуправления как законодательно закреплённому принципу управления ОУ.

Интенсифицированные педагогические советы проводятся в два этапа. На первом этапе применяются традиционные методы проведения педагогического совета, соблюдается классическая процедура, включающая аналитический доклад, академическую или публичную лекцию. На втором этапе происходит интенсификация через вовлечение всех членов педагогического коллектива в обсуждение вопросов педагогического совета

В деятельности нашего колледжа мы решили применить системно-деятельностный подход к проведению педагогического совета на тему: «Активизация учебно-профессиональной мотивации студентов как необходимое условие подготовки компетентного специалиста».

Системно-деятельностный подход основывается на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, Л.В. Занкова, А.Р. Лурия, Д.Б. Элькнина, В.В. Давыдова, которые под ним понимали такой способ организации деятельности обучаемых, при котором они являются не пассивными «приёмниками» информации, а сами активно участвуют в учебном процессе» [2]. Основная идея этого подхода заключается в том, что главный результат образования – это не отдельные знания, умения и навыки, а способность и готовность человека к эффективной и продуктивной деятельности в различных социально-значимых ситуациях [1].

В нашем колледже ведет свою работу лаборатория системно-деятельностной педагогики, которая сотрудничает с «Институтом системно-деятельностной педагогики» и является соисполнителем Всероссийского исследовательского проекта по теме «Развитие современных механизмов и технологий общего образования на основе деятельностного метода Л.Г. Петерсон (инновационная методическая сеть «Учусь учиться»).

Новая авторская педагогическая технология – технология деятельностного метода обучения (ТДМ) Л.Г. Петерсон, позволяет формировать не только предметные результаты освоения программы, но и развивать деятельностные способности и качества личности, обеспечивающие их успешность в будущем. Этот новый педагогический инструментарий дает возможность организовать образовательную деятельность и взаимодействие участников образовательного процесса в рамках системно-деятельностного подхода, заявленного фундаментальным основанием ФГОС. В основе ТДМ лежит метод рефлексивной самоорганизации (общая теория деятельности – Г.П. Щедровицкий, О.С. Анисимов и др.), и вместе с тем, она включает в себя все этапы глубокого и прочного усвоения знаний (П.Я. Гальперин). Благодаря этому он обеспечивает тройной эффект обучения: более качественное усвоение знаний, мощное развитие интеллекта и творческих способностей, воспитание активной личности [3].

Формой организации педагогического совета был выбран семинар-практикум.

Такой педсовет проводится как групповое занятие для повышения квалификации педагогов. Первый этап включает в себя подготовленные выступления научно-методического или теоретико-практического характера по актуальным вопросам образовательного процесса. Второй этап предполагает курс практических занятий по освещенным вопросам. В конце второго этапа формулируется решение педагогического совета.

В традиционную словесно-логическую «палитру» данного педсовета включаются интенсифицированные практико-ориентированные формы: открытый урок (мероприятие), показ фрагментов уроков (мероприятий), демонстрация видеоматериалов, «продуктов» образовательного процесса (дидактические материалы, творческие, исследовательские работы обучающихся) и т. д.

Программа подготовки заседания педагогического совета включала следующие мероприятия:

1. Разработка плана и содержания педсовета, обсуждение материалов на совещании при директоре.

2. Подбор тестов для выявления уровня учебно-профессиональной мотивации студентов.

3. Выбор темы открытых мероприятий, назначение ответственных (учебное занятие, кураторский час, тематическое мероприятие, психологический тренинг).

4. Тестирование студентов для выявления уровня учебно-профессиональной мотивации.

5. Обработка тестов, подготовка материалов доклада, раздаточных материалов для педагогов.

6. Формирование рабочих микрогрупп.

#### Структура педагогического совета с использованием технологии деятельностного метода обучения

Этап	Смысловые единицы педсовета
Мотивация к деятельности	Мотивация к деятельности на педагогическом совете Выступление педагога-психолога теоретико-практического характера с использованием результатов исследований
Надо	Раскрытие актуальности темы, обсуждение остро стоящих вопросов, противоречий между тем, что мы имеем и как должно быть, освещение идеальной ситуации, к чему мы должны стремиться.
Хочу	Погружение в актуальную ситуацию мотивационной сферы студентов колледжа, по средствам результатов проведенного исследования с использованием прогнозирующего опроса преподавателей.
Могу	Сравнение своей деятельности с предложенными рекомендациями психолога, направленными на развитие/формирование учебно-профессиональной мотивации студентов.
Актуализация знаний и пробное учебное действие	Распределение преподавателей по показательным занятиям/мастер-классам
	Просмотр фрагмента занятия направленного на формирование учебно-профессиональной мотивации

	Обсуждение и анализ <u>увиденного занятия/мастер-класса</u> Фиксация индивидуальных затруднений, выяснение области, что я не могу или что не получается сделать.
Выявление места и причины затруднения	Обсуждение причин по плану: 1. Перестая действовать – начинаю думать. 2. Что я делал, какие знания применял? 3. Где возникло затруднение? 4. Почему оно возникло?
Построение проекта выхода из затруднения	Групповая разработка проекта по формированию учебно-профессиональной мотивации
Реализация построенного проекта	Осуществление проекта по формированию мотивации в учебной деятельности.
Первичное закрепление с комментированием во внешней речи	Выступление по одному человеку от группы.
Самостоятельная работа с проверкой по эталону	Использование рекомендаций в собственной деятельности
Включение в систему знаний и повторение	Выработка решения педагогического совета
Рефлексия деятельности	Подведение обратной связи, ответы на вопросы

Использование системно-деятельностного подхода в процессе подготовки и проведения заседания педагогического совета позволило не только «погрузить» педагогов в проблему учебно-профессиональной мотивации студентов, но и включить в активную деятельность по изучению опыта, поиску новых способов решения возникающих проблем.

#### Литература

1. Аксенова, Н.И. Системно-деятельностный подход как основа формирования метапредметных результатов/ Н.И. Аксенова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). / Под общ. ред. Г.Д. Ахметовой. – СПб.: Ре-номе, 2012. – vi, 244 с.
2. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения / А.Г. Асмолов // Педагогика.-2009.-№ 4.-с. 18–22.
3. Петерсон, Л.Г. Технология деятельностного метода обучения [Электронный ресурс]/ Л.Г. Петерсон // - Москва, 2018.- Режим доступа: <https://www.sch2000.ru/deyatelnostniy>.
4. Побежимова, З.А. Педагогический совет. Методическое пособие. Побежимова З.А. – Бузулук: РМК, 2014г. - 28 стр.

## Информационные технологии как возможность самообразования

*Н.Б. Гайлис,  
Ю.В. Вышенцова,  
Краснодарский край,  
ГАПОУ КК «Ленинградский социально-педагогический колледж»*

В XXI веке информационные технологии активно используются во всех сферах деятельности человека, в том числе и в образовательной. С появлением первых персональных компьютеров, преподаватели стали использовать их для интенсификации процесса обучения как средство наглядности, инструмент отработки навыков, источник дополнительной информации и т.д.

Компьютерные технологии используются в обучении иностранным языкам начиная с 80-х гг. XX века, что привело к появлению особого направления в методике преподавания иностранных языков, в рамках которого рассматриваются теоретические и практические аспекты использования этих технологий в ходе обучения иностранному языку. В России данное направление получило название «компьютерная лингводидактика», за рубежом наиболее распространен термин CALL (Computer-assisted language learning).

Многолетняя практика использования различных подобных технологий в обучении иностранным языкам показывает, что сами по себе они не делают процесс обучения более эффективным. Для использования мультимедийных и цифровых технологий в их полном потенциале необходима разработка специальной методики.

В отечественной науке термин «компьютерная лингводидактика» (предложенный К.Р. Пиотровской в 1991г.) является, с точки зрения М.А. Бовтенко, наиболее адекватным с точки зрения полноты охвата теоретических и практических аспектов применения информационных технологий в обучении иностранному языку, а также учета тенденций развития терминологии в этой научной области. М.А. Бовтенко считает, что в скором времени этот термин может быть вытеснен термином «электронная лингводидактика» в связи с распространением информационно-коммуникативных технологий в обучении ИЯ и расширением ряда платформ, посредством которых осуществляется (электронная) коммуникация [5].

На сегодняшний день к основным техническим средствам, используемым для интенсификации процесса обучения иностранным языкам, относятся:

- 1) средства мультимедиа, объединяющие возможности воспроизведения и записи речи и интерактивное видео;
- 2) гипертекст, создающий систему перекрестных ссылок в текстовых массивах информации;
- 3) гипермедиа, сочетающие возможности гипертекста и мультимедиа;
- 4) телекоммуникационные технологии;

5) технология CD-ROM, позволяющая многократно увеличить объем сохраняемой на лазерных компакт-дисках информации.

Мультимедийные и цифровые ресурсы в обучении ИЯ могут выполнять следующие функции:

- 1) обучающую (используются для презентации языкового материала);
- 2) тренирующую (используются для отработки навыков и развития коммуникативных умений);
- 3) контролирующую (используются для контроля сформированности навыков и умений);
- 4) комбинированную (сочетает в себе элементы указанных выше).

При планировании урока/фрагмента урока/серии уроков с использованием цифровых и мультимедийных технологий следует пользоваться общими закономерностями планирования урока, то есть организовывать работу в три этапа: дотекстовый (задание, предваряющее использование цифровых технологий); текстовый (использование ЦТ); послетекстовый (задания, выполняющиеся после завершения работы с ЦТ).

В настоящее время наиболее популярными среди виртуальных объединений и сетевых сообществ педагогов являются: Интернет-государство учителей ([intergu.ru](http://intergu.ru)), Педсовет ([pedsovet.org](http://pedsovet.org)), Российский общеобразовательный портал ([www.school.edu.ru](http://www.school.edu.ru)), Открытый класс ([www.openclass.ru](http://www.openclass.ru)), Сеть творческих учителей ([it-n.ru](http://it-n.ru)), Центр образовательного законодательства ([lexed.ru](http://lexed.ru)), Российское образование. Федеральный портал ([edu.ru](http://edu.ru)), Федеральное агентство по образованию ([ed.gov.ru](http://ed.gov.ru)), ЕГЭ ([ege.edu.ru](http://ege.edu.ru)), сайт Всероссийских олимпиад ([lit.rusolymp.ru](http://lit.rusolymp.ru)), Федеральный институт педагогических измерений ([fipi.ru](http://fipi.ru)).

Профессиональная сеть позволяет проводить мастер-классы, презентации опыта, экспертизу и рецензирование материалов коллег, авторские курсы повышения квалификации – все то, что часто нам не доступно в живом общении.

Таким образом, тенденции развития современного общества в области информатизации требуют от педагога непрерывно повышать свой профессиональный уровень, осваивая новые информационные технологии, всегда стремиться к саморазвитию и самосовершенствованию.

#### Литература

1. Бим И.Л. Теория и практика обучения иностранному языку в средней школе, М., 2007.
2. Богданова Д.А. Телекоммуникации - в школе. // Информатика и образование, 2008, №2. - с.25 – 30.
3. Вильямс Р., Макли К. Компьютеры в школе. - М.: Просвещение, 2009.
4. Владимирова Л.Н. Интернет на уроках иностранного языка.// Иностранные языки в школе, 2002, № 3.
5. Гез Н.И., Миролубов А.А. Методика преподавания иностранных языков. – М.: Высшая школа, 2007.



## Обучение одаренных детей в условиях общеобразовательной школы

*Г.В. Гаркуша,  
Н.А. Кулебанова,  
Е.М. Прокопенко,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №40»,  
учителя начальных классов*

В современном обществе для устойчивого экономического роста предприятий и страны в целом, для повышения обороноспособности России в образовании встает проблема по выявлению, развитию и поддержке одарённых детей. Для России на нынешнем этапе нестабильности в мире важно раскрытие и реализация способностей и талантов детей. Эффективно развиваться и нестандартно решать современные социальные и экономические задачи может страна, где созданы все условия для раскрытия одаренности подрастающего поколения. Перед современной школой в сфере модернизации российского образования стоит важнейшая задача – организация работы с заинтересованными, увлеченными детьми, которых можно назвать одаренными.

Каждому ребёнку предоставляются большие возможности развития. Условия равные, но результат получается разный, так как есть дети, которые выделяются среди одноклассников способностью учиться, следовательно, перспектива их личностного развития намного богаче. Эти дети требуют особого подхода в обучении. Их следует рассматривать как национальное богатство России, так как с ними связаны большие надежды на процветание нашей страны в будущем.

Можно выделить три группы одаренных детей:

-при одинаковых условиях обучения прослеживаются дети с высоким уровнем интеллектуального развития;

-дети, одаренные в области искусства;

-дети, достигшие больших успехов в какой-либо области науки [1].

На уроках, работая с одаренными детьми, следует включать:

- индивидуальный и дифференцированный подход;  
- применение современных образовательных технологий (проблемное обучение, проектная деятельность, деятельностный метод);

- включение «консультанта» в режим урока (привлечение одаренных детей в помощь учителю в учебном процессе);

- выбор заданий более высокого уровня сложности при выполнении контрольных, проверочных и самостоятельных работ по разным предметам;

- разнообразие индивидуальных домашних заданий заданиями творческого и поискового характера.

Внеурочную деятельность в работе с одаренными детьми составляют:

- внеклассная работа по предмету;

- подвижные выставки творческих работ учащихся;

- участие в школьных и районных областных предметных олимпиадах и конкурсах;
- проектная деятельность учащихся: подготовка и защита индивидуальных и групповых проектов на уровне класса [2].

Основным фактором новизны работы с одарёнными детьми по использованию информационно коммуникационных технологий для учителей являются проектная деятельность. Создание научно-исследовательских лабораторий в классах – это прогрессивный метод развития детей с целью выявления одаренности. В рамках проекта «Создание и организация работы технопарка МАОУ «СОШ №40» города Старый Оскол Белгородской области» работают лаборатории естественнонаучной направленности в начальной школе. В научно-исследовательских лабораториях дети учатся рассуждать, задавать вопросы, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, проводить опыты, структурировать материал, определять понятия, выявлять парадигму, выступать публично, защищать аргументированно свои проекты. Как пример, возьмем одно направление – природоохранное. При знакомстве с методиками изучения окружающего мира и природоохранных технологий дети повышают свои знания. Ребёнок стремится самостоятельно исследовать окружающий мир. Это стремление заложено в каждом на генетическом уровне. Любознательность к познанию окружающего мира надо стимулировать и поддерживать у младших школьников. «Нельзя», «не приставай», «помолчи», «потом обсудим» - неправильная позиция родителей. А задача педагога - поддержать стремление ребенка к познанию. В естественнонаучной лаборатории дети экспериментируют и наблюдают, ставят опыты и доказывают свои самые невероятные предположения. И вот здесь выявляются талантливые дети. Они могут, обладая отличной памятью, классифицировать информацию и систематизировать ее. Они много читают, имеют большой словарный запас, могут пользоваться полученными знаниями, предпочитают интеллектуальные игры и чтение словарей. Исследовательская деятельность детей эволюционирует и направляется в нужное русло.

На занятиях в естественнонаучной лаборатории применяются интерактивные методы (приемы) обучения: деловые игры, ролевые игры, групповая дискуссия, мозговой штурм, звездочка обдумывания. Одарённые дети проявляют потребность в исследовательской и поисковой активности, они мгновенно погружаются в процесс познания, стремятся к новым открытиям, к активному умственному труду самопознания. Помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант является главной задачей учителя. Самообучение и саморазвитие – это результат исследовательской деятельности, который поможет в недалеком будущем каждому индивидууму стать студентом, научным работником, инженером, что повысит научный потенциал российской науки и промышленности. Педагог, работающий с одаренными детьми, должен постоянно обновлять знания в области психологии. Роль родителей при работе с одаренными учащимися немаловажна. Их нужно привлекать к организации работы в научно-исследовательской лаборатории,

проводить для них консультации, открытые мероприятия, демонстрацию проектных работ.

В муниципальный список банка данных «Одаренные дети» попадают те ученики, кто результативно участвовал в мероприятиях муниципального и регионального уровней. В школе в конце учебного года ежегодно проводится «Неделя начальных классов», где учащиеся демонстрируют свои достижения за год, а одаренные дети представляют свои проекты и исследовательские работы. В детском саду дети начинают вести портфель достижения. В школе эта работа продолжается. Она повышает мотивацию в обучении, его образовательную активность. С помощью портфеля достижений отслеживаются результаты разных видов деятельности. В настоящее время данный вид работы является важнейшим этапом в практике личностно-ориентированного подхода к образованию.

Неоценимую помощь при работе с одаренными детьми оказывает психолог школы. При подготовке одаренных детей к участию в научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах, выставках психолого-педагогическое сопровождение обучающихся необходимо. Детей обучают уверенному поведению в новых социальных условиях, то есть умению адаптироваться. Немаловажная роль при интеллектуальной загруженности ученика – установка на здоровый образ жизни как фактора полной реализации возможностей ребенка. Над этой проблемой работают как учитель начальных классов, так и психолог школы, создавая гибкие индивидуализированные программы для одаренных детей. Эти программы включают в себя методы и приемы по созданию в классах обратной связи, интеллектуальной атмосферы, способствуют развитию положительной самооценки учеников [5].

Работа с одарёнными и способными детьми в начальной школе – важная и необходимая часть деятельности педагогов.

#### Литература

- 1.Богоявленская Д.Б. рабочая концепция одарённости: дискуссионные вопросы // Одарённый ребенок.-2004.-с.6-13.
- 2.Ильиных Л.М. Развитие исследовательских способностей школьников.// Начальная школа. Плюс до и после.- 2007.- №9.- с.19-21.
- 3.Лушников И.Д. Технология проектной деятельности.//Источник. 2008.- №2.- с.40-41.
- 4.Ногтева Е.Ю. Проектная деятельность учащихся в развитии экологической культуры.//Источник. 2008.- №1.- с.36-37.
- 5.Петровский А.В. Системно-деятельностный подход к личности: Концепция персонализации // Психология развивающейся личности. - М.: Педагогика, 1987.
- 6.Шашенкова Е.А. Исследовательская деятельность: Словарь/ Перспектива// 2010.

## Метод проектов как педагогическая технология

*И.В. Горст, Т.И. Околота,  
учителя начальных классов,  
МОУ «Викторопольская СОШ»*

*«Единственный путь, ведущий к знаниям, - это деятельность».*

*Бернард Шоу*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования впервые фиксирует в правовых нормах те элементы новой школы, которые за много лет убедительно доказали свою практическую целесообразность. Инициативность и самостоятельность участников образовательного процесса становятся основным ценностно-целевым ориентиром Стандарта. ФГОС задает следующий результат образования на выходе из начальной школы:

– умение решать творческие задачи на уровне комбинаций, импровизаций: самостоятельно составлять план действий (замысел), проявлять оригинальность при решении творческой задачи, создавать творческие работы (сообщения, небольшие сочинения, графические работы), разыгрывать воображаемые ситуации;

– овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки – учебное сотрудничество: умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности». Ведущая роль при этом отводится системно – деятельностному подходу: практическому содержанию образования, конкретным способам деятельности, приобретению знаний и умений в реальных жизненных ситуациях. Приоритетным направлением становится переход к организации такой учебной деятельности, субъектом которой является обучающийся, а учитель выступает в роли организатора и помощника.

В связи с этим все большую популярность приобретают приемы и методы, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Новая модель образования предполагает активную творческую деятельность учащихся. Проектный метод как нельзя лучше отвечает требованиям, предъявляемым к организации обучения в «новой школе».

Под проектной технологией понимается способ достижения цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться практическим результатом, оформленным тем или иным образом. В основу положена прагматическая направленность проекта на результат, полученный при решении проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо

научить детей самостоятельно мыслить. Находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей знаний, способность прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Если же говорить о работе над проектом как о педагогической технологии, то эта технология включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по самой своей сути. Проект это, прежде всего, цель, принятая, осознанная детьми, актуальная для них. Проект – это детская самодеятельность, конкретное практическое творческое дело, поэтапное движение к цели. Проект – метод педагогически организованного освоения ребёнком окружающей среды.

Различают несколько видов проектов:

Исследовательские проекты - одна из наиболее распространенных форм данного вида деятельности. Это практические и лабораторные работы, доклады, выступления, дневники наблюдения.

Творческие проекты не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности учащихся - она только намечается и далее развивается в соответствии с требованиями к форме и жанру конечного результата. Это может быть стенная газета, сценарий праздника, театрализации, видеофильм, плакат, школьный журнал интересных дел и т.д.

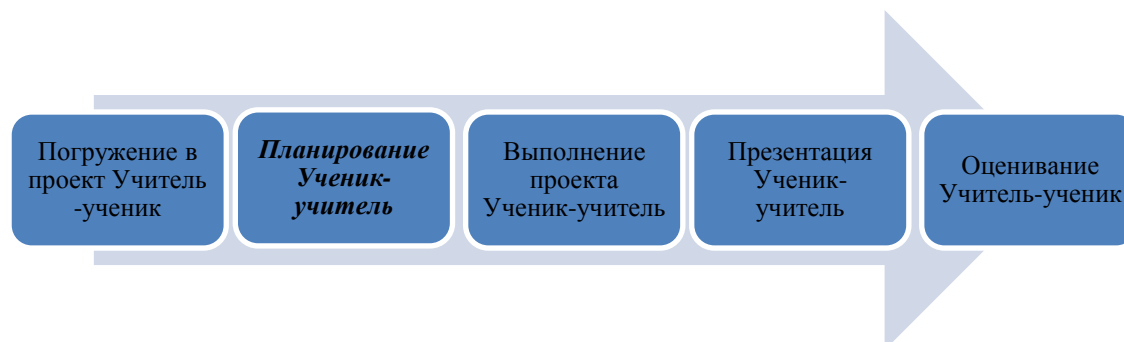
Ролево-игровые проекты – это литературные, ролевые игры и др., результат которых остается открытым до самого конца. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении, на ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов (статья в СМИ, информация в сети Интернет).

Монопроекты – реализуются, как правило, в рамках одного учебного предмета, т.е. выполняется на материале конкретного предмета. Разумеется, работа над монопроектами не исключает применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в русле содержания конкретной предметной области или области деятельности человека.

Межпредметный (интегрированный) – это проект, интегрирующий смежную тематику нескольких предметов, выполняется в основном во внеурочное время под руководством нескольких специалистов в различных областях знаний. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие две-три предметные области, а могут быть достаточно объемные, продолжительные. Для организации самостоятельного добывания школьниками знаний с целью более эффективного их усвоения применяют учебные проекты. Учебный проект - это и форма организации учебного процесса, это и метод обучения, который может применяться на уроке и во внеурочное время. В учебном про-

екте ученики работают самостоятельно, и степень этой самостоятельности зависит не от их возраста, а от сформированности умений и навыков проектной деятельности. Каковы бы ни были опыт учащихся и их возраст, какова бы ни была сложность учебного проекта, степень активности-самостоятельности можно представить в следующей схеме:



Как видно из схемы, роль учителя, несомненно, велика на первом и последнем этапах. И от того, как учитель исполнит свою роль на первом этапе – этапе погружения в проект, – зависит судьба проекта в целом. На последнем этапе роль учителя велика, поскольку ученикам не под силу сделать обобщение всего того, что они узнали или исследовали, протянуть мостик к следующей теме, прийти, может быть, к неожиданным умозаключениям, которые поможет сделать учитель с его богатым житейским опытом, научным кругозором, аналитическим мышлением.

Не всегда в процессе обучения у каждого из учеников есть возможность проявить себя. Метод учебных проектов является тем механизмом, который позволяет создать в классе индивидуальную среду ребенка (среду деятельности, круг общения). Проектная работа дает возможности для самореализации и самопрезентации себя перед одноклассниками и взрослыми. В работе над проектом востребованными оказываются различные способности и личностные качества ребенка. Если же проект носит индивидуальный характер, то это возможность для каждого ребенка работать в собственном режиме, благоприятном для него темпе. В групповой проектной работе дети берут на себя определенные роли: исследователь, творец, помощник, организатор, докладчик.

Таким образом, метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей. Вот почему можно сказать, что метод проектов расширяет горизонты в педагогической теории и практике. Он открывает путь, показывающий, как перейти от словесного воспитания к воспитанию в самой жизни и самой жизнью.

#### Литература

1. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. - М., 2000.
2. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа, 2005. №9 Пахомова Н.Ю. Проектное обучение — что это? // Методист, №1, 2004. – с. 42.

3. Методическое пособие «Проектная деятельность в учебном процессе» составители: Брыкова О.В., Громова Т.В., Салова И.Г., Санкт – Петербург, 2005.
4. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение — что это? // Методист, №1, 2004. – с. 4.

### **Формирование учебных действий учащихся на уроках русского языка в начальной школе**

*Н.В. Гребенькова,  
Белгородская область,  
г. Старый Оскол,  
МБОУ «СОШ №17»,  
учитель начальных классов*

Формирование универсальных учебных действий, которые обеспечивают школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию является важной задачей современной системы образования. Результатом обучения и воспитания в начальной школе должна стать готовность детей к овладению современными средствами информации и способность актуализации их для самостоятельного постижения знаний в дальнейшем [1].

Основная цель учителя - создание условий для формирования УУД на каждом этапе урока. Для этого необходимо определить, какие из методов являются наиболее эффективными, продумать систему вопросов и заданий. Если принять эту задачу и понять, что необходимо для ее реализации, то о формировании УУД может идти речь уже на организационном этапе урока. Начиная с организационного этапа урока, в процессе проверки правильности расположения учебников и школьных принадлежностей к уроку русского языка и высказыванием своего мнения, у обучающихся формируются регулятивные УУД: осуществление самоконтроля; овладение умением прогнозировать; коммуникативные УУД: слушание и понимание речи других; умение выражать свои мысли.

Создание проблемных ситуаций на уроке является одним из эффективных средств, способствующих познавательной мотивации на начальном этапе изучения нового материала. Если у ребенка есть внутренняя потребность и мотивация, то усвоение учебного материала происходит быстрее и легче в учебной деятельности. Ведь мыслить человек начинает тогда, когда у него появляется потребность что-либо понять. Проблемная ситуация создается с учетом реальных противоречий, значимых для детей. На этом этапе необходимо создать условия, чтобы ученик понял, что он знает и чего не знает для формирования у учащихся положительной мотивации.

Этап актуализации знаний.

Существует три основных метода постановки учебной проблемы:

Побуждающий диалог - создание проблемной ситуации, побуждение к формулированию учебной задачи;

Подводящий диалог - система сильных вопросов и заданий, которые пошагово приводят к формулировке темы (вспомним, повторим, сравним, выделим «лишнее»);

Сообщение темы с мотивирующим приёмом - использование стихов, загадок с целью вызвать интерес учащихся.

Использование данных методов позволяет создать условия для формирования УУД:

*познавательные:*

- выполнять классификацию;
- определять границы знания/незнания;
- находить ответы на вопросы, используя информацию схем, плакатов;

*регулятивные:*

- осуществлять самоконтроль;
- овладевать умением прогнозировать;
- определять и формулировать цель деятельности на уроке;

*личностные:*

- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом.

Например, тема: «Сложные слова». Задание: исправить ошибки в словах и обозначить орфограммы: варона, шарв, снегопат. При проверке выясняется, что у одних учащихся один корень в слове снегопад, а у других – два. - А что, существуют слова с двумя корнями? Какой вопрос возникает? (Сколько корней в слове снегопад?) Выясняют значение слова (падает снег), рассказ, показ иллюстрации. - Как же быть? Давайте подберем однокоренные слова к слову снег (подбирают), теперь к слову падает. Так какой первый корень? Второй? Значит, в этом слове 1 или 2 корня? Как бы вы назвали такие слова? (трудные, двукоренные, сложные)

- Почему их назвали сложные? Сформулируйте тему урока. Нарисуйте схему сложных слов. В этой ситуации вопрос «Сколько корней в слове снегопад?» не совпадает с темой урока – сложные слова. После столкновения двух разных мнений учащихся идет побуждающий диалог, который переходит в подводящий от проблемы диалог, а далее по учебнику сравниваем, правильно ли открыли новый материал.

При изучении темы: «Правописание парных согласных в конце слова» ученикам предлагается посмотреть на две картинки с изображением лука и лука (стрелкового оружия или овоща). Попробуйте записать эти слова. Сравнивают по произношению – [лук], а как записали? (У детей разные варианты записи, выясняем кто прав). Проблема обозначается знаковой проблемой – [д] или [т]? После решения этой задачи формируем обобщенное орфографическое действие.



В процессе систематической работы на уроке формируются регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия. Дети учатся фиксировать затруднения в собственной деятельности, выявлять причины этих затруднений, определять цель своей дальнейшей работы, выбирать средства и способы достижения поставленной цели, осуществлять поиск необходимой информации.

Особенность деятельностного метода – самостоятельное «открытие» детьми нового знания в процессе поисковой работы.[2] Это способствует тому, что знания и учебные умения приобретают для обучающихся личную значимость. И как гласит народная мудрость: «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь!»

Литература

1. <https://infourok.ru/statya-k-pedsovetu-deyatelnostniy-podhod-na-urokah-v-nachalnoy-shkole-2117633.html>
2. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А. Типология уроков деятельностной направленности. / М.: УМК «Школа 2000», 2008

### **Использование технологии развития критического мышления в процессе реализации системно-деятельностного подхода**

*М.В. Гречихина,  
преподаватель, председатель ПЦК,  
Н.И. Калашикова,  
преподаватель, методист,  
Л.В. Трухачева,  
преподаватель, председатель ПЦК,  
Белгородская область,  
ОГАПОУ «Яковлевский педагогический колледж»*

Повышение качества обучения является одной из главных задач преподавания учебных дисциплин, влияющих на формирование профессиональных компетенций будущих специалистов. Вследствие чего педагоги находятся в поиске таких методов и приемов обучения, которые стимулируют мотивацию студентов к обучению, активизируют их познавательную деятельность, приучают к самостоятельному изучению учебного материала.

Современная система образования должна быть построена на предоставлении обучающимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт. Такой подход предполагает не усвоение обучающимся отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение ими в комплексе. В связи с этим меняется, а точнее, по-иному определяется система методов обучения.

Исследования современных педагогов и психологов нацеливают педагогов на системно-деятельностный подход в обучении, который в процессе активной познавательной деятельности способствует формированию разных видов мышления, содействует развитию коммуникативных качеств обучающихся, стимулирует систематизацию теоретических знаний и практических умений.

Системно-деятельностный подход предполагает использование в учебном процессе современных педагогических технологий.

Одним из способов реализации деятельностного подхода является использование технологии критического мышления. Это технология организации учебного процесса, применимая к любой программе и к любому предмету.

Технология рассчитана на творческий процесс, на постановку проблемы и поиски ее решения. Она позволяет научить студента критически мыслить, интерпретировать и оценивать информацию, добывать информацию из различных источников, принимать решения на основе анализа информации, определять причины возникновения проблем.

Каждый этап технологии развития критического мышления (вызов, осмысление и рефлексия) имеет свои функции:

- вызов: мотивационная (побуждение к работе с новой информацией, стимулирование интереса к новой теме); информационная (вызов на «поверхность» имеющихся знаний по теме; коммуникационная (бесконфликтный обмен мнениями);

- осмысление: информационная (получение новой информации по теме); систематизационная (классификация полученной информации); мотивационная (сохранение интереса к изучаемой теме);

- рефлексия: коммуникационная (обмен мнениями о новой информации); информационная (приобретение нового знания); мотивационная (побуждение к дальнейшему расширению информационного поля); оценочная (соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса).

Использование разнообразных методических приемов (мозговой штурм, составление кластера, тонкие и толстые вопросы, составление синквейна, прогнозирование «Верные и неверные утверждения», таблица «Знаю - хочу узнать - узнал», корзина идей, чтение с пометками INSERT, взаимообучение, взаимопрос, «закончи предложение» и мн.др.) и четкой структуры данной педагогической технологии позволяют сделать обучение личностно-ориентированным, повысить мотивацию обучения, решать органично обучающие, воспитательные и развивающие задачи, развивать самостоятельную деятельность, вырабатывать системное логическое мышление.

В качестве примера использования технологии развития критического мышления в процессе реализации системно-деятельностного подхода можно предложить структуру урока по черчению на тему «Построение третьей проекции по двум данным».

### План занятия:

1. Организационный этап – 2 мин.
2. Этапы технологии критического мышления:

#### I. Вызов – 6 мин.

Разминка воображения (прием – мозговой штурм). Вывод.

Задача для размышления (прием – мозговой штурм). Вывод.

Формулировка темы обучающимися. Цель и задачи занятия.

#### II. Осмысление – 30 мин.

##### 1) Чтение текста (прием - работа с текстом).

Промежуточный контроль уровня усвоения материала:

- беседа (прием - взаимообучение),

- беседа по вопросам (прием - взаимопрос)

##### 2) Закрепление знаний – просмотр построения в динамике.

Промежуточный контроль уровня усвоения материала:

- выявление алгоритма построения третьей проекции по двум данным.

##### 3) Практическая работа (прием - мозговой штурм)

#### III. Рефлексия – 3 мин.

Обобщение изученного материала.

Анализ выполнения поставленных задач и достижения цели занятия.

Важность данной темы для формирования дальнейших графических знаний и умений.

Практическая значимость графических знаний и умений для формирования общей культуры современного человека.

Междисциплинарная связь в обучении.

Практическая значимость данной темы для педагогической практики и дуального обучения.

#### 3. Подведение итогов – 2 мин.

#### 4. Домашнее задание – 2 мин.

Необходимо отметить, что в ходе практической работы, состоящей из 9-ти заданий с двумя примерами в каждом, использовалась интерактивная доска: первый пример выполнялся на ней, отработывалась последовательность действий, формировалось умение подходить критически к условию задания, анализировалась форма, выявлялись ошибки и недостатки выполнения, а второй пример студентами выполнялся самостоятельно в рабочих тетрадях.

Использование интерактивной доски позволило организовать процесс практической работы более динамично, стимулировать зрительный процесс и визуальную насыщенность, активизировать мыслительную деятельность.

Таким образом, применение технологии развития критического мышления способствует реализации системно-деятельностного подхода благодаря вовлечению студентов в активную познавательную деятельность, овладению системой учебных действий с изучаемым учебным материалом, решению учебно-познавательных и учебно-практических задач. Всё это, в конеч-

ном итоге, способствует формированию ключевых профессиональных компетенций будущих специалистов.

#### Литература

1. Амосов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2014-№4 с.18-22.
2. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления: научно-методическое осмысление // Методист. - 2002. - № 2. - С. 30-35.
3. Деятельностный подход как основа педагогических технологий в обучении  
Режим доступа:  
[http://www.nbu.gov.ua/portal/soc\\_gum/pspo/2005\\_7\\_1/doc\\_pdf/Kolyada.pdf](http://www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/pspo/2005_7_1/doc_pdf/Kolyada.pdf)

### **Использование активных методов обучения при проектировании современного урока биологии**

*Л.А. Григорова,  
учитель биологии,  
муниципальное  
бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 6»  
Старооскольского городского округа  
(МБОУ «СОШ № 6»),  
г. Старый Оскол*

В последнее время мы наблюдаем снижение интереса к обучению у школьников. Обучение – нелегкий ежедневный труд, который требует от учащихся силы воли, терпения, трудолюбия. Немаловажное значение имеет большой объем и сложность материала, который необходимо освоить и запомнить. ФГОС предъявляет более высокие требования к уровню подготовки ученика общеобразовательной школы. Использование устаревших средств обучения, отсутствие новых также снижают качество уроков.

Образовательный процесс предполагает перенос акцента с предметных знаний, умений и навыков на формирование общеучебных умений, на развитие самостоятельности учебных действий. Наиболее актуальным и востребованным в современном обществе оказываются компетентность в решении проблемных задач, коммуникативная и информационная компетентность. Учитель направляет свои усилия не на передачу готовых знаний, а на стимулирование поиска знаний, развитие умений применять свои знания на практике. Более ценным является то знание, которое ребенок поставил себе целью получить сам, добытое его собственным трудом, то знание, которым можно поделиться с другими без опасения быть непонятым [2].

Современный урок предполагает вместо простой передачи знаний умений и навыков от учителя к ученику развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, кон-

тролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря, формировать умение учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД).

На этапе усвоения новых знаний основной целью деятельности учителя является активизация действия учащихся, создание условия для самостоятельного добывания знаний и овладения способами действия. Для достижения данной цели использую различные формы, методы и средства. Организуя работу с текстом учебника, предлагаю детям различные задания: преобразование текста в таблицу, составление схем, описание объекта, работу с терминами, выявление причинно-следственных связей. При этом использую как индивидуальную, групповую и коллективную формы работы.

Чтобы каждый ученик на уроке мог продемонстрировать свои способности, принимать участие в обсуждении материала, целесообразно применять активные методы обучения.

Под АМО понимается система методов, которая обеспечивает активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе обучения. Использование в работе активных методов обучения позволяет активизировать учебный процесс, способствует творческому участию учащихся в нем. АМО – это уроки-соревнования, уроки- дискуссии, уроки – практикумы, проблемно-проектные дискуссии, семинары, исследовательские уроки, уроки-экскурсии и другие [3].

По характеру учебно-познавательной деятельности методы активного обучения делятся на неимитационные и имитационные. При использовании неимитационных методов активизация достигается за счет отбора проблемного содержания обучения, использования технических средств, диалогического взаимодействия учителя и ученика. Наиболее часто при проверке домашнего задания у учащихся 5-7 классов используются дидактические игры. Например, игра - упражнение «Третий лишний», игра- поиск «Угадай семейство», игра- соревнование «Своя игра» и другие. Загадки, ребусы, головоломки актуальны во время закрепления изученного материала. Такая работа развивает у учащихся наблюдательность, находчивость, логическое мышление. [4]

Выбор того или иного метода на уроках зависит от цели занятия, уровня знаний учащихся, творчества учителя.

Активные методы:

- групповые обсуждения;
- работа в малых группах;
- мозговой штурм;
- метод проблемного обучения;
- баскет-метод;
- практический эксперимент;
- метод проектов.

Приемы активизации деятельности учащихся при проектировании современного урока:

- прием новизны предполагает включение в содержание интересных сведений, фактов, исторических данных, сведений из различных литературных источников, ярких примеров из жизни;
- прием динамичности предполагает показ процессов, явлений в динамике, используя мультимедийные пособия;
- прием создания проблемной ситуации предполагает создание проблемной ситуации с учетом реальных противоречий, значимых для учащихся.

При составлении технологической карты современного урока по ФГОС необходимо придерживаться некоторых правил:

- 1) конкретно определить этапы урока;
- 2) отобрать учебный материал и выбрать наиболее эффективные формы, методы и приемы обучения в данном классе;
- 3) определить содержание педагогического взаимодействия (деятельность учителя и деятельность ученика);
- 4) продумать и определить темп урока, рассчитать время на каждый этап урока;
- 5) продумать формируемые УУД;
- 6) продумать планируемые результаты.

В результате использования АМО биологии повышается эмоциональный отклик учащихся на процесс познания, мотивацию учебной деятельности, интерес на овладение новыми знаниями, умениями и на практическое их применение. АМО способствуют развитию приоритетных ценностей, таких как самостоятельность, критичность мышления, толерантность, положительная активная жизненная позиция. Уроки с использованием АМО стимулируют познавательный интерес, расширяют кругозор, общую культуру,крепкощают личность, помогают в развитии творческих способностей учеников, а также создают благоприятную психологическую атмосферу, «ситуацию успеха», в которой учащиеся готовы реализовывать свои способности и возможности. Поэтому выбор АМО при проектировании урока биологии следует рассматривать как одно из важнейших требований к современному уроку.

#### Литература

1. Федеральный государственный стандарт.- [www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru)
2. Миронов А.В. Как построить урок в соответствии с ФГОС.- Волгоград: Учитель, 2004.-174с
3. Муртазин Г.М. Активные формы и методы обучения биологии.-Москва, Просвещение.-1989.-191с
4. Пустохина О.А. Урок в современной школе.- Изд. Учитель: Волгоград, 2009.- 131с

**Использование кейс-технологии в процессе реализации  
системно-деятельностного  
подхода на занятиях по английскому языку**

*Т.С. Гусева, В.Ю. Кочкина,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж»,  
преподаватели иностранного языка*

Качество подготовки к будущей профессиональной деятельности выпускников находится в прямой зависимости от педагогической технологии, которую мы принимаем для реализации поставленных целей. Как построить, организовать, обеспечить технологический процесс обучения; какую выбрать траекторию обучения от исходного уровня обучающегося до достижения определенных целей в установленный период времени; как сформировать мотивацию обучающегося, и какие создать ему условия для учебного процесса – вот составляющие, от которых зависит качество учебного процесса, качество подготовки специалиста-профессионала и специалиста-личности.

Основной целью образования сегодня определяется не простая совокупность знаний, умений и навыков, а основанная на них личная, социальная и профессиональная компетентность - умение самостоятельно добывать, анализировать и эффективно использовать информацию, умение рационально жить и работать в быстро изменяющемся мире. Следовательно, можно говорить о том, что современная система образования ориентирована на самостоятельную работу студентов. Студент колледжа, будущий специалист, должен уметь самостоятельно пополнять свои знания, заниматься самообразованием, отличаться мобильностью, динамизмом, конструктивностью.

В связи с этим одной из эффективных образовательных методик на современном этапе можно считать кейс-технологию.

Это метод активного проблемно – ситуационного анализа, основанный на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов).

Главное его предназначение – развивать способность находить решение проблемы и учиться работать с информацией. При этом акцент делается не на получение готовых знаний, а на их выработку, на сотворчество преподавателя и студента. Суть кейс - технологии заключается в создании и комплектации специально разработанных учебно-методических материалов в специальный набор (кейс) и их передаче обучающимся.

В процессе работы в колледже преподавателями иностранного языка разрабатывались методы применения новых информационных технологий на занятиях, драматизации во внеурочной работе, а также проектный метод с использованием мультимедийных средств. Кейс- технология позволяет объе-

динить все новые и традиционные методы преподавания, в чем заключается несомненная ценность применения данной технологии при обучении иностранным языкам.

В практике применения кейс-технологии используются два основных подхода:

- разработка специальных учебных кейсов для их последующего обсуждения в студенческой аудитории;
- использование кейса как иллюстративного материала для ознакомления учащихся с возможными профессиональными проблемами и способами их разрешения.

В первом случае конкретные ситуации составляются на основе реальных событий, описываемая в них проблема не решена, студенты должны предложить свои варианты решений и оценить вероятность успеха в каждом случае, учиться прогнозировать ситуацию. Второй подход предполагает не только постановку проблемы, но и указание предпринятых действий по ее разрешению. В этом случае студенты оценивают уже готовые решения, высказывают мнение о дальнейшем возможном развитии ситуации.

Реализация первого и второго подхода может проводиться как в ходе специально организованной дискуссии, так и при проведении ситуационно-моделирующих игр. Организация такого рода игр предполагает составление сценария по исходному материалу кейса, распределение ролей между участниками, проведение самой игры с последующим обсуждением итогов. Обычно ситуационно-моделирующие игры рассчитаны на 60-90 мин. После проведения игры проводится дискуссия, в ходе которой анализируются действия студентов по разрешению предложенных ситуаций, оценивается их эффективность, рассматриваются возможные альтернативы. Ситуационно-моделирующие игры являются одним из возможных вариантов применения кейс - технологии в педагогическом образовании.

Действия преподавателя в кейс – технологии:

- создание кейса или использование уже имеющегося;
- распределение студентов по малым группам (3-4 человека);
- знакомство учащихся с ситуацией, системой оценивания решений проблемы, сроками выполнения заданий;
- организация работы учащихся в малых группах, определение докладчиков;
- организация презентации решений в малых группах;
- организация общей дискуссии;
- обобщающее выступление преподавателя, его анализ ситуации;
- оценивание обучающихся преподавателем.

Использование кейс - технологии дает преподавателю доступ к базе современных методических материалов, организации гибкого учебного процесса, непрерывное повышение квалификации, а студенту предлагает возможность работы с дополнительными материалами, постоянный доступ к базе



консультаций, общение с другими учащимися в группе, освоение современных информационных технологий.

Кейс дает возможность преподавателю использовать его на любой стадии обучения и для различных целей, например, использовать на экзаменах или зачетах: перед зачетом студент может получить кейс-задание на дом, он должен его проанализировать и принести экзаменатору отчет с ответами на поставленные вопросы. Можно предложить кейс и прямо на зачете, но тогда он должен быть достаточно коротким и простым, для того чтобы уложиться в отведенное время.

Из многочисленных методов кейс - технологии наиболее часто в нашей практике применяются игровое проектирование, ситуационно-ролевая игра, метод дискуссии. Цель игрового проектирования - создание проекта. Участников занятия можно разбить на группы, каждая из которых будет разрабатывать свой проект. Игровое проектирование может включать проекты разного типа: исследовательский, поисковый, творческий, аналитический, прогностический. Процесс конструирования перспективы несёт в себе все элементы творческого отношения к реальности, позволяет глубже понять явления сегодняшнего дня, увидеть пути развития.

Ситуационно-ролевая игра позволяет создать перед аудиторией правдивую историческую, правовую, социально-психологическую ситуацию и затем дать возможность оценить поступки и поведение участников игры.

Одна из разновидностей метода инсценировки – ролевая игра.

Дискуссия – обмен мнениями по какому-либо вопросу в соответствии с более или менее определёнными правилами процедуры.

Приведем пример занятия с использованием кейс-технологии. Исследовательский кейс был разработан для студентов 1 курса и являлся завершающим этапом изучения раздела «Еда. Способы приготовления. Традиции питания» рабочей программы по английскому языку, содержащего такие темы, как «Привычки в еде в России и США», «Британская кухня», «В ресторане», «За столом», «Традиции питания в моей семье». При изучении тем обучающиеся ознакомились с тематическими текстами, изучили лексику по теме «Здоровое питание» и выполнили ряд лексико-грамматических заданий.

Тема вызвала интерес у обучающихся, во многом благодаря тесной связи влияния еды на здоровье каждого человека. С целью поддержания мотивации изучения английского языка нами было предложено проблемное направление следующего занятия: «Основы здорового питания». Каждой подгруппе были предложены задания: заполнить таблицу «Традиционная еда в России, Британии, США», ознакомиться с традициями питания и различиями между ними в данных странах, провести сравнительный анализ здорового образа жизни в трех странах, определить режим правильного питания, изучить алгоритм написания эссе по проблемам здоровья.

Анализируя результаты проведенного занятия с применением кейс - технологии, можно отметить следующие положительные тенденции:

1. Повысилась мотивация обучающихся к изучению английского языка.
2. Качественно изменилась подготовка обучающихся к занятиям.
3. Изменилось отношение к Интернет-ресурсам как средству получения знаний и полезной информации.
4. Расширился общий кругозор обучающихся.
5. Повысилась самооценка обучающихся.

Контроль лексико-грамматических навыков по теме исследовательского кейса, проведенный преподавателем на следующем занятии, показал улучшение результатов освоения лексики.

Несомненно, применение кейс-метода способно значительно развить коммуникативные навыки обучающихся, помочь преодолеть так называемый «языковой барьер» при общении на иностранном языке, развить социокультурную и лингвистическую компетенции.

Несомненно, применение кейс-технологии имеет неоспоримые преимущества, которые очевидны даже на первый взгляд.

Во-первых, данная технология дает возможность оптимально сочетать теорию и практику, развивать навыки работы с разнообразными источниками информации. Обучающиеся не получают готовых знаний, а учатся их добывать самостоятельно, принятые в реальной ситуации решения качественно переходят в жизненный опыт. Основная ценность кейс-метода – максимальное приближение процесса обучения к реальной жизни.

Во-вторых, применение кейс-технологии не отменяет традиционные методы обучения, которые были и остаются основой для обучения иностранным языкам. Кейс-технология – это эффективный сплав всех существующих методов и приемов обучения.

В-третьих, процесс решения проблемы, изложенной в кейсе, – это творческий процесс познания, который подразумевает коллективный характер познавательной деятельности. Следовательно, обучающиеся учатся соблюдать правила общения: работать в группах, слушать собеседников, аргументировать свою точку зрения, выстроив логические схемы решения проблемы, имеющей неоднозначное решение. Даже слабоуспевающие обучающиеся смогут участвовать в обсуждении вопросов, так как нет однозначных ответов, которые надо выучить. Они сами смогут предложить ответы. На уроке обучающиеся не будут скучать, а будут думать, анализировать, развивать навыки ведения дискуссии. Кейс - технология – действенное средство познания и повышения мотивации обучающихся.

Однако у данной технологии есть и свои трудности в использовании. Прежде всего, необходимо много времени для грамотной подготовки кейса к занятию. Преподаватель должен продумать форму представления кейса и спланировать деятельность обучающихся, сочетая индивидуальные и групповые формы работы. Непростой момент для преподавателя – это оценивание, ибо требуется оценить работу каждого участника, его активность и оригинальность, в то же время необходимо объективно оценить и его знания.

Тем не менее, именно сложность, комплексность кейс - технологии является ее главным преимуществом. Каждый преподаватель знает, как быстро теряется интерес обучающихся к выполнению однообразных упражнений. Кейс - технология – это система переменных составляющих, что позволяет преподавателю практически применить ее в любой отрасли знаний, адаптируя к условиям.

#### Литература

1. Давиденко В. Чем «кейс» отличается от чемоданчика? // Обучение за рубежом, №7, 2000
2. Маргвелашвили Е.О месте «кейса» в российской бизнес - школе // Обучение за рубежом, № 10, 2000
3. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. вузов / Полат Е.С.; Бухаркина М.Ю. - 2-е изд., стер. - М: Академия, 2008. -368с
4. Интернет-ресурсы  
<http://festival.1september.ru/articles/650277/>  
<http://doy70.ucoz.ru/metodkop/kejs-tekhnologii.doc>  
<http://forum.schoolpress.ru/article/0/1297>

### **Развитие коммуникативных способностей младших школьников с помощью образных средств родного языка на современном уроке**

*Е.А. Даценко,  
МБОУ СОШ № 42 г. Белгорода, учитель*

Современный урок должен формировать универсальные учебные действия, обеспечивающие школьникам умение учиться. Именно на уроках русского языка и литературы происходит формирование таких базовых компетенций, как общекультурной, информационной, коммуникативной.

Одной из важнейших задач обучения и воспитания в младшем школьном возрасте является развитие коммуникативных способностей. Умение школьников думать, говорить, рассуждать влияет на формирование личности в целом. Сегодня выпускник школы не в состоянии справиться с новыми требованиями, выдвигаемыми жизнью. В современном мире умение образно и правильно строить высказывания является важной составной частью вербального имиджа личности. В связи с этим формирование потенциала речи школьника должно начинаться уже на ранних стадиях обучения родному языку.

Все явления окружающего мира упорядочиваются в человеческом сознании благодаря системной организации, присущей всем уровням языка и его многочисленным формам существования [Туралина, Меженская 2009:25]. Попадая в художественный контекст, слово включается в сложную образную систему произведения и неизменно выполняет эстетическую функцию, при

этом оно получает образное значение и в художественном контексте в какой-то степени теряет свою номинативную функцию и приобретает яркую экспрессивную окраску.

Традиционно слова, употребленные в переносном значении с целью создания образа, называются тропами. Тропы придают наглядность изображению тех или иных предметов, явлений в языковой картине мира. Использование тропов практически возможно во всех функциональных стилях, если обращение к экспрессивным языковым средствам мотивировано содержанием высказывания. На соотношении прямого и переносного значений слова строятся три вида тропов: метафора, оксюморон, метонимия. Кроме этого, в исследованиях по проблеме языка и стиля выделяют: синекдоху, гиперболу, литоту, эпитет, сравнение. Анализ современных учебников по русскому языку и литературному чтению показал, что особую роль в становлении языковой личности уже на начальном этапе обучения выполняют метафора, эпитет и сравнение.

Метафора – это один из важнейших элементов художественной речи. В словаре лингвистических терминов метафора определяется как троп, состоящий в употреблении слов и выражений в переносном смысле на основании сходства, аналогии и т.д. [Ахманова 1969: 23]. Метафора «делает наглядной невидимую картину мира», создает ее «Языковую картину, воспринимаемую за счет вербально - образных ассоциаций, состоящей из слов и выражений» [Телия 1988: 180]. Работа над этим тропом предполагается в начальной школе. Особенностью современных учебников по литературному чтению является то, что термин «метафора» не используется авторами, но проводится работа по пониманию метафорического использования слова. Так для примера приведем строки С. Есенина: «...Брезжит свет на заводи речные

И румянит сетку небосклона...»

Учитель в этом случае задает вопросы детям, наталкивая их на мысль об образном описании картины пробуждения природы. Например: 1. Какими словами поэт описывает пробуждение природы? 2. Как вы понимаете выражение *сетка небосклона*? 3. Опишите своими словами утро, о котором говорит поэт в этом стихотворении.

Кроме метафоры в начальной школе ведется постоянная работа, связанная с выделением эпитета и определением его функции в художественном тексте. Эпитет как разновидность тропа изучали многие филологи: Ф.И. Буслаев, А.Н. Веселовский, А.А. Потебня, В.М. Жирмунский, Б.В. Томашевский и др., - однако до сих пор наука не располагает разработанной теорией эпитета, нет единой терминологии, необходимой для характеристики различных его видов. В словаре лингвистических терминов Д.Э. Розенталя дается следующее определение эпитета: (от греч. *epitheton* — приложение), художественное, образное определение, вид тропа. Веселый ветер, мертвая тишина, седая, старина. При расширительном толковании эпитетом называют не только прилагательное, определяющее существительное, но и существительное-приложение, а также наречие, метафорически определяющее глагол. Мо-

роз-воевода, бродяга-ветер, старик океан [Розенталь, Теленкова 2003: 624]. В науке существует такое понятие как постоянный эпитет. Море синее, поле чистое, солнце красное, тучи черные, добрый молодец; зелена трава, красна девица. Яркую изобразительность часто придают речи цветковые эпитеты (розовые тучки, бледно-ясная лазурь, бледно-золотые пятна света). [Туралина, Меженская 2009: 132].

Сравнение – один из способов осмысления действительности, одна из форм художественного мышления, без которых не может обойтись ни один язык. В лингвистической литературе можно выделить следующие точки зрения: сравнение как троп в традиционном понимании (Мурзин 1997, Розенталь 1976, Зубова 2001 и др.), не троп, а образное средство (Былинский 1996, Ваганов 1998, Шумских 1999), образное выражение (Введенская, Павлова 200, Квятковский 1966 и др.), художественное средство (Баева 2001), художественное сопоставление (Филиппов, Ромашова 2002, Голуб 1997), изобразительный прием (Горшков 1996), стилистический прием (Одинцов 1997) и т.д.

В «Словаре-справочнике лингвистических терминов» Д.Э. Розенталя, М.А. Теленковой сравнение понимается как троп, состоящий в уподоблении одного предмета другому на основании общего у них признака [Розенталь, Теленкова 2003: 526].

Рассмотрим использование данных видов тропов в художественных текстах.

Во втором классе учащиеся знакомятся с произведением М. Пришвина «Разговор деревьев». К этому тексту в учебниках предлагаются следующие вопросы:

С чем писатель сравнивает почки, что они ему напоминают? Прочитайте эти строки.

Какое чудо происходит тёплым весенним вечером с деревьями?

Чем деревья, по мнению писателя, похожи на людей?

Помимо вопросов, предлагаемых в учебнике, учитель должен выяснить, что такое сравнение и предложить детям привести свои примеры. После ответов на вопросы по тексту дать задание школьникам подобрать сравнения к словам: ягода, береза, черемуха. Отметить лучшие ответы и предложить составить дома рассказ о дереве (березе, осине) с использованием сравнений.

Систематическая и целенаправленная работа учителя помогает формировать образную речь школьников.

#### Литература

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов [Текст] / О.С. Ахманова. – М.: Сов.Энц., 1969. – 355 с.
2. Розенталь, Д.Э. Справочник по русскому языку. Словарь лингвистических терминов [Текст] / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М.: Издательство «Оникс», издательство «Мир и образование», 2003. – 624 с.

3. Телия, В.Н. Метафоризация и ее роль в создании языковой картины мира [Текст] / В.Н. Телия // Роль человеческого фактора в языке. Язык и картина мира. – М.: Наука, 1988. – С.183-204.
4. Туралина, Н.А. Стихия ВОДА в языке художественной прозы В. Астафьева и В. Тендрякова: Монография [Текст] / Н.А. Туралина, Н.А. Меженская. – Белгород, ИП Данилюк Л.П., 2009. – 160 с.
5. Туралина, Н.А. Стихия ЗЕМЛЯ в художественном дискурсе XX века (на материале текстов Е. Евтушенко, А. Вознесенского, Б. Ахмадулиной): Монография [Текст] / Н.А. Туралина, С.В. Петрова. – Белгород, ООО «ГиК», 2009. – 96 с.

### **Современный урок в контексте требований федеральных государственных стандартов начального общего образования**

*А.И. Дмитроченко, Т.Л. Зенина, Ж.Ю. Соколова,  
Белгородская область, МОУ «Краснооктябрьская СОШ»,  
учителя начальных классов*

Скажи мне - и я забуду,  
покажи мне - и я запомню,  
дай мне действовать – и я  
пойму.  
Конфуций

Новые социальные запросы, отраженные в ФГОС, определяют цели образования как общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающие такую ключевую компетенцию образования, как «научить учиться». Здесь, конечно, не обойтись без технологии системно-деятельностного метода обучения.

Системно–деятельностный метод – основной инструмент деятельности педагога. Он даёт возможность детям вырасти людьми, которые будут способны понимать, оценивать информацию, анализировать её на основе имеющихся у них теоретических знаний, будут обладать навыками к применению этих знаний в нестандартных условиях.

Современный урок должен быть личностно-ориентированным. Сущность личностно–ориентированного урока состоит в постоянном обращении к субъектному опыту школьников, то есть к опыту их собственной жизнедеятельности. И, наконец, самое важное - признание самобытности и уникальности каждого ученика.

УМК «Школа России», по которому работает наша школа, создан на основе, отражающей современные достижения в области психологии и педагогики, с сохранением при этом тесной связи с лучшими традициями классического школьного образования России. Программа «Школа России» обеспе-

чивает доступность знаний и качественное усвоение материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом его возрастных особенностей, интересов и потребностей.

Методологической основой ФГОС является системно-деятельностный подход. Именно он заложен в основу комплекта «Школа России», позволяет ориентировать педагога на достижение личностных и метапредметных результатов обучения младших школьников.

В системно-деятельностном подходе категория «деятельности» занимает одно из ключевых мест, а деятельность сама рассматривается как своего рода система.

Деятельностный подход к обучению предполагает:

- наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);

- выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний;

- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;

- формирование у школьников умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;

- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Для того чтобы урок стал развивающим, нужно соблюдать определенную структуру урока, которая основана на требованиях психологов по развитию личности детей. Нужно отказаться от того, что учитель дает знания в готовом виде. Для этого мы отбираем специальные формы и приемы организации учебной деятельности.

Одним из важных этапов на уроке считаем этап мотивации к учебной деятельности.

Урок начинаем с необычного приветствия, цитаты, высказывания, вопроса. Дети должны удивиться, пойти вперед, а столкнувшись с проблемным вопросом, найти решение

Например: Наш урок начну с загадки, отгадав её, вы узнаете, что мы сегодня будем изучать

#### Урок математики

Стоит в поле теремок, теремок,  
Он не низок, не высок, не высок.  
Вдруг по полю, полю, мышка бежит,  
У дверей остановилась и глядит,  
А на тереме задание висит:  
«Примеры вычисляй, не робей и не зевай».

Вы, ребята, не ленитесь,  
Мышке помогать беритесь.

Если верно вычисляем –  
Урока тему мы узнаем.

- Чем мы будем заниматься сегодня на уроке? Чтобы у вас всё получилось, вы должны дружно работать, быть активными.

Следующий этап - включение в предметную деятельность.

Детей необходимо включать в предметную деятельность. Для этого детям предлагаются задания, создающие ситуацию успеха - этот способ действия усвоили хорошо. Но учитель на этом этапе должен включить новые, неизвестные детям задания, которые требуют решения. Дети понимают, что способ решения им неизвестен и ставят перед собой цель. Таким образом, дети осознано ставят цель сами.

Например: Тема: « Кто что ест? Цепи питания». («Окружающий мир»).

- Послушайте сказку Николая Сладкова «Загадочный зверь» и попробуйте отгадать, о каком звере идёт речь.

- Так о чём мы будем говорить на уроке? (О питании животных).

Как вы думаете, какова же тема нашего урока (Появляется название темы урока)

Кто может сформулировать цель урока? (Научиться классифицировать животных по типу питания, составлять цепи питания).

Далее идет анализ проблемной ситуации выявление места и причины затруднения, выдвижение предположений, т.е. дети пытаются на основе тех знаний, которыми они обладают, решить проблемную ситуацию и получить новое знание. Для этого необходимо создать ситуацию, в которой ребенок в процессе организованной дискуссии обнаружит свое суждение. Полученную информацию дети могут зафиксировать в виде схем, рисунков.

Например: Мы пришли к выводу, что живые существа связаны между собой в цепи питания. Выступите в роли учёных-экологов и займитесь поисковой деятельностью.

Поле: рожь – мышь – змея («лишняя» - рыба).

Огород: капуста – слизни – жаба («лишний» - медведь).

Сад: яблоня – яблонная тля – божья коровка («лишняя» - лиса).

Водоём: водоросли – карась – щука («лишний» - заяц).

Один из приёмов создания проблемных ситуаций: введение в учебники персонажей, которые ведут между собой диалог, высказывая разные точки зрения. Вопрос « Кто прав? » становится отправной точкой дальнейшего поиска. В учебнике «Окружающий мир » есть два персонажа – Серёжа и Надя. Они что-то спрашивают или высказывают суждения. Ученик, работающий по учебнику, вступает с персонажем в диалог, пытаясь ответить на его вопрос, проверить его действия, исправить, объяснить.

Во время закрепления изученного материала применяются различные приемы и методы.

На своих уроках мы часто используем такие методы и приёмы:

- беседа;

- работа с учебником;



- игра, ролевые игры (инсценирование);
- ИКТ;
- групповая, парная работа;
- проект.

Например, на уроках литературного чтения каждый ученик составляет загадки, рисует иллюстрации к любимому времени года. Затем в классе оформляем проект «Времена года».

Интересны задания творческого характера. Среди них: создание текстов определённых жанров: поздравлений, писем, кулинарных рецептов, систематическое создание ситуаций для общения детей с персонажами учебника, друг с другом, в семье.

Главное, к чему стремится учитель, это не механическое запоминание, а задания творческого и поискового характера. Это учит детей планировать, преодолевать трудности и самостоятельно учиться.

Конечно, необходима и самостоятельная работа и контрольные задания, но нужно стремиться к тому, чтобы дети сами себя умели контролировать на каждом этапе – не потому, что учитель этого требует, а потому, что мне это надо самому. Во время проверки умений и навыков используем оценочные шкалы «Проверим себя и оценим свои достижения».

Работая по учебному комплексу «Школа России» у учащихся постоянно формируется умение контролировать свои действия – как после их выполнения, так и по ходу (используются различные виды памяток, задания на исправление ошибок, ведётся системная работа по обучению самопроверке написанного).

Итоговая рефлексия проходит в два этапа: учебная и рефлексия эмоционального состояния.

Рефлексия содержания учебного материала. Мы спрашиваем у детей, какая цель была поставлена на уроке. Дети должны ответить, что они делали для достижения этой цели и достигли ли ее. На этом этапе возможна постановка цели на следующий урок. В данном аспекте рефлексии можно использовать прием незаконченного предложения.

1. Я научился...
2. Я смогу, если...
3. Сегодня мне удалось...
4. Теперь я умею...
5. Я буду стараться, чтобы...

Рефлексия настроения и эмоционального состояния позволяет использовать приемы изображения трех лиц: веселого, грустного и нейтрального, лучики солнца, ассоциативное представление по цвету.

При таком регулярном построении урока у детей и формируются такие универсальные учебные действия, как

- внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности;

- овладение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы;
- воспринимать и анализировать сообщения, владеть действием моделирования;
- учитывать позицию собеседника, осуществлять и организовывать сотрудничество с учителем и сверстниками.

Реализация программы «Школа России» через использование системно-деятельностного подхода и проблемно–диалогического метода обучения создаёт необходимые условия для развития умений учеников самостоятельно мыслить, ориентироваться в новой ситуации, находить свои подходы к решению проблем.

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки РФ. - М.: Просвещение, 2010.
2. Климанова Л.Ф. Универсальные учебные действия обучающихся: примеры формирования / Л. Ф. Климанова// Управление начальной школой. - 2010. - № 10. - С. 20-25.
3. Материал из опыта работы учителей начальных классов МОУ «Краснооктябрьская СОШ».

### **Каждый ребёнок талантлив**

*Л.А. Дорошенко,  
Белгородская область,  
МОУ «Закутчанская средняя общеобразовательная  
школа Вейделевского района Белгородской области»,  
учитель начальных классов*

Каждый ребёнок в чём-то талантлив,  
Надо только создать условия для того,  
Чтобы ему самому захотелось  
Стать достойным и успешным.

Творческие способности заложены и присутствуют в каждом ребенке, поскольку творчество – это естественная, природная функция мозга, которая проявляется и реализуется в определенной деятельности в меру наличия специальных способностей. И если в дошкольном возрасте приобщение к творчеству происходит в игровой форме средствами умственного, нравственного, физического и эстетического воспитания, то в младшем школьном возрасте данный процесс протекает в учебной деятельности, когда ребенок начинает усваивать научные знания, художественные образы, нравственные ценности.

От ученика это требует анализа, планирования и рефлексии учебной деятельности, что стимулирует развитие его творческого потенциала.

Учитель, классный руководитель должен организовать такую учебную и внеурочную деятельность, при которой учение превращается в исследовательскую деятельность, которой можно и необходимо управлять, придерживаясь следующих требований:

внимательно и чутко относиться ко всем проявлениям творческой активности детей;

стремиться помогать каждому ребенку понять самого себя;

всячески поощрять в детях стремление высказывать и обсуждать с товарищами свои креативные идеи.

Работу по формированию и развитию творческих способностей младших школьников необходимо проводить на каждом уроке и во внеурочное время. Бесценную помощь в решении данного вопроса оказывают уроки математики и внеклассные занятия по математике, которые обеспечивают совершенствование личности ребенка, дают целостное представление о мире и месте в нем человека, способствуют не только развитию творческих задатков и склонностей, но и формируют готовность детей к дальнейшему саморазвитию.

А ведь дети обладают разнообразными потенциальными способностями.

Задача классного руководителя – выявить и развить их в доступной и интересной детям деятельности. Развить способности – это значит вооружить ребенка способам деятельности, дать ему в руки ключ, принцип выполнения работы, создать условия для выявления и расцвета его одаренности.

Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей лежит через приобщение школьников к продуктивной творческой деятельности с 1-го класса. интересной детям деятельности. В моём классе во многих случаях (конкурсы рисунков, поделок, сочинений и др.) результаты были настолько впечатляющими, что те, кто видел работы учащихся, невольно восхищались. Однако вызывающие восхищение работы в наших условиях выполняют обычные дети, и притом все.

Получается, что все должны стать творцами? Да! Пусть одни в меньшей мере, другие в большей, но обязательно все. Откуда же взять столько талантливых и способных? Природа, все знает, не щедра на таланты. Они, как алмазы, встречаются редко...

Значение периода детства для развития творческих способностей очень важно. Любые задатки, прежде чем превратиться в способности, должны пройти большой путь развития.

Детское творчество особенно ярко проявляется в играх-драматизациях.

Творчество детей в этих играх направлено на создание игровой ситуации. Творческая игра учит детей обдумывать, как осуществить тот или иной замысел. В творческой игре, как ни в какой другой деятельности, развиваются ценные для детей качества: активность, самостоятельность.

Я стараюсь поощрять инициативу детей, руководить игрой, включая в игру всех желающих. Это всё нужно для привлечения внимания детей, снятия у них напряжения.

Любые игры только тогда дают результаты, когда дети играют с удовольствием, также и творчество – это всегда интерес, увлечение и даже страсть.

Очень многие вопросы волнуют меня как учителя начальных классов и классного руководителя. Работая с ребятами начальных классов, всегда задаю себе вопросы: содержательна ли речь моих учеников? Логична ли? Богата ли и разнообразна выбор слов и других средств языка? Ясна ли и выразительна речь? Чиста ли речь, правильна ли она с точки зрения грамматики, орфографии, орфоэпии?

Как же этого достичь? Совсем нелегко. Тот, кто работал с учениками начальных классов, хорошо знает, как трудно приходится классному руководителю. Ребята чрезмерно подвижны, внимание неустойчиво, возникает много трудностей с дисциплиной. Как заставить ребёнка слушать, с помощью каких средств и методов сделать школьную жизнь ребёнка интересной и полезной? Возможно ли надолго удержать в ребёнке чувство радостного удивления перед школой? Думаю, что да. Поэтому стараюсь превратить обучение и воспитание моих учеников из мира оценок в мир красок, звуков, фантазии, света, сказки, творчества.

Дети очень любят минутки поэзии. Звучат у нас в «литературной гостиной» стихи Пушкина, Есенина, Заболоцкого и других мастеров слова. Дети читают и стихи собственного сочинения. Учащиеся моего класса участвуют во всех литературных конкурсах. Так, Федорович Анастасия стала победителем муниципального этапа 11 Всероссийской акции «Спорт- альтернатива пагубным привычкам» в номинации «Литературная работа».

Кучина Виолетта представила замечательное сочинение «Счастье по имени Семья». Ганзиёв Павел к Дню Победы рассказал о своём прадеде Прокопенко Я.А., воевавшем на Малой земле.

Каждую пятницу традиционно проводим игру «Волшебный стул», «Круглый стол», «Загадай желание».

Всё вышесказанное приводит к развитию творческого мышления школьника, оживляет учебный процесс, вызывает у ученика желание узнать что-то новое, активизирует и формирует личность.

С развитием творческих способностей развивается и личность ребёнка. Дети становятся активнее, принимают участие во внеклассной работе: конкурсах чтецов, рисунков, плакатов, поделок, сочинений, газет.

Только надо научить их видеть, всматриваться в жизнь. Каждому ребёнку я давала этюд о зимней природе. Звучит музыка, дети рассматривают этюд и передают в сочинении своё настроение, придумывают названия. Вот одна миниатюра: «Наступила красавица – зима. Ели надели свои мохнатые шапки. Везде большие сугробы. Мороз осыпает деревья серебристым инеем,

окна разрисовывает причудливыми узорами, покрывает их тонким серебром».

На уроках русского языка использую составление предложений по открыткам осенним, зимним или весенним пейзажам. Творческие способности детей продолжаю развивать и на уроках окружающего мира, во время прогулок и экскурсий в лес или парк, на луг или к нашему любимому месту в Закутском - Карпов яр. Вот уже несколько лет мы всем классом занимаемся расчисткой родника в глубине оврага, изучаем растительность, играем, собираем лекарственные травы...

Много живописных уголков природы можно встретить в Закутском. А мы с учениками называем эти уголки сказкой. Мы часто там бываем, проводим наблюдения за природой в разное время года, на экскурсиях, прогулках, в школьных походах. И каждый раз - новая сказка.

Многое удаётся увидеть детям, если постоянно поддерживать их интерес, вводить элементы занимательности.

Перед началом зимней экскурсии предлагаю отгадать загадки.

Отгадывание загадок младшими школьниками можно рассматривать как процесс творческий, а саму загадку – как творческую задачу. При подведении итогов экскурсии похвалила детей от имени зимушки – зимы за их активность и наблюдательность. На следующем уроке окружающего мира дети получили письмо от Почемучки. Там, где живёт Почемучка, нет зимы. И он просил рассказать ему о зиме, ответить на его вопросы: что такое зима? Какие месяцы считаются зимними? Как объяснить пословицы: Декабрь – год кончает, зиму начинает; Январь – году начало, зиме середина; Вьюги да метели под февраль налетели.

Но этот интерес легко притупить не только небольшим нажимом, но даже просто потому, что стало надоедать. Поэтому никогда не следует доводить занятие играми до пресыщения, до того, что дети не хотят играть. Заканчивать игру нужно, как только промелькнет первый признак потери интереса к ней, но обещаю, что завтра или в другой раз поиграем побольше, чтобы впереди была приятная перспектива – завтрашняя радость, интерес.

#### Литература

1. Указ Президента Российской Федерации «О мерах государственной поддержки талантливой молодёжи» (с изменениями от 29 февраля 2008 г. N 283).
2. Юркевич В.С. Одаренность: иллюзии и реальность. М.,1990.
3. <http://www.humanities.edu.ru>
4. Юркевич В.С. Опыт развития креативности у одаренных детей и подростков.

## **Инновационная деятельность педагога в рамках реализации системно-деятельностного подхода**

*Н.И. Дыбова, методист, преподаватель,  
О.В. Лукашова, методист, преподаватель,  
Л.В. Симонова, преподаватель  
областное государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», г. Белгород*

Современное образование предполагает перенос акцента с предметных знаний, умений и навыков как основной цели обучения на формирование общеучебных умений, на развитие самостоятельности учебных действий. Поэтому деятельностная форма организации учебного процесса требует внесения изменений в систему оценки достижений планируемых результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена, в том числе не только оценки индивидуальных достижений обучающихся, но и деятельности педагога, образовательной организации. Изменения затрагивают вопросы проектирования образовательного процесса с точки зрения его направленности на достижение требований ФГОС к результатам, в том числе и использование современных технологий деятельностного подхода, к которым можно отнести технологии, основанные на создании учебных ситуаций, на реализации проектной и исследовательской деятельности, на кооперации в обучении [1].

Изменения происходят и в подходах к пониманию и оценке профессиональной педагогической компетентности, так как современный педагог должен уметь проектировать и организовывать образовательный процесс в соответствии с системно-деятельностным подходом, уметь проектировать и реализовывать программу развития универсальных учебных действий обучающихся, уметь исследовать уровень достижения не только предметных, но и личностных и метапредметных результатов освоения программы учебной дисциплины [2].

Инновационная деятельность педагога представляет собой комплексный интегративный вид педагогической деятельности, направленный на обеспечение инновационного развития и повышение качества профессионального образования за счет разработки и применения разнообразных новшеств в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов. Другими словами, это целенаправленная деятельность по использованию разнообразных инноваций для повышения качества профессиональной подготовки.

Инновацией в таком случае выступает процесс и результат целенаправленных, эффективных изменений на основе новшеств, обеспечивающих качественное обновление и развитие отдельных компонентов и целостной системы профессионального педагогического образования.

При этом новшество понимается как идея, результат прикладных и фундаментальных исследований, экспериментальных и теоретических разработок в сфере образования, воспитания, управления, информационных технологий, который при его освоении приводит к повышению эффективности и развитию системы педагогического образования.

Содержание инновационной деятельности педагога состоит в непрерывном обновлении образовательных программ и путей их освоения за счет разнообразных новшеств, что приводит, в конечном итоге, к повышению качества профессиональной подготовки и развитию педагогического образования в целом.

Инновационная деятельность педагога выступает условием его непрерывного личностного и профессионального развития и становится главным инструментом качественного изменения системы педагогического образования, в основе которого лежит отказ от стереотипов в профессии, выход за рамки действующих механизмов, нахождение новых оригинальных способов решения профессиональных задач [3].

В настоящее время происходит стремительное смещение функции педагога в образовательном процессе: педагог преобразуется из транслятора знаний и образца умений в руководителя активной самостоятельной деятельности учащихся, все больше приобретает роль эксперта, консультанта. В связи с этим изменяется содержание педагогической деятельности, которая все больше приобретает инновационный характер, что проявляется в:

- снижении значения традиционных форм работы – лекционных и практических. Это привело к необходимости особо выделить контактные формы работы педагога;

- возрастании роли методической и научно-исследовательской работы, направленных на организацию и обеспечение самостоятельной работы обучающихся;

- необходимости гибкости и индивидуализации образовательного процесса, в том числе за счет широкого применения ИКТ и реализации индивидуальных образовательных траекторий учащихся;

- создании условий для академической мобильности учащихся [3].

Инновационным механизмом реализации данных направлений стало создание в колледже лаборатории системно-деятельностной педагогики как условия реализации ФГОС СПО, внедрения активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий).

Лаборатория системно-деятельностной педагогики в колледже стала инновационной площадкой Российской академии образования «Создание лаборатории системно-деятельностной педагогики в условиях реализации ФГОС и профессиональных стандартов педагога».

Целью деятельности Лаборатории системно-деятельностной педагогики является повышение качества образования, формирование профессио-

нальных компетенций будущих педагогов посредством внедрения в практику работы преподавателей колледжа дидактической системы деятельностного метода обучения.

Задачами деятельности лаборатории СДП являются:

- изучение и анализ образовательных потребностей, профессиональных затруднений педагогов по проблеме внедрения системно-деятельностного подхода;
- разработка процессной модели лаборатории системно-деятельностной педагогики с целью создания педагогических условий внедрения системно-деятельностного подхода в образовательный процесс;
- апробирование научно-методического сопровождения внедрения СДП в образовательный процесс.

Основными направлениями деятельности лаборатории СДП являются:

1. Научно-исследовательская деятельность:

- изучение проблем профессионального развития педагогов в контексте системно-деятельностной педагогики.

2. Научно-методическая деятельность.

3. Организационно-методическая деятельность.

4. Информационно-консультационная деятельность.

5. Образовательная деятельность.

Ожидаемые результаты: повышение профессиональной компетентности у педагогических работников, реализующих системно-деятельностный подход; овладение педагогами и студентами необходимыми для работы в рамках стандартов компетенциями.

Реализуется деятельность лаборатории на педагогических мастерских для преподавателей колледжа. Педагогические мастерские способствуют повышению мотивации педагогов к освоению основных положений дидактической системы деятельностного метода обучения.

На педагогических мастерских обсуждаются приоритетные цели, стандарты современного образования. Преподаватели имеют возможность самостоятельно сформулировать определение и основные положения деятельностного метода обучения. Знакомятся с типами уроков в системе деятельностного подхода, особенностью которого является самостоятельное получение обучающимися знаний в процессе учебно-познавательной деятельности, с системой дидактических принципов данного подхода, с приемами создания проблемной ситуации на уроках разного типа, в ходе дискуссий разрабатывается алгоритм ее решения. Педагоги на протяжении всех мероприятий активно включаются в деятельность.

В заключение можно отметить, что инновационная деятельность педагога является необходимым условием высокого качества педагогического образования, поскольку обеспечивает полноценную реализацию востребованных программ педагогической подготовки, направлена на удовлетворение спроса, на качественное педагогическое образование, обеспечивает форми-



рование необходимых компетенций и развитие личности учащихся, способствует развитию системы педагогического образования.

#### Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2009 – №4. – С. 18-22.
2. Громыко, Ю. В. Проектирование и программирование развития образования [Текст] / Ю. В. Громыко. — М.: Московская академия развития образования, 1996. – 546 с.
3. Прохорова М.П., Шкунова А.А. Особенности инновационной деятельности педагога в условиях модернизации педагогического образования // Международный журнал экспериментального образования. – 2016. – № 1. – С. 106-109.

### Технология дифференцированного обучения на уроках по лыжной подготовке

*Н.И. Егоров,  
Нижегородская область,  
преподаватель физического воспитания*

Качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом зависит от уровня подготовки и проведения урока учителем.

Целью современного образования становится развитие учащегося как субъекта познавательной деятельности. В основу ФГОС нового поколения положено воспитание гражданина современного общества, человека, который будет учиться всю жизнь.

Современный урок отличается от традиционного урока. Но это не говорит о том, что можно отбрасывать традиционные идеи урока. Наоборот учитель должен применять на уроках и традиционные и инновационные методики.

ФГОС ставят перед педагогом задачу научить детей учиться, добывать новые знания. В связи с этим меняются требования к современному уроку. **Этапы построения современного урока:**

- определение темы учебного материала;
- определение типа урока;
- продумывание структуры урока;
- обзор содержания учебного материала;
- выбор методов обучения;
- выбор форм организации педагогической деятельности;
- оценка.

На сегодняшний день характерной чертой из современных методов физического воспитания является повышение образовательной направленности учебного процесса для успешного формирования физической культуры личности учащегося. Моя педагогическая деятельность направлена на комплексный подход в препода-

вании физической культуры, так как считаю её эффективным средством не только физического, но интеллектуального и нравственного, развития. Решая задачи физического воспитания, я ориентирую свою деятельность на такие важные компоненты, как воспитание ценностных ориентаций на физическое и духовное совершенствование личности, на формирование потребности к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств.

Реализация технологии деятельностного метода предполагает соблюдение определенной системы дидактических принципов:

-принцип деятельности - заключающийся в том, что ученик, получает знания не в готовом виде, а добывая их самостоятельно.

-принцип непрерывности - означающий преемственность между всеми этапами обучения.

-принцип целостности - предполагающий формирование у обучающихся обобщенного системного представления:

принцип психологической комфортности - создание на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей сотрудничества.

-принцип вариативности - формирование способностей к адекватному принятию решений в ситуации выбора;

- принцип минимакса - заключается в содержании образования на максимально - доступном уровне.

-принцип творчества - ориентации на творческое начало в образовательном процессе.

Одни только традиционные технологии уже не могут в полной мере, помочь максимально реализовать поставленные цели и задачи. И я в последнее время шире использую современные образовательные технологии.

Использование широкого круга современных педагогических технологий дает мне возможность продуктивно использовать как учебное, так и внеурочное время и добиваться высоких результатов обучаемости учащихся. Важнейшее требование современного урока - обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к обучающимся с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств. Дифференцированный и индивидуальный подходы важны для обучающихся как с низкими, так и с высокими результатами в области физической культуры. Низкий уровень развития двигательных качеств часто бывает одной из главных причин неуспеваемости ученика по физической культуре. А учащемуся с высоким уровнем неинтересно на уроке, рассчитанном на среднего ученика. Помимо этого обучающиеся физической культуре делятся на основную, подготовительную и специальную группы. Поэтому и необходимо дифференцирование и задач, и содержания, и темпа освоения программного материала, и оценки достижений.

Технология дифференцированного обучения.

Под дифференцированным физкультурным обучением понимается целенаправленное физическое формирование учащегося посредством развития его индивидуальных способностей. Это способ реализации содержания дифференцированного физкультурного образования посредством системы средств, методов и органи-

зационных форм, обеспечивающий эффективное достижение цели образования. Хочу рассказать, как я использую данную технологию на своих уроках.

Обучение двигательным действиям.

Обучение провожу целостным методом с последующей дифференциацией (выделяю детали техники и разделяю их по сложности) и затем интеграцией этих частей разными способами в зависимости от уровня технической подготовленности обучающихся, с целью более качественного выполнения упражнения. Обучение двигательным действиям предусматривает возможность выбора способов для решения тех или иных двигательных задач. В этом случае каждый обучаемый может освоить двигательное действие в предпочтительном для себя способе, что станет основой для формирования его индивидуального, самого эффективного, направления деятельности. Так, например, при закреплении учебного материала, я условно делю учащихся в группе на подгруппы в зависимости от подготовленности. Одной подгруппе даю подготовительные или подводящие упражнения в облегчённых условиях, другой - усложнённые подводящие упражнения, третьей - действие в целом, но в облегчённом варианте и т.д. Обучающиеся сильных групп, внутри группы, осваивают учебный материал в среднем на два урока быстрее средних и слабых учащихся, поэтому обучение двигательному действию заканчивается для них выполнением изучаемого упражнения в соревновательных условиях, а учащиеся слабых и средних групп продолжают выполнять упражнение по частям или многократно повторяют его в стандартных условиях. Бывает и так, что для учащихся, подготовленных наиболее слабо, этапа совершенствования вообще не бывает, так как они не достаточно хорошо успевают усвоить учебный материал. Например, учащиеся не могут освоить скользящий шаг в попеременном двухшажном ходе, и поэтому они не могут полноценно проявить себя в контрольных испытаниях или текущих зачётах, и в то время, когда вся группа уезжает на тренировочную лыжню, эти ребята отрабатывают это упражнение на технику. На занятиях по теории я разрешаю хорошо подготовленным учащимся добавлять в ответы свои предположения, тогда как менее подготовленные работают в стандартных условиях. Обязательно провожу индивидуальную работу с обучающимися, у которых не получается выполнение того или иного двигательного действия. Эти учащиеся получают индивидуальные задания как на уроке, так и для домашнего выполнения.

Развитие физических качеств.

Дифференцированное развитие физических качеств в группах разной подготовленности осуществляю с использованием как одинаковых, так и разных средств и методов, но величина нагрузки всегда планируется разная. В результате чего уровень физической подготовленности обучающихся существенно улучшается по сравнению с исходным уровнем. В более слабых группах учащиеся раньше заканчивают выполнение заданий, у них остаётся больше времени на отдых и восстановление. Для обучающихся, имеющих недостаточный уровень физической подготовленности, использую карточки с индивидуальными заданиями (с указанием упражнений, последовательности их выполнения, дозировки). Так, на уроках по лыжной подготовке, на этапе усвоения и закрепления навыков передвижения по лыжне, некоторые обучающиеся, имеющие недостаточный уровень физической подготов-

ленности, проходят 1 км, тогда как обучающиеся с высоким уровнем физической подготовленности (почти 60% класса) - 3 км. В заключительной части урока группа объединяется, все ученики выполняют одинаковые упражнения, играют. Технология дифференцированного формирования знаний и методических умений предполагает: оценивание - выявление уровней обученности учащихся с помощью диагностических тестов (служит основанием для деления учащихся на группы разной подготовленности). Обучающимся предлагаю задания разные по сложности, содержанию, объёму. Это могут быть: небольшие сообщения, более развёрнутые доклады, рефераты, проектная деятельность (презентации), составление комплекса лыжной разминки и т.д. В ходе выполнения заданий по изучению лыжных ходов я знакомяю учащихся с тем, на что влияет то или иное упражнение (выносливость, сила, техника, тактика и т.д.), обращаю внимание на технику выполнения и технику безопасности при выполнении упражнений, даю общий анализ выполнения упражнений и обращаю внимание на технические ошибки.

При оценке физической подготовленности учитываю как максимальный результат, так и прирост результата. Причем индивидуальные достижения имеют приоритетное значение. При выставлении отметки по предмету «Лыжный спорт» учитываю и теоретические знания, и технику выполнения двигательного действия, и прилежание, и умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность. Широко применяю методы поощрения, словесного одобрения. Одних учащихся надо убедить в собственных возможностях, успокоить, приободрить; других - сдерживать от излишнего рвения; третьих - заинтересовать. Временно освобождённые отнесённые по состоянию здоровья к освобождённым присутствуют на уроках: помогают в подготовке инвентаря, судействе, знакомятся с теоретическими сведениями, с техникой выполнения двигательных действий. Для обучающихся, отнесённых по состоянию здоровья в группу временно не занимающихся, занятия проводятся отдельно, во внеурочное время, они выполняют упражнения рекомендованные врачом. Постоянно ориентирую сильных учащихся на то, что они должны помогать слабым, предлагаю им шефство над более слабым товарищем.

#### Литература

1. Безрукова, В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Книга 3: здоровьесберегающий урок / В.С. Безрукова. - М.: Сентябрь, 2006. - 176с.
2. Ибрагимов, ГИ. Концепция современного урока / Г.И. Ибрагимов // Школьные технологии. - 2008. - № 2. - С. 48 - 52.
3. С.Е.Покровская С.Е. «Дифференцированное обучение в средних общеобразовательных школах». Мн. «Беларуская наука» 2002 г.
4. [https://www.metod-kopilka.ru/sovremennyu\\_urok\\_v\\_kontekste\\_trebovaniy\\_fgos-20659.htm](https://www.metod-kopilka.ru/sovremennyu_urok_v_kontekste_trebovaniy_fgos-20659.htm)
5. [https://урок.рф/blogs/trebovaniya\\_k\\_sovremennomu\\_uroku\\_v\\_usloviyah\\_fgos\\_192151.html](https://урок.рф/blogs/trebovaniya_k_sovremennomu_uroku_v_usloviyah_fgos_192151.html)

**Опыт использования системно-деятельностного подхода  
на основе современных образовательных технологий  
в процессе преподавания учебной дисциплины «Педагогика»**

*Т.Г. Ермоленко  
Белгородская область,  
ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»,  
преподаватель педагогики*

Профессиональное образование претерпевает серьезные изменения. В работе со студентами сегодня особое место отводится деятельностному, практическому освоению содержания образования, применению знаний и умений в реальных жизненных ситуациях. Это обусловлено не только требованиями со стороны общества, но и изменениями в личностных качествах обучающихся, которым сложно усваивать учебный материал в традиционной форме. Очевидно, что необходима работа в интерактивном, деятельностном режиме.

Понятие «системно-деятельностный подход» получило широкое распространение в образовательной теории и практике с 1985 г. Его стали рассматривать как особое научное понятие, объединяющее системный подход (Б. Г. Ананьев, Б. Ф. Ломов и др.) и деятельностный (С. Выготский, Л. В. Занков, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов и др.) [1, с. 20].

Идея о том, что обучающийся учится не только с помощью слова, но и на основе действия, в последнее время стала продуктивно использоваться в сфере среднего профессионального образования. Важным условием при этом является выбор преподавателем образовательной технологии, поскольку «образовательные технологии – необходимый инструментарий современного педагога профессионального обучения, в них заложен огромный потенциал для достижения профессионального мастерства и развития профессиональных компетенций у студентов» [4, с.3].

Нельзя не согласиться с Е.С. Полат, которая отмечает: «Когда мы говорим о педагогических технологиях, надо иметь в виду, что применять их следует творчески, ... ориентируясь на культурную ситуацию, с которой приходится сталкиваться педагогу, а также особенности собственной личности и личностей своих учеников» [3, с. 44].

В рамках учебной дисциплины «Педагогика» мы обучаем студентов специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, опираясь на такие принципы системно-деятельностного подхода, как принцип активности, преемственности, профессиональной направленности, дифференцированности, комфортности, оптимизации и креативности.

Рассмотрим опыт их применения в контексте образовательных технологий, используемых в учебном процессе. Одной из них является технология развития критического мышления. Ее применение обусловлено тем, что критическое мышление «учит активно действовать, помогает понять, как надо

поступать в соответствии с полученной информацией, ...развивает умение обсуждать, взаимодействовать с другими людьми» [2, с.5].

Данная технология позволяет реализовать принцип активности в работе с текстами для решения разных задач, в частности для обучения моделированию основных педагогических понятий. Первый прием, который студенты осваивают, – кластер. Мы разбиваем группу на 5-6 подгрупп в зависимости от количества вопросов изучаемой темы. На первом уроке пары каждая подгруппа создает свою модель («виноградную гроздь») изучаемого понятия, затем представляет и защищает ее.

Интересны и такие приемы, как «Дерево темы» и «Фишбоун», использование которых позволяет в процессе коллективного моделирования формировать или закреплять взаимосвязь понятий, устанавливать причинно-следственные связи в процессе обучения анализу педагогических ситуаций и решению педагогических задач.

Источником активности выступает организация работы в группе, когда студент взаимодействует с равнонесовершенным партнером. Это способствует появлению инициативы, высокой речевой активности, возможности проявить лидерские качества, когда студента назначают координатором деятельности в группе.

Такие принципы системно-деятельностного подхода, как оптимальность и комфортность, в групповой работе также реализуются в полной мере. Одной из проблем использования групповой работы являются сложности в организации пространства для деятельности. Поэтому первоначально мы решаем задачу - научить оптимальной организации своего рабочего места. Для этого быстро и с минимальными временными затратами учим расставлять столы для работы, обсуждаем, как их расположить, чтобы было комфортно каждому, предлагаем оценить, насколько удобно будет за ними работать. В ходе такой работы развиваются навыки сотрудничества, такие компетенции, как умение взаимодействовать, корректировать учебные задачи и находить новые способы их решения.

Немаловажно научить будущего учителя правильному формированию рабочих групп. Для этого мы используем разные приемы, в том числе по принципу случайности (по списку, по именам, по выбору координатора и др.). Это учит студентов правильно понимать и принимать общую задачу, трудиться на общее благо, организовывать совместную работу не только на основе симпатии и дружеских отношений.

Принципы дифференцированности и креативности можно реализовывать с помощью проектной технологии. Метод проектов, в частности выполнение творческих, исследовательских проектов, реализуется через разноуровневые задания, когда студенты могут сами выбрать уровень сложности задания, объединиться для работы с учетом своих возможностей. С ее помощью можно разнообразить профессионально ориентированные задачи, при решении которых студенты интегрируют знания и умения из различных областей. Выполняя разнообразные индивидуальные и коллективные проекты,

студенты осваивают навыки создания таких методических продуктов, как глоссарии, словари, рекламные проспекты, педагогические вестники, бюллетени, методические разработки, информационные видеоролики по основным темам учебной дисциплины.

Наибольший профессиональный интерес у студентов вызывает выполнение исследовательских проектов, материалы которых востребованы учителями базовых школ, а также студентами колледжа в качестве образцов выполнения исследовательских заданий в рамках работы над ВКР.

Такой принцип, как преемственность, мы рассматриваем в контексте того, что наши студенты на педагогической практике широко используют эти технологии в работе с детьми. Например, разрабатывают исследовательские проекты с детьми и защищают их по окончании практики.

Представленные примеры дают лишь общее представление о том, как реализуется системно-деятельностный подход с использованием современных образовательных технологий. Но и они позволяют сделать вывод о том, что данный подход обеспечивает создание комфортных условий обучения, при которых студент чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность. Студенту он дает осознание включенности в общую деятельность, способствует развитию личностной рефлексии, становлению активной, субъектной позиции в учебной деятельности; преподавателю - возможность для оказания разнопланового влияния не только на отдельного обучающегося, но и на студенческое сообщество в форме малых групп и коллективов. Все это делает процесс обучения продуктивным и обеспечивает успешное овладение профессиональной деятельностью.

#### Литература

1. Асмолов, А. Г. Культурно-историческая системно-деятельностная парадигма проектирования стандартов школьного образования / А.Г. Асмолов, Г.В. Буруменская, И.А. Володарская. - // Вопросы психологии. - 2007. - № 4. С. 16-23.
2. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. - 2-е изд. дораб. - М.: Просвещение, 2011. - 223 с.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 272 с.
4. Эрганова, Н.Е. Педагогические технологии в профессиональном обучении: учебник для студ. учреждений высш. образования / Н.Е.Эрганова. - М.: Издательский центр «Академия», 2014. - 160 с.

## **Использование технологии критического мышления в процессе реализации системно-деятельностного подхода**

*С.Н. Ефимова, Е.П. Филенко, Л.Н. Попова,  
Белгородская область  
МАОУ «СОШ № 40», г. Старый Оскол,  
учителя начальных классов*

Сегодня (исходя из цели образования) важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие. Вследствие этого методологической основой концепции государственного стандарта общего образования второго поколения стал системно-деятельностный подход. И перед нами, учителями, встала новая задача: произвести отбор наиболее целесообразных, эффективных форм и методов обучения.

На наш взгляд, методы и приемы технологии критического мышления, которые мы используем более 10 лет, не потеряли своей актуальности и сегодня в свете реализации государственных стандартов второго поколения. Организация образовательной деятельности при использовании данной технологии проходит на основе коллективного способа обучения. Учащиеся работают в динамических парах и группах на основе интерактивного взаимодействия.

В основе организации урока лежит дидактический цикл, состоящий из трех этапов (стадий), имеющих свои цели и задачи, а также набор характерных методов и приемов, направленных сначала на активизацию исследовательской творческой деятельности (вызов), а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний (рефлексия).

В результате отбора в соответствии с поставленными целями и задачами на практике мы применяем наиболее продуктивные методы, приемы и средства технологии развития критического мышления. Название методов и приемов, используемых в технологии, детям озвучивать не обязательно. Рассмотрим методы и приемы, используемые на уроках русского языка: Составление кластера.

Цель: установить максимальное количество признаков изучаемого понятия или систематизировать имеющиеся знания по теме.

Алгоритм: учитель выделяет ключевое понятие; затем идет работа в группах по составлению кластера, отражающего представления учащихся об изучаемой теме; далее изучение нового материала и работа в группах по исправлению или дополнению кластера в соответствии с новыми знаниями; итогом является обсуждение и анализ результатов.

Кластер может быть использован на самых разных этапах урока. На этапе вызова – для стимулирования мыслительной деятельности. На этапе осмысления – для структурирования учебного материала. На этапе рефлексии – при подведении итогов того, что обучающиеся изучили. Кластер может



быть использован также для организации индивидуальной, парной и групповой работы как в классе, так и дома.

#### Синквейн

Цель: развитие творческого мышления, речи, обогащение словарного запаса. Алгоритм: учитель предлагает записать ключевое понятие (имя существительное); записать 2 имени прилагательных, характеризующих это существительное и раскрывающих тему; записать 3 слова, которые будут выражать действия данного понятия; записать 4 слова, включая предлоги, в которых выражается отношение учащихся к этому понятию; записать синоним к данному слову. Итогом является обсуждение пятистиший в группе, чтение лучших работ. Этот прием можно использовать не только при изучении частей речи, но и при словарной работе в целях понимания лексического значения слова и запоминания правильности его написания. Прием используется на стадиях осмысления и рефлексии.

#### Корзина идей

Цель: актуализация знаний по изучаемой теме.

Используется на стадии вызова, позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока.

Алгоритм: на доске рисуется значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме. Далее в ходе урока эти разрозненные в сознании ребенка проблемы или понятия связываются в логические цепи.

#### Круги Вена

Цель: развитие умения сравнивать и обобщать.

Алгоритм: учитель группам даёт задание сравнить по опорной схеме два понятия и отразить их в кругах. Отличительные признаки записываются в каждом из кругов, а сходные – на месте их пересечения.

Прием используется на стадиях осмысления и рефлексии.

#### Знаю – хочу узнать – узнал

Цель: актуализация знаний по изучаемой теме, развитие у школьников критического подхода к получаемой информации.

Алгоритм: заполнение таблицы с колонками «Знаю – хочу узнать – узнал». При изучении темы, на стадии вызова, обучающимся можно предложить разбиться на пары, посоветоваться и заполнить первую колонку таблицы. После обсуждения полученных результатов в классе, учащиеся сами формулируют цель урока (Что я хочу узнать?) Изучив новую тему, ученики соотносят полученную информацию с той, что была у них в начале урока и заполняют последнюю колонку таблицы.

#### Кубик

Цель: стимуляция творческой мыслительной активности учащихся, пробуждение интереса к изучаемой теме через постановку задач.

Алгоритм: учителем определяются названия граней кубика в зависимости от цели и задач урока: каждая грань предполагает ряд упражнений и заданий, которые характеризуют предмет или понятие по ряду каких-либо при-

знаков, свойств, функций или систематизируют имеющиеся знания у детей. Прием используется на всех стадиях урока, а также на внеклассных занятиях

#### Сбор ассоциаций

Цель: подготовка учащихся к выполнению последующей работы. Алгоритм: учитель выделяет ключевое понятие изучаемой темы, предлагает ученикам за определённое время написать как можно больше слов или выражений, связанных с предложенным понятием. Важно, чтобы школьники писали все, приходящие на ум ассоциации: 1 этап – ученики работают индивидуально; 2 этап – обсуждение ведется в группах. Группы выделяют совпадающие представления, наиболее удачные и оригинальные идеи, вырабатывают коллективный вариант; 3 этап – каждая группа поочередно называет одно из выписанных выражений. Учитель их фиксирует на доске. Основное условие – не повторять то, что уже было сказано другими. В результате на доске формируется кластер, отражающий знания по одной конкретной теме, что позволяет учителю диагностировать уровень подготовки обучающихся, использовать полученную схему в качестве опоры при объяснении нового материала. Чаще всего этот прием используется на стадии вызова.

#### Написание эссе

Цель: развитие умения письменно выразить свои мысли.

Суть этого метода состоит не только в том, чтобы выразить свои мысли в письменной форме, но и поделиться ими с другими. Это способ развития мышления и формирования культуры письма. Для начальных классов оценивается самостоятельность, проявление индивидуальности, умение ясно выражать свои мысли, грамотность не оценивается. Эссе пишется прямо в классе после обсуждения проблемы на этапах осмысления или рефлексии (не более 5-10 минут).

Пример по теме: «Учимся писать слова с двумя корнями» Задание: написать эссе «Милосердие. Как я это понимаю?» Также этот прием применяется при изучении словарных слов. Изучив слово «счастье», можно предложить написать эссе на тему: «Что значит быть счастливым?»

«Верные – неверные утверждения»

Цель: актуализация знаний по изучаемой теме, развитие у школьников критического подхода к получаемой информации.

Алгоритм: на стадии вызова учитель предлагает несколько утверждений по еще не изученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока. На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были действительно верными. При обобщении и систематизации знаний этот прием можно использовать только на этапе рефлексии для получения обратной связи.

#### Учебный мозговой штурм

Цель: развитие творческого мышления учащихся.

Алгоритм: проводится в группах численностью 5-7 человек. После постановки проблемы учителем в каждой подгруппе, идет три этапа обсуждения:

1. Создание банка идей, возможных решений проблемы. Принимаются и фиксируются на доске или плакате любые предложения. Критика и комментирование не допускаются. 2. Коллективное обсуждение идей и предложений (главное – найти рациональное в любом из предложений, попытаться совместить их в целое). 3. Учащиеся выбирают несколько наиболее интересных решений, готовят на их основе проект ответа. После этого идет коллективное обсуждение и корректирование признаков дидактической единицы. Этот прием используется на стадии вызова.

Пример по теме: «Учимся писать звук [ы] после звука [ц]». Задание: понаблюдать за словами и высказать предположение в каких случаях после ц пишется и, а в каких - ы.

Итак, применение приемов технологии критического мышления способствует формированию универсальных учебных действий: личностных (развитие коммуникативных способностей, культуры общения, умение аргументировано отстаивать свою точку зрения), метапредметных (формирование умения использовать знако-символические средства для дальнейшего моделирования, овладение навыками смыслового чтения, овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения), предметных (новые знания по конкретному предмету). И, самое главное, обеспечивает включение каждого в образовательную деятельность, где через свою деятельность ученик сам открывает и приобретает новые знания.

#### Литература

1. Виноградова, Н.Ф. «Начальная школа XXI века». Концептуальные основы построения УМК для первого звена школы // Завуч начальной школы. - 2002. - № 1. - С. 5
2. Загашев, И.О. Критическое мышление: технология развития / И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек. - СПб.: Альянс «Дельта», 2003. – 284 с.
3. Загашев, И.О. Учим детей мыслить критически / И.О. Загашев, И.С. Заир – Бек, И.В.Муштавинская. – СПб.: Альянс «Дельта», 2003. – 176 с.
4. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке / С. И. Заир-Бек, И.В.Муштавинская. – М.: Просвещение, 2004. – 175 с.
5. Козырь, Е.А. Характеристика приемов технологии РКМЧП // Русский язык. – 2009. - № 7. – С. 17 - 21
6. Темпл, Ч. Критическое мышление и критическая грамотность// Перемена. - 2005. - № 2. - С.15-20

**Использование приёма «Ажурная пила»  
на этапе совершенствования навыков иноязычного чтения  
студентов колледжа**

*Н.В. Захарова, В.И. Лысых,  
Е.В. Филатова,  
г. Белгород,  
областное государственное  
автономное профессиональное образовательное  
учреждение «Белгородский педагогический колледж», преподаватели*

При обучении иноязычному чтению ФГОС требует от студентов колледжа наличия умения переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности. Следовательно, специалисту в любой области необходимо владеть навыками просмотрового чтения (чтобы найти в тексте нужную информацию), ознакомительного (чтобы получить представление о тексте), изучающего чтения (чтобы разобраться во всех деталях) [2].

Как известно, чтение является сложнейшим интегративным интеллектуальным навыком, сводящим в единую структуру деятельности все высшие психические функции: внимание, восприятие, память, мышление и тому подобное. Процесс чтения включает в себя множество процессов: произвольную организацию деятельности; концентрацию внимания; избирательное внимание; фиксацию поля чтения; пространственное и зрительное восприятие; сличение; дифференцирование; зрительную память; перевод графемы в фонему (звук); семантический анализ слова; координацию и регуляцию артикуляторных движений; зрительный контроль и коррекцию [2, с.37].

Эти аргументы дают нам основание предположить, что навыки чтения могут быть сформированы и усовершенствованы на основе многократных встреч обучаемых с читаемым материалом, на основе их самостоятельного чтения. В этой связи можно привести высказывание известного английского методиста Майкла Уэста «Learn to read by reading» («Учись читать, читая») [4].

Формирование и дальнейшее совершенствование навыков чтения на немецком и, особенно английском языках, представляет наибольшие трудности вследствие специфических особенностей иноязычной орфографии. Традиционный подход к обучению чтению основывается на запоминании правил чтения, максимальном использовании, подражании и имитации, а также на методе устного опережения. Не умаляя значения данного подхода к обучению чтению на иностранном языке, можно использовать в полном объеме возможности технологии обучения в малых группах сотрудничества при совершенствовании иноязычных навыков чтения.

В методике обучения иностранным языкам групповая форма работы в рамках обучения в сотрудничестве рассматривается как самая сложная форма организации учебно-коммуникативной деятельности обучающихся, которая

существенно отличается от традиционных индивидуально-фронтальных и командно-групповых форм обучения.

Основные отличия были определены американскими методистами D.W. Johnson и R.T. Johnson:

- взаимозависимость членов группы;
- личная ответственность каждого члена группы за собственные успехи и успехи своих товарищей;
- совместная учебно-познавательная, творческая и прочая деятельность учащихся в группе;
- социализация деятельности обучающихся в группах;
- общая оценка работы группы, которая складывается из оценки формы общения учащихся в группе наряду с академическими результатами работы;
- особая роль педагога, выступающего в роли координатора, помощника, эксперта и участника равнопартнёрского взаимодействия с обучающимися [3].

При этом исследователями были выделены очевидные и интуитивно ясные характеристики совместного обучения:

- общие учебные задания приучают к коллективному характеру производственной и вообще профессиональной деятельности в обществе;
- взаимодействие «лицом к лицу» способствует развитию привычки к объективности и честности, личной ответственности за слова и поступки;
- позитивная взаимозависимость, соответствует сложившемуся в гражданском обществе типу взаимоотношений между людьми;
- сотрудничество в группе нацеливает на кооперативную мотивацию деятельности и взаимопомощь, что характерно для корпоративных стилей во внешней среде с высокой степенью конкурентности;
- индивидуальная подотчётность и ответственность вырабатывают гражданскую позицию, чрезвычайно важную для открытого общества [1].

При работе с иноязычным текстом целесообразно и эффективно использовать приём «Ажурная пила» (“Jigsaw”), или просто «пила» по аналогии с зубцами пилы, так как учебный материал разбит на отдельные логические и смысловые блоки подобно кусочкам пазла (“Jigsawpuzzle”), которые необходимо в процессе обучения собрать воедино.

Рассмотрим алгоритм работы обучения в малых группах сотрудничества (приём «Ажурная пила»), который, как уже упоминалось ранее, можно условно разбить на несколько этапов или шагов, на этапе совершенствования навыков иноязычного чтения в рамках классно-урочной системы по теме “FestivalsinBritain” («Праздники в Британии»).

#### I. Preparation

Step 1(for the teacher):*Making a Jigsaw Graphic Organizer: Jigsaw Recording Sheet and a Jigsaw Reading Quiz.*

Step 2:*Dividing into Groups According to the Subtopics*(2 minutes).

#### II. Procedure

Step 3:Teacher's Instructions on the Learning (the Jigsaw Process)(2 minutes).

Step 4:The Initial Work at Study Groups(5 minutes or more).

Step 5: Students' Work at "Experts" Groups(15 minutes or more).

Step 6:Students' Work at "Home" Groups(9 minutes).

Step 7:Comprehension Check

a. "Jigsaw Reading Quiz"(4 minutes);

b.Making "the Big Picture"(4 minutes).

III.Summing up the Results of the Teamwork(3 minutes)

a. Reflection.

b. Ending the Teamwork.

I.Шаг 1.Подготовительный этап (для преподавателя) заключается в тщательной разработке графического органайзера для дальнейшего заполнения последнего студентами на всех этапах работы в «экспертных» и «домашних» группах. Не менее важным представляется создание итогового тестового задания (квиза) по всем подтемам одной учебной темы для контроля понимания учебного материала (то есть, полного текста). Также необходим раздаточный материал с фрагментами текста для чтения с извлечением полной информации (intensive reading or reading for details) и мультимедийное сопровождение.

Шаг 2.Студенты объединяются в 3 группы по 3 человека для работы над учебным материалом, который разбит на логические и смысловые блоки: «Halloween», «GuyFawkes» «Night», «Midsummer'sEve».

II. Основной этап

Шаг 3. Преподаватель объясняет, каким образом будет происходить занятие, подчёркивая необходимость серьёзного отношения к данному виду работы, так как обучение других членов групп и самих студентов, итоговый результат и оценка группы напрямую зависят от их совместных усилий. На разных этапах работы студентам предлагается брать на себя роли помощника, контролёра, хронометриста, репортёра, подводящего итоги и так далее, в зависимости от количества человек в группах.

Шаг 4. Первичная индивидуальная работа студентов в «домашних группах» заключается в чтении своего блока информации по общей теме, используя «банк» слов, предоставленный преподавателем. Студенты могут подчёркивать, обводить, выделять другими способами необходимую информацию, заполняя графический органайзер.

Шаг 5. Работа или встреча студентов в «экспертных» группах направлена на более тщательное и детальное совместное изучение своей подтемы.

В данных группах студенты приводят примеры, обсуждают наиболее эффективные способы обучения членов «домашней» группы, используя графический органайзер для фиксации наиболее привлекательных идей. При этом формы организации работы над текстом и представление результатов обучающиеся определяют сами. Таким образом, они выступают в роли творческих учителей, применяющих различные формы обучения для наилучшего

достижения конечной цели. Здесь можно успешно использовать такие формы работы как «Кластеры», «Карта памяти», «Рыбья кость», творческие задания на составление мини-высказывания на определённую тему с необходимым набором лексико-грамматических единиц, составление рассказа или сообщения по ситуации или картинке. Подводящие итоги студенты из трёх групп дают развёрнутый ответ. Разумеется, все общение ведется на английском языке.

Шаг 6. «Эксперты» возвращаются в свои «домашние» группы и каждый докладывает о проделанной работе, то есть представляет свою порцию изученной информации, полученной от представителей других групп. Другие члены «домашней» группы, в свою очередь, докладывают о своей части задания (как зубцы одной пилы). Таким образом, все слушают друг друга, задают вопросы, делают пометки в графическом органайзере, так как это единственный способ ознакомиться со всей информацией.

Шаг 7. а. На этапе контроля понимания всего изученного материала используется квиз, который может включать разнообразные формы итогового самопроверочного контроля. В этом случае результаты, полученные каждым членом «домашней» группы, суммируются студентом, исполняющим роль контролёра. На данном этапе преподаватель «эксперт» может задать любому студенту в группе вопрос по теме.

б. Создание, так называемой «общей картины», предполагает устное и визуальное (в виде, например, мини-постера) представление всей информации по теме репортёром в каждой «домашней» группе. По пройденной теме может отчитаться и вся команда. При этом, обучающиеся в одной группе вправе дополнять ответ своего товарища так, как считают нужным. Дополнения, соответственно, учитываются в общий зачет.

Таким образом, с помощью приёма «Ажурная пила» за учебное занятие можно получить большое количество информации, однако данный вид работы требует очень четкой организации и распределения функций между студентами и, если эти правила не выполняются, то эффективность метода значительно снижается.

### III. Подведение итогов групповой деятельности. Рефлексия.

Следует отметить, что результаты каждого этапа работы анализируются и оцениваются студентами вместе с преподавателем, определяются мероприятия по устранению недочётов, пробелов в знаниях и ошибок на последующих занятиях. Анализ результатов работы на каждом этапе очень важен, так как студенты должны научиться адекватно оценивать свои языковые достижения, видеть недостатки и уметь планировать свою работу по ликвидации пробелов последующих практических занятиях.

Шаг 8. На данном этапе целесообразно обсудить со студентами следующие вопросы.

- Do you understand the jigsaw structure?
- Do you use the group skills effectively, in your opinion?
- Were you successful? If not, why?

- What will we do differently in the future? [5].
- Вам был понятен алгоритм работы в группах?
- Использовали ли Вы навыки групповой работы эффективно?
- Добились ли Вы успеха в Вашей совместной деятельности?
- Что бы Вам хотелось изменить в Вашей последующей групповой работе (при использовании приёма «Ажурная пила»)?

К достоинствам приёма «Ажурная пила» можно отнести:

- расширение ресурсной базы и прочности усвоения материала;
- максимальная индивидуальность преподавания;
- привлечение максимального количества обучающихся, возможность участия студентов разного уровня языковой компетенции в учебном процессе;
- акцент на практико-ориентированную деятельность;
- широкие возможности для творчества обучающихся;
- тематическая вариативность и структурная гибкость, адаптивность к конкретным образовательным потребностям и требованиям;
- приём может заменить объяснение нового материала;
- данный приём поощряет участников помогать друг другу в получении нужной информации.

К недостаткам приёма «Ажурная пила», следует отнести ограниченный объем изучаемого материала; тема может остаться не до конца рассмотренной (поверхностность знаний); трудности установления и поддержания дисциплины и о некоторые другие. Также не следует забывать и о комплексной предварительной подготовке преподавателя.

На основании вышеизложенного можно констатировать, что приём «Ажурная пила» направлен на переориентацию процесса обучения с усвоения обучаемыми готовых знаний на самостоятельность решения конкретных учебных задач, овладение способами и приёмами учебной деятельности во всех её видах.

#### Литература

1. Гузеев, В.В. Групповая учебная деятельность в образовательном процессе // Педагогические технологии. 2009. №6. С.3-32.
2. Фоломкина С.К. Обучение чтению на иностранном языке в неязыковом вузе: учеб.-метод. пособие для вузов / Фоломкина С.К. – М.: Высш. шк., 1997. – 207 с.
3. Johnson D.W., Johnson R.T. Cooperative Learning / D.W.Johnson, R.T Johnson. – Minneapolis, M.N., 1995. P. 247.
4. Wildman J. Attain: Intermediate Students' Book /Jayne Wildman, David Bolton. – University Press, 2003. – 111 p.
5. Tewksbury Barbara, Detailed steps for using the jigsaw technique / Barbara Tewksbury. Режим доступа: [btewksbu@hamilton.edu](mailto:btewksbu@hamilton.edu) (дата обращения: 01.11.2017).



## Проектная деятельность с обучающимися младших классов

*С.Н. Игнатова,  
учитель начальных классов,  
А.О. Соловьева, тьютор,  
Белгородская область,  
МБОУ «СОШ №34 с УИОП»*

В настоящее время все более актуальным становится использование проектной деятельности во время уроков и во внеурочной деятельности. Такой метод позволяет обучить школьников основам планирования, ставить цели и задачи, уметь анализировать информацию и предоставлять результат в разных формах, а также формировать позитивное отношение к работе.

Проектная деятельность ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся, групповую, парную или индивидуальную работу, которую выполняют в определенный промежуток времени.

Каковы особенности проектной деятельности? Необходимый этап — работа над темой, дети выбирают сами, что именно они хотели бы узнать в рамках той или иной темы. Также проектная деятельность подразумевает поиск информации, которая определяется интересами школьников. В итоге внеурочная деятельность делится на:

- работу над темой (познавательный аспект);
- работу над проектом (самостоятельно выполняемый детьми комплекс действий).

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку.

Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга. Совместное проектирование урока, взаимодействие, диалог, партнерство – это уже черты современного урока.

В МБОУ «СОШ №34 с углубленным изучением отдельных предметов» проектная деятельность играет большую роль в образовательном процессе. Для развития творческих способностей младших школьников мы используем творческие проекты. Например, проект, направленный на проблемы загрязнения окружающей среды и методы борьбы с ними.

Цель проекта: изготовить подделки (новогодние игрушки) из пластиковых бутылок.

Задачи:

- 1) объяснить детям возможности вторичного использования материалов (пластиковые бутылки);
- 2) развивать творческие способности, мышление, фантазию.

Дети творчески подошли к данному проекту, самостоятельно придумывали эскизы и с удовольствием выполняли задания. Несколько работ были

отправлены в Центр Молодежных Инициатив на конкурс «Новогодняя игрушка».

В проекте использовались знание таких дисциплин, как технология, окружающий мир.

Такие виды урока развивают творческие способности учеников путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

#### Литература

1. Зимняя И.Ю. Формирование коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий в процессе группового взаимодействия младших школьников //Наука и образование: новое время. 2015. - № 1 (6). - с. 338-344.
2. Колесникова И. А. Педагогическое проектирование: Учеб. пособие для высш. учеб. заведений / И.А.Колесникова, М.П.Горчакова-Сибирская; Под ред. И.А. Колесниковой. - М: Издательский центр «Академия», 2005. - 92 с.
3. Попова Н.Е., Еремина Интеграция универсальных учебных действий учащихся в соответствии с требованиями ФГОС СОО //Педагогическое образование в России. - 2015. - № 12. - с. 139-144.

### **Краткая характеристика современных педагогических технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода**

*О.О. Игнатьева,  
учитель русского языка и литературы,  
Е.Ю. Бородина,  
учитель английского языка,  
Белгородская обл., г. Старый Оскол  
МБОУ «СОШ№22»*

С внедрением в современную школу системно-деятельностного подхода в организации образовательного процесса изменяется деятельность учителя и технология обучения. Перед учителями возникла проблема – превратить традиционное обучение, направленное на накопление знаний, умений, навыков, в процесс развития личности ребенка.

Многие педагоги задают вопрос: «Почему не все дети включаются в учебный процесс?» Одна из причин этого - индивидуальность каждого ребенка, которая и определяет индивидуальный путь к познанию. Использование различных современных педагогических технологий позволяет разнообразить учебный процесс и тем самым вовлекать в активный процесс познания большее количество учащихся [1].

В условиях реализации требований ФГОС наиболее актуальными становятся следующие технологии:

1. Информационно–коммуникационные технологии
2. Технология развития критического мышления

3. Проектная технология
4. Технология развивающего обучения
5. Здоровьесберегающие технологии
6. Технология проблемного обучения
7. Игровые технологии
8. Технология интегрированного обучения
9. Педагогика сотрудничества [2].

Рассмотрим некоторые из них.

Информационно-коммуникационные технологии.

Информационно-коммуникативные технологии значительно расширяют возможности предъявления учебной информации, вовлекают учащихся в учебный процесс, способствуя наиболее широкому раскрытию их способностей, активизации умственной деятельности.

Использование информационных технологий необходимо рассматривать в неразрывном единстве всех составляющих образовательного процесса:

- создание уроков с использованием ИКТ;
- творческая проектная работа учащихся;
- дистанционное обучение, конкурсы;
- обязательные занятия по выбору;
- творческое взаимодействие с педагогами.

Технология критического мышления.

Актуальностью данной технология является то, что она позволяет проводить уроки в оптимальном режиме, у детей повышается уровень работоспособности, усвоение знаний на уроке происходит в процессе постоянного поиска. При обучении по данной технологии знания усваиваются значительно лучше, так как технология рассчитана не на запоминание, а на вдумчивый творческий процесс познания мира, на постановку проблемы, поиск ее решения.

В технологии критического мышления используются различные приемы обучения:

Приём «Таблицы». Разнообразные графические схемы (Концептуальная таблица, сводная (сравнительная) таблица, таблица-синтез, таблица-ЗХУ) позволяют упорядочить информацию, осознать место рассматриваемой проблемы в общем контексте и отслеживать существующие причинно-следственные связи, дают возможность увидеть возникшую проблему в целом, вычленив главное, оценить существующие взаимосвязи.

Прием «Составление кластера». Кластер («гроздь») – выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде грозди. Делая какие-то записи, зарисовки для памяти, мы часто интуитивно распределяем их особым образом, komponуем по категориям. Кластер – графический прием систематизации материала. Наши мысли уже не громоздятся, а «гроздятся», т.е. располагаются в определенном порядке.

Приём «Синквейн» - это стихотворение, представляющее собой синтез информации в лаконичной форме, что позволяет описывать суть понятия или

осуществлять рефлексию на основе полученных знаний. Синквейн дает возможность подвести итог полученной информации, изложить сложные идеи, чувства и представления в нескольких словах. Синквейн может выступать в качестве средства творческого самовыражения. Данная форма работы дает возможность усвоить важные моменты, предметы, понятия, события изученного материала; творчески переработать важные понятия темы, создает условия для раскрытия творческих способностей учащихся.

Приём «Мозговая атака». Как методический прием мозговая атака используется в технологии критического мышления с целью активизации имеющихся знаний на стадии «вызова». На первом этапе учащимся предлагается подумать и записать все, что они знают или думают по данной теме; на втором – учащиеся обмениваются информацией. Педагогический опыт показывает, что парная мозговая атака очень помогает учащимся, для которых сложно высказать свое мнение перед большой аудиторией. Обменявшись мнением с товарищем, такой ученик легче выходит на контакт со всей группой.

«Тонкие» и «толстые» вопросы - это способ организации взаимопроса учащихся по теме, при котором «тонкий» вопрос предполагает репродуктивный однозначный ответ (чаще это «да» или «нет»), а «толстый» (проблемный) требует глубокого осмысления задания, рациональных рассуждений, поиска дополнительных знаний и анализ информации.

Приём «Толстые» и «тонкие» вопросы позволяет учителю провести мониторинг знаний учащихся по теме, а также определить, какие аспекты нуждаются в дальнейшей доработке. А дети с его помощью учатся искать ответы на поставленные вопросы в голове, а не в интернете, то есть проявляют смекалку и знания.

Проектная технология.

Данная технология развивает исследовательские умения – анализировать ситуацию, выявлять проблемы, отбирать необходимую информацию из литературы, наблюдать практические ситуации, фиксировать и анализировать их результаты, строить гипотезы и проверять их, обобщать, делать выводы. Все эти умения самым активным способом развивают культуру мышления. В основе этого метода лежит развитие критического и творческого мышления. Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся - индивидуальную, парную, групповую, которую учащиеся выполняют в течение определенного отрезка времени [3].

Педагогическая технология сотрудничества.

Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто что-то выполнять вместе. Вариантов этой технологии очень много, но во всех вариантах это организация групповой работы. Задача каждого ученика состоит не только в том, чтобы сделать что-то вместе, а в том, чтобы познать что-то вместе, чтобы каждый участник команды овладел необходимыми знаниями, сформировал нужные навыки, и при этом, чтобы вся команда знала, чего достиг каждый ученик.

Игровые технологии.

Игровые технологии являются одной из уникальных форм обучения, которая позволяет сделать интересным и увлекательным не только работу учащихся на творческо-поисковом уровне, но и будничные шаги по изучению предмета. Педагогическая игра обладает существенным признаком - четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается на уроках при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

Технология интегрированного обучения.

Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

Форма проведения интегрированных уроков нестандартна, интересна. Использование различных видов работы в течение урока поддерживает внимание учеников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности уроков. Эти уроки не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор, но и способствуют формированию всесторонне развитой личности.

Технология проблемного обучения.

Под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей [3].

Таким образом, на сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т.д.

Согласно системно-деятельностному подходу, учащиеся овладевают умением формулировать и анализировать факты, работать с различными источниками, выдвигать гипотезы, осуществлять доказательства правильности гипотез, формулировать выводы, отстаивать свою позицию при обсуждении учебной деятельности, что формирует нравственные качества личности.

Литература

1. Повышение качества образовательного процесса через освоение системно-деятельностного подхода в обучении, воспитании, развитии обучающихся. URL:<https://multiurok.ru/files/povysheniie-kachiestva-obrazovatel-nogho-prots-1.html> (дата обращения: 09.03.2018).

2. Современные технологии на уроках.  
[URL: http://aneks.spb.ru/index.php/index.php/publikacii/2012-02-19](http://aneks.spb.ru/index.php/index.php/publikacii/2012-02-19) (дата обращения: 09.03.2018).

3. Технологии реализации системно-деятельностного подхода в обучении математике.  
[URL: https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2016/11/07/](https://nsportal.ru/shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/library/2016/11/07/) (дата обращения: 09.03.2018).

## Проектная деятельность в начальной школе

*Е.В. Игумнова,*

*И.В. Прокофьева, учителя начальных классов,  
МАОУ «Средняя политехническая школа №33»*

Проектная деятельность в начальной школе считается актуальной. Сегодня необходима переориентация обучения, о чём говорится в стандартах второго поколения. Вместо усвоения готовых знаний, умений и навыков требуется развитие личности ребенка, его творческих способностей, самостоятельности мышления и чувства личной ответственности. Проектная деятельность позволяет учащимся приобретать знания, которые не достигались бы при традиционных методах обучения, помогает связать то новое, что узнают ребята, с чем-то знакомым и понятным из реальной жизни. Метод учебного проекта не нуждается в рекламе. Он активно используется педагогами, позволяя им решать ряд важных профессиональных задач. Это и повышение интереса к предмету, и развитие учебной мотивации, и углубление знаний по заданной теме. Проектная деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности. Выводит процесс обучения и воспитания из стен школы в окружающий мир.

Девизом этой деятельности могут служить слова выдающегося немецкого драматурга и философа Г.Э. Лессинга: «Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но ради бога, размышляйте, и хотя и криво, да сами».

Выясним, достаточно ли развиты у младших школьников необходимые качества и умения. Готовы ли дети этого возраста к такой деятельности? Ответ: конечно же, нет! Нужна поэтапная работа по обучению этому виду деятельности. И прежде чем учить этому детей, мы – педагоги - должны сами освоить эту интересную и эффективную технологию.

Конечно, возраст накладывает естественные ограничения на организацию проектной деятельности таких учащихся, однако начинать вовлекать младших школьников в проектную деятельность нужно обязательно. Дело в том, что именно в младшем школьном возрасте закладывается ряд ценностных установок, личностных качеств и отношений. Если это обстоятельство не учитывается, если этот возраст рассматривается как малозначимый, «проходной» для метода проектов, то нарушается преемственность между этапа-

ми развития учебно-познавательной деятельности обучающихся и значительной части школьников и не удастся впоследствии достичь желаемых результатов в проектной деятельности.

Понятно, что на первом этапе внедрения проектного метода основная роль принадлежит учителю. Первоначально темы предлагаются учителями. В основном они касаются какого-либо теоретического вопроса школьной программы. А целью этой деятельности сначала является углубление знаний по этому вопросу (групповые работы, сообщения). В дальнейшем тематика проектов в основном предлагается самими детьми.

В проектной деятельности отличается и характер взаимодействия ученика - учителя в сравнении с традиционным обучением. Следовательно, занятия проектной деятельностью предполагают наличие у школьников определённого набора качеств и умений. Можно выделить важные из них:

- качества: самостоятельность, инициативность, целеполагание, креативность;

- умения: исследовательские, социального взаимодействия, оценочные, информационные, презентационные:

- а) исследовательские (разрабатывать идеи, выбирать лучшее решение);

- б) социального взаимодействия (сотрудничать с учителями-предметниками, работниками школьной и городской библиотек, родителями, работниками предприятий, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять её в нужное русло);

- в) оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и других);

- г) информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной информации; выявлять, какой информации или каких умений недостаёт);

- д) презентационные (выступать перед аудиторией, отвечать на незапланированные вопросы, использовать различные средства наглядности).

Исходные теоретические позиции проектного обучения:

- в центре внимания - ученик, содействие развитию его творческих способностей;

- образовательный процесс, строится не в логике учебного предмета, а в логике деятельности, имеющей личностный смысл для ученика, что повышает его мотивацию в учении;

- индивидуальный темп работы над проектом обеспечивает выход каждого ученика на свой уровень развития.

Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Проектный метод направлен на:

- развитие критического мышления;

- развитие творческого мышления;

- умения работать с информацией;
- умения работать в коллективе;
- владеть культурой коммуникации.

Если ребёнок участвует в создании проекта, то задача родителей – знать суть этой проектной деятельности, её этапов, требований к процессу и результату выполнения, чтобы быть готовым к содействию своему ребёнку, если он обратится за помощью.

Действия родителей могут быть такими:

- проявлять заинтересованность (важный фактор поддержания мотивации);
- помочь советом, информацией (источник информации может быть опрос, наблюдение, а также книги и периодические издания, Интернет);
- обеспечение самостоятельности школьников;
- активное участие на каждом этапе проектной деятельности.

Об этом мы, учителя, обязательно должны информировать родителей.

#### Литература

1. Кругликов Г. И. Методика преподавания технологии с практикумом. М.: 2003.
2. Морозова Н.Г., Кравченко Н.Г., Павлова О.В. Технология 5-11 классы: проектная деятельность учащихся. Волгоград: Учитель, 2007.
3. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? М.: Первое сентября, 2010.
4. Ступницкая М.А. Творческий потенциал проектной деятельности школьников. Развитие творческих способностей школьников и формирование различных моделей учета индивидуальных достижений. М.: Центр «Школьная книга», 2006.

### **Использование информационных технологий на уроках физической культуры**

*Ю.В. Илларионова,  
Белгородская область, Валуйский  
район МОУ «Уразовская СОШ №1»,  
учитель физической культуры*

Одна из главных задач каждого педагога заключается в том, что не обходимо создать условия практического овладения умениями, знаниями и навыками, хотя особенность и уникальность каждого учебного предмета в школе разнообразна. Когда слышишь фразу: «Компьютерные технологии на уроках физической культуры», то сразу возникает недоумение и вопрос: «Разве это возможно совместить?» Ведь урок физической культуры - это прежде всего движение, это развитие физических качеств: быстроты, ловкости, выносливости, гибкости. Но, когда изучив теорию и посмотрев на прак-



тике множество уроков с использованием информационных технологий, развеиваются все сомнения и понимаешь, что без ИКТ невозможно обойтись.

С помощью мультимедиа можно увидеть наглядный показ физических упражнений и правильную технологию выполнения отдельных двигательных навыков, также видеопокказ позволяет разрядить высокую эмоциональную напряженность и оживить учебный процесс, повысить мотивацию обучения. Информационные технологии на уроках физической культуры позволяют значительно расширить, увеличить, приумножить содержательные возможности уроков, так как посредством информационных технологий, с помощью компьютерных презентаций, видеопокказов решаются важные задачи физического обучения, воспитания. На уроках физической культуры показ презентаций позволяет облегчить процесс обучения технически сложным видам спорта, а использование на уроке демонстрационных средств способствует формированию у обучающихся образных представлений, а на их основе — понятий.

Большой объём теоретического материала изучается на уроках физической культуры, но, к сожалению, выделяется минимальное количество времени, поэтому использование современных информационных технологий позволяет эффективно решить эту проблему, сделать урок более интересным, наглядным и динамичным, увеличить темп и плотность урока. Электронные презентации на теоретических уроках физической культуры предназначены для решения ряда педагогических задач. Их применение позволяет увеличить эффективность обучения, так как одновременно задействованы зрительный и слуховой канал восприятия. Наличие конспектов в виде тематических электронных презентаций предоставляет возможность организации самостоятельной работы учащихся с подобного рода ресурсами. Обязательным условием электронной презентации является наличие иллюстративного материала.

Использование наглядностей, интерактивных анимации помогает чётче и доходчивее объяснить суть и правила любых игр, выполнения физических упражнений, акробатических комбинаций, продемонстрировать «виртуальные» опыты и эксперименты, показать воздействие физических упражнений на организм человека, а также здоровый образ жизни без инвентаря и тренажёрных залов. Интерактивные упражнения для учеников дают возможность включать в них видео и звук, делать паузу в нужном месте, чтобы проанализировать, задать вопрос, уточнить, обсудить, проверить.

Использование инновационных компьютерных технологий в сочетании с традиционными формами организации учебной деятельности методически оправданно и позволяет развивать познавательные навыки исследовательской деятельности, творческие способности учащихся, создает благоприятный психологический климат на уроках, формирует у школьников умение работать.

На всех этапах урока возможно использование не только компьютера и ноутбука, но и всех современных гаджетов (смартфонов, планшетов). Плю-

сом в использовании современных гаджетов на уроке является то, что они имеются практически у каждого ребёнка. Их использование возможно при изучении нового материала, учитель координирует, направляет, руководит и организует учебный процесс, а сам материал «объясняет» вместо него компьютер, ноутбук, планшет. На этапе закрепления знаний гаджеты позволяют решить проблему традиционного урока – индивидуального учёта знаний, а также способствует коррекции полученных умений и навыков в каждом конкретном случае.

С целью проверки теоретических знаний на уроках проводится тестирование обучающихся. Применение тестирующих программ позволяет включать неограниченно большое количество разделов и вопросов, что позволяет редактировать тесты под непосредственные нужды и конкретных участников тестирования.

Применение ИКТ позволяет повысить эффективность занятий физической культурой и спортом. Проникновение современных информационных технологий в сферу образования позволяет педагогам качественно изменить содержание, методы и организационные формы обучения на уроках физической культуры.

#### Литература

- 1.Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М.1999г.
- 2.Лехтина Л.П. Модели педагогических информационно-коммуникационных технологий (электронный ресурс)
- 3.«ИТО – Ростов -2010» - Дядюшкина Т.С. Использование информационных технологий на уроках физической культуры

### **Формирование навыка рефлексивного осмысления учебной деятельности у студентов педагогического колледжа средствами технологии развития критического мышления**

*С.А. Исаева,  
Нижегородская область,  
ГБПОУ «Дзержинский педагогический колледж»*

Существует большое количество технологий как целостных систем, применяемых в образовательном процессе. Одна из них – технология развития критического мышления через чтение и письмо (далее – ТРКМЧП), отвечающая требованиям современного образования.

С точки зрения И.О. Загашева, критическое мышление - это поиск здравого смысла - как рассудить объективно и поступить логично с учетом своей точки зрения, так и других мнений, умение отказаться от собственных предубеждений. То есть оно означает оценочное, рефлексивное, открытое мышление, не принимающее догм, развивающееся путём наложения новой информации на жизненный личный опыт [1].

Основным результатом обучения по ФГОС становится освоение обобщенных способов действий (компетенций) и достижение новых уровней развития личности обучающихся (компетентностей), переход от накопления информации к развитию мышления, к умению самостоятельно выстраивать своё образование. Выпускник педагогического колледжа должен обладать следующими рефлексивными умениями, обеспечивающими его профессиональное развитие: уметь диагностировать то, что уже знает, и то, что ещё не знает; уметь ставить перед собой определенную учебную задачу и продумывать программу её осуществления; уметь реализовывать намеченные планы: подбирать необходимый учебный материал, прорабатывать его; уметь регулировать процесс собственного учения и контролировать успешность своих действий; уметь анализировать и осмысливать результаты своих учебных действий, сопоставлять их с намеченными целями; уметь определять направления дальнейшей работы [2].

Иными словами, самообразование основано на развитии способности студента к самомотивации учебной деятельности, к её саморегуляции и самооценке. Развитие этой способности происходит в опыте учебной деятельности и в его постоянном рефлексивном осмыслении. Как в теоретическом и практическом плане овладеть рефлексивными механизмами? Как можно задействовать в учебном процессе механизмы рефлексии, способствующие развитию важнейших навыков мышления и творчества студента и развитию профессионального мастерства учителя?

С точки зрения И.В. Муштавинской, ТРКМЧП усиливает рефлексивные механизмы, обучает рефлексии, технологически её обеспечивает. Главная цель ТРКМЧП – развитие интеллектуальных способностей студента, позволяющих ему учиться самостоятельно. И основной путь к самообразованию – развитие критического, рефлексивного мышления, обучение рефлексии. Работа, построенная в режиме данной технологии, позволяет осуществить рефлексивное взаимодействие и на этапе совместной постановки цели, и в совместной деятельности на этапе осмысления, а на этапе рефлексии оценить собственную деятельность, методы, предлагаемые учителем, деятельность других учащихся – провести рефлексию процесса учения с целью определения достижения учащимися и учителем запланированных результатов [2].

Важным в ТРКМЧП является следование трём фазам: вызов (пробуждение) – не только мотивировать, но и вызвать уже имеющиеся знания либо создать ассоциации по изучаемому вопросу; осмысление новой информации (реализация смысла) – непосредственная активная работа с информацией; рефлексия (размышление) – информация анализируется, интерпретируется, творчески перерабатывается. И соблюдение определенных условий: активность участников процесса, разрешение высказывать разнообразные «рискованные» идеи.

В ТРКМЧП используются разные методы и приемы, применяемые как на определенном этапе, так и в качестве стратегии ведения урока в целом.

Практика показала, что наиболее эффективными с точки зрения формирования рефлексивного мышления являются приемы: шесть шляп, «толстые» и «тонкие вопросы», концептуальная и сводная таблица, написание эссе, телеграммы, синквейна, инсерт, ведение двойного или тройного дневника, рамка (статья), двухрядный круглый стол, зигзаг. Их использование позволяет не только научить работать с новой информацией, классифицировать её, но и оценивать как результаты, так и процесс работы, обогащает методическую копилку будущих учителей начальных классов.

Таким образом, ТРКЧМ можно рассматривать как рефлексивную, поскольку она формирует самостоятельность мышления, вооружает способами и методами самостоятельной работы, даёт возможность сознательно управлять образовательным процессом в системе «учитель – ученик», позволяет влиять на цели, способы, методы и результаты образовательного процесса.

#### Литература

1. Загашев, И.О. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя [Текст] / И.О. Загашев, С.И. Заир–Бек. – Санкт-Петербург: Альянс “Дельта”, 2013. – 284 с.
2. Муштавинская, И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя [Текст] / И.В. Муштавинская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2017. – 144 с.

### **Использование принципов системно-деятельностного подхода при подборке компетентностных заданий на уроках информатики в 5-9 классах**

*Е.Г. Калужских,  
учитель информатики,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №34  
с углубленным изучением отдельных предметов»*

На что опираться при выборе программ, форм и методов работы? Такой вопрос становится перед учителем каждый новый учебный год. В настоящее время работа педагога регламентируется огромным количеством документации. Одним из самых важных документов для педагога является Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897).

В пятом пункте документа сказано: «5. В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построе-

ние образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся» [5, с. 3].

Как реализовать этот подход в преподавании информатики?

Реализация технологии деятельностного метода предполагает соблюдение следующей системы дидактических принципов.

1. Принцип деятельности - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

Этот принцип возможно реализовать, предлагая учащимся самостоятельные творческие и проектные домашние задания, предполагающие поиск информации в различных источниках (книги, интернет, телевидение и т.д.) Например, в 9 классе, при изучении темы «Моделирование и формализация» учащимся предлагается создать в текстовом процессоре электронный дайджест по различным темам. Дайджест - это сводка прессы за какой-либо промежуток времени в виде краткого изложения самых интересных материалов. По формату дайджест может быть как журналом, так и просто страницей в интернете, приводящей список самых важных новостей за сутки или неделю. Слово Digest в переводе с английского означает «изложение, подборка».

2. Принцип непрерывности – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

Рассмотрим для примера тему «Алгоритмизация». В 5 классе учащиеся учатся структурировать информацию, составлять и записывать план действий при решении задач типа «Переливашки» или «Переправа», а также строят логические рассуждения при изучении темы «Табличное решение логических задач». В 8 классе учащиеся знакомятся с исполнителями миров «Кумира» и создают простейшие алгоритмы для них. В 8-9 классе учащиеся знакомятся с языком программирования высокого уровня Pascal и т.д.

3. Принцип целостности – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

Корни философского принципа целостности в системном познании уходят в глубь истории философии. Диалектико-материалистическая трактовка целостности связана с определенными способами расчленения целого на части, выделенные структурные составляющие целого представляют собою не просто рядом расположенные, а находящиеся в состоянии закономерной внутренней взаимосвязи части и взаимодействующие друг с другом.

Этот принцип помогут реализовать задания по теме «Графические модели» (построение деревьев для природных или технических систем, отражающих связи отдельных участков системы и ее целостности), подготовка

презентации по теме «Информационное общество: пути развития», «Этапы развития Информационного общества в России» и т.д.,

4. Принцип минимакса – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

Система минимакса является оптимальной для реализации индивидуального подхода. Слабый ученик ограничится минимумом, а сильный - возьмет все и пойдет дальше. Остальные разместятся в промежутке между этими двумя уровнями в соответствии со своими способностями и возможностями - они сами выберут свой уровень по своему возможному максимуму.

Этот принцип очень просто реализовать в рамках разноуровневой практической работы по различным темам.

5. Принцип психологической комфортности – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

С учетом данного принципа учитель старается создать в коллективе спокойную, доброжелательную обстановку, в которой способности каждого могут проявиться как можно полнее. Один из главных стрессообразующих факторов – страх «двойки» – снимается за счет существующих рекомендаций к системе оценивания учащихся. На уроках открытия нового знания при проведении обучающих самостоятельных работ и выполнении заданий творческого уровня рекомендуется оценивать только успех, ошибки выявляются и корректируются на основе определения их причин (то есть правил, алгоритмов, определений, которые усвоены недостаточно). На уроках рефлексии используется самоконтроль, отметки в журнал рекомендуется выставлять по желанию детей. Отметки за контрольную работу выставляются всем учащимся, при этом рекомендуется выбирать уровень трудности так, чтобы отметки 4 и 5 по силам было получить примерно 75% учащихся класса.

6. Принцип вариативности – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

Чаще всего этот принцип реализуется с помощью дифференцированных домашних заданий и дифференцированных заданий при выполнении практических работ.

7. Принцип творчества – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности.

В конце каждого блока практических работ учащиеся выполняют творческое задание, а в конце каждого года обучения контрольной точкой является итоговый мини-проект.

Подводя итог, можно сказать, что реализация системно-деятельностного подхода требует от педагога постоянного стремления к саморазвитию, и этим самым он дает ученикам самое главное – пример!

#### Литература

1. Дусавицкий А.К., Кондратюк Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2008.
2. Матвеева Е.И., Патрикеева И.Е. Деятельностный подход к обучению в начальной школе: урок литературного чтения (из опыта работы)//Серия «Новые образовательные стандарты». – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2011.
3. Петрова О. В., Савушкина Т. П. Проектирование уроков деятельностной направленности в образовательном процессе начальной школы / ред. Солодковой М. И. // Сборник материалов. ГОУ ДПО ЧИППКРО. – 2011. URL: <http://reg-school.ru/tula/kurkino/knosh/uchitelyam/proektirovanie-urokov.pdf>
- 4.Воронщиков С.Г. Учебно-познавательная компетентность школьников: опыт системного конструирования. // Завуч. Управление современной школой. - №6. - 2007. с. 81-97.
- 5.<http://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/543>
- 6.Валиуллина Зульфия Ахсановна\_Активизация познавательной деятельности на уроках математики в начальных классах.doc
- 7.Развитие познавательного интереса и творческой активности у учащихся на уроках информатики/ Статьи Фестиваля «Открытый урок» URL:<http://festival.1september.ru>
- 8.Индивидуально ориентированное обучение на уроках информатики \Статьи Фестиваля «Открытый урок» URL:<http://festival.1september.ru>
- 9.Разработка методики преподавания факультатива по программированию на языке JavaScript (для старших классов с углубленным изучением информатики)URL:<http://knowledge.allbest.ru>

### **Инновационные технологии дошкольного образования**

*Л.П. Канавина, Л.И. Денисова,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МБДОУ детский сад №24 «Берёзка», воспитатели*

Современный педагог – это тот, кто постоянно развивается, самообразовывается, ищет новые пути развития и образования детей. Все это становится возможным благодаря его активной позиции и творческой составляющей. В настоящее время педагогами ДОУ интенсивно внедряются в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Современные педагогические технологии в дошкольном об-

разовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования [1]. Важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

К числу современных образовательных технологий можно отнести: здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; технологии исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; игровые технологии, технологии ТРИЗ и другие.

Здоровьесберегающие технологии направлены на укрепление здоровья ребенка, привитие ему здорового образа жизни. Это особенно актуально в свете ухудшения экологии, неправильного питания. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической помощи.

Технологии проектной деятельности - это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Проектная деятельность в детском саду реализуется ребенком совместно с педагогом.

Технологии исследовательской деятельности – помогают ребёнку выявлять актуальную проблему и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок проводит исследования, ставит эксперименты. Методы и приемы организации исследовательской деятельности: наблюдения, беседы, опыты, дидактические игры, моделирование ситуаций, трудовые поручения.

Информационно-коммуникационные технологии получили свое естественное развитие в наш век. Компьютер рассматривается как универсальная информационная система, способная интегрировать с различными направлениями воспитательно-образовательного процесса. Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. С помощью увлекательных программ по обучению чтению и математике, на развитие памяти и логики детей удастся заинтересовать. Они тянутся к приобретению компьютерных навыков.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, которая стремится к максимальной реа-



лизации своих возможностей; обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Цель технологии – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Игровые технологии - способ организации деятельности детей в процессе обучения предметному содержанию. В свете ФГОС личность ребенка выводится на первый план, и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре [3]. При этом игры имеют множество познавательных, обучающих функций. Технология игрового обучения опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль педагога заключается в создании и организации предметно - пространственной среды. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и учения.

Технология ТРИЗ - теория решения изобретательных задач. Цель ТРИЗ - развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развития речи и творческого воображения. ТРИЗ дает возможность проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить, развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения [2].

Инновационные технологии в дошкольном образовании используются для решения актуальных проблем, для повышения качества предоставляемых услуг, для реализации возрастающих запросов родителей. Инновации могут проявляться не только в форме новых программ, но и в ряде других сфер, которые совместно обеспечивают гармоничную работу ДОУ.

#### Литература

1. Кудрявцев В.Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегии развития // Дошкольное воспитание, №7. - 2015. - 41 с.
2. Урмина И. Инновационная деятельность в ДОУ: программно-методическое обеспечение. – М.: Академия, 2014. – 306 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Вестник образования. – 2015. – 44 с.

## **Формирование дидактической культуры будущего учителя, повышение престижа педагогической профессии**

*С.В. Кононова,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Стать мастером педагогического дела -  
это не самоцель, эта страсть должна быть присуща  
профессии педагога как неотъемлемая черта  
Ш.А. Амонашвили

Педагогическая профессия, по моему мнению, самая увлекательная и уникальная. Учитель – это творец будущего. От его труда во многом зависит разносторонность развития знаний молодого поколения, его убеждения, нравственные качества, мировоззрение. Педагогическая деятельность требует особого призвания. Учитель должен любить и передавать свои знания другим, увлекаться самим процессом обучения и воспитания человека. Успех педагогической деятельности во многом зависит от его человеческих качеств, знаний, умений и навыков в области своей профессии. Чтобы вырастить хорошего педагога, требуется заложить надежный «фундамент». Учитель должен умело формировать будущую личность человека, ее моральные принципы, мировоззрение, нравственные качества взгляды на жизнь, которые в дальнейшем повлияют на все существование человека. Для того чтобы подготовить будущего педагога, нам необходимо сформировать его дидактическую культуру. Но сначала давайте разберемся в следующих понятиях. Дидактика (древнегреческое διδακτικός – поучающий) – раздел педагогики и теории образования, изучающий проблемы обучения. Раскрывает закономерности усвоения знаний, умений и навыков и формирования убеждений, определяет объём и структуру содержания образования. Основной вопрос дидактики формулируется по-разному. Одни связывают его с вопросом о содержании обучения и воспитания, другие с тем, «как протекает мышление учащихся в процессе изучения» конкретного предмета; третьи резюмируют его в двух вопросах «чему учить?» и «как учить?». Объект дидактики – обучение. Предмет дидактики – связь преподавания (деятельности учителя) и учения (познавательной деятельности ученика), их взаимодействие.

Педагог – человек высокой культуры, ее носитель, он воспитывает и создает культуру последующего поколения. Ребенок при общении с педагогом – мастером не замечает, что его воспитывают и обучают: ему просто хочется еще и еще раз встретиться с интересным, добрым и мудрым человеком – учителем. Учитель – это всегда пример для учеников. То, насколько успешно он сможет научить и воспитать детей, зависит не только от знания предмета,

но и от уровня педагогической культуры. Педагогическая культура – это некоторая совокупность ценностных отношений к образованию, к ребенку, которые предметно и практически реализуются в образовательных процессах.

Педагогическое мастерство – это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве учителя в постоянном совершенствовании обучения, воспитании и развитии человека. Педагог – мастер – это тот учитель, который, осознавая свою ответственность перед обществом, добивается высоких результатов, оптимально использует профессиональные средства, отличается индивидуальным стилем деятельности и наиболее полно реализует свой творческий потенциал.

Социальная значимость этой профессии и потребность в высококлассных специалистах не ослабевают с прогрессивным развитием человеческого общества, т.к. воспитание и обучение – явления непреходящие. Человеческое общество не могло бы развиваться, если бы накопленный людьми опыт не передавался из поколения в поколение. Поэтому педагог занимает высокое место в развитии интеллектуального потенциала современного общества, формировании личности, освоении культуры, во взаимодействии людей в обществе. Педагогическая элита была и остается носителем культурного и нравственного начала. Все знают имена таких видных педагогических деятелей, как Пирогов Н. И., Ушинский К. Д., Сухомлинский В. А., Макаренко А.С. и др. А наряду с этими блистательными людьми трудятся сотни тысяч самоотверженных, талантливых педагогов, которые без суеты и выгод воспитывают новые поколения граждан страны.

В нашем образовательном учреждении на отделении «Физическая культура» и «Адаптивная физическая культура» мы готовим профессионалов в области физической культуры. Культура физическая является частью общей культуры педагога, что служит точкой отсчета его квалификации и профессионального роста. Что же входит в содержание общей культуры педагога? Это прежде всего жизненные установки и приоритеты общечеловеческих ценностей, Ядром общей культуры личности являются образованность и воспитанность в их гармоническом единстве. Показателем общего развития педагога является уровень его познавательных процессов: мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения. Результативность профессиональной педагогической деятельности во многом определяется также степенью развитости эмоционально-волевой сферы, богатством и «дисциплиной» чувств, т.е. умением сдерживать себя, не поддаваться настроению, прислушиваться к голосу разума. Специальные исследования и практика свидетельствуют о значении особенностей характера педагога. Такие качества, как энергичность, общительность, самостоятельность, оптимизм, чувство юмора, способствуют успешному решению дидактических и воспитательных задач.

Работа учителя физической культуры сегодня – это не только один из механизмов в воспитании у детей и подростков ценностей здорового образа жизни, но и большая педагогическая, творческая деятельность по констру-

тивному выявлению и использованию любого опыта, в том числе и прошлого, в процессе создания новых форматов работы в этом направлении.

В своей работе со студентами на сегодняшний день мы опираемся на следующие принципы:

- развивающее и воспитывающее обучение;
- научность и доступность;
- сознательность и творческая активность студентов;
- наглядность и развитие теоретического мышления;
- системность и систематичность обучения;
- переход от обучения к самообразованию;
- связь обучения с практикой профессиональной деятельности;
- коллективный характер обучения;
- гуманизация и гуманитаризация обучения;
- компьютеризация обучения;
- интегративность обучения, учёт межпредметных связей;
- инновативность обучения.

Так как мы готовим учителей-практиков, в нашей работе мы используем групповую форму работы со студентами, которая может применяться для решения почти всех основных дидактических проблем: решения практических заданий и упражнений, закрепления и повторения, изучения нового материала. Основной формой работы со студентами в колледже являются практические занятия - это вид учебных занятий, направленный на формирование учебных и профессиональных практических умений и навыков.

Практические занятия играют важную роль в процессе обучения студентов. Значение их состоит в том, что они способствуют развитию у студентов умения применять теоретические знания к решению практических задач, вести непосредственно наблюдения за происходящими процессами и явлениями и на основе анализа результатов наблюдения учатся самостоятельно делать выводы и обобщения. Здесь студенты приобретают самостоятельно знания и практические навыки общения, умение работать с инвентарем и осваивать новое оборудование.

Практические занятия предусмотрены учебными планами и соответствующими учебными программами. Задача преподавателя - методически правильно организовать выполнение студентами практических работ, умело направить деятельность студентов, обеспечить занятие необходимыми инструкциями, методическими пособиями, материалом и оборудованием; четко поставить учебно-познавательные цели занятия. Важно также при проведении практических работ ставить перед студентами вопросы творческого характера, требующие самостоятельной постановки и решения проблемы. Преподаватель осуществляет контроль за работой каждого студента, оказывает помощь тем, кто в этом нуждается, дает индивидуальные консультации, всемерно поддерживает активную познавательную деятельность всех студентов. Учитель физической культуры должен умело применять практические методы обучения, основанные на практической деятельности. Этими методами

формируются практические умения и навыки. К практическим методам относятся обучение двигательным действиям, метод демонстрации упражнения, методы строго и частично регламентированных упражнений игровой метод, соревновательный метод и т.д.

Как и при индивидуальном обучении, так и в группах нужно организовать самостоятельную работу обучающихся, но выполнение дифференцированных групповых заданий приучает к коллективным методам работы, а общение, как утверждают психологи, является непременным условием формирования правильных понятий, так как позволяет освободиться от субъективности.

Фронтальная, групповая и индивидуальная работа обучающихся по-разному способствуют реализации образовательных и воспитательных задач. Поэтому необходимо рациональное их сочетание, обоснованный и продуманный выбор той или иной формы преподавателем с учетом особенностей учебного предмета, содержания изучаемого материала, методов обучения, особенностей коллектива и отдельных учащихся. Особое внимание следует уделять самостоятельной работе студента так как, вид этой работы позволяет выделить следующие основные виды самостоятельной активной деятельности обучающихся:

- составление тезисов и конспектов при работе с учебной, специальной, справочной и методической литературой;
- самостоятельное изучение темы с использованием учебной и справочной литературы;
- работа по заданию преподавателя с новинками литературы по подготовке материала для опережающего обучения;
- поиск практических примеров в обществе, в средствах массовой информации по изучаемым темам, разделам и дисциплине в целом;
- диктанты по новой терминологии;
- ответы на вопросы по самостоятельно изученному студентами материалу;
- ответы на вопросы по средствам обучения;
- решение проблемных ситуаций;
- самостоятельное составление практических задач по ранее изученному материалу;
- самостоятельная работа с нормативными документами;
- подготовка сообщений на конференциях;
- выполнение дипломных проектов;
- выполнение практических заданий;
- научно-исследовательская работа.

Самостоятельная работа с учебником – это основной источник знаний по любой дисциплине, средство формирования учебных умений, овладение приемами познавательной деятельности. В процессе обучения учебник выполняет информативную, обучающую, развивающую и воспитывающую

функции. Перед выдачей задания для работы с учебником необходимо поставить перед студентом цель.

Развитие самостоятельной работы позволит уйти от традиционных групповых занятий. Самостоятельная работа – это, прежде всего, приобретение конкретных умений и навыков, т.е. применение знаний в работе. Особую роль в развитии самостоятельной деятельности будущего специалиста играет научно-исследовательская работа студентов под руководством преподавателя.

В условиях личностно-ориентированного обучения преподаватель выступает в роли организатора самостоятельной активной познавательной деятельности студента. Он помогает выйти на конечный результат. Обучение является активным процессом. Знания и навыки развиваются в процессе проведения практических занятий. Активное вовлечение студентов в учебный процесс дает им возможность применять полученные знания в профессиональной деятельности.

Методики активного обучения более эффективны, когда они используются в сочетании друг с другом. Применяя нескольких методов на занятии, преподаватель нацеливает на большую самостоятельность, на решение практических задач при усвоении нового материала, чередованию деятельности преподавателя и студента, подкреплению словесной информации демонстрацией (развитие зрительной памяти), получению большей информации по изучаемому вопросу.

Необходимо научить студента дискутировать, так как в обмене взглядами по определенной проблеме студенты отражают собственное мнение или опираются на мнение других лиц. Метод дискуссии используется в том случае, когда студенты обладают значительной степенью зрелости и самостоятельностью мышления, умеют аргументировать, доказывать и обосновывать свою точку зрения. Хорошо проведенная дискуссия имеет обучающую и воспитательную ценность: учит более глубокому пониманию проблемы, умению защищать свою позицию, считаться с мнением других, что очень ценно в будущей профессии педагога.

И так, деятельность учителя, и неисчислимое множество нужных для нее профессиональных и душевных качеств в рамки профиограммы вместить трудно. И все-таки можно выделить профессионально важные качества учителя, т.е. качества, способствующие эффективному выполнению педагогической деятельности и достижению педагогического мастерства. Профиограмма учителя это - перечень требований, предъявляемых к его личности, способностям, мастерству и психолого-физическим возможностям. Учитель должен обладать хорошим здоровьем, постоянно заботиться о поддержании себя в форме. Учителю нужны умственные, эстетические, экспрессивные, организаторские и особенно коммуникативные способности. Профессия учителя предполагает потребности: в сотрудничестве, в достижениях, творчестве, в самопознании, в эмоциональных контактах. Образ «Я» учителя должен включать представление о своих качествах и свойствах, самооценку своего общения с учащимися, желаемое «Я», самоуважение. Отличительны-

ми чертами учителя являются: наблюдательность, терпимость, выдержка, чувство юмора, доброта, организованность, оптимизм, самостоятельность, ответственность, общительность, готовность к симпатии, сочувствию, эмпатии, умение разбираться в настроениях учащихся, изучать и учитывать их индивидуальные и возрастные способности.

Путь учителя труден, – потому что требует больших усилий, преодоления себя, твердости духа, непростого умения совмещать учебу с работой, выполнением семейных обязанностей, досугом. Путь надежен, потому что эти трудности преодолеваются осознанно, с верой в себя и свои силы, в свое будущее. Старая китайская поговорка гласит: даже самая долгая дорога начинается с первого шага. Тем более дорога, новая для ступившего на нее, к тому же в новый для него мир интенсивного познания. Однако таков жизненный парадокс! Чем самостоятельней мы учимся, чем активнее занимаемся самообразованием, тем сильнее нуждаемся в помощи, всегда деловой и конкретной, но становящейся со временем все более тонкой и деликатной. И начинается она с рекомендаций как учиться, чтобы добиться успеха в этом сложнейшем деле, чтобы оно приносило удовлетворение, побуждало к дальнейшему знанию.

Профессия педагога должна стать для общества престижной. Престиж – это уважение к социальному статусу со стороны общества. Но не только общества – и государства также. Статус педагога нужно повышать, необходимо создавать все условия, чтобы в профессию приходили молодые и талантливые, ищущие и неравнодушные, чтобы на вопрос «Кем вы работаете?» можно было с гордостью ответить: «Я учитель!».

#### Литература

1. Булатов О.С. Педагогический артистизм: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - М., 2001.
2. Введение в педагогическую деятельность: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. /А.С. Роботова, Т.В. Леонтьева и др. М., 2000.
3. Сластенин В.А. Учитель и время. //Советская педагогика.- 1990.- № 9.
4. Кукушин В.С. Введение в педагогическую деятельность.– Ростов-на-Дону: Издательский центр «Март», 2002.
5. Бенин В.Л. Педагогическая культура: социологический анализ. – Уфа, 1997.

### **Интегрированное занятие как форма практико-ориентированного обучения студентов**

*В.И. Коптенко, А.И. Король,  
ОГАПОУ «Яковлевский педагогический колледж»,  
г. Строитель, преподаватели*

В настоящее время в педагогическую деятельность прочно вошло понятие «педагогическая технология». Любая современная педагогическая тех-

нология - это синтез достижений педагогической науки и практики, сочетание традиционных элементов прошлого опыта и современных педагогических разработок. Наиболее интересны в данном случае интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях, что предполагает использование различных педагогических технологий.

Интегрированное занятие – это особый тип урока, объединяющий в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. В таком занятии всегда выделяются: ведущая дисциплина, выступающая интегратором, и дисциплины вспомогательные, способствующие углублению, расширению, уточнению материала ведущей дисциплины.

Интегрированный урок – это форма занятий, которая применяется на всех ступенях обучения. Основные цели таких уроков – воспитание культуры ценностной ориентации студентов и развитие интеллектуальных способностей, в первую очередь таких, как синтез, обобщение на различных уровнях, сопоставление и установление межпредметных и универсальных связей. В интегрированных уроках учебные цели становятся, как правило, сопутствующими.

Его особенности – изучаемый учебный материал иллюстрируется сведениями из других предметов, обеспечивая при этом синхронность обучения по пересекающимся линиям (темам) нескольких предметов, которые разделены по времени на месяцы, годы.

Интегрированные уроки могут объединять самые разные дисциплины как в полном их объёме, порождая интегративные предметы типа «Основы безопасности жизнедеятельности» или «Электротехника и электроника», а могут включать лишь отдельные составляющие содержание, методы. Например, можно интегрировать содержание дисциплин с сохранением методов обучения ведущей дисциплины. Также можно интегрировать методику обучения разным дисциплинам при сохранении содержания только одного предмета.

К использованию интегрированного занятия преподаватели прибегают нечасто и главным образом в следующих случаях:

- при обнаружении дублирования одного и того же материала в учебных программах и учебниках;
- при демонстрации более широкого поля проявления изучаемого явления, выходящего за рамки изучаемого предмета;
- при создании проблемной, развивающей методики обучения предмету.

Конечно, есть и другие случаи мотивации использования интегрированных уроков, например, при возможности воспользоваться готовым содержанием из параллельной дисциплины;

Продолжительность интегрированного занятия тоже может быть разной. Но чаще всего для него используют один или два урочных часа, объединенных в одно занятие. Любой интегрированный урок является источником



нахождения новых связей между фактами, которые подтверждают или углубляют определенные выводы, наблюдения обучающихся в различных дисциплинах. На нём можно преодолеть поверхностное и формальное изучение вопроса, расширить информацию, обобщить материал, соединить опыт обучающихся и теорию его понимания, систематизировать изученный материал.

Интегрировать на занятии можно любые компоненты педагогического процесса: цели, принципы, содержание, методы и средства обучения. Например, для интегрирования содержания, в нём может выделяться любой его компонент: понятия, законы, принципы, определения, признаки, явления, гипотезы, события, факты, идеи, проблемы и т.д. Можно также интегрировать такие составляющие содержания, как интеллектуальные и практические навыки и умения. Эти компоненты из разных дисциплин, объединяемые в одном уроке, становятся системообразующими, вокруг них собирается и проводится в новую систему учебный материал.

Системообразующий фактор является главным в организации урока, поскольку разрабатываемая далее методика и технология его построения будут им определяться. Чтобы интегрировать, т. е. правильно соединить объединяемые компоненты учебного процесса, преподавателю необходимо совершить определенные действия, которые изначально носят творческий характер:

- определить свои мотивы проведения интегрированного урока и его цель;
- выбрать совокупность системообразующего и вспомогательных объединяемых компонентов;
- определить форму интегрирования;
- установить характер связей между соединяемым материалом;
- выстроить структуру (последовательность) расположения и увеличения наглядности материала;
- выбрать методы и приёмы его предъявления и переработки обучающимися нового материала;
- определить формы и виды контроля обученности студентов на данном занятии.

Интегрированный урок предусматривает:

- 1) обсуждение заданий, темы, способствующих развитию интереса студентов к предмету;
- 2) может быть проведён в форме собеседования, семинара, конференции, ролевой игры, зачетного задания, дискуссии и т.д.;
- 3) позволяет в большей степени проявить самостоятельность в применении знаний, максимальном их углублении;
- 4) оценивание деятельности групп экспертами, обобщение наработанного материала в виде таблиц, бюллетеней, стенгазет и т.д.

Преимущества многопредметного интегрированного занятия перед традиционным монопредметным очевидны. На таком занятии можно создать более благоприятные условия для развития самых разных интеллектуальных

умений обучающихся, через него можно выйти на формирование более широкого многостороннего мышления, научить применению теоретических знаний в практической жизни, в конкретных жизненных, профессиональных и научных ситуациях.

Умело организованные интегрированные занятия приближают процесс обучения к жизни, натурализируют его, оживляют духом времени, наполняют смыслами.

#### Литература

1. Воронина, Т. П. Образование в эпоху новых информационных технологий / Т. П. Воронина.- М.: АМО, 2008.-147с.
2. Глинская, Е. А. Межпредметные связи в обучении / Е.А. Глинская, С.В. Титова. – 3-е изд. – Тула: Инфо, 2007. - 44 с.
3. Гохберг, Г. С. Информационные технологии: учебник для сред.проф. образования / Г. С. Гохберг, А. В. Зафиевский, А. А. Короткин. – М.: Академия, 2004. – С. 5 – 11.
4. Дик, Ю.И. Интеграция учебных предметов / Ю.И. Дик //Современная педагогика. - 2008. - № 9. - С. 42-47

### **Современные подходы к организации методической работы в профессиональной образовательной организации**

*С.Л. Короткова,  
ГАПОУ СО «Вольский педагогический колледж  
им.Ф.И.Панферова», заместитель директора  
по научной работе, кандидат филологических наук*

В современных условиях развития отечественного образования концептуально трансформируется процесс подготовки специалистов среднего звена через внедрение системы ранней профилизации, учета профессиональных стандартов, актуализацию ФГОС СПО, популяризацию инновационных практик дуального обучения и других форм и методов, обеспечивающих взаимодействие профессиональных образовательных организаций и производства, введение педагогических компетенций на профессиональных конкурсах Worldskills, учет лучших практик подготовки специалистов российского и международного уровня. Определяющим направлением методической работы становится опережающее обеспечение готовности педагогических работников к апробации, внедрению, компетентному использованию инноваций, гарантирующих качественную подготовку специалистов:

- к развитию моделей и объемов обучения на рабочем месте в структурных подразделениях на предприятиях;
- к реализации сетевых форм обучения;
- к регулярному повышению квалификации в форме стажировок на предприятиях (в организациях);

- к реализации по заказу предприятий (организаций) программ профессионального обучения;
- к непрерывному освоению передового опыта на региональном, федеральном и международном уровнях.

Анализ нормативно-правовых документов, разработанных Департаментом государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО, показывает, что стратегические векторы развития системы профессиональной подготовки определяются следующими направлениями:

- углубление связи с работодателями, производством, ориентация на региональные рынки труда;
- диверсификация подготовки на основе компетентностного подхода, компетентностноориентированное образование [1; 2].

Эти направления определяют своеобразие методической работы в системе профобразования. В этой связи в Вольском педагогическом колледже им. Ф.И.Панферова сложилась структурно-функциональная модель методической службы: методический совет, предметные цикловые комиссии, экспериментальные лаборатории, временные творческие коллективы, проблемные группы, педагогические мастерские, школа молодого педагога, группа мониторинга, экспертная группа, группа методического обеспечения аттестации педагогов, редакционно-издательская группа.

Совершенствование системы методической работы осуществляется на диахронном и синхронном уровнях, важным аспектом становится формирование мастерства педагогов в проведении профориентационной работы.

На диахронном уровне в рамках вертикали «школа – колледж – вуз – рынок труда» в ГАПОУ СО «Вольский педагогический колледж им. Ф.И. Панферова» сформирована доколледжная подсистема профориентации, которая направлена на формирование профессионального самоопределения у учащихся общеобразовательных школ и на привлечение их к обучению в колледже на основе осознанного и мотивированного выбора. Осуществляется взаимодействие с лицеем № 2 г. Балаково, где организованы элективные курсы по направлению психолого-педагогического образования в рамках системы непрерывного образования «школа – колледж», преподаватели проходят наряду с профильными курсы повышения квалификации по дополнительным образовательным программам, связанным со спецификой реализации ФГОС НОО, СОО, стажировки по месту проведения производственной практики студентов.

Действует система информирования школьников, их родителей, учителей школ через местные, областные и российские СМИ о передовом педагогическом опыте колледжа; достижениях студентов и преподавателей (за год опубликовано более 165 статей); издание и распространение буклетов, книжной продукции; фильмы о колледже; сайт колледжа, который за год зарегистрировал более 16 тысяч посетителей, на сайте размещен виртуальный тур по колледжу, что дает абитуриентам наглядное представление об условиях обучения. В этой связи методическая работа ориентируется на развитие публи-

кационной активности преподавателей, поддержку использования педагогами инновационных форм профориентации.

Важным аспектом методической работы становится стажировочный процесс, который осуществляется на базовых площадках производственной практики: преподаватели-методисты проходят стажировки в образовательных учреждениях в период руководства практикой студентов. Механизмы взаимодействия педагогического колледжа с образовательными организациями для углубления практической направленности педагогического процесса обеспечиваются также привлечением передовых педагогов к проведению мастер-классов и обучающих площадок на ежегодно проводимых в колледже Всероссийских научно-практических конференциях - это педагогическая практика общеобразовательных и дошкольных учреждений различных регионов России: Ульяновска, Тамбова, Тюмени, Балакова, Саратова и других городов.

Колледжная подсистема профориентации решает задачи формирования профессионального самоопределения, личностного и профессионального развития студентов. При взаимодействии социально-психологической службы колледжа с заместителем директора по воспитательной работе, заведующими отделениями, классными руководителями и преподавателями осуществляется системная, комплексная профориентационная деятельность по профадаптации первокурсников, профконсультированию, развитию профессиональной компетентности студентов, подготовка выпускных квалификационных работ.

В этом аспекте методическая работа направлена на изучение педагогами психологических закономерностей личностного и профессионального развития студентов.

Сформирован банк данных о выпускниках колледжа, организуются встречи с работодателями, разработаны программа «Сопровождение выпускника при выстраивании индивидуальной траектории трудоустройства», программа факультатива «Секреты будущего профессионала». Действует электронный центр содействия трудоустройству выпускников. Особое внимание уделяется развитию партнерских отношений с директорами и учителями школ, организации взаимодействия с социальными партнерами, центрами службы занятости по вопросам профориентации и трудоустройства молодежи на рабочие профессии и специальности.

Разработка программ развития профессиональной ориентации в ПОУ с учетом тенденций модернизации российского образования и инновационной деятельности образовательных организаций среднего профессионального образования является необходимым условием формирования компетентного профессионала, востребованного, социально и профессионально мобильного, способного учиться и овладевать новыми смежными профессиями в зависимости от конъюнктуры регионального рынка труда. Данные направления работы расширяют границы методического мастерства педагогов, подчиняя весь процесс деятельности сверхзадаче – подготовке высококвалифициро-

ванных специалистов, обладающих набором общих и профессиональных компетенций.

Установление и укрепление связей с предприятиями, органами труда, территориальными органами управления позволяет профессиональной образовательной организации обеспечить учет требований работодателей по содержанию подготовки специалистов (профессиональный профиль, квалификационные характеристики, совместная разработка профессиональных компетенций), а преподавателям актуализировать содержание подготовки по дисциплинам профессионального цикла и профессиональным модулям, сформировать учебно-методический комплекс.

В колледже внедрена технология проведения уроков на производстве – адаптированный аналог технологии дуального обучения. Повышение квалификации преподавателей осуществляется как по профильным направлениям подготовки, так и по образовательным программам, связанным с ФГОС НОО, СОО, ФГОС ДО, что позволяет обеспечивать качественную подготовку по профессиональным модулям специальностей подготовки 44.02.02 «Преподавание в начальных классах», 44.02.01 «Дошкольное образование».

Повышение качества образования на основе расширения профессиональной компетентности субъектов образовательного процесса через включение студентов и педагогов в различные виды учебно-исследовательской, проектной и экспериментальной деятельности в ГАПОУ СО «Вольский педагогический колледж им.Ф.И.Панферова» осуществляется на основе системного планирования индивидуальных траекторий профессионального развития каждого педагога, включенности их в работу научных и творческих лабораторий:

- продуктивного образования при кафедре методологии образования Саратовского государственного национального исследовательского университета им. Н.Г. Чернышевского. Вехи в деятельности лаборатории – вступление в международную сеть продуктивных школ INEPS, проведение ежегодного областного конкурса студенческих проектов «Навстречу профессии»; публикации статей преподавателей колледжа в альманахе «Новые ценности образования», «Продуктивное образование»;

- муниципальной научной лаборатории «Педагогический поиск», являющейся неоднократным призером областного конкурса муниципальных научных лабораторий области. Для педагогов – это участие в региональных семинарах, конкурсах, сетевое взаимодействие и обмен опытом на платформе OpenClass. Исследования преподавателей колледжа ежегодно получают высокую оценку на региональном конкурсе исследовательских и опытно-экспериментальных работ педагогов «Грани педагогического исследования».

Актуальным направлением методической работы является активизация публикационной и конкурсной деятельности преподавателей. Методическое сопровождение, включающее проведение обучающих семинаров, систему консультирования, информирования и поддержки педагогов, позволяет распространять опыт колледжа как на региональном, так и на всероссийском

уровнях, обеспечить выполнение требований ФГОС СПО к подготовке специалистов педагогического профиля.

#### Литература

1. Методические рекомендации по реализации дуальной модели подготовки высококвалифицированных рабочих кадров. – М., 2015. [Электронный ресурс] URL: [http://минобрнауки.рф/департаменты/383/файл/6898/Methodicheskie\\_rekomendacii.pdf](http://минобрнауки.рф/департаменты/383/файл/6898/Methodicheskie_rekomendacii.pdf)
2. Комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015 - 2020 годы [Электронный ресурс] URL: <http://минобрнауки.рф/проекты/комплекс-мер-совершенствования-спо>

### **Использование технологии ментальных карт в современной образовательной практике**

*О.Г. Кошечкина, учитель музыки,  
В.И. Куриленко, учитель начальных классов,  
Л.В. Скокова, учитель начальных классов,  
Россия, Белгородская область, г. Старый Оскол,  
муниципальное автономное общеобразовательное  
учреждение «Средняя политехническая школа №33»*

В современном образовательном пространстве существует огромное множество инновационных методов и средств обучения. Современного школьника учат быть «гибким» и уметь легко адаптироваться в быстро меняющемся образовательном современном пространстве, уметь качественно анализировать полученную информацию.

Для того чтобы научить современных школьников быстро выделять и анализировать нужный материал из огромных пластов информации, необходимы современные образовательные технологии в рамках системно-деятельностного подхода в обучении.

По нашему мнению, в настоящее время, одной из приоритетных образовательных технологий, употребляемых в самых разных образовательных направлениях является построение ментальных (интеллектуальных, умных, запоминающих) карт (интеллект – карт, карт ума, карт памяти).

Первые интеллектуальные карты разработал и систематизировал ученый Тони Бьюзен в начале 20 века. Благодаря подробным инструкциям по использованию данной технологии в различных сферах деятельности, создатель добился распространения и популяризации ментальных карт [2, с. 34].

В чем заключается суть использования данной педагогической технологии? Когда мы конспектируем полученную информацию, то есть вероятность трудного запоминания, ввиду большого объема и сложности получаемой информации, затруднений в выявлении главной мысли изучаемого объ-

екта. Также неудобство заключается в очень неэффективном расходовании временных ресурсов.

Ментальная карта в отличие от конспекта помогает без особых усилий упорядочить полученную информацию.

Основные особенности изготовления интеллект-карт:

- 1) по центру необходимо расположить изучаемый объект;
- 2) в виде второстепенных ответвлений отображается информация, тесно связанная с изучаемым объектом;
- 3) каждое ответвление сопровождается краткими и красочными словесными или графическими пояснениями;
- 4) завершают построение «ментальной карты» второстепенные особенности главного изучаемого объекта.

Ментальные карты создаются по четко выстроенным правилам, которые способствуют активизации мозговых функций на эффективное восприятие информации.

Научно доказано, что при последовательном применении данной технологии память человека может раскрыться на 90%. Это происходит потому, что информация подается в визуализированной, доступной форме, в любых разновидностях (схемы, таблицы, чертежи).

Тони Бьюзен-основоположник и разработчик этого метода высказал мысль о необходимости восприятия информации исключительно в визуальной форме для раскрытия человеком своих ментальных запоминающих способностей.

Данный метод полностью выстроен на ассоциативном мышлении. Ментальная карта, составляемая в той или иной образовательной деятельности полностью имитирует работу нашего головного мозга. Одна ассоциативная цепочка может связать между собой десятки событий, фактов, сопоставлений. Таким образом школьники не просто индивидуально воспринимают окружающие его события, но и неосознанно взаимосвязывают события между собой [3, с. 109].

В образовательной деятельности просто необходимо использовать ментальные карты. Этот метод активизирует и улучшает процесс запоминания информации при небольших усилиях. Вся информация хранится в мозге в виде цветных таблиц, схем, диаграмм, картинок, связанных между собой.

Этот метод может использоваться в различных вариантах. Учащиеся могут самостоятельно изготавливать ментальные карты или пользоваться готовыми в виде презентационного или демонстрационного материала. Также карты памяти могут активно использоваться при системно-деятельностном подходе в различных видах индивидуальной и групповой деятельности учащихся.

Ментальные карты являются незаменимым помощником при написании проектных и исследовательских работ, иных видов интеллектуальной деятельности.

Говоря научным языком, ментальные карты – это способ систематизации и анализа полученных знаний с помощью визуализированных форм. Такая форма деятельности заставляет работать оба полушария головного мозга, тем самым раскрывая умственный и интеллектуальный потенциал школьников.

#### Литература

1. Курсы в ВИПКРО (февраль, 2013) «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом на уроках литературы и русского языка как средство развития познавательных УУД» (руководитель Смирнова Светлана Амаяковна).
2. Симонова, М.В. Использование ментальных карт в деле обеспечения качества знаний на разных этапах обучения / М. В. Симонова // Научные исследования в образовании. - 2008. - № 6. - С.44–47.
3. Назарова, О.В. Технология картирования знаний как фактор повышения качества обучения / О.В. Назарова, А.Г. Перов, С.П. Шмалько // Научный журнал КубГАУ — ScientificJournalofKubSAU. - 2013. - № 89. - С. 1436–1445.

### **Использование элементов технологии развития критического мышления на уроках обучения грамоте**

*Ю.А. Кращенко,  
С.П. Кривенко, Н.В. Толмачева, учителя,  
Белгородская область  
МОУ «Начальная школа п. Дубовое»*

Работая с детьми в начальной школе, мы учителя, всегда находимся в поиске, таких методов и приёмов работы на уроках, которые бы совершенствовали мыслительные способности учащихся. В процессе работы ученик не принимает на веру всё, что ему предлагается, а учится проверять, высказывать и обосновывать свой выбор, признавать ошибки, исправлять их.

Цель технологии развития критического мышления состоит в развитии мыслительных навыков учащихся, необходимых не только в учёбе, но и в дальнейшей жизни. Умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать различные стороны явлений. Данная технология направлена на развитие учащихся, основными показателями которых являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений.

На уроках обучения грамоте проходит знакомство детей с такими понятиями как «речь», «предложение», «слово», «буква», «звук». Использование элементов технологии развития критического мышления даёт возможность развивать универсальные учебные действия. Первоклассники извлекают необходимую информацию из разных источников и творчески её перерабатывают; объясняют свой выбор при выполнении различных заданий; стал-



киваясь с затруднениями, ребята высказывают свою точку зрения, производя простые логические действия: анализ, синтез, обобщение, классификацию. Эти задания даются в разнообразной игровой форме, поэтому первоклассники выполняют их с удовольствием.

На уроках обучения грамоте можно использовать:

«Тема урока зашифрована в виде загадки или загадки-описания»

Этот приём позволяет активизировать в памяти учащихся изученный ранее материал и способствует развитию различных видов памяти.

Тема: Звук [ ч ]. Буква Ч, ч

-Отгадайте загадку:

Мы дни не спим,  
И ночи мы не спим.

Мы стучим, стучим, стучим. (Часы)

Тема: «Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к»

-Отгадайте загадку-описание:

Кто с хвостиком и ушками.  
У кого лапки с подушками? (Котик)

Прием «Архивариус»

Учащиеся получают домашнее задание - «любопытный вопрос», на который им необходимо самостоятельно найти ответ.

Тема: Звук [ ч ]. Буква Ч, ч

-Подумай, где ты можешь найти сведения о часах. Составь о них свой рассказ. (Ценится информация, полученная из энциклопедий, справочников, словарей, художественной литературы.)

Тема: «Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к»

-Что обозначает слово – сок? Подумай, где ты можешь найти эти сведения?

(Мы сможем найти дополнительную информацию в учебнике, в толковом словаре, в Интернете, спросить у взрослых.)

Приём «Верите ли вы, что...»

Этот приём позволяет анализировать, сравнивать, развивать воображение, умение доказательно обосновывать своё мнение.

При изучении темы «Ударение»:

-Верите ли вы, что в слове нитки 2 слог ударный?

При изучении темы «Слог-слияние»:

- Верите ли вы, что к слову аист подходит следующая схема?

При изучении темы «Предложение»:

-Верите ли вы, что в предложении «Наступила золотая осень» 3 слова?

При изучении темы «Слоги»:

-Верите ли вы, что в слове картина 3 слога?

При изучении темы «Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к»:

-Верите ли вы, что в слове окуни 2 слога?

- Верите ли вы, что в слове окно 3 слога? Сколько слогов в других словах? Докажите.

-Верите ли вы, что в слове Кузя 2 слог ударный?  
-Верите ли вы, что к слову Кузя подходит схема?  
Можно использовать сигнальные карточки зеленого цвета – да, красный цвет – нет.

#### Задания - «ловушки»

Задания - «ловушки» учат ребенка самостоятельному, не имитационному ответу на любой вопрос. Учитель спрашивает и сам предлагает неверный ответ. Дети либо копируют ответ, либо отвечают по-своему.

Тема: «Звуки в словах. Гласные и согласные звуки.»

-Я думаю, что в слове НОСОК все звуки мягкие, а вы как думаете? Почему?

-Я думаю, что в слове - вата - все звуки мягкие, а вы как думаете?

#### «Задания, не имеющие решения»

Задачи, не имеющие решения помогают детям логически мыслить и объяснить учителю и ученикам, почему задание невыполнимо.

Тема: «Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л».

-Найди «звуковой домик» для слова ЛИСА (предлагаются варианты «звуковых домиков»)

- Найди «звуковой домик» для слова СЫНОК.

(Работа в парах - составление схемы к слову-сын, взаимопроверка )

#### «Задания с недостающими данными»

Задачи с недостающими данными усложняют ту же линию воспитания умения учиться самостоятельно.

Тема: «Звуки в словах. Гласные и согласные звуки»

-Составь слова из букв - р, л, м, н.

-У тебя получилось?

-Почему?

-А теперь составь слова из букв – у, л, н, а.

-Какой вывод ты сделаешь? Составь слова из букв - к, н, с, н.

-У тебя получилось? Почему? А теперь составь слова из букв у, к, н, о,

и.

#### Приём «Перевернутые логические цепочки»

Цель приёма: восстановление последовательности событий или технологии.

Расположите цепочки слов в нужной последовательности (при изучении сказок).

Позвала Жучка кошку...

Позвал дед бабку...

Позвала внучка Жучку....

Позвала бабка внучку...

Позвала кошка мышку...

#### Приём «Корзина идей»

Цель приёма: определить и выяснить содержание информации, которой обладают обучающиеся путём организации индивидуальной и групповой работы.

- Попробуйте предположить, какие задачи мы поставим перед собой на уроке? (При необходимости – учитель помогает детям сформулировать задачи урока)

- Познакомимся с новыми буквами и звуками.

- Будем работать со звуковыми схемами.

- Делить слова на слоги.

- Будем учиться читать слова и предложения.

Использование элементов технологии развития критического мышления дают возможность делать уроки нестандартными, не похожими друг на друга.

Ценность данной технологии и в том, что она учит детей слушать и слышать, развивает речь, даёт возможность общения, активизирует мыслительную деятельность, познавательный интерес, побуждает детей к действию, поэтому работают все. Уходит страх, повышается ответственность ученика за свой ответ, учитель и учащиеся вместе участвуют в добывании знаний.

#### Литература

1. Заир-Бек С., Муштавинская И. Развитие критического мышления на уроке. Пособие для учителя. – М., 2004.
2. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. – СПб: Альянс «Дельта», 2003.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. М. 1998.

### **Использование современных педагогических и информационных технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода**

*Е.В. Крикун,  
Белгородская область, МБОУ «Борисовская основная  
общеобразовательная школа №4», учитель начальных классов*

*«Учение не должно сводиться к непрерывному  
накоплению знаний, к тренировке памяти,  
хочется, чтобы дети были путешественниками,  
открывателями и творцами в этом мире»*

*В.А. Сухомлинский*

Жизнь не стоит на месте. Меняются дети, меняется школа. Учитель в постоянном поиске: как научить ученика мыслить и действовать самостоятельно? Ведь в современном мире умение мыслить самостоятельно, опираясь на знания и опыт, ценится гораздо выше, чем просто эрудиция, владение

большим объёмом знаний без умения применять эти знания для решения жизненных проблем.

Потому так важно формировать у ребенка правильную гражданскую активную позицию, обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, учить его искать, думать, творить, делать. Именно на эти важные задачи и направлен новый ФГОС.

Перед современной школой стоит очень важная задача – подготовка подрастающего поколения к жизни в быстро меняющемся информационном обществе, в мире, в котором ускоряется процесс появления новых знаний, постоянно возникает потребность в новых профессиях, в непрерывном повышении образования. Этого возможно достичь путём представления школьникам значительной степени свободы в образовательном процессе.

В условиях перехода общеобразовательных школ на ФГОС перед учителями ставятся задачи формирования знаний в соответствии с новыми стандартами, формирование универсальных действий, обеспечивающих все учебные предметы, формирование компетенций, позволяющих ученикам действовать в новой обстановке на качественно высоком уровне.

Особенностью ФГОС является соединение системного и деятельностного подхода в обучении. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие. Основные задачи образования сегодня – не просто вооружить ученика фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации

Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач и универсальных учебных действий, которыми должны владеть учащиеся. Именно это создаёт возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, то есть умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что универсальные учебные действия – это обобщенные действия, порождающие широкую ориентацию учащихся в различных предметных областях познания и мотивацию к обучению. Поэтому учителям необходимо овладевать педагогическими технологиями, с помощью которых можно реализовать новые требования.

Педагогическая технология – проектирование учебного процесса, основанное на использовании совокупности методов, приёмов и форм организации обучения и учебной деятельности, повышающих эффективность обучения, применение которых имеет чётко заданный результат.

ФГОС требует от учителя умение выбирать и использовать современные образовательные технологии. Именно благодаря им, на уроках разворачивается деятельность учеников.

- Современные педагогические технологии ориентированы на:
- формирование положительной мотивации к учебному труду;
  - интенсификацию коммуникативной среды;

-развитие личности, способной к учебной и исследовательской деятельности;

-дальнейшее продолжение образования;

-охрану здоровья учащихся.

Модернизация процесса обучения неуклонно приводит каждого педагога к пониманию того, что необходимо искать такие педагогические технологии, которые бы смогли заинтересовать обучающихся и мотивировать их на изучение предмета.

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными становятся педагогические технологии:

- информационно–коммуникационная технология;

- технология развития критического мышления;

- проектная технология;

- технология развивающего обучения;

- здоровьесберегающие технологии;

- технология проблемного обучения;

- игровые технологии;

- модульная технология;

- технология мастерских;

- кейс–технология;

- технология интегрированного обучения;

- педагогика сотрудничества;

- Технологии уровневой дифференциации;

- групповые технологии;

- традиционные технологии (классно-урочная система).

По сути, любая технология – это одновременно и искусство и наука, наука о мастерстве. Учитель должен быть мастером, искусно владеющим богатым разнообразием педагогических технологий. Мастерство в первую очередь заключается в правильном подборе технологий для разных учебных ситуаций и целей, планируемых результатов.

Зачастую на уроке может использоваться сразу несколько технологий. Суть в том, чтобы они гармонично дополняли друг друга.

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в начальной школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Внедрение ИКТ в педагогический процесс повышает авторитет учителя в школьном коллективе, так как преподавание ведется на современном, более высоком уровне. Кроме того, растёт самооценка самого учителя, развивающего свои профессиональные компетенции.

Как показывает практика, без новых информационных технологий уже невозможно представить себе современную школу, современный урок.. Можно утверждать, что грамотное использование возможностей современных информационных технологий в начальной школе:

- усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность учащихся;
- позволяет проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне; обеспечивает наглядность, привлечение большого количества дидактического материала;
- повышает объем выполняемой работы на уроке в 1,5-2 раза; обеспечивает высокую степень дифференциации обучения (почти индивидуализация);
- расширяет возможность самостоятельной деятельности; формируют навыки подлинно исследовательской деятельности;
- обеспечивает доступ к различным справочным системам, электронным библиотекам, другим информационным ресурсам. А всё вместе, конечно же, способствует повышению качества образования.

Педагогическое мастерство основано на единстве знаний и умений, соответствующих современному уровню развития науки, техники и их продукта – информационных технологий

В нашей практике уже сформировались основные направления применения ИКТ:

- подготовка дидактического материала для учебно–воспитательного процесса (печатные материалы, обучающие аудио и видео материалы, собственные презентации к урокам);
- ведение электронного журнала, документации учителя и классного руководителя;
- «портфолио» учителя и ученика даёт прекрасную возможность проследить индивидуальную динамику каждого в отдельности и классного коллектива в частности, позволяет судить о формировании универсальных учебных действий, метапредметных и коммуникативных достижениях;
- участие в дистанционных конкурсах, олимпиадах учителя и учеников;
- тестирование по предметам, проверка техники чтения;
- поиск и использование информации из Интернета для подготовки уроков, проектно-исследовательских работ, практических работ по окружающему миру, для внеклассной и воспитательной работы;
- музейные уроки, виртуальные путешествия, посещения музеев;
- тренажёры по предметам;
- развивающие игры по предметам.

Уроки с использованием информационных технологий не только расширяют и закрепляют полученные знания, но и в значительной степени повышают творческий и интеллектуальный потенциал учащихся. Уверены, что использование информационных технологий может преобразовать преподавание традиционных учебных предметов, рационализировав детский труд, оптимизировав процессы понимания и запоминания учебного материала, а главное, подняв на неизменно более высокий уровень интерес детей к учебе.

Использование данных технологий позволяют равномерно во время урока распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физкультминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, что дает положительные результаты в обучении

Использование современных педагогических и информационных технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода на уроках формирует у учащихся положительную мотивацию, умение ставить перед собой задачи, анализировать их и искать пути решения, используя различные способы, открывает широкие возможности для развития активной и творческой личности, способной вести самостоятельный поиск, делать собственные открытия, решать возникающие проблемы, принимать решения и нести ответственность за них. А учителю дает возможность творить, искать, становиться в содружестве с учащимися мастером своего дела, работать на высокие результаты, формировать у учеников универсальные учебные действия – таким образом, готовить их к продолжению образования и к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

#### Литература

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования. Министерство образования и науки РФ. – М: Просвещение, 2010.
2. Захарова, Н. И. Внедрение информационных технологий в учебный процесс [Текст] /Н. И. Захарова//Начальная школа.-2014.- № 4.
3. Кудрявцева, Н.Г. Системно – деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения / Н.Г. Кудрявцева. – М.: Просвещение.- 2011.-№4.
- 4.Шубина Т.И. Деятельностный метод в школе <http://festival.1september.ru/articles/527236/>
- 5.Шумейко О.Н. Реализация системно-деятельностного подхода в процессе обучения / О.Н. Шумейко // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). – Самара: Асгард, 2016. – С. 18–25.

#### **Реализация системно-деятельностного подхода на уроках английского языка**

*И.В. Литовкина, Е.И. Фомина,  
Белгородская область,  
МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода,  
учителя английского языка*

Одним из требований ФГОС нового поколения является возрастающая значимость обучения иностранным языкам с целью формирования коммуникативной компетентности, а значит особо актуальной в современной методи-

ке является проблема обучения английскому языку как средству общения, поэтому системно-деятельностный подход на уроках английского языка в настоящее время имеет приоритетное значение.

Что же такое «системно-деятельностный подход»? Это такая система обучения, при которой особая роль уделяется активной учебно-познавательной деятельности обучающихся на основе универсальных способов познания и преобразования мира. Для этого учителю при проведении уроков необходимо использовать разнообразные организационные формы и учитывать индивидуальные особенности обучающихся. Всё это позволит обеспечить ситуацию успеха во время занятий и будет способствовать росту творческого потенциала и познавательных мотивов детей. Системно - деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых языковых компетенций и УУД, которыми должны владеть учащиеся.

Итак, задача школы на современном этапе - не дать объем знаний, а научить учиться, а в этом и состоит основной принцип деятельностного подхода: знания не преподносятся в готовом виде, учащиеся получают информацию, самостоятельно участвуя в исследовательской деятельности. Задача учителя при этом - организовать исследовательскую работу учеников, чтобы они сами нашли решение проблемы, отработали в речи грамматические и лексические структуры.

Для реализации системно-деятельностного подхода мы используем активные формы обучения в учебном процессе, такие как:

- проблемные тематические ситуации;
- игровая деятельность (деловые игры, драматизация, театрализация);
- «Мозговой штурм»;
- «Круглый стол»;
- дискуссия;
- метод проектов;
- эвристические задания по программным темам.

Предпочтение отдаётся работе в группах и парах сменного состава, так как они способствуют развитию коммуникативных действий (многократному повторению того или иного изучаемого языкового материала), которые обеспечивают возможность сотрудничества учеников. Кроме этого развивается умение слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга и уметь договариваться.

При обучении лексике мы используем следующие приёмы, предполагающие активную мыслительную деятельность:

- 1) соедини слово и его значение;
- 2) составь предложения с новыми словами;
- 3) соедини разрозненные части предложения;
- 4) заполни кроссворд, чайнворд;
- 5) закончи предложение, используя картинку;



- б) составь слово из букв и слогов;
- 7) определи слово, не относящееся к данной группе;
- 8) назови слово по его определению;
- 9) Подбери синонимы/ антонимы к данному слову.

Одним из наиболее важных аспектов английского языка является грамматика, поэтому чрезвычайно важно чтобы процесс овладения новым грамматическим явлением был максимально доступен и понятен детям. При введении материала мы даём возможность обучающимся самим вывести правило на основе анализа, сравнения английских предложений и русских. Например, при введении отрицательных структур, ученикам предлагается прослушать русское предложение и сказать, как образуются отрицательные предложения в родном языке (при помощи слова «не»). Далее школьники слушают утвердительное и отрицательное предложения на английском языке. Их задача – вычленив из потока речи новое слово, запомнить и произнести. При таком подходе дети выполняют своего рода небольшие исследования, сами добывают знания, а значит процесс усвоения материала будет более успешным.

Вот ещё несколько приёмов работы над грамматикой.

1. Игра «Неправильное эхо» (Учитель произносит утвердительное предложение, а дети – отрицательное или наоборот).
2. Игра «Отгадай» (отрабатываются общие вопросы).
3. Игра «Кто быстрее?» (отрабатываются любые типы вопросов с ответами или без).
4. Возрази, используя предложенную структуру.
5. Составь как можно больше предложений с опорой на подстановочную таблицу.
6. Соотнеси начало и конец предложений.
7. Составь предложения из слов и т.д.

При обучении чтению мы применяем метод критического мышления, составление кластера, денотатной карты, метод пиры, которые подготавливают обучающихся к письменной речи и говорению.

У большинства детей нет возможности общаться с иностранцами на английском языке, поэтому задача учителя состоит в том, чтобы создать такие условия на уроке, при которых коммуникация была бы наиболее продуктивной.

Прежде всего, это обучение в сотрудничестве, когда сами дети многократно проговаривают тот или иной языковой материал, помогают друг другу. При этом снимается барьер боязни сказать что-то неправильно.

Приведём некоторые примеры работы над говорением:

1. «Круг в круге» (Дети образуют два круга, стоят лицом друг к другу. По команде, один круг задаёт вопрос. А другой – отвечает. По хлопку внешний круг перемещается вправо и получают новые пары).
2. «Вечеринка». Учащиеся свободно перемещаются по классу, решая определённую коммуникативную задачу.

3. Дискуссия (способствует активному и свободному общению).
4. Если бы... (составление связного рассказа, когда следующее предложение является продолжением предыдущего).
5. Опорный конспект в виде рисунков/слов (позволяют логически правильно строить высказывание как монологическое, так и диалогическое). Этому же способствуют и функциональные схемы:

<i>Обмен мнениями</i>	<i>Спор</i>	<i>Законченное высказывание</i>
сообщи возрази → ↔ объясни   ↔ убеди согласиcь →	просьба сомнение ↔ поясни уточни ↔ ↔ предложи откажись →	<ul style="list-style-type: none"> <li>• тезис</li> <li>• аргумент</li> <li>• вывод</li> </ul>

Одним из эффективных методов, применяемых в нашей практике и реализующих системно-деятельностный подход в обучении английскому языку, является метод проектов. Выполнение проектных заданий позволяет учащимся видеть практическую пользу от изучения иностранного языка, следствием чего является повышение интереса к этому предмету.

Описанные приемы обучения дают возможность учителю быть ориентированным на каждого ученика, строить обучение в соответствии с системно-деятельностным подходом.

#### Литература

1. Дусавицкий А.К., Кондратюк Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
2. Семушина Л.Г. Рекомендации по внедрению современных технологий обучения // Специалист. – 2005. – № 9, 10, 11.
3. Серебрякова Л. А. Системно - деятельностный подход как условие формирования ключевых компетентностей школьников / Л. А. Серебрякова // Методист. – 2011. – № 2. – С. 14–17. -Библиогр.: с. 17.

### **Создание условий для наиболее эффективного погружения в языковую среду на уроке немецкого языка посредством аутентичности текстов**

*Р.Н. Литовкина,  
Белгородская область,  
МОУ СОШ№2 г. Алексеевки, учитель*

Чтение в школе рассматривается как самостоятельный вид деятельности, где особое место занимает чтение «про себя» с целью извлечения основной информации из прочитанного. В настоящее время эта задача может быть успешно решена на основе аутентичных текстов лингвострановедческого содержания. Приучая детей воспринимать работу над текстом не как упражне-

ние, а как аутентичную коммуникативную деятельность, мы стимулируем естественное взаимодействие на уроке, особенно, благодаря применению одной из современных методик «Обучение по станциям». Эту методику я применяю в основном при проведении итогового контроля по какой-либо теме. Я солидарна с немецкими разработчиками методики, которые выдвинули 13 тезисов, отражающих данную методику. Назову несколько из них.

-Каждый ребенок изучает и стратегии своего обучения, он опробывает различные техники обучения.

-Учителю в данном случае принадлежит роль советника.

-Часто на станциях имеется материал, позволяющий ученику провести контроль и самоконтроль выполненного им задания

-«Обучение по станциям» предполагает различные возможности участия школьников в планировании и организации урока. Хочу поделиться разработкой итогового урока в 8 классе по теме «Книги» по методике «Обучение по станциям».

#### Bucher fur Pinguine. Eine seltsame Idee.

Nein, das ist kein Witz. Eine aussergewöhnliche Idée ist wahr geworden. Der Kolner Kunstler Lutz Fritsch (50) hat eine Bibliothek in der Antarktis eröffnet. Sie befindet sich in einem grünen Container und ist nur zwölf Quadratmeter gross. In ihrem Inneren gibt es Bücher, ein bequemes Sofa und einen Lesetisch. Darüber ist ein kleines Fenster, aus dem man in die Eislandschaft gucken kann. Eine Heizung ist zum Glück auch da.

Doch wer soll die Bibliothek nutzen? «Die Pinguine», konnte ein Spassvogel antworten. Doch die Sache ist ernst gemeint. Die Bibliothek steht zwar alleine in der weissen Eislandschaft. Doch 200 Meter entfernt liegt die Neumayer-Forschungsstation. Dort arbeiten Wissenschaftler und Techniker für das deutsche Alfred-Wegener-Institut für Polar- und Meeresforschung. Für diese Menschen ist die Bibliothek gedacht. 1000 Bücher will der Kunstler Lutz Fritsch in die Bibliothek stellen. Bislang hat er 500 gesammelt und selbst dort hingebraht. Mit einem russischen Eisbrecher ist er im Dezember 2004 in die Antarktis gefahren. Die Sache mit den Büchern ist übrigens gar nicht so einfach. Jedes Buch soll zu den Menschen passen, die in der Antarktis arbeiten. Denn das Leben dort ist schwer, aber auch interessant. Am Sudpol gibt es viele Monate lang kein Tageslicht. Es ist extrem kalt. Man sieht nur Eis. Zwei Nobelpreisträger für Literatur sind darunter. Der Deutsche Schriftsteller Gunter Grass hat sein Buch «Hundejahre» ausgewählt, die Österreicherin Elfriede Jelinek ihr Werk namens «Lust». «Die Forschungsreise» heisst das Buch, das der Schweizer Urs Widmer geschickt hat. Auch er hat es selbst geschrieben.

Mit der Bibliothek im Eis will Fritsch auch einem «Raum des Nachdenkens» schaffen. Für ihn ist sie ein Kunstwerk. Viele Jahre hat er daran gearbeitet. Nun gibt es sie wirklich. In einem Jahr sollen die restlichen 500 Bücher folgen.

Annette Zelner JUMA 2/2005

### Книги для пингвинов. Необычная идея

Нет, это не шутка. Необычная идея была осуществлена. Художник Л.Фрич из Кёльна открыл библиотеку в Антарктиде. Она находится в зелёном контейнере, занимает площадь 12 кв.м. Внутри – книги, удобная софа, журнальный столик. Из маленького окна можно рассмотреть белоснежный ледяной ландшафт. И, к счастью, есть отопление.

Кто может пользоваться библиотекой, «Пингвины» - напрашивается сразу ответ. В заснеженном ландшафте одиноко стоит библиотека. В 200 метрах от неё находится исследовательская станция. Там работают учёные и техники немецкого института Альфреда Вегена полярно-морских исследований.

Л.Фрич хотел собрать в библиотеку 1000 книг, но пока там – 500 штук, которые он сам туда доставил в декабре 2004 г на российском ледоколе.

Выбор книг не такто прост. Каждая книга должна соответствовать запросам человека, который работает в Антарктиде. Жизнь здесь трудна, но интересна. На Южном полюсе в течение многих месяцев полярная ночь. Кругом один снег и больше ничего. Экстремально холодно. Многие люди посылают книги. Два нобелевских лауреата среди них. Немецкий писатель Г. Грасс послал свою книгу «Столетие», австрийский Э.Елинек – «Настроение». «Исследовательское путешествие» прислал швейцарский У.Видмер. Молодой кинорежиссёр Том Тиквер прислал «Лола бежит». Библиотекой в снегах Фрич хотел создать «комнату для размышления». Для него это художественный шедевр. Много лет он работал над этим. В этом году должно появиться здесь около 500 книг.

### Материалы упражнений и заданий по тексту

Предтекстовый этап:

Übung 1. Zuerst sagen Sie: Was gehört zusammen? Dann vermuten Sie: Was für ein Thema ist es?

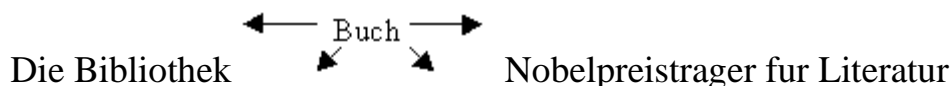
- |  |   |
|--|---|
| 1. Eine aussergewöhnliche Idée                                     | a. комната для размышлений                          |
| 2. in einem grünen Container                                       | b. на протяжении многих месяцев полярная ночь       |
| 3. viele Monate lang kein Tageslicht                               | c. лауреаты Нобелевской премии в области литературы |
| 4. der Eisbrecher  | d. в зелёном контейнере                             |
| 5. die Forschungsreise   | e. необычная идея                                   |
| 6. Die Bibliothek steht zwar alleine in der weissen Eislandschaft. | f. исследовательское путешествие                    |
| 7. «Raum des Nachdenkens»  | g. ледокол  |
| 8. Nobelpreisträger für Literatur                                  | h. В заснеженном ландшафте одиноко стоит библиотека |

Übung 2. Wie verstehen Sie solche Worte wie: „Bücher für Pinguine. Eine seltsame Idee.“? Wir werden einen Text lesen. Worum geht es im Text? Ihre

Vermutungen bitte. (О чём говорит название «Книги для пингвинов. Необычная идея». Прочтём текст. О чём идёт речь в тексте?)

Übung 3.

Sehen Sie den Text durch und finden Sie bitte dort alle Fachwörter (zum Wortfeld „Buch“) und schreiben Sie sie heraus. (Просмотри текст и выпиши слова к теме «Книги»).



Текстовый этап:

Übung 4. Lesen Sie im Text nur die Benennungen der Bücher/ übersetzen Sie sie. (Прочти и переведи названия книг из текста)

Übung 5. Antworten Sie auf die Frage: Warum heisst der Text «Bücher für Pinguine»? (Ответьте на вопрос: Почему текст называется «Книги для пингвинов»?)

Послетекстовый этап:

Übung 6. Was haben Sie über der Kölner Künstler Lutz Fritsch erfahren? (Что Вы узнали о художнике Л.Фрич из Кёльна?)

Übung 7. Bemerken Sie die Fragen, die im Text keine Antwort haben. (Найдите вопросы, на которые нет ответа в тексте.)

1. Welche aussergewöhnliche Idee hatte der Kölner Künstler Lutz Fritsch? (Что за вы необычная идея художника Л.Фрича из Кёльна?)
2. Wessen Bücher gibt es in der Bibliothek? (Какие книги есть в библиотеке? Авторы?)
3. Wer von den Nobelpreisträger für Literatur hat die Bibliothek in der Antarktis besucht? (Кто из лауреатов Нобелевской премии в области литературы посетил библиотеку в Антарктиде?)
4. Wie sollen die Pinguine die Bibliothek nutzen? (Как должны пингвины использовать книги?)

Übung 8. Welcher Titel passt noch dazu? Betiteln Sie selbst den Text. (какое название текста ещё бы подошло? Дайте своё название тексту.)

Übung 9. Wie verstehen Sie jetzt die Benennung: „ Bücher für Pinguine. Eine seltsame Idee.“ Sind Sie mit diesen Worten einverstanden. (Как, после прочтения, Вы согласны с названием текста)

Литература

1. Бим И.Л., Евсикова А.Н. Пути повышения эффективности обучения чтению. - ИЯШ, №4. – 1997.

## **Особенности конструирования урока иностранного языка в основной школе на основе системно-деятельностного подхода**

*Н.П. Лобачева,  
Белгородская область,  
МБОУ «Хуторская основная общеобразовательная школа»  
Красногвардейского района,  
учитель английского языка*

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. А это значит, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности. Признанным подходом в обучении выступает системно-деятельностный, т.е. учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является применение активных форм познания: наблюдение, опыт, учебный диалог и др.; создание условий для развития рефлексии - способности осознавать и оценивать свои мысли и действия как бы со стороны, соотносить результат деятельности с поставленной целью, определять своё знание и незнание.

И школа становится не столько источником информации, сколько учит учиться; учитель не проводник знаний, а личность, обучающая способом творческой деятельности, направленной на самостоятельное приобретение и усвоение новых знаний.

Исходя из требований времени, меняется подход к современному уроку. Современный урок должен отражать владение классической структурой урока на фоне активного применения собственных творческих наработок, как в смысле его построения, так и в подборе содержания учебного материала, технологии его подачи и тренинга.

В чем же заключаются особенности современного урока иностранного языка? В качестве самого главного выделю следующие.

1. Практическая направленность урока. На уроке иностранного языка я формирую у учащихся навыки и умения использовать иностранный язык как средство общения. Знания признаются необходимыми, но как вспомогательный фактор: знания сообщаются с целью более эффективного формирования навыков и умений.

2. Атмосфера общения. Одной из ведущих черт современного урока иностранного языка является атмосфера общения. Создание такой атмосферы – это требование, вытекающее из программных целей и закономерностей обучения. Обучение общению может успешно осуществляться только в условиях, когда учитель и ученики являются речевыми партнерами.

3. Единство целей, адекватность упражнений цели урока и комплексность урока. Урок иностранного языка должен решать целый комплекс целей одновременно. На уроке проводится работа над разными аспектами языка (фонетикой, грамматикой, лексикой) и над развитием умений в различных видах речевой деятельности (аудированием, чтением, говорением, письменной речью). Однако при планировании урока выделяется одна основная практическая цель. Остальные цели могут быть определены как задачи, за счет решения которых обеспечивается достижение основной практической цели.

4. Иноязычная речь.

5. Логика урока иностранного языка. Формулировка цели должна быть четкой и конкретной. В качестве цели может выступать тот или иной навык, то или иное умение. В этом случае правильным будут следующие формулировки цели: формирование лексических навыков, развитие техники чтения, развитие монологических умений.

Соотношение целей и задач – это соотношение частного и общего. Реализация цели возможна благодаря решению ряда задач. Таким образом, ставя задачи, я намечаю определенный путь достижения цели, а также конкретизирую уровень или качество формируемого навыка и умения.

В начале урока предлагаю учащимся приём «Ассоциативный ряд». К теме урока выписываю в столбик слова-ассоциации. Если ряд получился правильным и достаточным, даю задание составить определение, используя записанные слова; затем выслушать, сравнить со словарным вариантом, можно добавить новые слова в ассоциативный ряд; оставляю запись на доске, объясняю новую тему, в конце урока возвращаюсь, что-то добавляем или убираем. Например, тема «Достопримечательности Лондона» (Биг Бен, Трафальгарская площадь и т.д.)

На этапе актуализация знаний использую приём «Согласен – не согласен». Данный прием дает возможность быстро включить детей в мыслительную деятельность и логично перейти к изучению темы урока, формирует умение оценивать ситуацию или факты, умение анализировать информацию, умение отражать свое мнение. Детям предлагается выразить свое отношение к ряду утверждений по правилу: согласен – «+», не согласен – «-».

При изучении нового материала использую приём «Послушать – поговорить – обсудить» - приём интерактивного обучения. Данный приём способствует активному усвоению знаний, вовлекает в предметную работу учеников с любыми уровнями подготовки. Ученикам предлагаю подумать и написать три слова, относящихся к теме урока. Затем ребята должны показать их соседу по парте, после за 1 минуту из 6 слов отобрать необходимо 3 и огласить их классу.

Закрепление изученного материала (приём «Создай паспорт»). Прием для систематизации, обобщения полученных знаний. Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемой темы (подтемы)

по определенному плану. Например, при изучении темы «Моя семья» (Имя, возраст, имена родителей, профессии, увлечения и т.д.).

Осуществление контроля (приём «Толстый и тонкий вопрос»). Это приём из технологии развития критического мышления используется для организации взаимопроса. Тонкий вопрос предполагает однозначный краткий ответ. Толстый вопрос предполагает ответ развернутый. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

Рефлексия (прием «Букет настроения»). В начале урока учащиеся получают бумажные цветы: красные и голубые. На доске изображена ваза. В конце урока говорю: «If you liked the lesson and you learned something new, then fix your flower to the vase, the blue one – if you didn't like the lesson, the red one – if you liked the lesson. Учащимся 5-9 классов предлагаю опоры, которые постоянно находятся на партах: was not bored, worked hard, didn't relax, answered properly, was active, was emotional, fulfilled the task, received a reward (a good mark).

Как же подготовить современный урок? Урок - главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке. Вот почему качество подготовки учащихся по той или иной учебной дисциплине во многом определяется уровнем проведения урока, его содержательной и методической наполненностью, его атмосферой. Для того чтобы этот уровень был достаточно высоким, надо, чтобы учитель в ходе подготовки урока постарался сделать его своеобразным произведением со своим замыслом, завязкой и развязкой подобно любому произведению искусства. Как же построить такой урок? Как сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, значимость которых невозможно оспорить, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, формировало их творческое сознание?

Цель урока в современной школе должна отличаться конкретностью, с указанием средств ее достижения и ее переводом в конкретные дидактические задачи.

Так что же такое современный урок? Это урок-познание, открытие, деятельность, противоречие, развитие, рост, ступенька к знанию, самопознание, самореализация, мотивация, интерес, профессионализм, выбор, инициативность, уверенность, потребность.

#### Литература

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам. – М.: Арти-Глассо, 2000.
2. Рогова Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. 2016.
3. Новые государственные стандарты школьного образования по иностранному языку. 2-11 классы. - М.: АСТ, 2004.



## **Формирование метапредметных результатов посредством критического мышления**

*В.В. Малюкина, Е.А. Гребенкина,  
Белгородская область,  
г. Старый Оскол, МБОУ «СОШ № 22»,  
учителя начальных классов*

Вопрос о практике использования педагогических технологий в построении педагогического процесса, ориентированного на достижение метапредметных результатов в последнее время приобрёл особую значимость и актуальность. Это объясняется требованиями предъявленными к результатам освоения основных общеобразовательных программ, зафиксированными в ФГОС второго поколения.

Установленные стандартом новые требования к результатам обучающихся вызывают необходимость в изменении содержания обучения на основе принципов метапредметности как условия достижения высокого качества образования. Метапредметный подход и метапредметные результаты обучения рассматриваются в связи с формированием универсальных учебных действий (УУД) как психологической составляющей целостного образовательного процесса личности.

В основе ФГОС нового поколения лежит системно-деятельностный подход, главной целью которого является развитие личности обучающегося и его учебно-познавательной деятельности посредством индивидуального образовательного маршрута. В рамках системно-деятельностного подхода ученик овладевает универсальными действиями, чтобы уметь решать задачи не только предметного характера, но и жизненных ситуаций. Требования современного образования, обозначенные во ФГОС, нацеливают на принцип «учить не науке, а учить учиться».

Общество меняется, меняются требования к личности. Мир становится динамичнее. Увеличение количества информации требуют от современного ученика определённых умений: быстро находить нужную информацию, саморазвиваться и самообразовываться, шагать в ногу со временем, отличать ложь от правды в огромном потоке противоречий, уметь сопоставлять большое количество источников информации, быть широко образованной личностью.

Выдающийся психолог В. В. Давыдов сказал, что «школа должна в первую очередь учить детей мыслить....»

Практика работы в начальной школе показывает, что с процессом осмысления информации у современных школьников возникают большие проблемы.

Одним из основных приёмов осмысления информации является постановка вопросов к изученному материалу и поиск ответов на них. К сожалению, многие учащиеся испытывают затруднения при формулировке вопроса.

Это объясняется не только ограниченностью словарного запаса, трудностью в построении предложений, но и ограниченностью в мыслительных операциях восприятия, анализа и синтеза. А нужно ли их учить задавать вопросы? Перефразируя высказывание знаменитой английской актрисы Элисон Кинг можно утверждать, что «умеющие задавать вопросы, умеют мыслить».

Научить ребёнка мыслить – это одна из главных задач сегодняшнего образования. Роль учителя заключается не столько в вооружении учащихся знаниями, сколько в создании условий для знакомства и применения способов осмысленного овладения социальным опытом общества. Учитель сегодня является конструктором новых педагогических ситуаций, новых заданий, направленных на использование обобщенных способов деятельности в зависимости от выбранной им педагогической технологии.

Педагогическая технология – совокупность способов организации учебно-познавательного процесса или последовательность определённых действий, операций, связанных с конкретной деятельностью учителя и направленных на достижение поставленных целей (технологическая цепочка).

Выполнить требования современного образования, обозначенные во ФГОС, определённые принципом «учить не науке, а учить учиться», возможно, применив всеми известную педагогическую технологию развития критического мышления. Она основана на один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному полю. Процесс осмысления носит оценочный, рефлексивный характер, постоянно развивающийся путем наложения новой информации на жизненный личный опыт младшего школьника.

Одним из методов технологии критического мышления является уникальная система алгоритмов педагогической деятельности, разработанная американским ученым и психологом Бенджамином Блумом. Так называемая теория «Таксономия (от др. греч. – расположение, строй, порядок) вопросов» получившая в педагогике упрощённое название «Ромашка Блума». Теоретической составляющей является классификация уровней познавательной деятельности: знание, понимание, применение, анализ. Педагогическая теория, или «таксономия», разделяет образовательные цели на три блока: когнитивную, психомоторную и аффективную. Эти цели можно обозначить блоками «Знаю», «Творю» и «Умею». Ученику предлагают не готовое знание, а проблему. А он, используя свой опыт и познания, должен найти самостоятельно пути разрешения этой проблемы.

Приём является универсальным и может быть использован при изучении любого предмета на разных ступенях образовательного процесса независимо от источника получения информации, но этап знакомства и освоения происходит при работе с текстом.

«Ромашка Блума» помогает научить детей задавать вопросы.

Моделью является цветок ромашки, состоящий из шести лепестков, каждый из которых содержит определенный тип вопроса. Таким образом, шесть лепестков – шесть вопросов.

Первая таксономия, охватывающая когнитивную область, включает в себя шесть категорий целей с внутренним более дробным делением. Уровни учебных целей в таксономии Б. Блума соотносятся с действиями учащихся, связанными с достижением данного уровня.

Первая категория – знание (конкретного материала, терминологии, фактов, определений, критериев и т.д.); Учебные цели – запоминание и воспроизведение изученного материала - от конкретных фактов до целостной теории. Конкретные действия учащихся, свидетельствующие о достижении данного уровня проявляются в воспроизведении терминов, конкретных фактов, основных понятий, правил и принципов.

Вторая категория – понимание (объяснение, интерпретация, экстраполяция). Учебные цели заключаются в преобразовании материала из одной формы выражения – в другую, интерпретация материала, предположение о дальнейшем ходе явлений, событий. Конкретные действия - объяснение фактов, правил, принципов; преобразование словесного материала в математические выражения; предположительно описывает будущие последствия, вытекающие из имеющихся данных.

Третья категория – применение. Обозначает умение использовать изученный материал в конкретных условиях и новых ситуациях. Конкретные действия заключаются в применении законов теории в конкретных практических ситуациях, использование понятий и принципов в новых ситуациях.

Четвёртая категория – анализ (взаимосвязей, принципов построения). Эта категория обозначает умение разбить материал на составляющие так, чтобы ясно выступала структура. Конкретные действия -вычленяют части целого, выявляют взаимосвязи между ними; определяют принципы организации целого, видит ошибки и упущения в логике рассуждения; проводит различие между фактами и следствиями, оценивает значимость данных.

Пятая категория – синтез (разработка плана и возможной системы действий, получение системы абстрактных отношений). Эта категория обозначает умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной. Эта категория обозначает умение комбинировать элементы, чтобы получить целое, обладающее новизной. Конкретные действия - написание рассказов; разработка плана проведения эксперимента или других действий; составление схем задач.

Шестая категория - оценка (суждение на основе имеющихся данных, суждение на основе внешних критериев). Эта категория обозначает умение оценивать значение того или иного материала. Конкретные действия - оценивает логику построения письменного текста; оценивает соответствие выводов имеющимся данным; оценивает значимость того или иного продукта деятельности.

Опыт использования этой стратегии показывает, что учащиеся всех возрастов (начиная с первого класса) понимают значение всех типов вопросов (то есть могут привести свои примеры).

Примерная классификация вопросов для учеников начальной школы

1. Простые вопросы – вопросы репродуктивного характера, отвечая на которые, нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определенную информацию. «Что?», «Когда?», «Где?», «Как?» Ключевое слово формирования вопросов – назови.

2. Уточняющие вопросы. Целью этих вопросов является предоставление ученику возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал. «То есть ты говоришь, что...?», «Если я правильно понял, то ...?», «Я могу ошибаться, но, по-моему, вы сказали о ...?». – Ключевое слово формирования объясни...

3. Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Обычно начинаются с ключевого слова «Почему?» и направлены на установление причинно-следственных связей. «Почему идет дождь?». Если ответ на этот вопрос известен, он из интерпретационного «превращается» в простой. Следовательно, данный тип вопроса «срабатывает» тогда, когда в ответе присутствует элемент самостоятельности.

4. Творческие вопросы. Данный тип вопроса чаще всего содержит частицу «бы», элементы условности, предположения, прогноза: «Что изменилось бы ...», «Что будет, если ...?», «Как вы думаете, как будет развиваться сюжет в рассказе после...?». Ключевое слово – придумай...

5. Практические вопросы. Данный тип вопроса направлен на установление взаимосвязи между теорией и практикой: «Как можно применить ...?», «Что можно сделать из ...?», «Где вы в обычной жизни можете наблюдать ...?», «Как бы вы поступили на месте героя рассказа?». Ключевое слово – предложи...

6. Оценочные вопросы. Эти вопросы направлены на выяснение критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов. «Почему что-то хорошо, а что-то плохо?», «Чем один урок отличается от другого?», «Как вы относитесь к поступку главного героя?» и т.д. Ключевое слово – поделись...

На начальном этапе работы учителю необходимо показать учащимся примеры, способы работы с ромашкой. В этом случае вопросы формулирует сам учитель. Далее вопросы формулируют сами учащиеся. Это вариант требует определенной подготовки от детей, так как придумать вопросы репродуктивного характера легко, а вот вопросы-задания требуют определенного навыка.

В дальнейшей работе вопросник в форме цветка может быть заменён на кубик Блума, где на гранях можно представить вопросы соответствующего типа в виде таблицы. Затем на занятии они обмениваются составленными таблицами и анализируют ответы одноклассников. Вопросы на гранях кубика можно варьировать по своему желанию. Важно только, чтобы они затрагивали все стороны заданной темы.

Учащиеся с удовольствием изготавливают ромашку, на каждом из шести лепестков которой записываются вопросы разных типов во время учебно-познавательной деятельности. Работа может быть индивидуальной, парной или групповой. Задание по созданию такой ромашки или кубика можно предложить в качестве индивидуальной домашней работы.

Опыт использования теории «Ромашка Блума» на практике в ходе его реализации в начальной школе показывает, что учащиеся всех возрастов (начиная с первого класса) понимают значение всех типов вопросов (то есть могут привести свои примеры) и охотно справляются с этим видом деятельности.

#### Литература

1. Васильева Т. С. ФГОС нового поколения о требованиях к результатам обучения [Текст] / Т. С. Васильева // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV междунар. науч. конф. [Электронный ресурс].- Режим доступа: [http://result.pnmc.spb.ru/courses/lessons/lesson\\_1.html](http://result.pnmc.spb.ru/courses/lessons/lesson_1.html)
2. Давыдов В. В. и др. Возрастная и педагогическая психология. [Электронный ресурс].- Режим доступа: [http://elib.gnpbu.ru/text/vozrastnaya-pedagogicheskaya-psihologiya\\_petrovskogo\\_1979/](http://elib.gnpbu.ru/text/vozrastnaya-pedagogicheskaya-psihologiya_petrovskogo_1979/)
3. Словарь терминов. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://hrm.ru/db/hrm/letter/%D0%9A/glossary.html>
4. Современные образовательные технологии: технология развития критического мышления Ромашка Блума. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://educontest.net/ru/3161770>
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 и 2012 гг. /М – во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2014.
6. <http://www.selezneva-lichnost.ru/index.php/strategii-chteniya/677-romashka>

#### **Реализация системно-деятельностного подхода на уроках иностранного языка через применение технологии развития критического мышления**

*И.А. Мацкова,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж»,  
преподаватель*

На сегодняшний день системно-деятельностный подход является основой государственного образовательного стандарта, который предполагает воспитание и развитие таких качеств личности, которые отвечают требованиям информационного общества, развитие личности, свободно ориентирую-

щейся в потоках информации, способной конструктивно общаться, сотрудничать, эффективно решать учебные и познавательные задачи в процессе жизнедеятельности. В условиях стремительной глобализации и развития международных отношений поставленная цель будет достигнута при овладении учащимися иностранным языком, как средством коммуникации, то есть при формировании у них коммуникативной компетенции.

Организация современной системы образовательного процесса должна быть построена на таких принципах как: предоставление учащимся возможности размышлять, сопоставлять разные точки зрения, разные позиции, формулировать и аргументировать собственную точку зрения, опираясь на знания фактов, законов закономерностей науки, на собственные наблюдения, свой и чужой опыт. При этом предполагается, что учащиеся будут овладевать знаниями и умениями в комплексе, а не отдельно друг от друга. Приоритетными становятся знания о том, где и как в практической деятельности применять приобретенные умения и навыки. Результатом такого образовательного процесса будет являться вовлеченность учащихся в исследовательские и творческие занятия с целью научиться понимать, изобретать, осваивать новое, выражать свои мысли, принимать решения и помогать друг другу, формулировать интересы и осознавать свои возможности [1].

Средством достижения поставленной цели является использование в образовательном процессе технологии развития критического мышления. Распространение термина «критическое мышление» связано с именами и работами таких известных психологов, как Ж. Пиаже, Дж. Бруннер, Л. С. Выготский. Критическое мышление – это поиск здравого смысла и умение отказаться от собственных предубеждений и устоявшихся представлений, возможность выдвинуть новые идеи и увидеть новые возможности, что очень важно при решении проблем. Развитие мышления осуществляется в проблемных ситуациях, когда у ученика формируется представление о происходящем с предметом изучения. Среди наиболее растространненных приемов создания проблемной ситуации на уроках иностранного языка выделяют [2]:

- подведение учащихся к противоречию и предложение им самим найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- сравнения, обобщения, сопоставления фактов для объяснения которых нужны новые сведения;
- задания, для выполнения которых недостаёт знаний;
- формулирование темы урока в виде вопроса.

Технология развития критического мышления состоит из трех этапов: вызов, осмысление содержания, рефлексия [4]. Стадия «Вызов» заключается в актуализации имеющихся знаний. Она направлена на побуждение интереса учащихся к получению новой информации, когда они могут поставить собственные цели обучения. Для этого важно дать им возможность свободно высказывать свое мнение, не испытывая страх допустить ошибку или быть исправленными со стороны учителя. Индивидуальная работа должна сочетать-

ся с групповой, что бы учащиеся не только смогли применить свои знания и накопленный опыт, но и услышать другие мнения. Обмен мнениями делает возможным возникновение неожиданных, но в то же время продуктивных идей, появление интересных вопросов. Роль учителя заключается в стимулировании учащихся к умственной деятельности, фиксации и систематизации той информации, которую он от них получает. Каждое мнение учащихся ценно, поэтому нужно избегать критики их ответов.

Целью второй стадии «Осмысление содержания» является получение новой информации и корректирование учащимися ранее поставленных целей обучения. При контакте с новой информацией они сопоставляют ее с уже имеющимися знаниями и опытом, ищут ответы на возникшие вопросы и, возможно, формулируют новые, и готовятся к анализу и обсуждению прочитанного или услышанного. Учитель может выступать непосредственным источником информации или предлагать альтернативные источники, предоставляя тем самым больше свободы учащимся в работе с новым материалом. Он отслеживает степень внимательности и заинтересованности учащихся и может предлагать различные приемы для размышления над материалом.

Завершающим этапом является «Рефлексия», когда происходит рождение нового знания. Данный этап направлен на анализ нового материала, планирование дальнейшего маршрута обучения. Результаты проведенного анализа должны фиксироваться в словесной устной или письменной форме, структурироваться и проявляться в виде нового знания. Мнения, высказанные по поводу прочитанного или услышанного, могут совпадать с мнением учащегося и восприниматься им как своими собственными, а некоторые суждения будут нуждаться в дальнейшем обсуждении.

На занятиях иностранного языка можно применять следующие приемы и технологии развития критического мышления:

Прием «Круги по воде». Одно слово в рамках изучаемой темы берётся опорным и записывается в столбик. На каждую букву нужно подобрать существительные, прилагательные, глаголы и т.д. по изучаемой теме. Например, ENVIRONMENT:

E- earth - ecologically good

N - nature – nasty

V - vegetation – various

I - ice-house –ideal

R - rubbish – racy

O - oceans – oppressive

N - nests – natural

M - mountains - murderous

E - ecology - everyday

N - nation – neutral

T - trees – tolerable

Стратегия «INSERT» реализуется в систематизировании и оценивании информации, когда учащиеся делают пометки на полях с помощью условных

знаков: *It's well-known (V), It's new and interesting (+), I don't believe it (-), I need additional information (?)*. Затем следует обсуждение полученных результатов в парах или группах. Упражнения типа «*Say true, false or don't know*» способствуют формированию критического мышления, если в самом тексте заложена ложная информация, которую необходимо выявить.

Стратегия «Дерево предсказаний». Подходит для работы с сюжетными текстами. На стволе дерева записывается основной вопрос: *What will happen at the end?*. Текст делится на 3-4 части. После прочтения каждой части учащимся предлагается записать на листьях свои предположения о дальнейшем развитии сюжета рассказа и аргументировать их. После прочтения всего текста учащиеся могут сверить свои прогнозы с концом текста.

Ролевые игры, конференция, телемост, ток-шоу по изучаемой теме, диспут и дебаты так же являются эффективными средствами, способствующими формированию и развитию критического мышления, а именно таких его характеристик как:

- умение анализировать и сопоставлять разные идеи, события, точки зрения;
- умение слышать аргументы оппонентов;
- умение доказательно отстаивать свою позицию, одновременно воспитывая толерантное отношение к различным точкам зрения.
- воспитывая толерантное отношение к различным точкам зрения.

Стратегия «Фишбон». Следует представить, что голова рыбы соответствует вопросам изучаемой темы. В «голове» скелета фиксируется основная проблема текста. Верхние косточки отражают основные понятия темы. На стадии «Вызов» учащиеся могут отметить здесь причины возникновения проблемы. Нижние косточки – это суть понятий, какие-либо факты, которые придают проблеме реальные очертания. На хвосте фиксируются ответы на вопросы.

Стратегия «Бортовой журнал». Данный прием основывается на сравнении полученной информации с уже имеющимися знаниями путем заполнения «бортового журнала». Это прием обучающего письма.

*Например, A Healthy Lifestyle.*

*Что мне известно по данной теме?*

Eat smaller portions

Don't read or watch TV while eating

Forget about chips and soda

Wonder pills to make you thin

A strict diet for losing weight

Burning calories

*Что нового я узнал из текста?*

Don't skip meals, it's not good for one's stomach

Put the fork and chew food slowly, you'll feel full sooner, concentrate on the food



Make your own sandwiches with vegetables  
Can cause high blood pressure  
You'll look and feel weak and miserable, anoreksiya  
Smiling, talking, reading not enough

Творческая форма рефлексии – Синквейн. Синквейн представляет собой стихотворение, для создания которого необходимо произвести синтез информации и материала в кратких выражениях. Такое стихотворение состоит из 5 строк:

- 1 строчка - тема называется одним словом (обычно существительным);
- 2 строчка – тема описывается в двух словах (двумя прилагательными);
- 3 строчка – это описание действия в рамках этой темы тремя словами (глаголы);
- 4 строка – это фраза из четырёх слов, показывающая отношение к теме (чувства одной фразой);
- 5 строка – это синоним из одного слова, повторяющий суть темы.

*Например,:*

Spaghetti  
Messy, spicy  
Slurping, sliding, falling  
Between my plate and mouth  
Delicious  
(by Cindy Barden)

Интерактивная стратегия «Таблица Знаем – Хотим узнать – Узнаем» (З-Х-У). Технология начинается с процесса актуализации знаний по изучаемой теме. В процессе обсуждения заполняется первая колонка таблицы, куда вписываются предположения учащихся. Затем им предлагается заполнить вторую колонку таблицы и записать те вопросы, которые у них возникли, и ответы, которые они хотели бы получить при работе с данным материалом. После работы с материалом заполняется последний столбик, где фиксируется, на какие вопросы были получены ответы, обсуждаются результаты.

Таким образом, можно отметить, что технология развития критического мышления на уроках английского языка является достаточно эффективной. Она реализует основные принципы системно-деятельностного подхода и направлена на самостоятельный поиск учащихся ответов на интересующие вопросы. Формирование нового знания происходит в результате их собственной исследовательской деятельности. Учителю отводится роль организатора. В данной технологии заложен прием взаимообучения учителя и учащихся. Использование данной технологии на занятиях иностранного языка способствует:

- формированию социально значимых и нравственно-ценностных мотивов поведения;
- повышению уровня социализации;
- развитию креативности и рефлексии;
- воспитанию инициативности, коммуникативности, динамизма.

Благодаря технологии критического мышления возможно значительно увеличить время речевой практики на уроке иностранного языка для каждого ученика, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи.

#### Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к построению образовательных стандартов / А.Г. Асмолов.- М.: Просвещение, 2008.- №2.

2. Загашев И. О., Заир-Бек С. И. Критическое мышление: технология развития: пособие для психологов/ И.О. Загашев, С.И. Заир-Бек — СПб: Альянс-Дельта, 2003. — 284 с.

3. Петерсон Л.Г. Что значит «уметь учиться» / Л.Г. Петерсон. - М.: Просвещение, 2006.- С. 16.

4. Халперн Д. Психология критического мышления: пособие для психологов и педагогов/Д.Г Халперн.- 4-е международное издание:-СПб Питер, 2000 – 512с.

### **Современный урок в условиях реализации требований ФГОС общего образования**

*Е.Н. Медведева,  
Воронежская область,  
МКОУ СОШ № 1г. Россошь, учитель иностранного языка*

Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности школьников, ориентации на результат образования.

В первую очередь школа и образовательные учреждения должны обеспечить необходимые условия таким образом, чтобы учебный процесс шел в соответствии с требованиями нового стандарта [2].

Цель современного образования – подготовить учащихся к дальнейшему успешному обучению в основной школе. Предметные результаты теперь становятся только частью тех требований, которые предъявляются к результатам освоения основной образовательной программы. Новый стандарт направлен на личностные и метапредметные результаты, которые заключаются в умении самостоятельно и успешно учиться в основной школе. Актуально использование школьниками приобретенных знаний и умений в социальной и практической деятельности.

В свою очередь изменяется и деятельность учителя, реализующего новый стандарт. Теперь учитель – это «менеджер» образовательного процесса, задача которого: научить детей учиться [3].

При реализации ФГОС учителю важно понять, какие принципиально новые дидактические подходы к уроку регламентируют нормативные документы. Если сравнивать цели и задачи с прежними стандартами, их формулировка изменилась мало. Произошло смещение акцентов на результаты ос-

воения основной образовательной программы начального общего образования. Они представлены в виде личностных, метапредметных и предметных результатов. Можно, конечно, провести параллели с обучающими, развивающими и воспитывающими целями урока, но они рассматривают результат урока в разных плоскостях [1].

Весь учебный процесс должен строиться на основе деятельностного подхода, цель которого заключается в развитии личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности. Ребенок не может развиваться при пассивном восприятии учебного материала. Именно собственное действие может стать основой формирования в будущем его самостоятельности, созидательности, творческой активности.

Поэтому, задача школы, образовательных организаций в целом состоит в организации условий, развивающих детскую активность.

В качестве примера можно привести задания традиционных учебников и учебников по ФГОС.

ФГОС вводят новое понятие – учебная ситуация, под которым подразумевается такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают. В связи с новыми требованиями перед учителем ставится задача научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебную ситуацию [4].

Создание учебной ситуации должно строиться с учетом: возраста ребенка; специфики учебного предмета; меры сформированности УУД учащихся.

Для создания учебной ситуации могут использоваться приемы: предъявить противоречивые факты, теории; обнажить житейское представление и предъявить научный факт; использовать приемы «яркое пятно», «актуальность».

Учебной ситуацией может стать задание составить: таблицу, график или диаграмму по содержанию прочитанного текста, алгоритм по определенному правилу или выполнение задания: объяснить содержание прочитанного текста ученику младшего класса или практическая работа и т.д.

При этом изучаемый учебный материал выступает как материал для создания учебной ситуации, в которой ребенок совершает некоторые действия (работает со справочной литературой, анализирует текст, находит орфограммы, группируя их или выделяя среди них группы). Осваивает характерные для предмета способы действия, т.е. приобретает наряду с предметными познавательные и коммуникативные компетенции.

Структура современных уроков, должна быть динамичной, с использованием набора разнообразных операций, объединенных в целесообразную деятельность. Очень важно, чтобы учитель поддерживал инициативу ученика

в нужном направлении, и обеспечивал приоритет его деятельности по отношению к своей собственной.

Учитель, его отношение к работе, учебному процессу, его профессионализм, и желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это всё и есть главные составляющие, без которых новые требования ФГОС к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать [2].

Научить детей учиться – такому девизу следует придерживаться современному учителю в рамках новых тенденций образовательного процесса.

#### Литература

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ (сост. Е.С.Савинов). - М.: Просвещение, 2010.- 191с.-(Стандарты второго поколения)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. – (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.
3. <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=223>.
4. <http://cdtor.ru/obrazovatelnye-standarty/item/3671-o-fgos-i-ob-obrazovatelnykh-standartakh>

### **Использование опорных схем и мнемотаблиц как средство повышения эффективности современного урока в начальной школе**

*О.В. Мироненко,  
г. Белгород,  
МБОУ СОШ №7, учитель начальных классов*

К. Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету».

Одно из самых важных современных умений ученика - это умение кодировать большой объём информации, выстраивать логические цепочки для рассуждения, а значит, осваивать новые способы деятельности, чего так не хватает в современном, изобилующем большим объёмом информации образовании. Трудно добиться результатов, если школьники не активны на уроках. Следовательно, у них пропадает мотивация к изучению предмета, что ведёт к снижению качества знаний. Как помочь детям? Как облегчить восприятие теоретического материала и способствовать быстрому его запоминанию, осмысленному и более прочному? Как заставить их мыслить, рассуждать, сопоставлять и, более того, самостоятельно делать определённые выводы?

Использование на уроке опорных схем и мнемотаблиц помогает решить эти проблемы, помогает разнообразить урок, сделать его более запоминающимся, нестандартным, эмоциональным, способствует глубокому и последовательному усвоению материала.

Ученик должен научиться создавать и преобразовывать модели и схемы, понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы.

Использование опорных схем и мнемотаблиц на уроках в начальных классах активизирует познавательную деятельность учеников и развивает их мышление, способствует глубокому и последовательному усвоению материала.

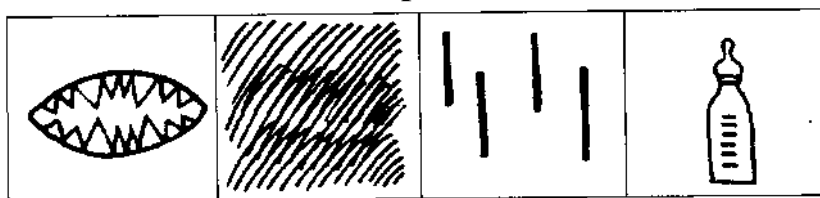
Опорные схемы - это оформленные в виде таблиц, карточек, чертежа, рисунка, выводы, которые рождаются в момент объяснения. Всего основных функций опорных схем шесть: обобщение и систематизация, адаптация, ограничения, снятие социального барьера, оптимизация самостоятельной деятельности.

Схема – опора - опора мысли ученика, опора его практической деятельности, связующее звено между учителем и учеником. От традиционной наглядности они отличаются тем, что являются опорами мысли, опорами действия. Школьники строят свой ответ, пользуясь схемой, читают её, работают с ней, при этом ни один не чувствует себя беспомощным. Исчезают скованность, страх перед ответом, нагрузка на память. Ученики избавлены от механического зазубривания правил и формулировок. Они усваивают их осмысленно: составляют правило по данной схеме - опоре, выполняя практическое задание.

Опорные схемы по разным темам программы помогают в одном случае своевременно предупредить ошибку, а в другом – проработать допущенную тут же на уроке, в третьем – провести профилактическое обобщённое повторение во фронтальных и индивидуальных заданиях.

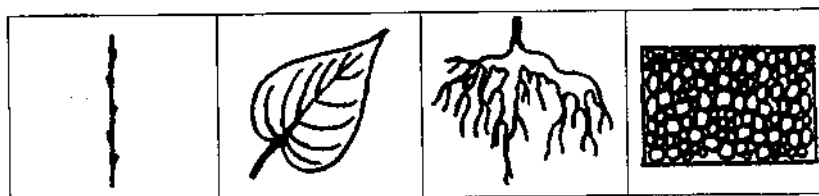
Обучение по опорным схемам требует активной мыслительной деятельности учащихся. Схема представляет собой приём, облегчающий восприятие темы и её понимание.

#### Модель основных признаков млекопитающих



*пасть с зубами шерсть конечности вскармливание детенышей молоком*

#### Модель растения



### *стебель лист корень земля (почва)*

Итак, схема как средство наглядности в обучении является не столько иллюстрацией, которая даётся параллельно с устным или письменным изложением материала, сколько ключом к решению практических задач, схема активизирует не только познавательную, но и мыслительную деятельность учащихся, тем самым мотивируя ученика, делая его успешным.

Схема уместна на разных этапах обучения: при вводе нового понятия, знакомстве с орфографическим правилом, при отработке, закреплении и повторении учебного материала.

Схемы – это выводы, которые рождаются на глазах учеников в момент объяснения и оформляются в виде таблиц, карточек, наборного полотна, чертежа, рисунка.

Схема привлекает простотой составления (это может сделать каждый учитель и простой ученик) и простотой применения.

Систематическая работа со схемами, составление их при непосредственном участии самих учащихся приводит к тому, что:

- на определённом этапе обучения они уже могут самостоятельно, опираясь на схемы, изложить тот или иной материал;
- положительно сказывается на учебных достижениях ученика, делает его более успешным;
- формирует умение выделять главное; правильную лексику; умение читать текст, заложенный в схеме; зрительную и слуховую память

Графическая наглядность даёт возможность сосредоточиться на главном – создать стержневой образ темы; помогает прочному усвоению, запоминанию; правильно установить природные и пространственные связи, взаимоотношения предметов и явлений, полезна для применения сравнений, как способ проверки знаний, развивает логическую последовательность мышления, воображения, наблюдательность, повышает интерес к изучаемому материалу, способствует эстетическому воспитанию.

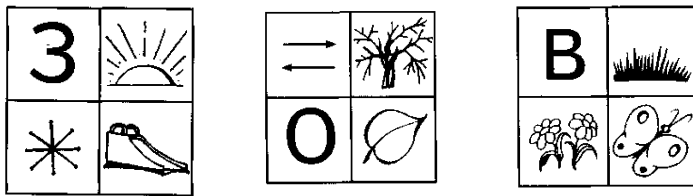
Мнемотехника - это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Цель обучения: развитие зрительной и слуховой памяти, формирование ассоциативного мышления, воображения, развитие зрительного и слухового внимания, а именно психических процессов, ведь именно они тесно связаны с развитием речи.

Суть мнемотехники: на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка, таким образом текст зарисовывается схематично и, глядя на эти схемы – рисунки ребенок легко запоминает информацию.

Дидактическим материалом служат мнемоквадраты, мнемодорожки, мнемотаблицы.

Мнемоквадрат – это отдельный схематичный рисунок с определенной информацией. (Зима, осень, весна)

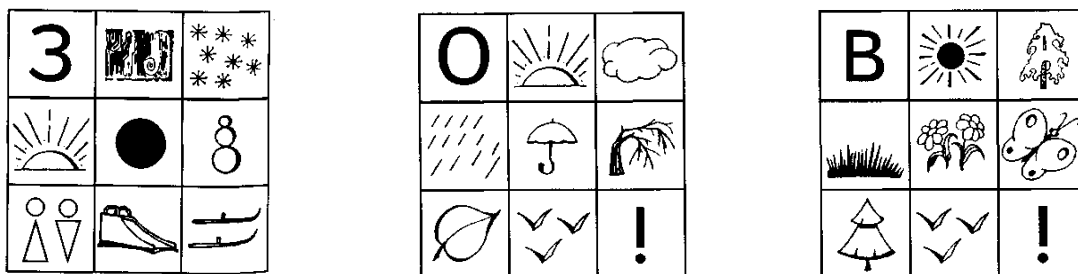


Мнемодорожка – это несколько схематичных рисунков, расположенных линейно. (Зима, весна)



Мнемотаблицы – схемы, в которые заложена определенная информация.

(Зима, осень, весна)



Работа с мнемотаблицами решает задачи, направленные на:

- развитие основных психических процессов - памяти, внимания, образного мышления.
- перекодирование информации (преобразование абстрактных символов в образы).
- развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

Детям трудно сразу усвоить информацию большого объема, работа по использованию мнемотехники начинается с простейших мнемоквадратов.

Затем задания усложняются и детям предлагаются мнемодорожки по выбранным темам. По нескольким рисункам дети составляют небольшой описательный рассказ в виде 2-3 простых предложений (словосочетаний).

Когда дети успешно справились с мнемодорожками, им предлагаются мнемотаблицы, при помощи которых ребенок рассказывает о каком либо времени года, рассказывает сказку, заучивают стихотворения, отгадывают загадки.

Работа на занятиях по мнемотаблицам состоит из трех этапов:

- 1 этап: рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено;
- 2 этап: осуществляется перекодирование информации, т. е. преобразование из символов в образы;

3 этап: после перекодирования осуществляется пересказ сказки или рассказ.

Применение мнемотехники дает возможность продуктивного переключения, своеобразного «отвлечения» от науки на уровень житейских ассоциаций, игры воображения и фантазии.

Мнемоприем разгружает информацию, делая новый материал «легкоусвояемым». Это достигается благодаря введению игрового элемента без ущерба основному содержанию урока и за счет эмоциональной насыщенности, заложенной в мнемотехнике, то есть непосредственных составляющих интереса.

Мнемоприемы позволяют экономить время на уроках повторения и систематизации пройденного, особую пользу они приносят при подготовке к ЕГЭ. Мнемотехника необходима не только для младшего, но и для старшего подросткового возраста.

#### Литература

1. Антюхова С. Ю. Использование опорных схем в начальной школе. Начальная школа, 2005, №5
  2. Лысенкова С. Н. Методом опережающего обучения. – Москва, 1988
  3. Козаренко В. А. Мнемотехника: шаг за шагом.- Москва, Вако, 2013
- Интернет ресурсы: <http://yandex.ru/yandsearch>  
Интернет-ресурсы: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola>

### **Современные подходы к индивидуализации образовательного процесса в профессиональном обучении в соответствии с требованиями ФГОС**

*Н.И. Мирошниченко,  
М.Б. Чекризова,  
Белгородская область, г. Строитель,  
ОГАПОУ «Яковлевский педагогический колледж»,  
преподаватели спецдисциплин*

*«Всех учить всему!»  
Я.А. Коменский*

Индивидуальный подход в образовательном процессе обеспечивает личностное своеобразие в развитии обучающихся, даёт возможность максимального проявления всех имеющихся у них способностей. Одной из важнейших основ индивидуализации и дифференциации в обучении является учет психологических особенностей обучающихся. Основной целью индивидуализации и дифференциации является сохранение и дальнейшее развитие индивидуальности обучающегося, воспитание такого человека, который представлял бы собой неповторимую, уникальную личность.



Главными критериями эффективности дифференциации и индивидуализации обучения являются: повышение эффективности профессионального образования, создание наиболее выгодной и целесообразной для страны системы образования молодого поколения, обеспечивающей каждому максимальное развитие своих возможностей, способностей; демократизация учебно-воспитательного процесса, ликвидация единообразия колледжа, предоставление обучающимся свободы выбора элементов учебно-воспитательного процесса; создание условий для обучения и воспитания, адекватных индивидуальным особенностям и оптимальных для разностороннего общего развития студентов – умственного, физического, нравственного, эстетического, трудового; формирование и развитие индивидуальности, самостоятельности и творческого потенциала личности, максимальное развитие одаренных студентов, обеспечение обоснованного выбора профессии с учетом способностей и результатов образования; защита студентов, нуждающихся в социально-педагогической помощи, адаптация и включение в полноценный учебный процесс детей с аномалиями развития и асоциальным поведением. Основываясь на требования федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования, для обучающихся создаются благоприятные условия для развития личности в личностно-ориентированном образовательном процессе.

Современный урок – процесс создания и осознания индивидом собственного опыта, в котором он проявляет себя в качестве субъекта собственной деятельности, свободно определяющего и реализующего собственные цели, добровольно возлагающего на себя ответственность за результаты своей деятельности. Индивидуализация распространяется на каждого студента; от педагога ожидается большая гибкость и открытость новым идеям, способность к импровизации, постоянному осмыслению происходящего.

Индивидуализация образования основана на поддержке обучающихся в развитии их потенциальных возможностей, стимулировании стремления студентов самостоятельно ставить цели и достигать их в процессе познания. Умение распознать различия в поведении обучающихся слабые и сильные стороны их личности позволяет преподавателю лучше понять и принять каждого студента; а знание различных методов индивидуализации обучения позволяет найти такой подход, который уменьшит напряжение и максимально увеличит положительный эффект взаимодействия. В ходе обучения обеспечивается баланс между потребностями личности и группы в реальном процессе введения личностных и профессиональных ценностей.

Работа в небольших группах на учебных занятиях является еще одним методом индивидуализации обучения. Любая самостоятельно выбираемая студентами или организованная педагогами деятельность может выполняться в небольших подгруппах. Индивидуализация предполагает обеспечение образовательных маршрутов каждого студента, реализуемых в полном объеме только в случае их активизации, а также эффективного взаимодействия с педагогом.

Признавая право каждого человека быть индивидуальностью, и следовательно, иметь свой неповторимый путь развития, профессиональное образование должно обеспечить студенту возможность идти своим путем в процессе обучения. Решение этой проблемы во многом зависит от определения приоритетов в выборе форм и способов осуществления индивидуализации и дифференциации обучения. К технологиям индивидуализации обучения, применяемым в профессиональном образовании, можно отнести: технологию модульного обучения, обеспечивающую выбор обучающимся индивидуальных путей движения внутри законченных блоков-модулей, содержащих структурированный в виде системы учебных элементов учебный материал; технологии открытого обучения – учения студентов в индивидуальном темпе, по индивидуальным программам. Средствами индивидуального обучения могут выступать индивидуальные и групповые задания. Каждое задание предполагает соответствующие способы действий, которые не всегда адекватны решаемой задаче. Содержание, степень сложности образовательных задач и способов действий определяют и формы организации работы: фронтальную, групповую, индивидуальную. Индивидуальная работа позволяет дифференцировать содержание, степень трудности заданий, способы действий и создаёт благоприятные условия для формирования индивидуального стиля деятельности.

Для организации индивидуальной работы обучающихся на учебных занятиях применяются карточки-задания, рабочие тетради на печатной основе, доклады, рефераты, сообщения.

В качестве компонентов индивидуального обучения на всех этапах образовательной деятельности выступают контроль и самоконтроль.

Новые возможности для индивидуализации открываются в связи с внедрением в образовательный процесс требований федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования и информационных компьютерных технологий, создаются электронные образовательные ресурсы. «Также применимы инновационные технологии как система методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивных результатов» [6].

По работе педагогов со слабомотивированными обучающимися можно рекомендовать: сформировать план индивидуальной работы; использование в работе индивидуальных карт учебных достижений обучающихся; освоение технологии поддерживающего обучения, создание ситуации успеха. Виды работ со слабоуспевающими обучающимися: карточки для индивидуальной работы; задания с выбором ответа; деформированные задания; «разрезные» теоремы; перфокарты; карточки – тренажеры; творческие задания; «карточки-информаторы»; «карточки-с образцами решения»; карточки-конспекты».

Как педагоги педагогического колледжа стремимся понять и принять каждого студента. «Человек всякую минуту полон неосуществившихся возможностей» [2]. Для эффективности образовательного процесса создаем спокойную обстановку и благоприятный психологический климат на уроках,

проявляем разумную требовательность, верим в возможности обучающихся, не допускаем насмешливого тона в общении. Постоянно стремимся к внешней занимательности проводимых занятий, используем средства невербального общения, учим студентов работать со словарями и другими справочными материалами. В обучении стараемся применять опережающее обучение: различные формы групповой работы. взаимопрос, самоконтроль, конспекты-блоки по разным темам, использование их на разных этапах обучения. Используем частую смену видов деятельности на занятии. Стремимся к алгоритмизации деятельности. Стараемся четко формулировать домашнее задание, по примеру Кадужиной Е.Ф. «1. Читаю параграф 2. Устно отвечаю на вопросы к параграфу. Дополняю конспект, выписывая в тетрадь определения из текста параграфа. 4. Письменно отвечаю на вопросы к параграфу. Читаю конспект вслух, учу определения» [3].

Применяем тактику опросов и поощрений (не только оценкой, но и замечаниями типа «отлично», «хорошо», «молодец», «умница») тем самым формируем у слабомотивированных студентов уверенность в своих силах, в своих знаниях, в возможности учиться. Эта уверенность поможет им в экстремальных стрессовых ситуациях сдачи экзаменов, написания контрольных и практических работ, итогового теста по междисциплинарным курсам. Обучающиеся охотно делают то, что понимают, в чем добиваются успеха, что умеют делать.

На занятиях создаем ситуацию успеха: помогаем сильному студенту реализовать свои возможности в более трудоемкой и сложной деятельности; слабому – выполнить посильный объем работы. Стараемся использовать базовую технологию, как обучение в сотрудничестве. Главная идея обучения в сотрудничестве – учиться вместе, а не просто выполнять вместе.

Для разнообразия учебных будней часто используем разнообразные формы занятий; занятие-игра; занятие-спектакль; занятие-путешествие; занятие-сказка, занятие-концерт, занятие-картина. Одной из применяемых нами технологий является проектное обучение. Метод проектов рассматриваем как способ актуализации и стимулирования познавательной деятельности обучающихся, что так необходимо в работе со слабомотивированными студентами. При работе над проектом у обучающихся не только систематизируются и обобщаются полученные знания на занятиях, но и развивается внимание. Проектно-исследовательская деятельность позволяет студентам на практике применить свои знания, полученные в процессе образовательной деятельности.

Таким образом, дифференциация способствует индивидуализации обучения, и соответственно к концу изучения темы каждый студент оказывается на том уровне, на котором он может или желает оказаться за отведенное на данную тему время. Мы, как педагоги стремимся, чтобы наши обучающиеся успешно учились. Для этого необходимо придерживаться четырех важных правил индивидуального и дифференцированного обучения: заинтересованность в процессе обучения; психологический комфорт, доброжелательная

атмосфера в группе; включение в образовательную деятельность всех обучающихся, активизация инициативы студентов; творческий подход, мастерство педагогов, работающих со студентами. Труд педагога интересен. Изодня в день, обучая детей, он учится сам. «Мастерство учителя — это специальность, которой надо учиться» [2] это утверждение стало нашим профессиональным кредо.

#### Литература

1. Барт К. Трудности в обучении: раннее предупреждение. — М.: Издат. центр «Академия», 2006.
2. Выготский Л. С. Проблема возраста и динамика развития // Л. С. Выготский. Психология. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2011. — С.904–910.
3. Кадужина Е.Ф. Тематический педсовет «Разностороннее развитие личности на основе индивидуального и дифференцированного подходов»//Завуч для администрации школ. — 2005 - № 3.
4. Макаренко А.С. Пед. соч.: в 8 т. т.4.-М., 2005.-236 с.
5. Морева И.А. Технологии профессионального образования Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2005
6. Панина Т.С. Современные способы активизации обучения, Панина Т.С., Вавилова Л.Н., М.: 2008 . — 432 с.
7. Федеральные государственные образовательные стандарты начального, основного и среднего общего образования.

#### **Системно-деятельностный подход как основа ФГОС. Системно-деятельностный подход в образовании**

*Л.И.Михарева,  
Белгородская область,  
МОУ «Казначеевская СОШ» Валуйского района,  
учитель математики*

*«Я слышу – я забываю, я вижу – я запоминаю, я делаю – я усваиваю» (китайская народная мудрость).*

Российское образование в последние годы претерпевает множество изменений. Правительство проводит многочисленные реформы в этой сфере. Значительно расширяется объем информации, которую получают обучающиеся, а также изменяется методологическая основа педагогики.

В современных учебных заведениях широко применяются интерактивные методики, а также современные средства получения информации: компьютеры, Интернет, интерактивные доски и многое другое. В таких условиях важно активно применять на практике новые подходы к обучению. Среди

них самый эффективный и давно зарекомендовавший себя – системно-деятельностный подход в образовании.

Системно-деятельностный подход – это такой метод, при котором ученик является активным субъектом педагогического процесса. При этом преподавателю важно самоопределение учащегося в процессе обучения.

Главная цель системно-деятельностного подхода в обучении состоит в том, чтобы пробудить у человека интерес к предмету и процессу обучения, а также развить у него навыки самообразования. В конечном итоге результатом должно стать воспитание человека с активной жизненной позицией не только в обучении, но и в жизни. Такой человек способен ставить перед собой цели, решать учебные и жизненные задачи и отвечать за результат своих действий. Чтобы достичь этой цели, преподаватели должны понимать: педагогический процесс является, прежде всего, совместной деятельностью ребенка и педагога. Учебная деятельность должна быть основана на принципах сотрудничества и взаимопонимания.

В основе Федерального государственного образовательного стандарта лежит системно-деятельностный подход. ФГОС ставит перед учителями новые задачи:

- развитие и воспитание личности в соответствии с требованиями современного информационного сообщества;
- развитие у школьников способности самостоятельно получать и обрабатывать информацию по учебным вопросам;
- индивидуальный подход к ученикам;
- развитие коммуникативных навыков у учащихся;
- ориентировка на применение творческого подхода при осуществлении педагогической деятельности.

Системно-деятельностный подход как основа ФГОС помогает эффективно реализовывать эти задачи. Главным условием реализации стандарта является включение школьников в такую деятельность, когда они самостоятельно будут осуществлять алгоритм действий, направленных на получение знаний и решение поставленных перед ними учебных задач. Системно-деятельностный подход как основа ФГОС помогает развивать способности детей к самообразованию.

Системно-деятельностный подход в школе будет эффективен лишь при условии применения следующих методов:

- деятельности;
- системности;
- минимакса;
- психологического комфорта;
- творчества.

Каждый из них призван формировать разносторонние качества личности ребенка, необходимые для успешного обучения и развития.

Системно-деятельностный подход в образовании основан именно на данном принципе. Для его реализации учитель должен создавать на уроке та-

кие условия, при которых ученики не просто получают готовую информацию, а сами добывают ее.

Школьники становятся активными участниками образовательного процесса. Также они учатся пользоваться разнообразными источниками информации, применять ее на практике. Таким образом, ученики не только начинают понимать объем, форму и нормы своей деятельности, но и способны изменять и совершенствовать эти формы.

Второй важнейший принцип системно-деятельностного подхода – принцип системности. Смысл его заключается в том, что преподаватель дает ученикам целостную, системную информацию о мире. Для этого возможно проведение уроков на стыке наук. В результате реализации такого принципа, у учеников формируется целостная картина мира.

Для реализации принципа минимакса учебное заведение должно предоставить ученику максимальные возможности для обучения и обеспечить усвоение материала на минимальном уровне, который указан в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Важно наличие психологического комфорта на уроках. Для этого преподаватель должен создавать на уроках доброжелательную атмосферу и минимизировать возможные стрессовые ситуации. Тогда ученики смогут чувствовать себя расслаблено на уроке и лучше воспринимать информацию

Большое значение имеет соблюдение преподавателем принципа творчества. Для этого он должен стимулировать творческие подходы к обучению, давать ученикам возможность получения опыта собственной творческой деятельности.

Чтобы системно-деятельностный метод работал эффективно, в педагогике разработаны различные технологии. На практике преподаватели применяют нижеследующие технологии системно-деятельностного подхода.

Проблемно-диалогическая технология направлена на постановку учебной проблемы и поиск решения. В процессе урока педагог совместно с детьми формулирует тему урока и они в процессе взаимодействия решают поставленные учебные задачи. В результате такой деятельности формируются новые знания.

Благодаря использованию технологии оценивания, у учащихся формируется самоконтроль, способность оценивать свои действия и их результат самостоятельно, находить свои ошибки. В результате применения этой технологии у обучающихся развивается мотивация к успеху.

Технология продуктивного чтения позволяет учиться понимать прочитанное, извлекать из текста полезную информацию и формировать свою позицию в результате ознакомления с новой информацией.

Таким образом, эти технологии развивают многие важные качества: способность самостоятельно получать и обрабатывать информацию, формировать свое мнение на основе полученной информации, самостоятельно замечать и исправлять свои ошибки. Современному преподавателю важно овладеть данными технологиями, так как они помогают реализовывать требо-

вания к осуществлению педагогического процесса, прописанные в Федеральном государственном образовательном стандарте.

Применение данного подхода эффективно только в случае правильной реализации его принципов на практике. Учитель должен составить план урока и провести его в соответствии с основными принципами системно-деятельностного подхода к обучению. Урок должен состоять из нескольких этапов.

Во время первого этапа учитель формулирует содержание и развивающую цель урока. Он должен четко обозначить, чему именно научится школьник на том или ином уроке и как он это сделает, а также объяснить, какую деятельность должен осуществлять ученик для получения и усвоения новых знаний.

Следующий этап – мотивационный. Преподаватель активно применяет методы и приемы, направленные на активизацию познавательной деятельности учеников, создает условия для самостоятельной познавательной деятельности детей, способствует созданию обстановки сотрудничества на уроке и «ситуации успеха» для каждого обучающегося индивидуально.

После этого следует этап, на котором учитель подбирает содержание учебного материала, соответствующее теме и развивающей цели урока. Совместно с учениками проектирует способ, схему и алгоритм решения задачи, поставленной на уроке.

На следующем этапе педагог организует познавательную деятельность и сотрудничество между детьми, а также индивидуальную работу каждого ученика.

На этапе отбора методов обучения преподаватель применяет новейшие методы обучения и показывает ученикам, как нужно добывать информацию из книг, интернета и других источников. Также учит их систематизировать полученную информацию: составлять схемы, таблицы, графики и диаграммы. Педагог должен применять новейшие интерактивные методы обучения и нетрадиционные формы уроков.

Последний этап – рефлексия. В это время учитель совместно с учениками подводит итоги урока, анализирует их деятельность в процессе занятия и учит самостоятельно оценивать результаты своей работы по заранее подготовленным критериям. В зависимости от итогов деятельности на уроке педагог дает обучающимся задание на дом.

Чтобы реализация системно-деятельностного подхода была полноценной, необходимо изучать не каждый предмет отдельно, а заниматься межпредметным изучением. Если на уроках перед школьниками будут ставиться практические задачи из реальной жизни на стыке наук, процесс обучения будет для них более запоминающимся и интересным. Соответственно программа будет усваиваться активнее. Также ученики лучше поймут взаимосвязь между различными научными дисциплинами.

Дети усваивают школьную программу с различной степенью интенсивности. Некоторые более склонны к предметам гуманитарного профиля.

Этим детям легче усваивать такие предметы, как литература, история, обществознание и т. д. Другим легче даются точные дисциплины. Сгладить эти различия помогает системно-деятельностный подход. Математика, физика, химия и другие точные науки будут более понятны детям-гуманитариям, если они будут сами находить нужный материал, систематизировать его, обсуждать проблемные вопросы во время учебных дискуссий. Именно при использовании активных методов осуществляется интеграция различных областей знаний. Также системно-деятельностный подход и его методы помогут освоить гуманитарные предметы тем ученикам, которые имеют математический склад ума и предпочитают точные науки. Таким образом, новые методы и технологии позволяют каждому школьнику осваивать тот обязательный минимум знаний, который предусмотрен ФГОС.

В современной школе приоритетной целью становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, находить пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения. Одним из возможных направлений повышения качества обучения учащихся основной школы на уроках математики, в рамках внедрения ФГОС, является системно-деятельностный подход. В результате такой работы учащийся должен почувствовать, что стал успешным.

Результаты применения системно-деятельностного подхода можно разделить на 3 группы: личностные, метапредметные и предметные.

К личностным результатам относится проявление учениками способности к самообучению и саморазвитию, развитие у детей мотивации к получению новых знаний, сформированность их индивидуальных взглядов и ценностей.

К метапредметным результатам можно отнести освоение основных учебных действий: способность познавать науки, регулировать свою учебную деятельность и общаться с одноклассниками и педагогами в процессе обучения.

Предметными результатами является получение базовых знаний по основным предметам, способность преобразовывать полученные знания, применять их на практике. Также предметным результатом подхода является сформированная целостная картина мира, основанная на современных научных знаниях.

Таким образом, системно-деятельностный подход в обучении позволяет эффективно достичь результатов, которые являются основой гармоничного личностного развития ребенка.

Системно-деятельностный подход помогает решить важную образовательную задачу современности – развитие детей, формирование активных личностей и компетентных профессионалов. В результате такого обучения дети не только усваивают школьную программу, но и приобретают множество полезных навыков, которые помогут им в жизни и профессиональной деятельности. Также в процессе такого обучения формируется система культурных ценностей человека.



Все эти качества очень важны в условиях постоянного обновления информации. Интернет, пресса, телевидение оперируют огромным количеством информации. Человеку важно уметь находить актуальные знания, систематизировать и обрабатывать их. Человек с такими качествами востребован в современном обществе и будет способствовать его развитию.

Именно поэтому системно-деятельностный подход – основа современного российского образования.

#### Литература

1. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения [Текст] / Педагогика, № 4, Апрель 2009, с. 18–22.
2. Белокрылова Е. В. Реализация системно-деятельностного подхода при решении математических задач [Текст] // Инновационные педагогические технологии: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2016 г.). — Казань: Бук, 2016. — с. 48-50.
3. Гин А. А. Приёмы педагогической техники: Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная связь. Идеальность. — М.: Вита-Пресс, 2005.
4. Цыганова Е. Н. Образовательные стандарты второго поколения. Беседа с А. М. Кондаковым [Текст] / Справочник руководителя образовательного учреждения, № 1, 2009.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт общего основного образования / Министерство образования и науки РФ. [Текст] / М.: Просвещение, 2011. — 48 с.

### Современный урок в контексте ФГОС НОО, ООО

*Т.В. Миялович,  
Белгородская область, Белгородский район,  
МОУ «Дубовская СОШ с углублённым изучением отдельных предметов,  
учитель начальных классов*

Федеральные государственные образовательные стандарты нового поколения ставят задачу ориентации системы образования на новые образовательные результаты, связанные с пониманием развития личности как цели и смысла образования. Выделяются:

– личностные результаты - это сформировавшиеся в образовательном процессе мотивы деятельности, система ценностных отношений учащихся – в частности, к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности и т.д;

– метапредметные результаты - освоенные обучающимися на базе нескольких или всех учебных предметов обобщенные способы деятельности,

применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях;

- предметные результаты - выражаются в усвоении обучаемыми конкретными элементами социального опыта, изучаемого в рамках отдельных учебных предметов.

Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способными к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально – экономическое процветание.

В связи с этим в условиях современного мира, а также с введением стандарта нового поколения (ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт), понимание урока претерпевает кардинальные изменения. Задача учителя – подготовить ученика к самостоятельной жизни в высокотехнологичном и конкурентном мире, научить ребенка самостоятельно формулировать цель (пусть пока даже урока), мотивировать себя к ее достижению, выстраивать алгоритм достижения поставленной цели и осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднения) [3].

К новым образовательным целям урока относятся цели, которые учащиеся формулируют самостоятельно и осознают их значимость лично для себя.

Цель современного урока должна быть конкретной и измеримой. Результатом урока является не успеваемость, не объём изученного материала, а приобретаемые универсальные учебные действия учащихся (далее УУД). Развитию УУД на современном уроке способствует применение современных педагогических технологий: технологии развития критического мышления, проектной технологии, технологии развития личностно-развивающего диалога и др. [1].

В основе современного урока лежит системно-деятельностный подход.

Главным направлением в работе каждого учителя и педагогических коллективов на ближайшие годы становится осмысление, освоение и внедрение в практику работы системно-деятельностного подхода.

Основная цель системно-деятельностного подхода в обучении: научить не знаниям, а работе. Для этого учитель ставит ряд вопросов:

- какой учебный материал отобрать и как подвергнуть его дидактической обработке;
- какие методы и средства обучения выбрать;

– как организовать собственную деятельность и деятельность учащихся;

– как сделать, чтобы взаимодействие всех этих компонентов привело к определенной системе знаний и ценностных ориентаций.

Главная методическая цель урока при системно-деятельностном обучении – создание условий для проявления познавательной активности учеников.

Главная методическая цель достигается следующими путями:

– преобразующий характер деятельности обучающихся: наблюдают, сравнивают, группируют, классифицируют, делают выводы, выясняют закономерности;

– интенсивная самостоятельная деятельность обучающихся, связанная с эмоциональными переживаниями, которая сопровождается эффектом неожиданности;

– коллективный поиск, направляемый учителем. Учитель создает атмосферу заинтересованности каждого ученика в работе класса;

– создание педагогических ситуаций общения на уроке, позволяющих каждому ученику проявлять инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы;

– гибкая структура. Учитель использует разнообразные формы и методы организации учебной деятельности, позволяющие раскрыть субъективный опыт обучающихся.

Таким образом, современный урок требует личностного начала учителя, которое позволяет ему либо «урочить», наполняя учеников знаниями умениями и навыками, либо давать урок, развивая понимание этих знаний, умений, навыков, создавая условия для порождения их ценностей и смыслов [2].

Современный урок строится на основе использования технических средств с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий. Используя современные технологии, работая в технологии моделирования у школьников формируется умение самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы, умозаключения, т.е. развиваются у школьников умения и навыки самостоятельности и саморазвития [4].

Можно долго спорить о том, каким должен быть урок. Неоспоримо одно: он должен быть одушевленным личностью учителя.

#### Литература

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие./М.: Народное образование, 2010 г.
2. Инновационные технологии при внедрении ФГОС [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://kuvmetodist.ucoz.ru>
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010.

### Современный урок в контексте ФГОС НОО

*Е.Н. Мурзина,  
Белгородская область, Борисовский район, п. Борисовка,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Борисовская основная общеобразовательная школа №4»,  
учитель начальных классов*

Замечено, чем больше учитель учит своих учеников и чем меньше предоставляет им возможностей самостоятельно приобретать знания, мыслить, действовать, тем менее энергичным и плодотворным становится процесс обучения.

И. Лернер [5]

В постоянно изменяющихся условиях современная жизнь предъявляет человеку большие требования - это коммуникабельность, целеустремлённость, креативность, умение ориентироваться в большом потоке информации. Современное общество ждет от школы мыслящих, инициативных, творческих выпускников с широким кругозором и прочными знаниями. Происходит модернизация системы образования, в связи с этим школа должна найти новые пути, которые позволят выполнить заказ общества. Изменились цели и содержание образования, появляются новые средства и педагогические технологии обучения, но при всём этом многообразии, урок остаётся основной формой организации учебного процесса, так как всё самое важное для ученика совершается на уроке.

Традиционный подход к организации учебного процесса вполне может обеспечить высокий уровень усвоения знаний, умений и навыков, но он не способствует разностороннему развитию личности, раскрытию ее потенциала. На данном уроке учитель вызывает ученика, он рассказывает домашнее задание - тему, прочитанную по учебнику, ему ставят оценку, спрашивают следующего. Вторая часть урока - учитель рассказывает следующий параграф и задаёт домашнее задание. Да, на этом занятии всё просто и понятно, но современному обществу нужны новые способы деятельности, которые требуют развития у человека целого комплекса знаний, умений и навыков - поиска необходимой информации, её обработки, предоставления другим людям, моделирования обновлённых объектов и процессов, самостоятельного планирования и выстраивания своих действий.

Будущее поколение формируется в образовательном учреждении, поэтому сегодняшние ученики должны быть готовыми успешно адаптироваться в современном обществе. Хочется отметить, что претворение в жизнь требований ФГОС предъявляет новые требования как к современному уроку, так и к педагогу. Учитель должен стать большим профессионалом своего дела, который демонстрирует универсальные и предметные способы действий, консультирует и корректирует действия учеников, находит увлекательные способы включения в работу каждого ученика, а самое главное - он должен создавать необходимые условия для приобретения детьми жизненного опыта.

Новые стандарты предлагают не давать детям знания в готовом виде, а научить детей учиться на основе деятельностного подхода, с учётом индивидуальных, возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. Думаю, что каждый педагог в своей педагогической деятельности сталкивается со следующими проблемами:

- снижение или отсутствие интереса к предмету;
- высокий уровень тревожности учащихся;
- быстрая утомляемость на уроках;
- низкий уровень мотивации и другое.

Одним из путей решения данных проблем считаю, формирование у детей активной жизненной позиции, критичности мышления, устойчивой мотивации к образованию и самообразованию. Современное содержание образования предъявляют новые требования к уроку.

1. Каждый урок должен быть проблемным и развивающим. В своей работе стараюсь придерживаться следующих правил:

- создавать проблемную ситуацию, вместе с детьми определять цель урока;
- определять пути для достижения цели, а также решения возникающих проблем;
- составлять совместный план действий, обсуждать, для чего необходимо то или иное знание, как оно пригодится в жизни;
- включать каждого в учебный процесс, а также поощрять учебное сотрудничество между учениками, учениками и учителем, обучать приёмам работы в группах. А в совместной деятельности у учащихся формируются общечеловеческие ценности;
- давать возможность самостоятельно выбирать задания из предложенных, учить разным способам выражения своих мыслей, искусству спора, отстаивания собственного мнения, уважения мнения других;
- демонстрировать обучающимся достижения сегодняшние по сравнению с его вчерашними достижениями.

2. Во время учебного занятия часть знаний должна быть получена в процессе самостоятельной работы путём решения поисковых задач. В этом помогает поисково-исследовательский метод, где содержание материала изучается путём самостоятельной деятельности учащихся для решения поставленной проблемы на уроке. Так, например, при изучении в 4 классе

темы «Страна городов», класс поделится на 4 группы, у каждого из ребят был собственный вопрос, на который нужно было найти самостоятельный ответ во время игры-путешествия на уроке. Экскурсоводы-историки отправились в путешествие в древний Киев, нарисовали схему изображения города. Экскурсоводы-архитекторы рассмотрели великолепные постройки, которыми славился город в XII веке и рассказали об этом одноклассникам. Экскурсоводы - летописцы придумали рассказ на тему: «На уроке грамоты в Древнем Новгороде». А экскурсоводам-путешественникам необходимо было изобразить новгородское собрание древнего города. Все роли дети быстро освоили.

3. Одним из важных требований к уроку является научность, т. е. соответствие его содержания уровню современной науки.

4. Первостепенной важностью урока является индивидуализация обучения, личностно - ориентированный подход к каждому ученику, так как современные стандарты обучения в первую очередь ориентированы на развитие личности учащихся, их познавательной активности. Данная педагогическая технология обеспечивает работу каждого ученика в доступном ему темпе. Личностно - ориентированный подход влияет на выбор дидактических методов и приёмов обучения. Наиболее целесообразна следующая организация работы. Учащиеся со средним уровнем обучаемости выполняют тренировочные упражнения по карточке или из учебника самостоятельно. Дети с низким уровнем обучаемости выполняют это же упражнение под руководством учителя, можно предложить им карточки-помощницы. Детям с высоким уровнем обучаемости предлагается выполнить творческое задание или более трудное по сравнению с заданием учебника.

5. Структура современного урока должна быть чёткой, в соответствии с дидактической целью урока. Вывод делают сами учащиеся. Использование данных вопросов помогают учащимся сформулировать ответ о достигнутой цели урока. Например: Какое открытие мы сделали на уроке? Где можно применить полученные знания? Какие задания показались самыми интересными? Какие наиболее трудными? Над чем надо еще поработать каждому из вас?

6. Эффективность современного урока предполагает использование информационно-коммуникативных технологий. Они необходимы не только потому, что улучшают процесс усвоения, повышают производительность учебного процесса, обогащают применения того или иного метода, но и потому, что вносят в урок атмосферу технической культуры.

7. При введении ФГОС НОО огромную роль приобрёл системно-деятельностный подход в обучении. В своей работе практикую пары постоянного и сменного состава. Так совместно работают учащиеся, сидящие вместе за одной партой. Они могут обучать друг друга, работая в режиме «взаимообучение». Например, при отработке табличных случаев умножения и деления можно изготовить карточки и дать каждой паре. Сначала «учителя»- дети первого варианта. Они читают пример, а второй вариант –

«ученики» отвечают. Затем обучающиеся меняются ролями. После того, как задания выполнены, проверены и оценены двумя учениками, пары распадаются. Чтобы показать, что они свободны, дети берутся за руки, поднимают их вверх, образуя домик. Из свободных учеников образуются новые пары, которые продолжают обучать друг друга по своим карточкам-заданиям. Если возникают сомнения, учащиеся могут свериться с карточками «проверь себя!», которые лежат в конвертах на столе-«помощнике». Коллективные виды работы делают урок более интересным, живым, развивают устную речь детей, активизируют мыслительную деятельность, помогают учителю объяснять, закреплять и постоянно контролировать знания, умения и навыки у ребят всего класса.

8. Современный урок служит не только обучению, но и воспитанию подрастающего поколения. Каждый урок должен воспитывать обучающихся своими компонентами: содержанием, методами и средствами обучения, организацией, обликом учителя, а также общей атмосферой школы.

9. Современный урок отличается от традиционного тем, что на завершающем этапе урока проводится рефлексия. Данный этап помогает учащимся проанализировать, осмыслить результаты собственной деятельности, формирует адекватную самооценку своей деятельности. Так в конце урока, можно предложить детям оценить свою работу в виде ступенек, ведущих к успеху, для эмоциональной рефлексии используется приём «Смайлик», «Солнышко», в более старшем возрасте ученикам нравится составлять синквейны. Синквейн - это пятистрочник, раскрывающий суть некоторого понятия, его составляют по определённой схеме:

- первая строка - имя существительное (тема),
- вторая строка - два прилагательных, раскрывающих тему,
- третья строка - три глагола, описывают действия по теме,
- четвёртая строка - четыре слова, выражающие отношение к теме,
- пятая строка - слово-синоним, отражающее суть темы.

Главная задача педагога - заметить пусть незначительное, но продвижение ученика и поддержать его успех. Рефлексивная деятельность необходима на уроке, она способствует формированию и развитию универсальных учебных навыков, достижению метапредметных результатов обучения.

10. Изменилась и система контроля результатов обучения. В контрольные диагностические работы включены нестандартные задания, которые направлены на развитие творчества и умения применять знания в жизни, логического мышления. В соответствии с требованиями стандарта нового поколения, данный вид работы определяется, как процесс сопоставления достигнутых результатов обучения с заданными в целях обеспечения качества подготовки обучающихся.

Из всего вышеизложенного можно представить схематично ступени современного урока:



Важнейшей задачей современной системы образования является использование в педагогической работе инновационных педагогических технологий, направленных, прежде всего, на формирование универсальных учебных действий (УУД), обеспечивающих умение учиться. Значит, урок должен быть направлен на получение новых результатов: личностных, метапредметных и предметных.

Хочется отметить, что на современных уроках ученики не сидят пассивно, слушая учителя, а они становятся активными действующими лицами, которые рассуждают, читают, пишут, обсуждают прочитанное и услышанное. А учитель, его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребёнка - это и есть главное, без которого новые требования ФГОС к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать. Поэтому педагог, реализующий Стандарт в начальной школе, должен внести изменения в свою деятельность, в построение урока и его проведение.

Работая четыре года по новым стандартам, я могу уже отметить первые позитивные результаты своей деятельности. Среди них самый главный результат – изменение мотивации учащихся, целостное развитие личности. Всё это отвечает современным требованиям образования. И я согласна со словами американского философа Джона Дьюи «Если мы будем учить сегодня так, как мы учили вчера, мы украдём у детей завтра».

#### Литература

1. Асмолов А. Г., Бурменская Г. В. «Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли». М.: Просвещение, 2008 г.
2. Дормаш, Заводова Т. Е. «Технология учебного процесса». Мн. «Красико-Принт», 2004 г.
3. Запрудский Н. И. «Современные школьные технологии». Минск. «Сэр-Вит» 2003 г.
4. Лакоценина Т. П. Современный урок. Часть 4. Научно-практическое пособие. Издательство «Учитель», 2007 г.
5. Лернер И. Л. Проблемное обучение [Текст] / И.Л. Лернер, М., 1974 г.- С.267
6. Петруленко В. М. «Современный урок в условиях реализации требований ФГОС» М., «ВАКО» 2015.
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ (сост. Е.С.Савинов). - М.: Поосвещение,2010.- 191с. - (Стандарты второго поколения)



8. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2010.
9. <http://schools.keldysh.ru/> Джон Дьюи и сегодняшняя педагогика.

### Современный урок в контексте ФГОС

*Т.В.Нагорная, Е.А. Ефаннова,  
Белгородская область,  
МОУ «Начальная школа п. Новосадовый  
Белгородского района Белгородской области»,  
учителя начальных классов*

Что такое современный урок? Каждый учитель имеет на этот счет свое мнение. Сегодня современный урок - это прежде всего, общение учителя с ребенком, как в отдельности, так и со всеми вместе. Современный урок-это определенная атмосфера совместной деятельности. Древняя китайская мудрость гласит: «Расскажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я пойму».

В настоящее время учитель начальных классов решает очень сложные задачи, ищет ответ на вопрос: «Как обучать в новых условиях?» Школа становится не только источником информации, а скорее учит учиться. Исходя из требований времени, меняются требования к современному уроку.

Каковы же требования, предъявляемые к современному уроку?

-урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сотрудничает с учениками и направляет их на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

-учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;

- учащиеся анализируют и сами делают вывод;

-необходим минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;

-времясбережение и здоровьесбережение;

-в центре внимания урока – дети;

-учет уровня и возможностей учащихся, (профиль класса, стремления учащихся, настроение детей);

-умение демонстрировать методическое искусство учителя;

-планирование обратной связи;

-урок должен иметь положительную эмоциональную окраску и нацелен на ситуацию успеха.

Ресурсы современного урока.

Современный урок задействует человеческие, методические и технологические ресурсы.

Человеческие ресурсы – это учитель, ученик, родители, работающие в тесном контакте.

Методические ресурсы - это формы, технологии, содержание, приемы, методы обучения.

Технологические ресурсы - это технологии обучения; проектная деятельность, ИКТ, развивающее обучение, модульное обучение, КСО, интерактивная доска, здоровьесберегающие технологии.

Модели современного урока: традиционная и инновационная.

Традиционная включает в себя следующие компоненты: триединая цель урока, план-конспект, преобладающая фронтальная форма обучения, методы и приемы обучения.

Инновационная модель делится на деятельностьную и развивающую.

Современный урок формирует потребности обучающихся в познании и умении учиться; включает в себя применение новейших информационных технологий, разнообразие типов урока, тщательное проектирование урока в процессе его подготовки, технологичность обучения, применение идей личностно-ориентированного и личностно-развивающего обучения.

Какие же методы обучения наиболее эффективны для повышения качества учебного процесса? Наиболее результативными для этих целей являются активные методы обучения – методы, стимулирующие познавательную деятельность учащихся.

Группу методов стимулирования можно условно подразделить на большие подгруппы:

-методы эмоционального стимулирования

Основными методами эмоционального стимулирования служат: создание ситуаций успеха в учении; поощрение и порицание в обучении; использование игровых организации учебной деятельности.

Создание ситуаций успеха в обучении – это создание цепочки ситуаций, в которых учащийся добивается в учении хороших результатов, что ведет к возникновению у него чувства уверенности в своих силах и легкости процесса обучения. Одним из приемов создания ситуации успеха является подбор для учеников не одного, а небольшого ряда заданий нарастающей сложности. Первое задание выбирается несложным для того, чтобы учащиеся, которые нуждаются в стимулировании, смогли решить его и почувствовать себя знающими и опытными. Другим приемом, способствующим созданию ситуации успеха, является дифференцированная помощь школьнику в выполнении учебных заданий одной и той же сложности. Так, слабоуспевающие школьники могут получить карточки-консультации, примеры-аналоги, планы предстоящего ответа и другие материалы, позволяющие им справиться с представленным заданием.

-методы развития познавательного интереса.

Выстраивание вокруг учебного материала игрового приключенческого сюжета - это проведение в ходе урока игры, включающей в себя выполнение запланированных учебных действий. Примером может служить проведение на уроке игры- путешествия.

Метод стимулирования занимательным содержанием. Большое значение в развитии познавательного интереса у учащихся играет подбор образного, яркого, занимательного учебного материала и добавление его к общему ряду учебных примеров и заданий. Одним из приемов, входящих в этот метод, можно назвать прием создания на уроке ситуаций занимательности - введение в учебный процесс занимательных примеров, опытов, парадоксальных фактов.

Метод создания ситуаций творческого поиска. Сильный познавательный интерес вызывает создание ситуаций включения учащихся в творческую деятельность. Творчество является одной из наиболее сильных причин развития познавательного интереса.

-методы формирования ответственности и обязательности;

Одним из основных мотивов для формирования ответственности и обязательности выступает мотив чести, когда учащийся дорожит своим словом или обещанием и стремится его обязательно выполнить - «держать свое слово». Мотивы долга и ответственности формируются на основе применения целой группы методов: разъяснения школьникам личностной значимости учения; приучения их к выполнению требований оперативного контроля.

-методы развития творческих способностей и личных качеств учащихся. Почти любое учебное задание можно представить в творческой форме, однако наибольший творческий потенциал содержат такие виды учебных заданий, как сочинение, рисунок, придумывание заданий и упражнений, составление ребусов, головоломок, написание стихотворений. Частое проведение таких заданий приучает учащихся постоянно думать и искать различные варианты выполнения учебных заданий.

Таким образом ученик из пассивно исполняющего указания учителя на уроке традиционного типа теперь становится главным деятелем. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» - слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода.

Использованные сайты

<https://урок.рф>

<https://nsportal.ru>

<https://infourok.ru>

<http://sch1280uz>

<https://www.metod-kopilka.ru>

## **Современный урок в контексте требований федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования**

*И.А. Наймушина,  
учитель начальных классов,  
МОУ «Дубовская средняя общеобразовательная школа Белгородского района  
Белгородской области с углублённым изучением отдельных предметов»*

Современный урок в контексте требований федеральных государственных стандартов – это, прежде всего урок, на котором учитель умело, использует все возможности для развития личности ученика, её активного умственного роста и осмысленного усвоения знаний, для формирования её нравственных основ.

Непросто, одинаково хорошо научить детей с различным уровнем подготовки, организацией умственной деятельности, различной системой культурных ценностей и воспитания в семье. Перед педагогом встаёт вопрос о том, как уроки превратить в любимые, от которых у детей глаза светились бы от радости, и у каждого ребёнка была возможность проявить свою фантазию, творчество и почувствовать успех в учении. Учитель должен осознать, что именно ученики являются главными действующими героями на уроке. И, следовательно, деятельность каждого ученика на уроке должна быть осмыслена, лично - значима. Ребёнок должен понимать, что я хочу сделать, зачем я это делаю, как я это делаю, как я это сделал. На современном уроке должны быть созданы все условия для воспитания любознательности и активности; для формирования универсальных учебных действий, т.е. умения учиться; для готовности самостоятельно действовать, для развития умения общаться.

Базовыми технологиями при создании современного урока выступают учебные ситуации, исследовательская деятельность детей, работа с моделями, уровневая дифференциация, информационные, коммуникативные и здоровьесберегающие технологии. Содержание урока рассматривается с опорой на жизненный опыт ребёнка, включение жизненных задач.

К современному уроку в контексте требований федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования можно выделить следующие:

- 1) современный урок должен быть развивающим;
- 2) современный урок должен иметь конкретную цель: что ученик должен узнать на уроке, чему должен научиться, каким умением овладеть;
- 3) на каждом уроке должны создаваться условия для усвоения материала в индивидуальном темпе;
- 4) в рамках современного урока должны быть созданы условия для поэтапного контроля качества усваиваемого материала;

5) современный урок – это урок, на котором созданы условия для формирования рефлексивной оценки деятельности.

Формой урока является сотрудничество учителя и ученика, ученика и ученика, сотрудничество в паре и в группе. При организации современного урока педагогу необходимо учитывать, что на уроке работают все. Интересует мнение каждого и успехи каждого ученика. Все благодарны каждому за его участие, и каждый благодарен всем за свое продвижение к знаниям. Каждый ученик имеет право на реализацию своей инициативы, вносить свои предложения для решения поставленных задач. Каждый ученик в классе имеет право высказать своё мнение по поводу проведённого урока.

Для учителя важно использование организационных правил на уроке. К таким правилам можно отнести: умение педагога доводить педагогические требования до логического завершения, до конечной цели урока. Сопроводить педагогическое требование инструкцией, раскрывающей лёгкий способ исполнения требуемого. Раскрывать положительную программу действий и избегать негативных требований, т.е. требований не делать чего-либо. Не предъявлять детям непосильных требований. Акцентировать внимание детей с общего требования на его детали.

Совместное общение на уроке должно строиться без резких суждений, не подчёркивать интеллектуальное превосходство кого-либо, не пренебрегать мнением других, не перебивать выступающего. Вместе с тем, самому учителю надо быть лаконичным и чётким в высказываниях, не допускать фамильярности по отношению к кому-либо. В ходе урока каждый ученик должен быть творцом, он должен быть уверен, что его работа будет отмечена.

В структуре современного урока по ФГОС можно выделить пять этапов:

#### 1. Мотивационный этап.

Наличие у детей желания узнать, открыть, научиться конкретной учебной цели – это, ученик должен конкретно узнать, какими умениями овладеть. Цель — это результат, представляемый и осознаваемый человеком. Цель – это то, чему ученик научится к концу урока. Мотив - побуждение к достижению цели.

Для мотивации деятельности детей можно использовать различные приёмы.

Приём «Задание, для выполнения которого не достаёт знаний».

Предлагается записать только существительные. Дети записывают слова в два столбика по принципу: «знаю», «не знаю».

Приём «Отсроченная отгадка».

Загадка (удивительный факт) даётся в конце урока, чтобы начать с неё следующее занятие.

Приём «Прогнозирование».

Прочитайте слова, записанные на доске. Что общего вы заметили? Попробуйте определить тему урока, чему научимся сегодня на уроке, какие типы заданий можем выполнять на уроке.

Приём «Актуальность».

Большой интерес школьники проявляют к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. Поэтому обучение обязательно нужно связывать с практическими потребностями ученика. На уроке по теме «Учимся писать письма» можно написать своему соседу письмо.

2. Проблемный этап.

Перед учеником стоит учебная задача, которую он должен решить. Выполняя определённые действия, ученик приобретает недостающие знания. Создаётся ситуация поиска решения учебной задачи. Возникла необходимость в новой информации – предпринимаются шаги для её приобретения, поэтому уроки целесообразно моделировать в исследовательской технологии. Прежде, чем ввести детей в собственную исследовательскую деятельность, учеников надо познакомить с методикой исследования. Это тренировочные занятия, где они знакомятся с общей схемой (тема, план исследования, сбор информации, обобщение полученных данных, доклад) и методами исследовательской деятельности: подумать самостоятельно, понаблюдать, спросить у другого человека, посмотреть в книгах, провести эксперимент.

3. Работа с информацией.

Этот этап связан с выявлением и освоением учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания. Воспроизведение знаний должно носить творческий характер.

Это может быть схема, таблица, символ, опорные слова, алгоритм. Задания на опорный сигнал лучше выполнять в классе перед практической частью. Далее оценивается творческий продукт. Оценивание проводится через сравнение с результатами класса: все согласны? есть дополнения? Или с опорой на готовый образец: сравните с учебником. В результате должен появиться тот опорный сигнал, который будет использоваться в практической части урока.

4. Аналитический этап.

Важной частью аналитического этапа учебного занятия является контролирующая и оценочная деятельность. Главное внимание сосредотачивается на создании условий, в которых индивидуальный результат учебной деятельности каждый обучающийся видит сам и сам его оценивает в сравнении собой вчерашним. Это даёт возможность продемонстрировать успех в обучении, обеспечить эмоциональный комфорт в учебном процессе, стимулирующий на решение более сложных задач. В процессе самоконтроля и самооценки предусматривается работа и общение в паре. Организовать такое общение позволяют тренинги. В них главным действующим лицом является ученик. Каждый ученик получает карточку, которая содержит вопрос и три варианта ответа. Правильным могут быть один, два, а, иногда, и все три варианта. Ученик делает выбор и готовится объяснить соседу, почему он так считает. Далее принимается групповое решение, что является важным для корректировки личностных качеств. Потом слово предоставляется группе. Озвучивается верный вариант. В заключении каждый ученик сам оценивает свой ре-

зультат. Способность к самоконтролю в учебной деятельности выступает, как умение самостоятельно отслеживать собственный путь к достижению поставленной учебной цели, к результату.

#### 5.Рефлексивный этап.

Этап подведения итога занятия, урока. Какая цель была поставлена? Удалось её решить? Каким способом? Где новое знание можно применить в жизни? Добытые учеником знания должны быть включены в контекст решения значимых жизненных задач. Проектная деятельность предоставляет детям возможность увидеть практическое применение добытых ими знаний. Реализации данного условия способствуют вопросы и задания, связанные с их жизненным опытом и направленные на развитие рефлексии: Как бы поступил ты? Почему? Вспомни, не было ли в твоей жизни такой ситуации? Вспомни те мысли из этого произведения, которые кажутся важными для твоей жизни. Применить полученные знания на практике детям позволяет ведение тетради - справочника, в которой они записывают собственные загадки, стихотворения, рассказы, сказки, модели–памятки, схемы.

#### Литература

- 1.Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа/ (сост. Е.С.Савинов). - М.: Поосвещение,2010.- 191с. - (Стандарты второго поколения).
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2010. - 31 с. – (Стандарты второго поколения) воплощение новых стандартов школьного образования. Дидактические требования к современному уроку.

### **Интерактивные методы обучения как способ реализации системно-деятельностного подхода в образовании**

*И.А. Никонорова,  
Воронежская область,  
ГБПОУ ВО «ГПК», преподаватель*

Реализация системно-деятельностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий.

На занятиях нами активно используется групповая форма работы, которая позволяет включить в процесс познания всех студентов. Данная форма работы используется на всех этапах занятия. Задания, выполняемые студентами, разнообразны: это и взаимный опрос, и составление кластера по теме, а затем защита его в другой группе, и подготовка и проведение мини-урока. Студенты мини-группы получают задание объяснить и отработать определенный материал. Между участниками группы распределяются задания: один

студент готовит теоретический материал, другой серию вопросов для проверки усвоения этого материала, третий – задания для отработки практических навыков, четвертый – презентацию. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Члены группы дополняют достоинства друг друга, компенсируют недостатки. Результаты работы каждого обсуждаются и суммируются. При этом наблюдается коллективная ответственность и заинтересованность в результатах совместной работы.

В целях подготовки студентов к проведению уроков во время прохождения педагогической практики применяются деловые игры, в процессе которых студенты имеют возможность осознать себя в новой роли учителя. В ходе игры студент, выступающий в роли учителя, разрабатывает и проигрывает фрагмент урока или весь урок по выбранной теме, а затем анализирует свой урок, обосновывает постановку целей, задач урока, выбор методов и приемов. Студенты, выступающие в роли экспертов, также анализируют урок, высказывают свои замечания. В результате такой работы студенты приобретают опыт наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных элементов урока в диалоге с сокурсниками, преподавателем, формируют предложения по усовершенствованию и коррекции проведенного урока.

На своих занятиях мы используем и другие интерактивные методы: тренинги, разбор и анализ различных ситуаций (кейс-метод), учебные дискуссии, метод проектов, творческую мастерскую, метод «мозгового штурма».

Использование интерактивных методов позволяет сделать студента активным участником педагогического процесса. При таком обучении формируются и развиваются самостоятельность, активность студентов, способность адаптироваться в меняющемся мире.

### **Квест-технология, как средство повышения познавательной активности студента**

*Е.П.Овчаренко, Н.И. Клестова,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное  
профессиональное образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватели*

В последние годы общество все больше предъявляет требования к современному педагогу. Педагог новой формации – духовно-развитая креативная личность, стремящаяся к самоусовершенствованию, обладающая педагогическим даром, профессиональными навыками. Учитель начальных классов – это учитель всесторонне развитый, свободно ориентирующийся в современных течениях искусства, новинках техники и прежде всего владеющий не



только теорией преподаваемых предметов, но и владеющий современными методиками их преподавания. Поэтому на плечи коллективов педагогических колледжей, университетов ложится задача: подготовка современных, конкурентоспособных, творческих педагогов, владеющего современными средствами обучения.

Профессия учителя – профессия, требующая постоянного самоусовершенствования, стремления к новым знаниям. Воспитывая новое поколение учителей педагогическим колледжам необходимо уделять немало внимания именно развитию профессионально-познавательной активности.

Познавательная активность – понятие очень широкое. Представляется, что его можно конкретизировать путем выделения двух тесно связанных между собой, но все-таки отличных друг от друга задач: 1) как сосредоточить внимание и интерес обучающегося на данном конкретном материале, или, что одно и то же как сделать этот материал настолько привлекательным, чтобы он проникал не только в голову, но и в душу даже среднего учащегося с рассеянным вниманием и рассредоточенными интересами; 2) как сформировать у обучающегося постоянную познавательную активность, которая характеризовалась бы его встречным движением к учебному материалу, даже на первых порах и не очень привлекательному.

Под профессионально-познавательной активностью студентов понимают – целенаправленное сложное образование личности, которое приобретает, закрепляется и развивается под влиянием самых разнообразных факторов: субъективных (любопытность, усидчивость, воля, мотивация и т.д.), объективных (окружающие условия, личность преподавателя, приёмы и методы преподавания) (С.Н. Казначеева) [2].

«Концепция непрерывного образования при этом представляется предельно простой: мы должны научить ребенка получать удовольствие от учения, научить его учиться, привить ему еще в дошкольном возрасте тягу к знаниям. А государство обязано помочь ему реализовать свои образовательные способности». Проект обвиняет государство, нашу систему образования в том, что молодые люди у нас учиться не умеют; они задавлены «обязаловкой» – лекциями, семинарами, зачетами. Пути к нормированию у учащегося активного творческого восприятия учебного материала находятся в коренных изменениях всей системы образования, а именно: в резком снижении педагогической нагрузки преподавателей [1].

Современный обучающийся – это исследователь, изобретатель, непрерывный и активный пользователь сети интернет. Учителям, как и раньше необходимо строить образовательный процесс посредством включения учеников в игровую деятельность, тем самым вовлекать в мир нового, неизведанного. Только игры теперь другие, особую популярность набирают игровые квесты, как физически, так и на просторах интернета – виртуально, так называемые веб-квесты.

Понятие «квест» (англ. quest - *поиски*) и обозначает игру, требующую от игрока решения умственных задач для продвижения по сюжету. Сюжет

игры может быть predetermined или же давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока [3].

Образовательный квест – специальным образом организованный вид исследовательской деятельности, для выполнения которой обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий и пр.

По различным критериям, принято различать несколько видов образовательных и воспитательных квестов. В общей классификации выделяют следующие: линейные (решение одной задачи дает возможность решать следующую); штурмовые (с помощью контрольных подсказок участник сам выбирает способ решения задачи); кольцевые (по сути, тот же линейный квест только для нескольких команд, стартующих из разных точек). В целом, если посмотреть на такие обучающие процессы, можно отметить, что квест-технологии в образовании имеют ряд сходств с компьютерными играми, на основе которых они, собственно, и построены. Во-первых, это достижение конечной цели через выполнение цепочки взаимосвязанных заданий. Во-вторых, это система подсказок (правда, они встречаются не всегда, что усложняет поиск правильного решения). Кстати, нужно отметить, что отсутствие некоего путеводаителя по квесту зачастую служит стимулом для творческого мышления и поиска нестандартных решений. При организации образовательного квеста, после выполнения каждого этапа желательно возвращаться к общему центральному заданию. В связи с этим все этапы выстраиваются в логическую последовательность как подсказки для выполнения основного задания квеста.

Структура веб-квестов: постановка задачи (введение) и распределение ролей; список заданий (этапы прохождения, список вопросов и т. д.); порядок выполнения поставленной задачи (штрафы, бонусы); конечная цель (приз).

Исходя из методики организации такой формы организации обучения, можем сказать, что технология применима для различных возрастных категорий, как дошкольников та и студентов колледжей, университетов. Разница может быть лишь в сложности поставленных заданий и методике поиска оптимального решения по достижению конечной цели.

Теперь перейдем к тому, что принято называть мотивацией в достижении поставленной цели. Как заинтересовать ребенка или группу обучающихся в том, чтобы они выполнили то или иное задание, решили головоломку или нашли наиболее простое решение в достижении конечного результата? На финише должен быть приз! Это может быть хорошая оценка, поощрение или что-то еще.

Веб-квест представляет собой модель вовлечения интернет-источников в образовательную деятельность. Работая на таком уроке, студенты выполняют ту или иную учебную задачу, переходят от одного задания к другому по ссылкам в интернете для реализации центрального задания по разработанной заранее легенде. Разрабатываются такие веб-квесты для максимальной интеграции Интернета в различные учебные предметы на разных уровнях обуче-

ния в учебном процессе. При разработке веб-квестов удобно пользоваться ресурсами Blogger.com, Гугл - документы, сайта learningapps.org. Если Blogger.com, Гугл - документы преподавателем используются для управления действиями студента, то сайта learningapps.org служит основой для создания заданий к уроку, содержит банк разработанных заданий по различным предметам. Преимущества данного ресурса в индивидуальном доступе каждого участника к выполнению задания; возможности выполнения самопроверки результата; разнообразие форм работы; простота работы при создании заданий; наличие образцов заданий; большая база разработанных заданий по различным направлениям образования как для всех уровней школьного обучения так и для среднего профессионального образования. Участвуя в подготовке урока, студент не только изучает сам предмет, но и учиться использовать возможности сети Интернет в образовательном процессе.

Таким образом, можем сделать вывод, что квест-технология призвана не только улучшить восприятие, скажем, учебного материала или способствовать моральному становлению ребенка как личности, но еще и может стимулировать умственное и нравственное развитие детей. Привлекая студентов к организации и проведению внеурочных мероприятий и учебных занятий создается хорошая мотивация к повышению профессиональных компетенций будущего учителя и как следствие повышается их познавательная активность.

#### Литература

1. Концепция развития непрерывного образования взрослых в Российской Федерации на период до 2025 года: - Режим доступа: [http://www.dpo-edu.ru/?page\\_id=13095](http://www.dpo-edu.ru/?page_id=13095)
2. Казначеева, С. Н. Студенческий возраст и организация познавательной деятельности [Текст] / С.Н. Казначеева // Психология обучения. – 2007. – № 5. – С. 96-97
3. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=20247> (дата обращения: 25.02.2018).

## **Использование системно-деятельностного подхода в обучении на уроках технологии**

*Н.Н. Пикалова,  
О.В. Суло,  
учителя технологии,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №34  
с углубленным изучением отдельных предметов»  
Белгородская область, г. Старый Оскол*

Новые стандарты образования содержат мысль, что надо не просто учить, а необходимо вооружать учеников общеучебными умениями и навыками, позволяющими сделать процесс учения непрерывным.

Ведущая роль на уроках технологии для достижения планируемых метапредметных результатов отводится системно-деятельностному подходу.

В России предмет «Технология» сейчас рассматривается как «область знаний о деятельности человека по преобразованию материалов, общества, охраны природы». Результатом технологической деятельности являются продукты и услуги, соответствующие определенным, заранее заданным характеристикам. Именно такой подход должен быть заложен в основу технологического образования подрастающего поколения с учетом нового государственного образовательного стандарта общего образования.

Педагогическая задача учителя технологии создать условия для проявления творческих способностей учащихся, предложить им программу действий, которая включала бы активизацию основных компонентов творчества: эмоций, воображения, образного мышления. Для решения этих задач необходим новый творческий подход к обучению. Отсюда возникает необходимость изменения самой парадигмы образования.

Детей следует учить самостоятельно мыслить, выявлять и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, прогнозируя результаты и возможные последствия разных вариантов решения; оценивать полученные результаты и находить способы совершенствования проектирования и изготовления изделий. Все эти задачи могут быть успешно решены через технологическое образование подрастающего поколения, позволяющее в корне изменить отношения «учитель – ученик», которые должны отвечать таким требованиям:

- ученик сам определяет цель деятельности – учитель помогает ему в этом;
- ученик открывает новые знания – учитель помогает найти источники знаний;
- ученик экспериментирует – учитель раскрывает возможные формы и методы эксперимента, помогает организовывать познавательно-трудовую деятельность;

- ученик выбирает пути решения задач и проблем – учитель содействует прогнозированию результатов выбора;
- ученик активен – учитель создает условия для проявления активности;
- ученик становится субъектом обучения – учитель – его партнером;
- ученик несет ответственность за результаты своей деятельности – учитель помогает ему оценить полученные результаты и выявлять способы совершенствования деятельности.

Системно-деятельностный подход требует организации творческих учебных занятий, создания атмосферы доброжелательности и доверия, которая пробуждает у учащихся потребность в творческом самовыражении

На уроках технологии применяются различные методы обучения, в том числе и проблемные технологии, которые ориентируют учащихся на поисковую деятельность. Во время практических занятий выполнение заданий на решение проблемы позволяет учащимся обосновать выбор решения, что показывает его умение использовать теоретические знания. Эта форма проведения урока продуктивна, благодаря тому, что строится на определенном моделировании проблемных ситуаций, обеспечивают реальную и практическую значимость полученных знаний, их перенос в новые, нестандартные условия.

Что дает создание ситуаций для конкретного учащегося на уроках технологии? Однозначно предсказать нельзя, но в самом общем виде можно предположить, что ситуация, неважно создается она на теоретических занятиях или на практических занятиях, может содержать в своей основе:

- нравственный выбор;
- самостоятельную постановку цели и её достижение под контролем собственного сознания и воли;
- ощущение собственной значимости для других людей;
- самоанализ и самооценку своих достижений;
- принятие новых ценностей;
- осознание своей ответственности.

У учащихся возникает возможность попробовать, испытать себя, проявить инициативу и умение, он входит в сферу обменов и отношений с другими людьми.

Развивающаяся личность обретает опыт самооценивания и самоуважения, умение справляться с жизненными трудностями, оценивать ситуацию и себя в ней, овладевать своими эмоциями, умением понять и принять другого, не потеряв при этом самого себя, он побуждается к творчеству, саморазвитию. И мы обязаны, в создаваемой нами ситуации, признать суверенитет личности, её внутреннюю свободу.

Следующая педагогическая технология в построении образовательного процесса, ориентированного на достижение метапредметных результатов на уроках технологии – это использование деловой игры .

Деловая игра развивается по следующему сценарию: постановка задачи и введение учащихся в игру, формирование бригад или команд малого состава

ва и распределение ролей, процесс игры, подведение итогов, заключение и награждение победителей.

Позиция учителя в процессе игры многогранна: до игры – он инструктор, в процессе игры – консультант, при подведении итогов – главный судья.

И бригадная форма организации обучения, и создание игровой ситуации, плодотворно влияют на становление личности учащиеся, показывает значимость каждого из них.

Все это благоприятно сказывается на отношении учащихся к занятиям. Ребята становятся более активными, у них появляется еще не очень четкий и устойчивый, но уже очевидный интерес к знаниям, необходимый для успешной деятельности.

Воспитательные усилия направлены на создание благополучных условий, для самостоятельного и естественного развития личности, развития профессиональных интересов, способностей и стремлений.

Основным видом деятельности учащихся при освоении технологии как учебного предмета является творческий проект.

Проектная деятельность – система упражнений для овладения знаниями и умениями, необходимыми для выполнения любого проекта (определение потребностей, проведение интервью, дизайн-анализ, «мозговой штурм», способы представления результатов и т.д.). Такой подход позволяет познакомить учеников с разработкой и реализацией проектов от выдвижения идеи, через планирование к изготовлению изделия или оказанию услуги.

Образовательная среда должна предоставлять возможность каждому учащемуся на каждом образовательном уровне развить исходный творческий потенциал, пробудить потребность в дальнейшем самопознании, творческом саморазвитии, сформировать у человека объективную самооценку.

Творчество – это деятельность, результатом которой является создание новых материальных и духовных ценностей, это процесс развлечения, наслаждения; здесь, как и в случае игровой деятельности, личность ориентирована на процесс творения, способ познания окружающего мира и самопознания. Творчество обладает степенью новизны.

Системно-деятельностный подход является ведущим среди современной педагогической теории и практики и позволяет учащимся на уроках технологии разобраться в потребностях людей и общества за счет создания изделий и научиться выдвигать идеи.

Основными требованиями к креативной образовательной среде являются высокая степень проблемности, принятие обучающегося таким, какой он есть и включение его в активную образовательную деятельность.

#### Литература

1. Кулагин П.Г. Межпредметные связи в процессе обучения. [Текст].- М.: и К», 1997.
2. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития - Казань, 2008 - 318 с.

3. Гурьев А.И., Межпредметные связи в теории и практике современного образования //Иновационные процессы в системе современного образования. Материалы Всеросс. Научно-практ. конференции - Горно-Алтайск, 2009 – 160.

**Системно-деятельностный подход и индивидуализация  
во внеурочной деятельности как условие развития  
творческого потенциала  
через программу «Художественное творчество: станем волшебниками»**

*Е.Н. Пономаренко,  
учитель начальных классов,  
МОУ «Дубовская СОШ с углубленным  
изучением отдельных предметов»*

*В душе каждого ребенка есть невидимые струны.  
Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат  
В.А.Сухомлинский*

Что такое творчество? Это всегда воплощение индивидуальности, это форма самореализации личности, это возможность выразить своё особое, неповторимое отношение к миру.

В прошлом у общества не возникало особой потребности в развитии творчества людей. Таланты появлялись как будто сами собой, они стихийно создавали шедевры литературы и искусства: делали научные открытия, изобретали, удовлетворяя тем самым потребности развивающейся человеческой культуры. В современной России же ситуация в корне изменилась. Жизнь в эпоху научно-технического прогресса становится все разнообразнее и сложнее. И она, конечно же, требует от человека не шаблонных, обычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению различных повседневных проблем. Ведь все культурные ценности, накопленные человечеством – результат творческой деятельности людей. И то, насколько продвинется вперед человеческое общество в будущем, будет определяться творческим потенциалом подрастающего поколения [2].

Творчество – очень важный момент в развитии ребёнка. Хорошо, когда ребёнок видит красоту и разнообразие окружающего мира. Но ещё лучше, если он не только замечает эту красоту, но и творит её. Полученный результат эстетически эмоционально привлекателен для ребёнка, поскольку ту или иную милую вещицу он сделал сам. После того, как ребёнок своими руками начнёт создавать красоту, он непременно начнёт с любовью и заботой относиться к нашему миру. И любовь, и гармония войдут в его жизнь. В творческой деятельности ребенок развивается, приобретает социальный опыт, рас-

крывает свои природные дарования и способности, удовлетворяет интересы и потребности.

В наше время в обществе возрастает потребность в людях неординарно мыслящих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи и формулировать новые, перспективные цели; людях, умеющих творчески мыслить. Поэтому, «одной из приоритетных задач начальной школы является создание условий для развития творческой одаренности учащихся, предъявляемых ФГОС НОО» [1].

Как же организовать образовательный процесс так, чтобы ребенку было интересно учиться и общаться с учителем и со сверстниками, чтобы он смог раскрыть свой творческий потенциал?

Творческая одаренность – особое явление, которое невозможно без деятельности, причем продуктивной. В рамках творческой деятельности формируется общая способность искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации, так же выражать свою индивидуальность.

Индивидуализация – процесс, при котором активным в выборе содержания своего образования становится сам ребенок. При индивидуализации позиция ребёнка становится активной, т.е. он выступает в качестве субъекта. Задача индивидуализации – это, прежде всего, научить обучающегося самостоятельно управлять своей работой. И тогда педагог выступает уже как помощник, наставник, репетитор. При таком подходе педагог помогает ученику выявлять и нарабатывать свои собственные техники, приемы работы [2].

Принцип индивидуализации можно реализовать в разных масштабах, в том числе и через внеурочную деятельность.

Начиная с начальной школы, ребята с помощью родителей выбирают для посещения занятия внеурочной деятельностью различной направленности. Пока их выбор основан на интересе в познании чего-то нового. Но когда появляются первые успехи и ребенок понимает, что у него все получается, что он может достичь большего в этой деятельности, то выбор становится самостоятельным и осознанным. Где же, если не через творчество, можно проявить своё «Я», свою индивидуальность? Этому способствует занятия «внеурочкой» по программе «Художественное творчество: станем волшебниками».

Целью данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества. А одной из задач курса - развить творческий потенциал детей средствами художественного труда.

Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Как же это происходит на практике?



Практическая работа составляет основную часть времени каждой темы. Она имеет общественно полезную направленность. Состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы – освоивание приёмов – по каждому виду отдельно. Это должны быть небольшие работы по объёму, выполняемые по образцу. Все практические работы строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими. Учебная работа может выполняться по готовому образцу – изделию. При её выполнении учащиеся изучают технологические процессы изготовления изделия, приёмы работы. При выполнении творческих работ предусматривается развитие индивидуальных способностей каждого в конструкторском, художественном и технологическом исполнении [5].

Теоретическая работа включает в себя беседы и пояснения по ходу выполнения работы. Чтобы интерес к теории был устойчивым и глубоким, необходимо развивать его постепенно, излагая теоретический материал по мере необходимости применения его к практике. Он может включать в себя – краткое пояснение руководителя кружка по темам занятий с показом дидактического материала и приёмов работы.

На первом этапе ребенок наблюдает, анализирует изображение поделки, пытается понять, как она выполнена, из каких материалов. Далее он должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основные этапы работы показаны в виде схем и рисунков. Однако дети имеют возможность предлагать свои варианты, пытаться усовершенствовать приемы и методы, учиться применять их на других материалах.

Следует помнить, что задача каждого занятия - освоение нового технологического приема или комбинация ранее известных приемов, а не точное повторение поделки, предложенной в пособии. Такой подход позволяет оптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются варианты как упрощения, так и усложнения задания.

Дети могут изготавливать изделия, повторяя образец, внося в него частичные изменения или реализуя собственный замысел. Следует организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Стараюсь организовывать работу по поиску альтернативных возможностей, подбирать другие материалы вместо заданных, анализируя при этом существенные и несущественные признаки для данной работы.

Наряду с вышесказанным, реализация программы позволяет решать ряд дидактических и развивающих задач:

- 1) дети могут самостоятельно выбирать не только вариант работы, но и способ ее выполнения: путем эксперимента, по схеме или по выкройке;

- 2) дети учатся самостоятельно анализировать свои действия по различным показателям: чувства, которые вызывает работа, количество изделий,

новые идеи (творчество), аккуратность, способ действия. Занимаясь самоанализом, дети глубже осознают процесс учения;

3) все виды работ можно выполнять как индивидуально, так и коллективно.

Один из разделов программы « Модульное оригами» посвящен работе с одной техникой - конструированию из модулей, сложенных в технике оригами. Эта техника имеет большой развивающий потенциал, помогая раскрыть конструкторские способности ребенка и художественно-образное мышление. Освоив основные базовые приемы, дети самостоятельно смогут конструировать разнообразные изделия по своему выбору.

Каждый человек – единственный и неповторимый в своей индивидуальности. В процессе обучения и воспитания мы должны учитывать это и помнить: « Ребенок – это солнце, вокруг которого вращается весь педагогический процесс. Его сила должна быть выявлена, интересы удовлетворены, способности развиты» (Т.В. Сергеева) [4].

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: текст с изм. и доп. На 2011г./М-во науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. - 33 с.
2. Жестков, В.В. Как и зачем развивать творческие способности учащихся в процессе внеурочной деятельности по технологии // Молодой ученый. – 2016. – №8.
3. Асмолов, А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя; под ред. А.Г. Асмолова, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2010. – 152с.
4. Сергеева, Т.В. <https://infourok.ru/user/solyanikova-tatyana-vasilevna>
5. Программа внеурочной деятельности. Система Л.В. Занкова / Сост. Е.Н. Петрова. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2011.- 144с.

## Технологии использования системно-деятельностного подхода на уроках истории

*Е.В. Попова,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж»,  
преподаватель*

*Посредственный учитель излагает.  
Хороший учитель объясняет.  
Выдающийся учитель показывает.  
Великий учитель вдохновляет.  
Уильям Артур Уорд [4]*

Преподавание истории всегда подразумевало не только передачу знаний по предмету, но и содействие формированию активной жизненной позиции обучающихся. От преподавателя истории сегодня требуется результативность в личностном и познавательном развитии обучающихся с учетом индивидуальных особенностей каждого сидящего в учебной аудитории. В связи с этим проблемно-поисковые и проектно-исследовательские технологии на уроке истории – это именно те возможности заинтересовать, увлечь обучающегося, научив его с помощью информационных технологий выполнять проектные задания, находить различные пути решения проблемных задач в ходе выполнения индивидуального или группового проекта по истории. Важно научить не только мыслить и анализировать, но и отстаивать свою точку зрения, повышая при этом мотивацию и познавательную активность к изучению исторического наследия России и мира в целом.

Одно из требований ФГОС к современному уроку истории – это создание условий для понимания причин и логики развития исторических процессов, осмысленного восприятия разнообразных мировоззренческих, социокультурных, этнонациональных, конфессиональных систем, существующих в современном мире. Для этого преподаватель создает условия сотрудничества, организовывая проблемно-поисковые ситуации, когда обучающиеся сами формулируют тему и цели учебного занятия. Овладение историческими знаниями должно проходить на высоком научно-теоретическом уровне, с предоставлением примеров социального служения и самоотверженных поступков представителей, как России, так и мира в целом, способствовавших установлению общечеловеческих духовных ценностей. На уроке истории должно происходить постоянное соотнесение прошлого и настоящего времени, раскрытие человеческих взаимоотношений в ходе мировой истории, систематизация знаний о природе, человеке и обществе в соответствии с историческим развитием социума.

«Деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала обучающегося. Системно-деятельностный подход обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности» [1].

Системно-деятельностный подход на уроках истории сегодня – это особая разновидность педагогического целеполагания: от систематизации фактов и явлений до описания и реконструирования событий, от анализа источника к объяснению и прочее. В связи с этим выдвигаются следующие требования к подготовке обучающихся на уроках истории:

1. Хронология (знание важнейших событий, периодизации ключевых процессов российской и всеобщей истории, соотнесение и синхронизация во времени исторических событий).

2. Факты (знание и работа с историческими фактами, классификация и их систематизация: характеристики места и обстоятельства, участников и результатов исторических событий).

3. Исторические источники (поиск, анализ и использование исторических карт, информационных источников).

4. Описание и реконструкция исторического события (рассказ-характеристика о событии, его участниках, исторических объектах и памятниках).

5. Сравнение, объяснение и анализ (причинно-следственные связи исторических событий).

6. Оценка и личное отношение к событиям и личностям в истории.

7. Применение исторических знаний об историческом процессе для объяснения современных событий, сохранения памятников истории и культуры России.

8. Патриотизм, уважение к Отечеству, осознание своей этнической принадлежности, знание истории России и всеобщей истории в целом.

9. Умение вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

При моделировании урока истории в условиях системно-деятельностного подхода возможно использование большого количества методических моделей, среди которых стоит отметить следующие: модель, активизирующая познавательный интерес: проблемные ситуации, опора на познавательные потребности и чувства (Г.И. Щукина, А.М. Матюшкин); модель, формирующая умственное действие (В.П. Беспалько и Н.Ф. Талызина); модель, развивающая способы деятельности (Д. Б. Эльконин); модель целостного личностного роста: развитие познавательных, нравственных, эмоционально-волевых и эстетических возможностей (Л.В. Занков); модель интегральная: личность как интегральная индивидуальность (М. Берулава,

В.О. Мерлин) и другие модели, ориентированные на развивающий эффект на уроке истории со следующей поэтапной структурой:

- 1) проблемно-мотивационный этап;
- 2) информационный этап;
- 3) аналитический этап;
- 4) рефлексивно-оценочный этап.

Современными уроками истории в рамках технологии системно-деятельностного подхода являются:

1) урок «открытия» нового знания – формирования способности учащихся к новому способу действия и расширения понятийной базы за счет включения в нее новых элементов;

2) урок рефлексии – формирования способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы;

3) урок общеметодологической направленности - формирование способности к новому способу действия, связанному с построением структуры изученных понятий и алгоритмов;

4) урок развивающего контроля – формирования способности к осуществлению контрольной функции (непосредственный контроль и самоконтроль изученных понятий и алгоритмов) [3].

Энвер Абдулаев, являясь ведущим специалистом в деятельностном подходе в преподавании истории, отмечает, что в основании методической конструкции системно-деятельностного подхода должны стать:

а) постановка;

б) реализация системы учебных задач, то есть проблем, вопросов, содержащих внутреннее противоречие. При этом введение в процесс обучения отдельных (частных) творческих вопросов, заданий или упражнений не ведет к реализации системно-деятельностного подхода.

Решая учебную задачу, которая локализует изучаемый материал и одновременно носит всеобщий характер, обучающийся овладевает всеми необходимыми знаниями по изучаемой теме, получая возможность развиваться [2].

Современные педагогические технологии ориентируются на приобретение обучающимися опыта взаимодействия в социуме, на освоение способов учебной деятельности, в связи с этим главенствующим становится обучение приемам самостоятельного поиска знаний, формирование интеллектуальных, коммуникативных, оценочных умений, а не воспроизведение готовых знаний.

Хочется отметить некоторые модели учебных занятий, которые наиболее часто применяются:

- модель «Водоворот» (групповая деятельность обучающихся по решению проблемных вопросов, предложенных преподавателем, аргументация и конкретизация примерами, своего рода «круглый письменный стол»);

- модель «*Лаборатория*» (работа с различными историческими источниками, анализ исторических документов и т.д., активизация познавательной активности каждого обучающегося);

- модель «*Интеллектуальный рынок*» (групповая деятельность по исследованию различных проблем, получению новых знаний и обмену ими);

- модель «*Эксперты*» (участники каждой учебной группы должны стать экспертами по определенной теме, в случае затруднения благодаря помощи более сильных экспертов все обучающиеся овладевают новыми знаниями и становятся экспертами);

- модель «*Деловые и ролевые игры*»;

- модель «*Дебаты*» (утверждающая и отрицающая тезис команды, внутри каждой есть три спикера, которые согласно своей роли должны утверждать, отстаивать положения тезиса или отрицать, отвергать тезисы утверждающей стороны; все в пределах лимита времени; результаты определяет жюри);

- модель «*Проект*» (помимо индивидуального проекта, который выполняет каждый обучающийся по определенной теме в течение учебного года, для обучающихся проводится ряд учебных занятий по решению определенной проблемы в виде создания проекта: тема и цель, методы и объекты исследования, непосредственно исследование, защита (презентация) проектной деятельности и оценка проекта).

Наиболее популярный вариант проектного занятия – это «Выпуск исторической газеты или журнала» по определенной теме, в результате обучающиеся делятся на следующие творческие группы: редакторский отдел, информационный отдел, аналитический отдел, популяризаторский (развлекательный) отдел, художественный отдел, рекламный отдел. Излюбленными вариантами проектного занятия у обучающихся является создание научно-популярного или художественного фильма или исторической энциклопедии (по аналогии «выпуска исторической газеты»).

Результаты проектной деятельности обучающихся с помощью учителя истории находят отражение в портфолио достижений каждого обучающегося (фотоматериалы, грамоты, благодарности и т.д.).

В методическом моделировании современного урока истории отражаются три способа – методологический, теоретический и технологический. В основе методологического способа лежит парадигма, подход и концепция современного исторического образования. Методологическими средствами решения образовательной задачи в этом способе являются парадигмы, подходы и концепции, доминирующие на современном этапе развития образовательных систем и описанные в педагогической науке.

Сущность теоретического способа составляет современная теория исторического образования, которая связана с характеристикой конкретных принципов и правил организации исторического образования, разработкой теории методов, средств и содержания исторического образования. Под выбранные ценности образовательной деятельности педагог отбирает проекты

образовательного процесса, соответствующие проповедуемым ценностям и подходам.

Технологический способ решения образовательной задачи опирается на методологию и теорию исторического образования и базируется на концепции современного образования.

Технологичность в процессе моделирования урока выступает как норма и принцип, требующий учета планируемых результатов исторического образования, условий его осуществления и эффективного управления образовательной деятельностью.

Быстрое развитие современного общества, информационные и коммуникативные технологии, открывая новые перспективы, ставят новые задачи - находить возможности для самореализации личности, быть востребованным и успешным в свое время. Современный урок истории – это не раздача готового знания о конкретном историческом событии, а «современная исследовательская станция», урок-познание, открытие, противоречие, рост и развитие, самореализация и творчество, профессионализм и многовековые традиции российского исторического образования.

#### Литература

1. Системно-деятельностный подход – методологическая основа ФГОС. Режим доступа: <http://www.uchmet.ru/library/material/145058/> (11.10.2012)
2. Э. Абдулаев. Деятельностный подход в преподавании истов рамках требований нового стандарта. Каковы основные этапы постановки учебной задачи и реализации ее на се деятельностного подхода?// <http://cyberleninka.ru/article/n/deyatelnostnyy-podhod-v-prepodavanii-istorii-v-ramkah-trebovaniy-novog-standarta-kakovy-osnovnye-etay-postanovi-uchebnoy-zadachi->
3. Эхо Москвы. Родительское собрание. ЕГЭ по истории: от добровольного к обязательному. Режим доступа: <http://echo.msk.ru/programs/assembly/2009366-echo> (02.07.2017).
4. <https://citaty.info/man/yiliam-artur-uord>

### Современный урок в начальной школе в аспекте реализации ФГОС

*И.А. Прокопенко,  
Белгородская область,  
МОУ «Закутчанская средняя общеобразовательная  
школа Вейделевского района Белгородской области»,  
учитель начальных классов*

Современный урок – это урок, соответствующий времени. Под временем я понимаю состояние общества, государства, мира, науки, всех сфер бытия, окружающих человека. А также состояние самого человека, прежде всего, главных героев урока – ученика и учителя.

Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности. На данный момент современному обществу нужны нравственные, образованные, предприимчивые люди, которые способны: анализировать свои поступки, действия; самостоятельно принимать решения, понимая их возможные последствия; отличаться мобильностью; быть способны к сотрудничеству; иметь чувство ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Каким должен быть современный урок в начальных классах? Как сделать так, чтобы урок не только вооружал учащихся знаниями и умениями, но чтобы все, что происходит на уроке, вызывало у детей искренний интерес, подлинную увлеченность, формировало их творческое сознание и вырабатывало логическое мышление? Необходимо обратить внимание на то, что современные уроки помогают преодолевать авторитарный стиль общения между учителем и учеником. Такие уроки включают в себя ряд требований, которые используются в системе. Это прежде всего:

- урок с использованием техники (компьютер, интерактивная доска.....);
- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику;
- урок, содержащий разные виды деятельности;
- урок, на котором ученику должно быть комфортно;
- урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика;
- современный урок развивает у детей креативное мышление;
- современный урок воспитывает думающего ученика-интеллектуала;
- урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

Для построения урока в рамках ФГОС важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии мы придерживаемся:

- цели урока задаются с направленностью передачи функции от учителя к ученику;
- учитель ежедневно обучает детей осуществлять рефлексивное действие, умение оценить свою готовность, находить причины затруднений, обнаруживать незнание;
- на уроках используются разнообразные методы, формы, и приёмы обучения, которые повышают степень активности учащихся в учебном процессе;
- учитель учит обучающихся ставить и адресовать вопросы, а так же владеет технологией диалога;
- учитель учит детей работать по правилу, а так же творчески сочетать репродуктивную и проблемную формы обучения;



- Учитель добивается осмысления учебного материала всеми обучающимися, используя для этого специальные приёмы. На уроке происходит формирование контрольно-оценочной деятельности обучающихся;

- учитель стремится оценивать видимые успехи каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные достижения;

- учитель заранее планирует коммуникативные задачи урока;

- учитель принимает и поощряет собственную позицию ученика, его личное мнение, а так же обучает корректным формам их выражения;

- стиль, тон отношений, которые задаются на уроке, помогают создать атмосферу сотрудничества и психологического комфорта;

- на уроке происходит глубокое личностное воздействие «учитель-ученик», через отношения, совместную деятельность и т. д.

Современный урок формирования знаний на основе сочетания разнообразных методов и средств обучения решает комплекс задач.

Методы и формы современного урока очень разнообразны:

1. Метод проектов – это целенаправленная, в целом самостоятельная деятельность учащихся, осуществляемая под гибким руководством учителя, направленная на решение творческой, исследовательской, личностно или социально значимой проблемы и на получение конкретного результата в виде материального и/или идеального продукта.

Классификация проектов по продолжительности.

Мини – проекты могут укладываться в один урок или менее.

Краткосрочные проекты требуют выделения 4–6 уроков.

Уроки используются для координации деятельности участников проектных групп, тогда как основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации осуществляется во внеклассной деятельности и дома.

Недельные проекты выполняются в группах в ходе проектной недели.

Их выполнение занимает примерно 30–40 часов и целиком проходит при участии руководителя.

Годичные проекты могут выполняться как в группах, так и индивидуально. Весь годичный проект — от определения проблемы и темы до презентации выполняются во внеурочное время.

2. Информационно-коммуникационные технологии

Применение мультимедийных средств позволяет сократить время при выполнении заданий, что повышает продуктивность урока. Мультимедиа технологии наряду с живым словом педагога является важным компонентом образовательного процесса.

Педагог может использовать в своей работе личные презентации. Очень эффективными могут быть тесты, кроссворды, разработанные в компьютерном варианте. Спектр использования возможности ИКТ в образовательном процессе достаточно широк.

Использование ИКТ на различных занятиях позволяет :

- развивать умение учащихся ориентироваться в информационных потоках окружающего мира;
- овладеть практическими способами работы с информацией;
- развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств.

Использование ИКТ позволяет перейти от объяснительно-иллюстративного способа обучения к деятельностному, при котором ребёнок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.

В соответствии с новыми «Квалификационными характеристиками должностей работников образования» каждый педагог просто обязан уметь работать с современными средствами обучения хотя бы ради того, чтобы обеспечить одно из главнейших прав детей – право на качественное образование. Сегодня учитель, действующий в рамках привычной «меловой технологии», существенно уступает своим коллегам, ведущим занятия с использованием мультимедиа проектора, электронной доски и компьютера, обеспечивающего выход в Интернет.

### 3. Здоровьесберегающие технологии (интеграция).

В качестве основополагающих принципов здоровьесбережения можно выделить: создание образовательного пространства, обеспечивающего снятие всех стрессовых факторов в учебно-воспитательном процессе, использование индивидуального подхода, обеспечение мотивации образовательной деятельности, организацию двигательной активности, создание ситуации успеха.

Здоровьесбережение достигается через учет особенностей класса (изучение и понимание человека); создание благоприятного психологического фона на уроке; использование приемов, способствующих появлению и сохранению интереса к учебному материалу; создание условий для самовыражения учащихся; инициацию разнообразных видов деятельности; предупреждение гиподинамии. Использование данной технологии приводит к – предотвращению усталости и утомляемости; повышению мотивации к учебной деятельности; прирост учебных достижений.

### 4. Портфолио

Ученик должен видеть результаты своего труда, динамику своего развития, именно это видение вызывает еще большую мотивацию к достижению успеха. Поэтому введение в образовательный процесс такой формы, как портфолио, папки достижений учащегося, очень актуально и немаловажно. Учителю необходимо подготовить не только знающего специалиста, но и личность, умеющую адаптироваться в столь быстро изменяющемся мире, в бурном потоке экономического развития, умеющую обобщать, анализировать, принимать взвешенные решения в сложившихся ситуациях, креативно подходить к любым жизненным и производственным вопросам. Я считаю, что необходимо оценивать не только достижения ученика, но и то, какие изменения произошли с ним по сравнению с тем временем, когда он только приступил к учебе. В течение определенного учебного периода происходят

изменения личностных качеств ребенка. Говоря о роли портфолио в образовательном процессе, многие сторонники этой формы оценки видят в портфолио гораздо больше, чем просто форму оценки или собрание работ. За этой идеей стоит целая образовательная философия. Идея портфолио связана с новым пониманием сути учебного процесса, с целями образования по новому стандарту. Главное — не портфолио как таковое, а портфолио как совокупность процесса обучения и воспитания личности, выстраиваемых в связи с достижениями. Само портфолио получается как побочный продукт такого процесса. На мой взгляд, портфолио есть важнейший документ личностного развития ученика, демонстрации динамики его роста и формирования индивидуального образовательного пути ученика от одной ступени к другой. В настоящее время в педагогической литературе я нахожу разнообразные типы портфолио — такие, как классический, исследовательский, рабочий, предметный, портфолио-проект, портфолио работ, портфолио отзывов, портфолио-дневник. Я вижу, что в идее создания портфолио как формы оценки достижений учащихся заключены большие возможности для модернизации школьного обучения, то есть для совершенствования процесса обучения в свете требований по новому стандарту, представленному в настоящее время школе; такая оценка достижений учащихся может стать одним из важнейших направлений модернизации, но только при условии обеспечения его надлежащим теоретическим анализом и связанными с ним дидактико-методическими материалами.

А теперь давайте рассмотрим факторы, влияющие на успешное проведение современного урока.

Говоря об успешном проведении урока, следует начать с принципов его организации:

- принцип свободы, т. е. обеспечение возможности для каждого ученика открывать себя в различных видах деятельности;
- принцип сотрудничества, который, безусловно, базируется на взаимопонимании и взаимодействии учителя и учащихся в процессе обучения;
- принцип толерантности, который подразумевает понимание и принятие особенностей обучающегося и создание благоприятной атмосферы для дальнейшего его саморазвития;
- принцип терпимости, который основывается на способности снижать уровень эмоционального реагирования на неблагоприятные факторы межличностного взаимодействия.

Безусловно, современный урок должен способствовать активизации познавательной деятельности учащихся, развитие их инициативы и творчества, а также единству формирования знаний, умений и навыков учащихся (практических, умственных, специальных и общих) и иметь благоприятный психологический микроклимат.

Для успешного достижения вышеизложенных целей на уроке должны просматриваться следующие ситуации:

- Ситуация открытости. Ученик должен иметь возможность быть успешным настолько, насколько он может или хочет быть.

- Ситуация успеха. Для ученика должна быть создана атмосфера, мотивирующая его к успешному обучению.

- Ситуация поддержки. С целью создания благоприятного микроклимата на уроке, учитель должен оказывать поддержку ученику в эмоциональном, волевом, интеллектуальном, деятельном аспектах.

- Ситуация коммуникации. Должно быть создано продуктивное общение, направленное на эффективное взаимодействие учителя и ученика.

Наличие всех факторов, влияющих на успешное проведение современного урока, является важным условием создания продуктивного образовательного процесса.

Но самое важное в образовательном процессе - это настрой преподавателя на качественное проведение урока. От того, как педагог настроится на данный урок, как он сумеет «войти в форму», насколько четко продумает свое педагогическое поведение, во многом зависит эффективность проектируемого урока. Поэтому современный урок – это прежде всего современный учитель.

#### Литература

1. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования. Издательство «Просвещение» 2014г.
2. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе. – М., 2000.
3. Ефимов В.Ф. Использование информационно - коммуникативных технологий в начальном образовании школьников. «Начальная школа». № 2 2009г
4. Букреева, С. Н., Мухортова И. И. Современный урок как основополагающий компонент в образовательном процессе XXI века // Молодой ученый. – 2014. – №2. – С. 738-740.
5. Современные технологии проведения урока в начальной школе с учетом требований ФГОС: Методическое пособие/Под ред. Н.Н.Деменевой. – М.: АРКТИ, 2013.
6. Пейп, С.Дж., Чошанов М. Учебные портфолио – новые формы контроля и оценки достижений учащихся // Директор школы. 2000.
7. Римкявичене, О.А. Портфолио в современном образовательном поле. Санкт-Петербург, 2005.

## Компетентностно-ориентированное задание как фактор достижения метапредметных результатов обучения

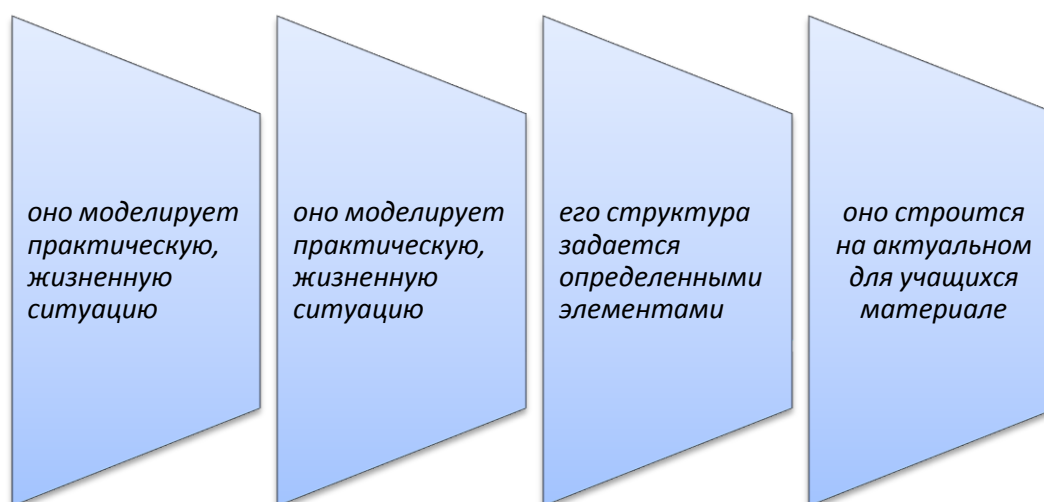
*А.Г. Прудских, Т.А. Шенцева,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №34  
с углубленным изучением отдельных предметов»,  
учителя математики*

Изменения в обществе, влияют на ситуацию в сфере образования. Конкурентоспособность на рынке труда зависит от способности человека приобретать и развивать умения, навыки, компетентности, которые могут использоваться или трансформироваться применительно к целому ряду жизненных ситуаций, т.е. то что понимается в ФГОС как метапредметная составляющая обучения.

Дети, которые пришли в первый класс в начале 21 века, будут продолжать свою трудовую деятельность примерно до 2060 года. Каким будет мир в середине XXI века, трудно себе представить. В результате школа должна готовить своих учеников к жизни, о которой сама школа мало что знает. Поэтому и возникла необходимость воспитывать готовность к переменам, развивать мобильность, конструктивность, умение учиться. Одним из путей решения этих задач является умение решать компетентностно-ориентированные задания (КОЗ) или ситуационные задания, позволяющие полученные знания и умения применить в практической деятельности.

Компетентностно-ориентированное задание - способ формирования и развития у учащихся различных компетентностей [1, с. 37]. Наиболее значимые ключевые компетентности учащихся: информационная, коммуникативная и компетентность разрешения проблем.

### *Компетентностно-ориентированное задание*



Оценка результатов КОЗ

1. Ключ (то есть тест: прочитать и выбрать; соотнести картинки с текстами; верно-неверно и др.). (чаще всего для первого уровня).

2. Модельный ответ (это примерный ответ, с которым учитель может сравнивать ответ ученика: если близко к нему, то ставится высокий балл, чем дальше от него, тем ниже балл).

3. Критерии оценивания (за что и в каких пределах дать баллы, разрабатываются вместе с УЗ, например, эссе, то есть, творческая работа с личным рассуждением).

#### Особенности применения КОЗ:

- прикладной характер темы;
- материал, включающий в себя оценку явлений и событий; различные толкования причин и следствий, противоречивые сведения или позиции, допускающие различное толкование;
- материал, имеющий существенное значение для местного сообщества, широко обсуждаемыми в обществе вопросами (например, проблемы экологии, вопросы межэтнических отношений и т.п.);
- содержание программы, связанное с событиями, явлениями, объектами, доступными непосредственному восприятию школьника (в том числе в учебных ситуациях);
- содержание, работа с которым допускает выход за пределы школы, его изучение на базе предприятий, высших учебных заведений, учреждений культуры;
- учебный материал, связанный с формированием учебных умений и навыков (от умения решать квадратные уравнения или использовать формулы вежливости в высказывании на иностранном языке до умения метать гранату на дальность или точность или выполнять запошивочный шов);
- содержание учебного материала, которое может найти применение в воспитательной деятельности;
- содержание программы, рассматривающее частные случаи, как проявление некоторых общих изучаемых закономерностей и т.п.

Например, компетентностно-ориентированное задание для проверки информационной компетентности. (Математика. Геометрия. «Симметрия»)

Аспект: извлечение первичной информации - извлекает информацию по заданному вопросу

Стимул. Выполняя задание, ты научишься находить в тексте необходимую информацию

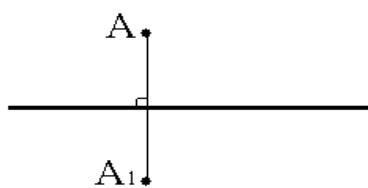
#### Симметрия

На протяжении тысячелетий в ходе общественной практики и познания законов объективной действительности человечество накопило многочисленные данные, свидетельствующие о наличии в окружающем мире двух тенденций: с одной стороны, к строгой упорядоченности, гармонии, а с другой - к их нарушению. Люди давно обратили внимание на правильность формы кристаллов, цветов, пчелиных сот и других естественных объектов и воспроизводили эту пропорциональность в произведениях искусства, в созда-

ваемых ими предметах, через понятие симметрии. Под симметрией (от греч. *symmetria* — соразмерность) в широком смысле понимают правильность в строении тела и фигуры. Учение о симметрии представляет собой большую и важную ветвь тесно связанную с науками разных отраслей. С симметрией мы часто встречаемся в искусстве, архитектуре, технике, быту. Так, фасады многих зданий обладают осевой симметрией. В большинстве случаев симметричны относительно оси или центра узоры на коврах, тканях, комнатных обоях. Симметричны многие детали механизмов, например, зубчатые колеса. С симметрией мы встречаемся везде: в природе, технике, искусстве, науке. Понятие симметрии проходит через всю многовековую историю человеческого творчества. Принципы симметрии играют важную роль в физике и математике, химии и биологии, технике и архитектуре, живописи и скульптуре, поэзии и музыке. Законы природы также подчиняются принципам симметрии. Слово «симметрия» употребляется в русском языке с XVIII в. Заимствовано из французского, возможно, через польский язык. Французское *symmetria* восходит к латинскому, где *symmetria* представляет собой суффиксальное производное от греческого слова со значением «мера». Таким образом, «симметрия» буквально – «соразмерность».

Две точки, лежащие на одном перпендикуляре к данной плоскости (или прямой) по разные стороны и на одинаковом расстоянии от нее, называются симметричными относительно этой плоскости (или прямой). Фигура (плоская или пространственная) симметрична относительно прямой (оси симметрии) или плоскости (плоскости симметрии), если ее точки попарно обладают указанным свойством. Фигура симметрична относительно точки (центр симметрии), если ее точки попарно лежат на прямых, проходящих через центр симметрии, по разные стороны и на равных расстояниях от него.

Две точки  $A$  и  $A_1$  называются симметричными относительно прямой  $a$ , если эта прямая проходит через середину отрезка  $AA_1$  и перпендикулярна к нему. Каждая точка прямой  $a$  считается симметричной самой себе.



ей.

Фигура называется симметричной относительно прямой  $a$ , если для каждой точки фигуры симметричная ей точка относительно прямой  $a$  также принадлежит этой фигуре. Прямая  $a$  называется осью симметрии фигуры. Говорят также, что фигура обладает осевой симметрией.

## 2) Центральная симметрия – симметрия относительно точки.

Две точки  $A$  и  $A_1$  называются симметричными относительно точки  $O$ , если  $O$  - середина отрезка  $AA_1$ . Точка  $O$  считается симметричной самой себе.

$A_1$  называются симметричными относительно точки  $O$ , если  $O$  - середина отрезка  $AA_1$ . Точка  $O$  считается симметричной самой себе.

### ЗАДАНИЯ.

1 уровень	2 уровень	3 уровень
Что понимают под соразмерностью?	Symmetria....?	Сформулируйте определение: а)центральной б) осевой симметрии
Симметрия-это.... О каких видах симметрии идет речь в тексте?	Сформулируйте свойство симметричных точек	Составьте алгоритм построения одного из видов симметрии
Какой вид симметрии изображен а)  б) 	Соответствует ли изображение симметрии относительно прямой и почему? 	Какой вид симметрии изображен а)  б) 
		Найдите информацию о других видах симметрии. Соответственно найденной информации определите вид симметрии изображения. 

#### Модельный ответ.

1. Какое преобразование называют симметрией?
2. Какие виды симметрии?
3. Какие геометрические фигуры, обладающие несколькими видами симметрии вы знаете
4. Приведите примеры, где можно наблюдать симметрию в окружающем мире



## Литература

1. Галаян, С.В. Метапредметный подход в обучении школьников. Сургут.2014.68с.
2. Метапредметный подход в образовании: от теории к практике//сборник материалов международной научно-практической конференции 27.10.2015. МГОИРО.2015, с.3-27,с.93-97

### **Преподавание математики в педагогическом колледже в контексте системно-деятельностного подхода**

*И.В. Савченко,  
Курская область,  
ОБПОУ «Курский педагогический колледж»,  
преподаватель математики и методики  
преподавания математики*

Современная теория и практика обучения изобилует разнообразием подходов к пониманию и преобразованию педагогической деятельности. Внедрение федеральных образовательных стандартов нового поколения, развитие у студентов педагогического колледжа способности выбора ими методической системы обучения и конструирования собственной, формирование у них математической культуры, - все это требует переосмысления качества профессиональной подготовки в качестве учителя начальных классов.

Мы связываем совершенствование подготовки будущих учителей начальных классов с овладением ими методикой проектирования, индивидуального протраивания учебного процесса в форме урока определенного типа и на основе системно-деятельностного подхода, используемого нами в преподавании математики.

Системный подход (И.В. Блауберг, Э.Г. Юдин и др.) позволяет представить обучение как единый процесс, включающий связанную систему деятельностей (прежде всего, практическую деятельность педагога и учебную деятельность обучающегося) и имеющий в своей основе динамично изменяющуюся систему отношений, избирательно устанавливаемую участниками процесса обучения. Учитывая, что целью их взаимодействия выступает присвоение социального опыта, в качестве еще одного элемента системы выступает социокультурная среда. Это означает, во-первых, что все компоненты обучения, включая технические, знаковые и другие средства, рассматриваются в контексте деятельности учителя и учебной деятельности обучающегося. Из этого положения следует, что ни один из компонентов обучения не может должным образом разработан и оценен в отрыве от деятельности педагога и обучающихся, в отрыве от результата процесса обучения. Именно результат здесь является пусковым механизмом, «приводным ремнем» (П.К. Анохин), обеспечивающим целесообразное функционирование системы, ее совершен-

ствование и развитие. Так, надежность результата определяет предельную пластичность, надежность элементов всей системы. Таким образом, это относится к моделированию учебного процесса в целом, и к его «клеточке» - уроку, в частности.

Во-вторых, отношения между педагогом и обучающимися представляют собой особый вид взаимодействия – управление. Такое положение позволяет снять противопоставление «стратегии формирования», «стратегии развития» и уточняет вид сотрудничества между педагогом и обучающимися, для которого центральным моментом является диалог.

В своей практике для решения учебных задач при изучении курса математики мы используем технологию проблемного диалога. Как известно, проблемное обучение (М.И. Махмутов и др.) активно задействует целевой и мотивационно-потребностный компоненты обучающихся, потому что предусматривает создание проблемной ситуации как противоречия в том случае, когда прежние знания и способы действия непригодны. Прогнозируемым результатом разрешения противоречий является приобретение новых знаний и (или) новых способов действий. Алгоритм разрешения противоречия в условиях учебной деятельности (в процессе учения) уподобляется научному поиску и отражается в понятиях: проблема, проблемная ситуация, гипотеза, средства решения, эксперимент, результаты поиска.

Что касается непосредственно диалога, то он обеспечивает организацию самостоятельной учебно-познавательной деятельности обучающихся, целенаправленно и системно формируя у них способности к осуществлению разных видов деятельности. Исследователи различают два вида диалога: побуждающий и подводящий [7, с. 90]. Подводящий диалог на уроке математики используется нами чаще, принимая во внимание исходный уровень обучающихся.

**Таблица 1.**

**Сравнительная характеристика диалогов**

	<b>Побуждающий</b>	<b>Подводящий</b>
<b>Структура</b>	Отдельные вопросы и побудительные предложения, подталкивающие мысль обучающегося	Система сильных обучающего вопроса и заданий, подводящих его к открытию мысли
<b>Признаки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- мысль обучающегося делает скачок к неизвестному;</li> <li>- переживание обучающимся чувства риска;</li> <li>- прекращается с появлением нужной мысли обучающегося</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пошаговое, жесткое ведение мысли обучающегося;</li> <li>- переживание обучающимся удивления от открытия в конце диалога;</li> <li>- почти не возможны неожиданные ответы учеников;</li> <li>- не может быть прекращен, идет до последнего вопроса на обобщение</li> </ul>
<b>Результат</b>	Развитие творческих способностей	Развитие логического мышления

В свою очередь, основу целостной теории деятельности составили фундаментальные исследования физиологов: П.К. Анохин (теория функциональных систем на основе идеи об обратной афферентации), Н.А. Бернштейна (учение об уровнях построения двигательных актов), А.А. Ухтомский (учение о доминанте) и работы ведущих отечественных психологов. Парадигму направлений исследования А.Н. Леонтьева (теория деятельности), Л.С. Выготского (культурно-историческая концепция) можно, в определенной степени, сформулировать таким образом: «все внутреннее через внешнее». В работах С.Л. Рубинштейна, в теории отношений В.Н. Мясищева, теории установки Д.Н. Узнадзе акцент звучит так: «все внешнее через внутреннее». Системообразующую функцию выполняют не процессуальные, а содержательно-смысловые образования (установка, отношения, цели, ценностные ориентации), под влиянием которых разворачивается «материальная» деятельность субъекта.

Современное математическое образование как личностно-ориентированное обучение математике, выстраивающееся на основаниях деятельностного подхода, представлено в работах А.Г. Мордкович, Г.И. Саранцева и др. В плане методики преподавания математики технология деятельностного метода обучения (Л.Г. Петерсон) заключается в том, что новые математические понятия и отношения между ними не даются обучающимся в готовом виде. Они «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Преподаватель направляет эту деятельность и подводит итог, даёт точную формулировку установленных алгоритмов действия и знакомит с общепринятой системой обозначений.

Деятельностный метод предполагает следующую структуру уроков «открытия» нового знания [10, с. 17]:

1. Мотивация (самоопределение) к учебной деятельности.
2. Актуализация и пробное учебное действие.
3. Выявление места и причины затруднения.
4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения.
5. Реализация построенного проекта.
6. Первичное закрепление с комментированием во внешней речи.
7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.
8. Включение в систему знаний и повторение.
9. Рефлексия учебной деятельности.

Образовательная ценность системно-деятельностного подхода состоит в том, что студенты на примере проводимых уроков математики получают возможность овладения на начальном уровне не только общими, но и профессиональными компетенциями:

- понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес,
- работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами,

- определять цели и задачи урока,
- проектировать уроки (деятельность учителя и учебно-познавательную деятельность учащихся) математики в начальных классах.

Методическая ценность применяемой методики обучения состоит в том, что при использовании системно-деятельностного подхода прослеживается чёткий алгоритм и последовательность его реализации. Это позволяет не только фиксировать процесс научения, но и прогнозировать результат. Обучение в контексте системно-деятельностного подхода позволит будущим учителям начальных классов использовать полученные знания в освоении ими междисциплинарного курса «Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания» (МДК 01.04), входящего в профессиональный модуль ПМ 01 «Преподавание по программам начального общего образования».

Педагогическими условиями успешной реализации системно-деятельностного подхода в преподавании математики в педагогическом колледже выступают: мотивационное обеспечение учебной деятельности, развитие творческой деятельности студентов при решении учебных задач, проблемность в постановке и решении учебных задач, диалогичность, ситуативность и вариативность. Инновационный потенциал системно-деятельностного подхода в преподавании математики (практико-ориентированная и пропедевтическая функции представленной методики) и анализ имеющегося опыта обучения студентов показывает востребованность и возможность её широкого применения в образовательном процессе.

#### Литература

1. Анохин, П.К. Философские аспекты теории функциональной системы // Избранные труды. – М.: Наука, 1978. – 400 с.
2. Бернштейн, Н.А. О построении движений. – М.: Книга по требованию, 2012. – 253 с.
3. Блауберг, И.В., Юдин Э.Г. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973. – 271 с.
4. Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций. – М.: Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1960. – 500 с.
5. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Политиздат, 1975. – 304 с.
6. Махмутов, М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М.: Просвещение, 1977. – 240 с.
7. Мельникова, Е.Л. Проблемный урок или как открывать знания с учениками: пособие для учителя. – М.: АПКиПРО, 2006. – 168 с.
8. Мордкович, А.Г. Беседы с учителями математики. – М.: Школа-Пресс, 1995. – 272 с.
9. Мясищев, В.Н. Проблема отношений человека и ее место в психологии // Вопросы психологии. – 1957. – № 5. – С. 142-155.
10. Петерсон, Л.Г., Агапов Ю.В. Мотивация и самоопределение в учебной деятельности. – М.: Ювента, 2013. – 64 с.

11. Рубинштейн, С.Л. Проблемы общей психологии. – М.: Педагогика, 1973. – 424 с.
12. Саранцев, Г.И. Методология методики обучения математике. – Саранск: Красный Октябрь, 2001. – 144 с.
13. Узнадзе, Д.Н. Общая психология / под ред. И. В. Имедадзе. – СПб.: Питер, 2004. – 413 с.
14. Ухтомский, А.А. Доминанта. – М.-Л.: Наука, 1966. – 272 с.

## **Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физической культуры в учреждениях среднего профессионального образования**

*О.С. Сиденко,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Школы России уже несколько лет переходят на новые образовательные стандарты. Приоритетной задачей образования любого учреждения становится развитие личности, и поэтому особую важность приобретает системно-деятельностный подход в обучении, основа организации современного учебного занятия. Известно, что основным результатом системно-деятельностного подхода – развитие личности ребенка на основе учебных действий [1]. Основная педагогическая задача – создание и организация условий, инициирующих действие воспитанника. Возможен ли системно-деятельностный подход на уроках физической культуры в условиях СПО? Конечно, да.

Требования к уровню подготовки студентов устанавливают тот объем содержания образования, который в обязательном порядке должен быть освоен каждым обучающимся. Требования задаются преимущественно в деятельностной форме: они проверяют, прежде всего, сформированность умений и навыков физической культуры, способность детей применять их в самостоятельной деятельности. Особое внимание необходимо уделять тем умениям и навыкам, которые выходят за рамки узкопредметных и составляют содержание общих, жизненно важных умений [4]:

– умения наблюдать за собственным физическим развитием и физической подготовленностью;

– умения принимать творческие решения в процессе подвижных игр или соревнований;

– умения, связанные с речевой деятельностью: участие в диалоге при обучении двигательным действиям, объяснение правил выполнения физических упражнений или подвижных игр, элементарное обоснование качеств выполнения физических упражнений и др.;

– умения выполнять задания учителя и самостоятельно устанавливать последовательность упражнений при проведении утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз;

– умения изменять физическую нагрузку, исходя из индивидуальных показаний частоты сердечных сокращений и самочувствия;

– умения сотрудничать в процессе проведения подвижных игр и спортивных соревнований.

Реализация системно-деятельностного подхода на уроках физической культуры проводится через результаты обучения двигательным действиям (навыкам), освоения теоретических и методических знаний в области физической культуры, а также приобретение умений осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность и достижения соответствующего уровня двигательных способностей.

Многообразие средств, методов и методических приемов обучения происходит при применении подводящих и подготовительных упражнений, расчлененного и целостного методов обучения, интенсивных методов обучения и развития двигательных способностей, игровых и соревновательных методов, фронтального, группового и индивидуального способов организации урока;

- вариативность выполнения физических упражнений. Они выполняются с изменением отдельных характеристик движения (пространственных, временных, силовых и др.);

- разнообразие физических упражнений (базовые виды спорта, ОРУ с предметами и без предметов);

- разноуровневые задания для обучающихся с учетом состояния здоровья, пола, возраста, физической подготовленности и индивидуальных особенностей детей;

- проектирование процесса индивидуальных программ оздоровления, спортивного и физического совершенствования. При этом обучающийся самостоятельно проектирует и реализует траекторию своего физического развития, выполняет комплексы физических упражнений, фрагменты занятий со спортивной и оздоровительной направленностью, проводит комплексы физических упражнений на занятиях со сверстниками, привлекается к судейству на соревнованиях [3].

В качестве примера использования системно-деятельностного подхода рассмотрим фрагменты занятия из раздела: «Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью: спортивные игры».

В начале занятия после построения обучающихся, показать приготовленный заранее инвентарь (волейбольные, баскетбольные мячи). И задать вопрос: «Какой раздел физической культуры мы будем проходить?» Ответ, наверняка, последует однозначный.

Далее, показав руками движения имитирующие передачу или ведения мяча, попросить детей сформулировать тему предстоящего занятия.

Можно задать следующий вопрос обучающимся: «Что в начале урока нужно делать: играть, сдавать зачет или разминаться?» Ответы последуют разнообразные. В данном случае, необходимо доступно объяснить механизм разогревания и подготовки организма к основной работе. Дети должны научиться анализировать самостоятельно.

При выполнении разнообразных бросков, например бросок в баскетболе из-за головы двумя руками, спросить у обучающихся, а для чего нужен такой бросок? Дети размышляя, и предлагая варианты ответов, приходят к правильному.

Если обучающиеся выполняют какие-то упражнения, можно связать это выполнение с определенными жизненными ситуациями. Привести примеры, спросить у детей.

Этап рефлексии – это самостоятельный анализ обучающегося своей деятельности на уроке и деятельности одноклассников: выполняя упражнения, сдавая зачет или играя. Подводя итоги (закрепляя пройденный материал), каждый обучающийся должен осознавать свои успехи и слабые стороны, должен искать пути исправления ошибок и самореализовываться.

Таким образом, системно-деятельностный подход, лежащий в основе ФГОС, предполагает проведение занятий нового типа. Педагогам еще предстоит овладеть технологией проведения таких уроков, доведя ее до совершенства. Многие из нас сейчас стоят на пороге новых свершений и открытий. Но уже сегодня преподаватель, используя возможности традиционного урока, может не менее успешно формировать у обучающихся и предметные, и метапредметные результаты. Для этого необходимо пересмотреть урок с позиции эффективности применения методов, приемов обучения и способов организации учебной деятельности обучающихся на уроке.

ФГОС, обозначив требования к образовательным результатам, предоставляют почву для новых идей и новых творческих находок. Но если педагог знает, что прежние методы работы помогают реализовать требования нового стандарта, не стоит отбрасывать их совсем. Необходимо найти им применение наряду с новыми педагогическими технологиями в новой образовательной среде [2].

Преподаватель вместе с обучающимися призван быть творцом своих уроков, в задачу которого входит осуществление скрытого управления процессом обучения. «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал», – слова К.Д. Ушинского отражают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода [3].

#### Литература

1. Дусавицкий, А.К., Кондратюк Е.М., Толмачева И.Н., Шилкунова З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.:ВИТА, 2017.
2. Предмет «физическая культура» в условиях реализации ФГОС (учебно-методическое пособие). – Уфа: изд-во ГАОУ ДПО ИРО РБ, 2014. – 46 с.

3. Хуторской, А.В. Модель системно-деятельностного обучения и самореализации учащихся // Интернет-журнал «Эйдос». - 2012. -№2.
4. Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Физическая культура» в условиях введения федерального компонента государственного стандарта общего образования // [www.ed.gov.ru/d/ob.edu/noc/rub/standart/mp/22doc](http://www.ed.gov.ru/d/ob.edu/noc/rub/standart/mp/22doc).

### **Использование интерактивных технологий на уроках русского языка и литературы в процессе реализации системно-деятельностного подхода**

*К.Д. Смагина,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватель*

Одним из основных требований нового стандарта образования является необходимость внедрения на занятиях современного системно-деятельностного подхода к обучению.

Актуальность темы представлена прежде всего тем, что задачей современного учебного занятия становится формирование студента, совершенствующего самого себя, способного самостоятельно принимать решения, отвечать за них, находить пути их реализации. По новым стандартам, главное в обучении – личная инициатива студента, овладение универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными). На занятиях русского языка и литературы как раз и происходит формирование таких базовых компетенций, как общекультурной, информационной, коммуникативной. Отсюда вытекает необходимость использования технологий системно–деятельностного подхода в преподавании русского языка и литературы.

На современных занятиях студенты становятся главными «действующими героями». Их деятельность должна быть осмысленна, личностно–значима: «Что я хочу сделать? Как я это делаю? Как я это сделал?»

Задача преподавателя при введении материала на уроках в рамках деятельностного подхода заключается не в том, чтобы доступно все объяснить, рассказать и показать, а в том, чтобы так организовать работу, чтобы обучающиеся сами додумались до решения ключевой проблемы занятия и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях. Студенты должны самостоятельно находить свои ошибки, выявлять причину этих ошибок, при этом им самостоятельно предоставляется возможность исправить ошибки и убедиться в правильности их исправлений, это дает возможность научиться рефлексировать свою деятельность



Выбор активных форм работы, таких, которые будут способствовать как лучшему усвоению учебного материала, так и формированию УУД, занимает основное место в процессе подготовки учителя к уроку.

Одним из способов внедрения технологий системно-деятельностного подхода с целью повышения эффективности занятия и улучшения показателей обучения является внедрение в преподавание русского языка и литературы интерактивных технологий обучения, которые приводят к более высокому уровню результативности и продуктивности учебного процесса; формированию более дружественной, доброжелательной обстановки в группе; повышению самооценки и коммуникативной компетентности студентов колледжа.

Интерактивная технология понимается как форма обучения, где знания добываются в совместной деятельности через диалог, полилог учащихся между собой и учителем (диалог внутри группы – интраактивное общение; диалог – между группами – интерактивное общение).

Идеальной формой для сотрудничества и взаимопомощи является парное сотрудничество. В паре ученики могут друг друга проверить, закрепить новый материал, повторить пройденное. Подобные формы работы можно применять совершенно на любом уроке: на уроках усвоения нового материала, уроках отработки навыков, при обобщении тем, при проведении занятий в рамках проектной деятельности.

Приведем некоторые приемы парной и групповой форм работы для занятий по русскому языку и литературе:

1. Использование метода «сменной пары».

Каждый студент получает свою определенную тему и прорабатывает ее по частям в парах сменного состава, т.е. меняется лишь второй человек, с которым прорабатывается отдельная часть темы. Названия частей записывается в тетрадь. После проработки всего текста студенты выступают по теме.

2. Обратная методика «сменной пары».

Можно использовать при составлении тем или как подготовку к пересказу текста по плану. Студентам раздаются определенные материалы, и они, меняясь, разбирают одну часть материала, определяя в ней тему и главные определяющие моменты. Или же, каждый студент получает подробный план своей темы. Его задача – по плану восстановить содержание темы по текстам, которые имеют разные учащиеся.

3. Методика взаимотренажа.

На специальных карточках оформляются 5-6 упражнений по новой теме с ответами. Один ученик имеет при себе карточку с ответами, а другой ученик – без ответов. Работая в парах или в небольших группах, ученики логически подбирают правильные комбинации.

4. Методика взаимопроверки индивидуальных заданий.

Индивидуальные задания представляют собой набор карточек, включающий, к примеру, вопросы к тексту. Ученики, работая в парах, отвечают на вопросы. Первый ученик задаёт вопрос, второй отвечает.

5. Метод «разрезанной информации».

Формируются команды учащихся, каждому из учеников предоставляется только часть информации, необходимой для выполнения какой-либо учебной задачи. Учащимся приходится по очереди учить друг друга и помогать друг другу.

#### 6. Метод «учимся вместе».

В разнородных группах студенты работают над темой или лексикой. После этого группы сравнивают результаты своей работы, создается атмосфера дебатов, в которой каждый может выдвинуть свое положение и доказывать его правильность.

7. Метод «концептуальных положений» является самым новейшим из современных методик преподавания на уроках литературы.

Разбирая отдельного автора и его произведения, преподаватель предлагает выбрать одну базовую тему из всех произведений, например: Родина, любовь, семья. Задача студентов подобрать всю концептосферу автора по данной теме и затем выделить общую со всей аудиторией по этому же вопросу. В конце необходимо сравнить две концептосферы, сделать выводы в понимании конкретного понятия автором в его временной период жизни и современным представлением об этом понятии.

#### 8. «Схема материала»

После объяснения нового материала группам предлагается изложить материал в виде опорной схемы, таблицы, чтобы данное правило было легче запомнить. Затем происходит коллективное обсуждение, понравившиеся схемы записываются в тетрадь.

Закрепляя изученное, группы составляют коллективный текст с использованием слов – исключений, вводных слов, обращений или пишут письмо соседней группе.

При обобщении материала каждая группа выполняет практическое задание на какое-то определенное правило, затем составляется коллективная таблица по данному правилу. Обобщение материала можно провести также в форме соревнования знатоков. Каждая команда составляет 5-7 вопросов по изученному материалу и передает другой команде.

#### 9. Игровой метод групповой формы работы «Пресс-конференция»

Выбираются наиболее знающие учащиеся. Остальные (в роли журналистов) задают им вопросы потруднее, да и отличникам скучать не приходится – нужно проявить свои знания, эрудицию, смекалку.

При планировании уроков русского языка и литературы преподаватель должен выбрать такую форму и логику занятия, которая будет в большей степени способствовать к активации творческой деятельности студента, как непосредственного читателя, воспитывать в нем любовь и интерес к чтению, к родному языку, способствовать накоплению опыта общения с автором и его произведением, и в конечном итоге обогащать и расширять нравственное сознание студента, его способность к социализации - другими словами, делать урок литературы уроком жизни. Нужно помнить, что занятие должно быть проблемным и развивающим, творческим, надо учитывать уровень и возможности всех студентов.

## Литература

1. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения// Педагогика , 2016.
2. Кудрявцева, Н. М. Деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения // Мир педагогики, 2015, №3.

### **Использование современных педагогических технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода на занятиях истории**

*В.В.Смоленская,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватель*

Ни одно действие педагога не должно  
стоять в стороне от поставленных целей.  
А.С. Макаренко

Сегодня социальный заказ общества на образование коренным образом отличается от предыдущего. И одно из главных отличий состоит в том, что в основе Стандарта нового поколения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, задач построения гражданского общества на основе диалога культур.

«Системно-деятельностный подход - это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности студента» [1]. Способность человека к реализации социально значимой деятельности является базовой для его личностного развития.

Чтобы плыть с попутным ветром, современному педагогу необходимо владеть современными технологиями. Деятельностный подход органично сочетается с различными современными образовательными технологиями, такими как: ИКТ, игровые технологии, технология критического мышления, технология «Дебаты», технология исследовательской и проектной деятельности, проблемного обучения. Названные технологии способствует формированию у обучающихся универсальных учебных действий.

Тем не менее, актуальна проблема поиска новых технологий обучения, так как нет, и не может быть какой-то одной, универсальной технологии. Основной из главных задач преподавателя является организация учебной деятельности, таким образом, чтобы у учащихся сформировались потребности в осуществлении творческого преобразования учебного материала с целью овладения новыми знаниями. Для того чтобы знания молодёжи были результа-

том их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять студентами, развивать их познавательную деятельность.

Основной из главных задач преподавателя является организация учебной деятельности таким образом, чтобы у студентов сформировались потребности и способности в осуществлении творческого преобразования учебного материала с целью овладения новыми знаниями в результате собственного поиска. Функция преподавателя в рамках системно-деятельностного подхода заключается не в обучении, а в сопровождении учебного процесса: подготовка дидактического материала для работы, организация различных форм сотрудничества, активное участие в обсуждении результатов деятельности студентов через наводящие вопросы, создание условий для самоконтроля и самооценки.

«Учебный материал играет роль образовательной среды, а не результата, который должен быть получен студентами. Цель такой среды – обеспечить условия для рождения у студентов собственного образовательного продукта. Степень отличия созданных студентами образовательных продуктов от заданной преподавателем образовательной среды является показателем эффективности обучения» [2].

«В связи с этим меняется позиция преподавателя и студента. Позиция преподавателя: к обучающимся не с ответом (готовые знания, умения, навыки), а с вопросом. Позиция студента: за познание мира, (в условиях специально организованных для этого)» [4].

«Деятельностный подход ориентирует не только на усвоение знаний, но и на способы этого усвоения, на образцы и способы мышления и деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала обучающегося. Системно-деятельностный подход обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования и создает основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности» [5].

В педагогике стала актуальной задача поиска наиболее эффективного применения современных образовательных технологий. Любое занятие по истории включает в себя объединение нескольких технологий. В настоящий момент мы называем этот процесс интеграцией.

В своей работе на практическом занятии на тему: ««Гражданская война в России» я применяю игровую технологию, в ходе которой моделируется ситуация, ставящая студентов в позицию очевидцев и участников гражданской войны в России, и организую работу студентов по следующим группам:

1. Группа «белые» - они характеризуют состав белогвардейцев, их идеи и цели, белый цвет: символ законности и порядка.

2. Группа «красные» - они характеризуют состав лагеря красных и единого лидера, их цели, идеи, красный цвет: символ крови.

3. Группа «зеленые» - они характеризуют лагерь анархистов, их лидеров, идеи, цели.

4. Группа «историки» - они характеризуют исторические факты событий гражданской войны.

В условиях групповой работы возникает благоприятный для студентов эмоциональный фон: исчезает страх перед учебной неудачей, возрастает уверенность студентов в своих силах, снижается утомляемость, удовлетворяется потребность в общении, стимулируется познавательный интерес. На мой взгляд, именно игра и организация на занятиях групповой работы может оказать мощное стимулирующее воздействие на развитие личности студента, благодаря которым раскрывается накопленный опыт каждого студента, что позволяет организовать процесс обучения на принципах сотрудничества и реализовать дифференцированный подход к обучению.

«Главным признаком игры такого типа является «эффект присутствия» - «так могло быть». Главная цель такого занятия - это создание игрового состояния - специфического эмоционального отношения студентов к исторической действительности» [3].

Понятно, что такая трудная задача требует от учащихся мобилизации всех знаний и умений, побуждает осваивать все новые и новые знания и углублять их, расширяет его кругозор.

Группы ведут дискуссию по вопросам:

1. Если бы вы оказались участниками гражданской войны, то вы бы в какой лагерь вступили? Чем бы вы руководствовались при выборе лагеря?
2. «Можно ли считать «белых» или «красных» патриотами?

Студенты доказывают своё представление о лагерях и понятиях патриотизм, честь и национальное достоинство граждан России.

Технология «Дебаты», «Диспут» помогает студентам формировать лидерские качества, брать на себя ответственность, анализировать важные современные проблемы, синтезировать знания, развивать смелость и уверенность в себе, быть критичными слушателями.

«Дебаты» или научная полемика – это форма сотрудничества, которая используется для изучения двух различных точек зрения по какой-либо проблеме с целью установления истины.

Цели данной технологии - развитие логического мышления; формирование умения отвечать в эмоционально-напряженной обстановке; обучение уважительному отношению к оппоненту при различных точках зрения; овладение устным общением.

На этом занятии целесообразно использовать проблемную технологию, обозначив проблему: «Гражданская война это трагедия народа или героическая страница истории?» Проблемный метод обучения является одним из эффективных средств, способствующих развитию познавательной активности студентов. Преподаватель координирует работу студентов, стимулирует их деятельность, подбирая соответствующие задания по усвоению новых знаний, способов учебных действий, осуществляет действия контроля и оценки. Решая проблему, студенты не пришли к единому мнению. Не было его и в годы гражданской войны, так как было три политических лагеря.

Для развития гражданских качеств необходимо обеспечить формирование продуктивного, дивергентного, критического мышления, влияющего на устойчивость гражданской позиции. Наиболее эффективными средствами решения этой проблемы являются продуктивные, проблемные задания, логические задачи такие как:

1. Определить по лозунгу политический лагерь в годы гражданской войны;
2. Исследовать документы и определить причины победы «красных» и причины поражения «белых»;
3. Прочитать и проанализировать таблицу «Красный и белый террор»;
4. Определить характер гражданской войны с позиции гуманизма;
5. Оценить высказывания (изложения точек зрения) о лидерах гражданской войны.

Чтобы побудить интерес к изучаемым событиям необходимо отказаться от односторонних оценок.

Оценить – значит высказать соответствующее мнение о ценности. Оценка может быть дана преподавателем, но важнее научить студентов делать самим оценки изучаемому материалу. Как же это сделать?

Надо, чтобы оценочные суждения содержались в рассказе, объяснении преподавателя. Он не должен быть бесстрастным информатором написанного в учебнике и сообщения радио, телевидения, сети «Интернет», периодической печати. Нужно раскрывать тему и выражать своё отношение к излагаемому материалу.

Предлагаемые образовательные технологии при реализации системно-деятельностного подхода позволяют развивать интерес к истории у студентов, дают возможность преподавателю творить, искать, становиться в содружестве со студентами мастером своего дела, работать на высокие результаты, формировать у студентов универсальные учебные действия. Таким образом, готовить их к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

#### Литература

1. Асмолов А.Г. Принципы системно-деятельностного подхода - конкретно-научной методологии изучения человека в психологии // Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека. - М.: 4.
2. Воронцов А.Б. Педагогическая технология контроля и оценки в учебной деятельности: Система развивающего обучения Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова: диссертация кпн: 13.00.01. - Санкт-Петербург, 2001 - 236 с.
3. Дусавицкий А.К. Урок в развивающем обучении. - М.: Вита-пресс, 2008. Смысл: Издательский центр «Академия», 2007 - с. 117-184.
4. С Леонтьев, А.А. Что такое деятельностный подход в образовании /А.А. Леонтьева //Начальная школа плюс 2016. С.3-6.
5. Системно-деятельностный подход – методологическая основа ФГОС. Режим доступа: <http://www.uchmet.ru/library/material/145058/> (11.10.2012).
6. Системно-деятельностный подход в технологии школьного обучения Купавцев, А.В. Деятельностный аспект процесса обучения/А.В. Купавцева //

Педагогика С Леонтьев, А.А. Что такое деятельностный подход в образовании /А.А. Леонтьева //Начальная школа плюс С.3-6 .

### **Использование ИКТ на уроках русского языка как средство формирования УУД**

*Соколова В.А.,  
Липская С.П.,  
Белгородская область,  
МАОУ «СОШ №40»,  
учителя начальных классов*

Современный ребенок живет в мире высоких компьютерных технологий. Наши дети – это члены информационного общества, а информационные навыки прочно вошли в наш менталитет.

Следовательно, 21 век ставит перед школьным образованием непростую задачу – подготовить подрастающее поколение к жизни в глобальном информационном пространстве.

В ФГОС НОО указаны требования к планируемым результатам. Одним из метапредметных результатов является «активное использование средств информационных и коммуникационных технологий» [1]. И это не случайно. Ведь именно на первой ступени обучения закладываются основы интеллектуальной культуры младшего школьника, формируются основы информационной и компьютерной грамотности. С другой стороны, развиваются коммуникативные навыки, к которым относится умение логически рассуждать, выступать, вести дискуссию, правильно излагать свои мысли другим учащимся, соблюдать правила речевого этикета.

У детей младшего школьного возраста преобладает наглядно-образное мышление, поэтому учитель начальных классов применяет на уроках как можно больше наглядно-иллюстративных средств. Несомненно, уроки с использованием ИКТ особенно актуальны в начальном звене, так как мультимедийное сопровождение позволяет учителю перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному. Уже на первой ступени обучения ребенок понимает, что компьютер является инструментом решения учебных задач [2].

В ходе усвоения разных предметных дисциплин младший школьник активно использует такие учебные пособия как электронные учебники и энциклопедии, интерактивные программы и др. Кроме всего выше перечисленного в нашу практику прочно вошла методика создания и внедрения мотиваторов. Остановимся подробнее на данной методике и на том, как с её помощью можно формировать универсальные учебные навыки при обучении русскому языку.

Что такое мотиватор? Мотиватор – это вдохновляющая на что-то картинка, стимулирующая на действие или какое-то изменение. Другими словами, мотиватор – это постер (плакат), имеющий вдохновляющую часть. Создание мотиваторов является составной частью изучения орфограмм на уроках русского языка.

Как это работает? При изучении определённой темы детям предлагается придумать и выполнить зарисовку необходимого правила или составить к правилу слоган. Затем оформить это в виде плаката-мотиватора. А уже позднее с помощью учителя и специализированных компьютерных программ мотиваторам можно придать статус научности и завершённости.

Другими словами, с помощью информационных технологий ребёнок сам составляет определённое правило, оформляет его и, как следствие, прочно запоминает изученное.

Примеры мотиваторов, составленных детьми: Чтобы правильно писать,  
Орфограммы нужно знать!

Знай дружочек: жи и ши

Пишем только с буквой и!

Пишем мы всегда ЧА, ЩА

Только с буковкою А!

Сочетания ЧУ, ЩУ

Ты пиши лишь с буквой У!

Знайте, милые друзья: один слог делить нельзя!

Мотиватор можно сделать с помощью специально скачанной программы, например Poster Forge Standard, или в интернете в режиме онлайн.

Формы и методы, используемые при реализации методики создания и применения мотиваторов», носят характер, направленный на активное вовлечение учащихся в совместную деятельность, на развитие коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий.

Практика показала, что данная методика повышает качество знаний, продвигает ребёнка в общем развитии, помогает преодолеть трудности в обучении.

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий в обучении младших школьников способствует значительному повышению качества образования.

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «6» октября 2009 г. №373.
2. Семёнов, А. П. Проблемы информатизации образования / А. П. Семёнов // Мир школы. – 2011. – №1. – С. 24–31.



## **Реализация деятельностного подхода через организацию системы методического сопровождения самостоятельной работы обучающихся**

*Л.А. Сорокотягина,  
ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж»,  
преподаватель*

В основе новых Федеральных государственных образовательных стандартов лежит системно-деятельностный подход, который основывается на теоретических положениях концепции Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина. Главная цель этого подхода заключается в том, чтобы пробудить у обучающихся интерес к предмету и процессу обучения, а также развить у них навыки самообразования. В связи с этим учебная деятельность должна быть основана на принципах сотрудничества и взаимопонимания, сам педагогический процесс быть совместной деятельностью обучающихся и педагога.

Система методического сопровождения самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», реализуется в Старооскольском педагогическом колледже на всех педагогических специальностях. Она включает следующие структурные элементы: преподаватели и студенты (субъекты данной системы), цель, содержание, методы, формы и средства. Организация деятельности субъектов образовательного процесса направлена на усвоение знаний, способов действий и развитие личностных качеств у студентов.

В нашем понимании выпускник колледжа - это специалист, владеющий общими и профессиональными компетенциями, обладающий устойчивым интересом к профессиональной педагогической деятельности, понимающий значимость роли учителя в формировании здорового образа жизни детей и гигиенического мировоззрения, обладающий системой знаний о возрастных особенностях школьников.

Для создания инструментальной ориентировочной основы выполнения заданий самостоятельной работы нами были предложены значимые ориентиры, с помощью которых студент выбирает способ выполнения заданий и самостоятельно корректирует последующие действия. Ориентиры – это динамичные параметры, которые создают возможность превращения внешней цели самостоятельной работы в потребности самой личности, позволяя воздействовать на ее эмоциональную сферу, внутренний мир, самосознание. К важнейшим ориентирам относятся: цели, принципы, знания, опыт, стимулы.

Ориентир - «цели» как заранее мыслимому (планируемому) результату учебно-познавательной деятельности принадлежит решающая роль. Цель всегда определяется внешним или внутренним мотивом, возникающим на основе конкретной потребности, которая и реализуется в процессе выполняемой деятельности.

Ориентиры - «принципы» выступают руководящими идеями, нормативными требованиями к организации и осуществлению самостоятельной работы. Они формулируются как исходные положения, определяющие содержание, методы и средства предстоящей деятельности.

Ориентиры - «знания» определяются содержанием изучаемого материала, знанием предмета деятельности, алгоритма ее выполнения. Они включают усвоенные знания по учебной дисциплине, а также знания о природном и социальном мире, о самом себе. Так, в самостоятельной работе студентов педагогических специальностей нашего колледжа важными являются знания возрастных особенностей развития детей.

Ориентир - «опыт» представляет собой интегрированный комплекс знаний и умений при выполнении самостоятельной работы: опыт познавательной деятельности (использование «готовых» знаний), репродуктивной деятельности, творческой деятельности по решению познавательных задач и проблемных ситуаций.

Ориентиры - «стимулы» обеспечивают установку на успешное выполнение самостоятельной работы с учетом интересов, потребностей, убеждений и ценностных ориентаций студентов. Данные ориентиры придают процессу деятельности личностный смысл, повышая ее эффективность.

Практическая работа по осуществлению методического сопровождения учебной дисциплины «Возрастная анатомия, физиология и гигиена» показала, что реализация системы ориентиров осуществляется, как правило, в три этапа: 1 этап – ориентация преподавателем в целях, задачах и условиях выполнения самостоятельной работы; 2 этап – коллективное обсуждение возможности построения иерархии ориентиров в выполнении каждого конкретного задания; 3 этап – самостоятельное конструирование и применение системы ориентиров каждым студентом согласно поставленной цели.

Так, с помощью ориентиров осуществляется управление самостоятельной работой со стороны преподавателя и самоуправление – со стороны студента. Речь идет о «рефлексивном управлении», которое определяется как самонаблюдение, самопознание, обращенность познания человека на самого себя, свой внутренний мир. Преподаватель в таком случае «управляет» процессами самоуправления студента, а целью совместной деятельности преподавателя и студента становится развитие у последнего способности к самоуправлению в учебно-профессиональной деятельности.

Залогом эффективности их использования в управлении самостоятельной работой студентов выступают следующие условия с опорой на ориентиры: мотивированность предлагаемого учебного задания, т. е. для чего, чему способствует (ориентиры-стимулы); однозначная и ясная формулировка познавательных задач (ориентир-цель); алгоритм, способ выполнения работы, знание студентом способов ее выполнения (ориентиры-принципы, ориентиры-знания, ориентиры-опыт); конкретное и наглядное определение преподавателем форм отчетности, объема работы, сроков ее предоставления (ориентиры-принципы, ориентиры-знания); обозначение перспектив консульта-

онной помощи: консультации – установочные, тематические, проблемные (ориентиры-знания); определение критериев оценки отчетности (ориентиры-принципы, ориентиры-стимулы); установление видов и форм контроля (тесты, контрольные работы, проекты и т. п.) (ориентиры-стимулы).

Используемая нами система методического сопровождения самостоятельной работы студентов по учебной дисциплине «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», позволяет выстроить образовательный процесс на качественно новом уровне, реализующем основные принципы системно-деятельностного подхода - принцип активности и профессиональной направленности.

Принцип активности предполагает, что обучающийся получает знания не из прослушанной им лекции, а сам приходит к открытию в результате выполнения самостоятельной работы. Такое проведение исследования, повторяющего процесс открытия общепринятого факта, позволяет воспринимать полученную информацию на личностном уровне, что способствует успешному формированию общекультурных и профессиональных компетенций у обучающихся.

Принцип профессиональной направленности заключается в последовательном моделировании в учебной деятельности обучающихся целостного содержания, форм и условий профессиональной деятельности; осуществление целенаправленного перехода от учебных заданий в процессе изучения дисциплины к профессиональной творческой деятельности различного рода во время обучения, а в последующем к профессиональной – выполнение проектов с моделированием элементов производственной деятельности.

Таким образом, организация методического сопровождения самостоятельной работы студента с ориентацией на «рефлексивное» управление (самоуправление) способствует формированию навыков самостоятельно планировать и осуществлять познавательную деятельность. Это гарантирует, что выпускники смогут не только адаптироваться в быстроменяющемся мире, но и будут готовы к его преобразованию, поскольку научатся не только овладевать знаниями, но и применять их в процессе собственной самостоятельной профессиональной, исследовательской, творческой деятельности, что и составляет основную цель системно-деятельностного подхода в обучении.

#### Литература

1. Аксенова Н.И. Системно-деятельностный подход как основа формирования метапредметных результатов / Н.И. Аксенова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). – СПб.: Реноме, 2012.
2. Бездухов, В.П. Ценностные ориентиры и когнитивные структуры в деятельности учителя / В.П. Бездухов, Ю.Н. Кулюткин. Самара: Изд-во Сам-ГПУ. – 2002. – 400 с.

**Использование рабочих тетрадей по УД «Иностранный язык»  
как основное условие формирования коммуникативной компетенции  
студентов специальности «Адаптивная физическая культура»  
в контексте системно-деятельностного подхода**

*В.Ю. Стародуб,  
М.И. Якунина,  
Белгородская область,  
ОГАПОУ «Старооскольский педагогический колледж», преподаватели*

Подготовка конкурентоспособного специалиста предполагает высокий уровень его общего развития, владение коммуникативными способностями, умение принимать самостоятельные решения, нестандартно мыслить и адаптироваться к изменяющимся социальным и экономическим условиям. В процессе формирования компетенций, обозначенных в ФГОС, значительная роль отводится, в том числе, и иностранным языкам, которые обладают высоким потенциалом развития коммуникативных способностей специалистов и их подготовки к деловому общению [3, с. 56].

Формирование коммуникативной компетенции - задача непростая, учитывая, что данная компетенция это не сумма знаний о языке, а речевое поведение в соответствии с задачей общения. Коммуникативная компетенция подразумевает знание способов формирования и формулирования мыслей с помощью языка, а также способность пользоваться языком в речи. От современного специалиста требуется не только владение иностранным языком, но и умение эффективно применить его в бытовой сфере и различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе [1, с. 22].

Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студентов специальности «Адаптивная физическая культура» потребовало новых приемов работы, разработки принципиально нового учебно-методического обеспечения по конкретным направлениям профильной подготовки студентов, соответствующих целям формирования компетентного специалиста.

Реализуя системно-деятельностный подход, в дополнение к учебно-методическому комплексу УД Иностранный язык, а именно, к сборнику контрольно-оценочных средств, методическим рекомендациям по организации самостоятельной работы студентов, методическим рекомендациям по организации практических занятий, нами были разработаны учебные пособия (рабочие тетради) для студентов 2, 3 и 4 курсов данной специальности, соответствующие требованиям учебной программы по дисциплине. Они раскрывают основные темы, включенные в программу УД ОГСЭ.04 Иностранный язык по специальности «Адаптивная физическая культура»: материал по темам «Образовательные системы в России и англоговорящих странах», «Педагогика, психология и практика», «Виды спорта и спортивный инвентарь», «Здоровый образ жизни». Обучение умению написания на иностранном языке резюме, делового и сопроводительного письма в рабочей тетради 4 курса,

является важным дополнением к тем умениям, которыми должны владеть студенты, а в дальнейшем специалисты. Включенные в материалы пособия образцы написания этих видов документов, и разработанные к ним упражнения имеют практическую направленность. Выполненный на занятиях по профессиональному иностранному языку этот вид деятельности является едва ли не единственной возможностью целенаправленно обучить студента основам подобной формы письменной академической речи для дальнейшего практического применения.

Учебный материал, представленный в пособиях, направлен на закрепление и дальнейшее совершенствование общеобразовательного уровня владения языком в сочетании с языковой подготовкой, ориентированной на использование полученных знаний в сфере будущей профессиональной деятельности. Они призваны решать следующие задачи:

- совершенствование знаний, умений и навыков иноязычной коммуникации в социально-бытовой сфере, сфере профессионально-ориентированного чтения и перевода;
- приобретение новых знаний, умений и навыков, обеспечивающих возможность развития коммуникативной компетенции студентов в профессионально-ориентированном чтении и переводе;
- развитие умения исследовательской деятельности с использованием изучаемого языка;
- развитие умений самостоятельной учебной работы.

Во избежание расхождения между учебными и реальными потребностями студентов, в учебные пособия включены задания проблемного характера, ориентированные на исследование определенной социальной, профессиональной или личностно-значимой проблемы. Будущие специалисты изначально заинтересованы в возможности использования иностранного языка для расширения своих знаний по специальности и смежными с ней дисциплинами. Поэтому важно обучать будущих специалистов языку как инструменту приобретения новой актуальной для них информации с опорой на межпредметные связи и принцип интеграции знаний [2, с. 121].

Комплекс упражнений для развития коммуникативной компетенции разработан таким образом, что при выполнении заданий студенты могли опираться на предложенные в пособии образцы и грамматический материал. Творческие задания, содержащиеся в данных сборниках, способствуют эффективному обучению профессионально-ориентированному чтению и переводу, активному использованию студентами терминов по специальности, повышению их мотивации к развитию иноязычной коммуникативной компетенции. Несомненным преимуществом заданий подобного вида является использование их при подготовке студентов к Всероссийской олимпиаде профессионального мастерства по специальностям СПО.

Как показал опыт практического использования пособия, обучающиеся достаточно эффективно погружаются в процесс овладения коммуникативной компетенцией. Комплекс упражнений для развития умений, как в рецептив-

ных видах речевой деятельности, так и в академической устной и письменной иноязычной речи, разработанных на основе материала, способствует развитию профессионально значимых умений и опыта иноязычного общения в разных видах речевой деятельности.

Итак, перечисленные выше представленные в пособиях способы формирования коммуникативной компетенции как части профессиональной компетенции студентов, обладая практико-ориентированным характером, направлены на формирование такого уровня владения иностранным языком, который позволит использовать его для удовлетворения профессиональных потребностей и решения профессиональных задач, реализации дальнейшего самообразования.

#### Литература

1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам: пособие для учителя. - 2-е изд., перераб. и доп./ Н.Д. Гальскова. - М.: АРКТИ, 2013. - 192 с.
2. Матухин, Д.Л. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку студентов лингвистических специальностей/ Д.Л. Матухин// Язык и культура. - 2011. - № 2 (14). - С. 121-128.
3. Образцов, П.И., Иванова О.Ю. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов/ П.И. Образцов, О.Ю. Иванова - Орел: Изд-во ОГУ, 2005. — 129 с.

#### **Применение программ компьютерного моделирования на уроках математики**

*Т. В.Токарь,  
Белгородская область,  
МОУ «Майская гимназия Белгородского района Белгородской области»,  
учитель информатики и математики*

В процессе обновления образования происходят изменения, как на содержательном уровне, так и на технологическом. Новые технологии в образовании ориентированы в своем большинстве на развитие творческого потенциала личности, формирование и развитие универсальных учебных действий учащихся [2, с. 214]. «К 2030 году выпускники российских школ будут выполнять во время ЕГЭ задания по моделированию виртуальной реальности, а результаты будут оцениваться с помощью «компьютерных интеллектуальных систем» – отметил в одном из последних выступлений замминистра образования и науки РФ – глава Рособнадзора Сергей Кравцов.

А значит сегодня, для реализации основных образовательных программ первостепенное значение имеет использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, грамотное применение иннова-

ционных технологий, компьютерных программных средств. Владение информационным моделированием рассматривается сегодня как основной метод приобретения знаний [1, с. 214].

В настоящее время растет интерес учащихся к изучению разделов математики с использованием информационных технологий. Компьютерные технологии завоевывают все больше доверия и симпатии школьников и учителей математики, ведь в результате компьютерного моделирования многие математические понятия и теоремы становятся для учащихся «видимыми» и «осязаемыми». Простота выполнения, наглядность результата, объемное цветное изображение позволяет привить интерес к математике, развить эстетический вкус.

Особый интерес вызывает работа с моделями исследовательского характера. Достойное место в списке занимает программа «Графер» (рис. 1). Работать в ней одно удовольствие. Эта интерактивная модель предназначена для построения и преобразования графиков функций различного вида с очень удобным пользовательским интерфейсом. Использование Графера облегчает изучение графиков функций, обеспечивает наглядность, даёт возможность производить над функциями и их графиками различные преобразования.

Имеются графические возможности, предназначенные для оформления графиков функций – есть встроенный редактор формул. Можно ставить надписи, отмечать точки, отрезки, интервалы, оформлять холст – рабочее поле программы. Может сложиться мнение, что графики строятся сами. Конечно же нет, программа заставляет думать, рассуждать и только потом дает возможность увидеть результат своего творчества.

Работа в компьютерной среде позволяет учителю решить сразу несколько задач: проанализировать функции, изучаемые в школьной программе и обобщить их свойства, обучить решению уравнений и неравенств в числовой и графической формах, научить

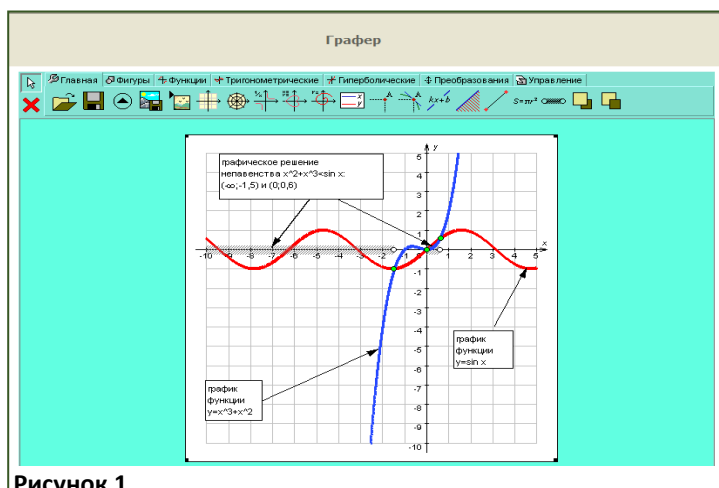


Рисунок 1

использовать ИКТ при решении задач, строить с помощью компьютерных программ графики функций, значительно сэкономить время.

Компьютерные модели легко вписываются в урок и позволяют учителю организовать новые нетрадиционные виды учебной деятельности.

Перед современной школой стоит задача формирования личности, готовой жить в стремительно меняющемся мире. Сегодняшним школьникам предстоит использовать технологии, которые еще не созданы, решать задачи, о которых можно лишь догадываться, работать по профессиям, которых пока нет. Одним из современных достижений науки и информационных технологий в образовании являются технологии 3D-моделирования. Общеизвестно, что визуальные средства обучения способствуют развитию творческой активности, увлечению предметом, обеспечивают высокий уровень усвоения предлагаемого материала [4, с. 3]. Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, гласит народная пословица. Сегодня перед нами встает новая задача: разрабатывать и придумывать различные технологии применения 3D моделей и объектов в образовательном процессе. При решении геометрических задач именно правильно выполненный чертеж - половина успеха в решении задачи. Стереометрические задачи, с комбинациями различных фигур у многих вызывают затруднения. Программа SketchUp позволяет во многом решить данную проблему. Учитель легко и быстро может подготовить модель любой объемной фигуры, развернуть её, показать вид фигуры в любой перспективе, быстро изменить её первоначальные параметры, если того требует ситуация на уроке.

Все трёхмерные модели в этой программе создаются на основе простых фигур: линии, дуги, прямоугольники и т. д. с последующей их трансформацией в 3d фигуру инструментом «тяги-толкай». Инструменты программы позволяют использовать приемы точных построений, с последующим редактированием и просмотром чертежа в различных проекциях. Сам процесс создания 3-х мерного рисунка очень поучителен и максимально эффективно может быть вписан как в рамки урока, так и послужить домашней заготовкой. Анализ модели к задаче всегда позволяет выдвинуть верную гипотезу к решению, которая в последующем, как правило, доказывается с помощью математических формул, теорем, свойств фигур. Рассмотрим, например, такую задачу на комбинацию куба и шара: «Имеется два одинаковых куба (с одинаковой длиной ребра). В первый куб поместили шар, который касается всех граней куба. В другой такой же куб поместили 64 шара одинакового радиуса. В каком кубе объем свободного пространства больше.

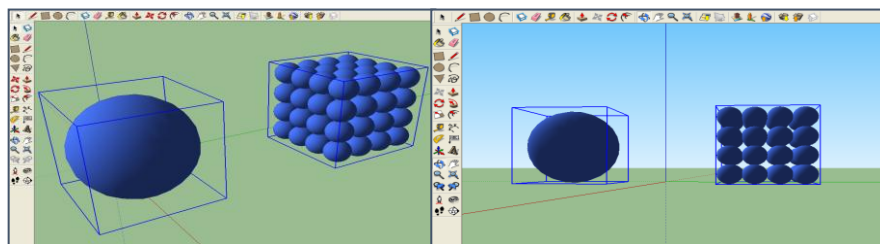


Рисунок 2



Исследование 3d модели, позволяет высказать предположение о том, что «пустот» в кубах одинаково. Математическое решение подтверждает предположение, выдвинутое учащимися, заставляет задуматься имеет ли значение количество помещенных в куб шаров. Этот же рисунок можно предложить даже в 6 классе, когда учащиеся знают о кубе, шаре, но вряд ли задумываются об их комбинации. Можно ли в куб с длиной ребра 6 см поместить шар радиусов 3.5 см? Визуализация задачи значительно облегчит решение задачи, позволит провести исследование, компьютерный эксперимент.

Работа с компьютерной программой делает детей более уверенными в себе, увлекает своей новизной. Открывая окно в мир 3D-моделирования, младшим школьникам знакомство с технологией будет интересно для общего развития, для использования в режиме игры, для детального изучения различных объектов. Старшеклассники оценят преимущества 3D-визуализации с практической точки зрения: развитие творческих способностей и навыков, формирование потребностей, обучающихся к саморазвитию, приобщение их к научно-техническому творчеству, исследовательской деятельности.

Несомненно, данные программы открывают и учителю, и ученику широкий спектр и варианты использования их в урочной и внеурочной деятельности. От учителя, его стремления и желания инициировать учебные действия, его ИКТ-компетентности, его фантазии, зависит насколько эффективно данный ресурс впишется в рамки урока, станет интересным домашним заданием, будет способствовать решению поставленных задач.

В наше время – время нанотехнологий, учителю всё труднее удивить детей, заинтересовать и вовлечь их на уроке. В этом нам помогает использование активных методов и форм обучения, акцентирование на прикладное использование знаний в реальных условиях, использование новейших информационно-коммуникативных средств и технологий – всего, что составляет инновационную модель обучения.

#### Литература

1. Босова, Л.Л. «Информационное моделирование и современные средства визуализации информации», [Электронный ресурс]. – URL: <https://docs.google.com/presentation/d/1xlwcyWMfUbxp6PQJQVEGEOswFoRuiNdU7kp3XVnJjas/edit#slide=id.p11>
2. Лукьянова, М.И. Современный урок и требования ФГОС / М.И. Лукьянова // Народное образование. - 2012. - № 8. - С.212-219.
3. Манько, Н.Н. Когнитивная визуализация дидактических объектов в активизации учебной деятельности // Известия Алтайского государственного университета. – 2009. – № 2. – С. 24. <http://izvestia.asu.ru/2009/2/peda/TheNewsOfASU-2009-2-peda-04.pdf>

4. Носков, С.А. Визуализация средств обучения как инструмент активизации учебной деятельности //Вестник Самарского государственного технического университета. Серия «Психолого – педагогические науки» 2013. №2. [http://science.samgtu.ru/sites/science.samgtu.ru/files/vestnik\\_2\\_20.pdf](http://science.samgtu.ru/sites/science.samgtu.ru/files/vestnik_2_20.pdf)
5. Школа успешного учителя. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu-lider.ru/model-ikt-kompetentnosti-pedagoga/> .
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов- программа «Графер», [Электронный ресурс]. – URL: <http://files.school-collection.edu.ru/dlrstore/4b670000-561d-0c3a-49fd-19943810fe07/00140703362621703.htm>).

### **Современный урок в контексте ФГОС НОО**

*И.Н. Томаровская,  
г. Белгород,*

*МБОУ СОШ № 41, учитель начальных классов*

Современный урок – актуальный вопрос на сегодняшний день, каким он должен быть в современных условиях. В.А. Сухомлинский отметил, что «урок-это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции».

Главным направлением в работе каждого учителя становится осмысление, освоение в практику системно-деятельностного подхода, так как учение, направленное на решение задач проектной формы организации обучения, в котором важным является:

- применение активных форм познания: наблюдение, учебный диалог, опыты и др.;

- создание условий для рефлексии – способности осознавать и оценивать свои действия и мысли как бы со стороны, определять своё знание и незнание; соотносить результат с поставленной целью; рефлексия направлена на саморазвитие ученика и др.

В современном мире появляются новые требования не только к человеку, но и к образованию. Современные дети более информированы, но относительно мало читают классическую художественную литературу; ограничены в общении со сверстниками; несформированы произвольность поведения, разных типов мышления, мотивационной сферы.

Учителю приходится решать сложные задачи переосмысление своего педагогического опыта, возникает вопрос «Как обучать детей в новых условиях?», ищет на него ответ. Учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность учащихся, чётко сформулировать тему, цель, задачи урока. Урок – главная составная часть учебного процесса. Качество подготовки учащихся в начальной школе определяется его содержательной и методической наполненностью, атмосферой, уровнем проведения урока. Для того что-

бы этот уровень был достаточно высоким, учителю в ходе подготовки урока, необходимо сделать его своеобразным, интересным, доступным. По образному выражению Н.М. Верзилина, «Урок-это солнце, вокруг которого, как планеты, вращаются все другие формы учебных занятий».

Требования к современному уроку: урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками. Учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся; вывод делают сами учащиеся; в центре внимания урока – дети; максимум сотворчества и творчества, а минимум репродукции; здоровьесбережение: (гигиенические, психологические требования) и времясбережение; умение демонстрировать методическое искусство учителя; учёт уровня учащихся, профиль класса, их индивидуальные возможности, стремление, настроение; планирование обратной связи.

В современном уроке становится всё более актуальным использование в обучении методов и приёмов, которые формируют умение самостоятельно собирать информацию из различных источников, добывать знания, определять цели и задачи, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Всё это говорит о том, что у современного ученика должны быть сформированы универсальные учебные действия, обеспечивающие способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Проблемные ситуации, вопросы, требующие доказательств, обучение через деятельность, аргументации – это позволяет сделать урок динамичным. Ребёнок, который дал ошибочный ответ, пусть докажет свою точку зрения, не надо его сразу поправлять.

Школа становится не только источником информации, сколько учит учиться, учитель выступает в роли наставника.

Л.В. Журова в своей книге «Учись самостоятельности» акцентирует внимание учителя на планирование не только своей деятельности, но и деятельности учащихся, предлагает привлекать их самих к разработке плана следующего урока, реальные шаги, которого можно отметить в конце предыдущего. Следовательно, учитель может постепенно приобщить учащихся к планированию своей деятельности в целом, и в частности к выполнению отдельных видов заданий или своего ответа. Тем самым, ученик приобретает на практике одно из важных умений – умение планировать.

Совместное проектирование урока, партнёрство, взаимодействие, диалог – черты современного урока.

Современная структура урока в рамках ФГОС.

Учебная деятельность - самостоятельная деятельность ученика по усвоению знаний, умений и навыков, в которой он изменяется и эти изменения осознает, включает в себя следующие компоненты:

- учебная задача: цель, которую перед собой ставит ученик: «Чему?», «Зачем?»;

- учебные действия: система существенных признаков понятия или алгоритм «Как?»;

- действия самоконтроля и самооценки: определение правильности выполненного действия «Правильно?», определение правильности выполненного действия «Хорошо?», « Можно лучше?».

Формы организации учебных занятий (урок и его типы)

<i>Тип урока</i>	<i>Целевое назначение</i>	<i>Результативность обучения</i>
<i>Урок первичного предъявления новых знаний или универсальных учебных действий (УУД)</i>	Первичное усвоение новых предметных ЗУНов, универсальных учебных действий (УУД)	Воспроизведение своими словами правил, понятий, алгоритмов, выполнение действий по образцу, алгоритму
<i>Урок формирования первоначальных предметных навыков и УУД, овладения новыми предметными умениями</i>	Применение усваиваемых знаний или способов учебных действий в условиях решения учебных задач (заданий)	Правильное воспроизведение образцов выполнения заданий, безошибочное применение алгоритмов и правил при решении учебных задач
<i>Урок применения предметных ЗУНов и УУД</i>	Применение предметных ЗУНов и УУД в условиях решения учебных задач повышенной сложности	Самостоятельное решение задач (выполнение упражнений) повышенной сложности отдельными учениками или коллективом класса
<i>Урок обобщения и систематизации предметных ЗУНов, УУД</i>	Систематизация предметных ЗУНов или УУД (решение практических задач)	Умение сформулировать обобщённый вывод, уровень сформированности УУД, обеспечивающих умение учиться (работа в парах, использование источников информации и др.)
<i>Урок повторения предметных ЗУНов или закреплении УУД</i>	Закрепление предметных ЗУНов, формирование УУД	Безошибочное выполнение упражнений, решение задач отдельными учениками, коллективом класса; безошибочные устные ответы; умение находить и исправлять ошибки, оказывать взаимопомощь
<i>Контрольный урок</i>	Проверка предметных ЗУНов, умений ре-	Результаты контрольной или самостоятельной работы

	шать практические задачи, сформированности УУД	
<b>Коррекционный урок</b>	Индивидуальная работа над допущенными ошибками	Самостоятельное нахождение и исправление ошибок
<b>Комбинированный урок</b>	Решение задач, которые невозможно выполнить в рамках одного урока	Запланированный результат

### Литература

1. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2009 - №4. - С18-22.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования/М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2018. – 31 с.
3. Чуракова, Р.Г. Технология и аспектный анализ современного урока в начальной школе [Текст]: /Р.Г. Чуракова.- 2-е изд., испр.и доп. – М.: Академкнига/Учебник, 2009, - 112с.

### Современный урок в контексте ФГОС НОО, ООО

*Г.А. Трубицина, Е.И. Трубицин, учителя,  
муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Уразовская средняя общеобразовательная школа №1»  
Валуйского района Белгородской области*

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции», – писал известный педагог В.А.Сухомлинский.

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; формулировки ФГОС указывают на реальные виды деятельности. Стандарт второго поколения содержит требования о том, какими должны быть школьные программы, какие результаты должны продемонстрировать наши дети, какие условия должны быть созданы в школе для достижения этих результатов.

Современные дети сильно изменились по сравнению с тем временем, когда создавалась ранее действующая система образования. Вполне естественно, что возникли определенные проблемы в обучении и воспитании нынешнего молодого поколения.

В современной школе детей должны научить решению творческих задач, поиска и анализа нужной информации, а также потребность в мотивации

к обучению. При этом особенно важна и ответственная роль «нового» учителя, психологически и профессионально подготовленного к работе в условиях новых образовательных стандартов. В новых условиях важно не просто дать школьнику новые знания, но и научить его применять, развивать и умело их использовать. При этом успешность ребенка оценивается не только его учебными умениями, но и уровнем общего личностного развития.

В.А. Сухомлинский сказал: «Ребёнок должен быть не только школьником, но прежде всего человеком с многогранными интересами, запросами, стремлениями». Его слова актуальны и в наши дни. В новом ФГОС это одна из приоритетных задач. Стандарты второго поколения ориентированы на раскрытие творческого потенциала личности, гражданского, патриотического и духовного воспитания.

В настоящее время большинство учителей, по-прежнему, тяготеет к традиционному уроку. Это объясняется многими причинами: привычкой к традиционным формам обучения и боязнью нового; непониманием огромного количества инноваций.

Как разработать урок по-новому? Как учителю сохранить собственное лицо и учесть при этом новые требования ФГОС?

Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков; чаще организуются индивидуальные и групповые формы работы на уроке. Постепенно преодолевается авторитарный стиль общения между учителем и учеником; ФГОС указывают на реальные виды деятельности.

В чем же новизна современного урока в условиях введения стандарта второго поколения? Сони́на М.Н. пишет: «Урок можно назвать современным, если он:

- рассматривает ученика и его личностное развитие как главную цель;
- учит анализировать, рефлексировать, обобщать личный социальный опыт учащихся;
- учит работать не только с адаптированными текстами, а с разнородной, разноплановой информацией, учит структурировать и критически оценивать её;
- учит самостоятельно ставить цели и задачи, оказывает помощь и поддержку в саморазвитии, в формировании личностной траектории;
- учит ставить, задавать вопросы, стимулирует поиск ответов на них (именно с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения, с противоречия обычно начинается мышление);
- учит использовать теоретические знания для решения задач практической деятельности, действовать по образцу и в измененной ситуации; - учит формулировать, занимать и отстаивать собственную позицию, одновременно прививая толерантность к иному мнению; - готовит к непрерывному продолжению образования, поиску новой информации;

- учит различным социальным ролям, прививает нормы и ценности различных ролевых наборов;- стимулирует обучающегося стремиться к объективному контролю, не скрывая своего незнания».

Современный урок – это, общение учителя с каждым ребенком в отдельности и со всеми вместе: урок с использованием техники (компьютер, интерактивная доска.....); урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику; урок, содержащий разные виды деятельности; урок, на котором ученику должно быть комфортно; урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика; урок который воспитывает думающего ученика-интеллектуала;. «Расскажи мне и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому и я пойму» - гласит древняя китайская мудрость; урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности. Психологами давно замечено, что знания, не имеющие эмоционально-духовной нагрузки, ребенком не усваиваются. Психологи считают, что больше информации усваивается из практических действий и деятельности. Всё, что происходит на уроке, должно вызвать у детей искренний интерес, увлеченность. Для построения урока в рамках ФГОС важно понять, какими должны быть критерии результативности урока, вне зависимости от того, какой типологии мы придерживаемся. -

Урок – главная составная часть учебного процесса. Учебная деятельность учителя и учащегося в значительной мере сосредотачивается на уроке.

Для достижения результата, в корне меняется и роль учителя, характер его общения с детьми. Прежде всего, он перестает быть передатчиком знаний (что вовсе не освобождает от обязанности исподволь прививать детям любовь к знанию, учить добывать его и им оперировать). Объяснение материала уступит место системно-деятельностному подходу, основная цель которого: научить детей учиться.

Введение ФГОС второго поколения в РФ поставило перед учителями множество вопросов и проблем. Наиболее актуальная из них - по каким учебникам будут учиться школьники в условиях реализации нового стандарта. Изменились требования. Если раньше при изучении предмета предполагалось получение предметных результатов, то новый стандарт требует получение еще и личностных, и метапредметных результатов.

Несмотря на все инновационные процессы и общую модернизацию системы образования в России, учебник остается основным средством обучения, с присущими ему функциями: информационная, систематизирующая, обучающая, контролирующая, воспитательная, развивающая.

Учебник должен не только содержать систематизированную информацию, но и научить ребенка ее воспринимать, усваивать и применять.

В условиях перехода к стандарту перед учителем встают две важные задачи: научиться видеть потенциальные возможности учебника в реализации требований стандарта и обеспечить их выполнение. Решение первой задачи требует от учителя экспертных навыков, а второй - технологических.

Технологии обучения зависят от многих факторов: от возраста учащихся, ресурсных возможностей, подготовленности и готовности учителя и т.д. Предпочтение следует отдавать продуктивным, творческим, исследовательским, проектным, информационным технологиям, не отрицая использования и других. Учитель должен не только в совершенстве знать структуру урока и уметь его проектировать, он должен в достаточной мере владеть современными педагогическими технологиями, так как без нужного багажа знаний и умений правильно организовать свою деятельность и деятельность ученика на пути к достижению поставленных целей невозможно.

Педагог должен непрерывно работать над повышением своего профессионального уровня. Стандарты второго поколения невозможны без учителя «второго поколения».

Чтобы работа по внедрению ФГОС прошла более плодотворно, необходимо выработать механизм поэтапных действий по изменению или дополнению уже сложившейся в школе образовательной системы, чтобы привести её в соответствие с требованиями нового стандарта. Этот механизм должен включать определённую последовательность действий в рамках всей школы.

### **Использование современных образовательных технологий будущими педагогами на уроках физической культуры**

*Ю.Н. Трушинская,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватель*

В современных условиях будущий педагог по физической культуре должен отвечать на множество запросов. Реальным заказчиком являются будущие ученики, их семьи, работодатели, общество. На рынке труда и с точки зрения жизненных перспектив более востребованными становятся способность и готовность всю жизнь учиться, переучиваться. Одним из средств для эффективного обеспечения новым качеством будущего педагога по физической культуре является использование современных образовательных технологий: информационных, личностно-ориентированных (проектное обучение), здоровьесберегающих.

Педагог должен воспитывать гуманистов, формировать свободную личность, способную к осознанному выбору в соответствии с общечеловеческими нормами и ценностями, патриота и гражданина. Приоритетной задачей образования становится развитие личности, и поэтому особую важность приобретает системно – деятельный подход в обучении, основа организации современного учебного занятия. Основным результатом системно – деятельностного подхода – развитие личности ребенка на основе учебных действий. Ос-



новная педагогическая задача – создание и организация условий, инициирующих детское действие.

Вместо простой передачи знаний, умений, навыков от учителя к ученику будущий педагог должен стремиться формировать у учащихся потребность самостоятельно ставить учебные цели и искать пути их достижения. Чтобы подойти к планируемым результатам, привлекать учащихся к поиску и использованию необходимых средств и способов достижения целей, учить контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности.

Будущий педагог должен и сам в полной мере владеть современными образовательными технологиями.

В настоящее время учитель физической культуры сталкивается с проблемой снижения уровня двигательной активности, познавательной деятельности учащихся на уроке, да и просто нежеланием учиться. Один из способов развития двигательной активности и познавательной деятельности учащихся – это применение информационных технологий: видеофильмов, мультимедиа технологий, компьютера.

Метод проектов является одним из новых направлений в совершенствовании физического воспитания школьников. Проектная деятельность позволяет реализовать требования к результатам освоения основной образовательной программы по ФГОС второго поколения, которые предусматривают развитие личностных, метапредметных и предметных умений. Метод проектов, являясь личностно-ориентированной технологией обучения, реализует ряд педагогических принципов – развитие потенциала личности, самостоятельность, сотрудничество, индивидуализация, дифференциация, успешность, актуализация субъективной позиции ребенка в педагогическом процессе, взаимосвязь педагогического процесса с окружающей средой, творчество, что является критериями здоровьесберегающего пространства образовательного учреждения. Но использование проектной технологии в образовательном процессе требует не только психологической готовности детей к новому способу обучения, необходимы кардинальные изменения в отношениях учитель – ученик, изменения в стиле поведения педагога – таким образом, чтобы имела место ситуация, в которой ученик учится сам, а учитель осуществляет всестороннее управление его учения, то есть мотивирует, организует, координирует, консультирует. Новые образовательные стандарты нацеливают учащихся на самостоятельное и осознанное развитие физических качеств. А использование проектной технологии позволяет совершенствовать навыки самостоятельной работы, учащиеся приобретают опыт организации самостоятельных занятий физической культурой.

Педагогическое наблюдение показало, что использование метода проектов в физическом воспитании школьников превращает урок физкультуры из урока лишь двигательной активности в урок образовательного направления, ставит его в один ряд с другими основными предметами. Но нельзя забывать о традиционных методах, которые не менее действенны, а в иных случаях без них просто не обойтись. А. Адамский утверждал: «Только наив-

ный или заблуждающийся человек может полагать, что инновационная педагогика является универсальной заменой традиционных методов обучения». Поэтому традиционные и инновационные методы обучения должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга.

На уроках физической культуры здоровьесберегающая технология – это основа основ. Урок физической культуры построен оптимально комфортно для учащихся, учебная нагрузка не противоречит нормативно – правовым требованиям, методы обучения подбираются с учетом сохранения психоэмоционального и физического здоровья учащихся. С целью поддержания здоровья учащихся и формирования у них необходимых навыков здорового образа жизни учитель выполняет санитарно – гигиенические требования (проветривание спортивного зала, соблюдение светового режима и т.д.); проводит физкультминутки, спортивные праздники, «Дни здоровья». Деятельность будущего педагога физической культуры по сохранению здоровья детей является одной из основных составляющих результата учебного процесса.

Таким образом, использование современных образовательных технологий будущими педагогами на уроках физической культуры обеспечивает более эффективное восприятие учебного процесса у учащихся, что поможет лучше организовать собственную деятельность и деятельность учащихся, найти путь к успеху, чтобы заинтересовать, «зацепить» ученика, сделать урок поистине интересным и познавательным. Это сложный процесс, в котором необходимо использовать комплексный подход в применении разнообразных форм, средств, путей и методов физического воспитания. Будущий педагог должен научиться организовать урок по-новому, обращаясь к разуму учащихся, к их ощущениям. На уроках физической культуре приоритет необходимо отдать самостоятельности учащихся (там, где это возможно и безопасно) так, чтобы они сами решали двигательную задачу. Умственное развитие детей наиболее эффективно происходит в условиях элементарно-поисковой и проблемной ситуации, упражнений в развитии мыслительных операций.

Поэтому целесообразно включать в образовательный процесс будущих педагогов деятельность, которая будет выражаться в применении мультимедиа технологий, проектной и исследовательской деятельности, применении современной фитнес технологии, что позволит в будущем стать конкурентоспособным и успешным на рынке труда будущих выпускников.

#### Литература

1. Агишева, Т. И. «Здоровье современных подростков и здоровьесберегающие технологии в школе». <http://www.allbest.ru/dip/>.
2. Южаков, М., «Здоровьесберегающие технологии в условиях предпрофессионального образования»// Знание — власть, 2006, № 30.
3. <https://nsportal.ru/shkola/fizkultura-i-sport/library/2012/11/08/ispolzovanie-sovremennykh-obrazovatelnykh-tekhnologiy>
4. Тяпин, А.Н. Физическое здоровье обучающихся и пути его совершенствования: информ.-метод. сб. № 4 / А.Н. Тяпин, Ю.П. Пузырь, В.П. Щербаков,

Н.А. Созинова, А.С. Базюкин. – М.: Центр ОМОФВ, ГОМЦ «Школьная книга», 2007. – 207 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Мин-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.

## **Использование онлайн-тестирования с помощью QR – кодов**

*Т.С. Уткина,  
Белгородская область, Валуйский район  
МОУ «Уразовская СОШ №1» Валуйского района  
Белгородской области, учитель информатики*

На мой взгляд, при системно-деятельностном подходе эффективными технологиями, которые можно использовать в образовательном процессе, является технология QR – кодов, интерактивная система голосования. QR код - это двухмерный штрих код, предоставляющий информацию для быстрого ее распознавания с помощью камеры на мобильном телефоне, планшете.

QR-код позволяет с легкостью закодировать любую информацию, начиная от обычного текста, номера телефона, ссылки на сайт, до визитных карточек.

QR - коды просты и интересны в использовании, они позволяют тратить меньшее количество времени на получение необходимой информации.

На уроках или занятиях QR-коды можно использовать на различных этапах. От постановки целей до домашнего задания, так к примеру с помощью QR- кода можно закодировать тему урока или ключевое слово занятия. Для того чтоб раскодировать это графическое сообщение достаточно иметь на смартфоне программу чтения QR –кодов. При такой организации обучающихся или слушателей можно включать в различные формы работы, как индивидуальные, парные так и групповые. Выбранные формы зависят от количества гаджетов, которые можно использовать на уроке.

В качестве гаджетов можно использовать мобильные устройства и планшеты, которые есть практически у каждого современного человека.

С помощью QR-кодов можно осуществлять онлайн тестирование с выводом результатов на интерактивную доску за считанные секунды. Использование тестирования при системно-деятельностном подходе является неотъемлемой частью. Тестирование дает возможность оценивать уровень соответствия сформированных знаний, умений и навыков, обучающихся на уроке, позволяет педагогу скорректировать учебный процесс, меняя сочетания используемых линейных и нелинейных технологий обучения.

Сервис Plickers на основе использования QR –кодов позволяет получить быструю обратную связь от класса (аудитории родителей или слушателей), мобильные голосования и фронтальные опросы во время занятия по

ранее пройденному или текущему материалу. При этом работа с сервисом занимает не более нескольких минут. Удобно и немаловажно, что получение результатов опроса происходит на занятии без длительной проверки. Наличие смартфонов или компьютеров участниками тестирования не требуется, достаточно иметь мобильное приложение Plickers под управлением iOS или Android, установленное на планшет или мобильный телефон педагога, которое считывает QR-коды с бумажных карточек участников тестирования. Компьютер или ноутбук с открытым сайтом Plickers в режиме Live View и проектор позволят участникам тестирования видеть вопрос педагога. В конце опроса его результат можно вывести на экран, данное приложение отображает статистику ответов и выстраивает диаграмму на основе ее анализа.

Для пользования этим сервисом достаточно перейти на сайт Plickers по электронному адресу <https://plickers.com/>. Далее необходимо пройти стандартную процедуру регистрации на сайте. После чего скачать и распечатать карточки, для этого в главном меню нужно нажать кнопку «Cards», выбрать из предложенных нужный набор карточек, нажать на активную ссылку и загрузить файл PDF с набором карточек на компьютер пользователя. Для бесплатного скачивания доступно 5 наборов карточек: стандартный из 40 карточек, расширенный из 63 карточек, карточки с большим шрифтом вариантов ответов А, В, С, D, 40 крупных карточек и расширенный набор из 63 крупных карточек.

Карточки в наборах уникальны и имеют порядковый номер, что позволяет каждому участнику тестирования присвоить свою карточку с QR кодом. После чего можно просмотреть и проанализировать результаты каждого участника тестирования.

Для уверенной работы мобильного приложения нужно распечатать карточки в очень хорошем качестве на плотной бумаге и разместить их на картонные подложки.

Для проведения тестирования достаточно на сайте создать тест, после чего вывести его перед аудиторией на экран, когда участники тестирования поднимут карточки с QR – кодом вверх стороной той буквой, которая соответствует выбранному ответу участником тестирования, далее нужно запустить приложение на смартфоне или планшете преподавателя, включить камеру и нажать сканировать ответы аудитории. В течение нескольких секунд приложение получает результат. После сканирования ответы автоматически в виде диаграммы будет выведено на экран.

Мобильное приложение Plickers можно установить с официального сайта которое есть как для Android так и для iOS.

Данный сервис онлайн-тестирования с помощью QR – кодов является очень удобным и эффективным средством тестирования. Советую попробовать и Вам. Успехов!

## Литература

1. Бурмакина В. Ф., Фалина И. Н. Как готовиться к тестированию по проверке ИКТ-компетентности школьников. Лекции 1—8. — [Текст] М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2007.
2. Буслова Н.С. Системно-деятельностный подход как средство повышения качества обучения теоретическим основам информатики в условиях информационно-предметной среды педагогического вуза : Дис. канд. пед. Наук. – [Текст] Омск, 2006 136с.
3. Сайт <https://plickers.com/>

## Развитие коммуникативных возможностей через групповую работу

*С.А. Федотова,  
И.Н. Съедина,  
Белгородская область,  
МБОУ СОШ №42 г. Белгорода,  
учителя начальных классов*

Если мы будем учить сегодня так,  
как мы учили вчера, мы украдем у детей завтра.  
Джон Дьюи

Системно-деятельностный подход подразумевает деятельность самих учащихся, поэтому важным условием является формирование коммуникативных умений. Одной из актуальных форм развития коммуникативных возможностей является организация групповой деятельности на уроке. Основная цель групповой работы – развитие мышления учащихся. В то же время эффективность групповой работы проявила себя и в скорости решения задач, и в создании благоприятных условий для учебного самоопределения, и в формировании навыков организаторской работы.

Наиболее благоприятные условия для включения каждого ученика в активную работу на уроке создают групповые формы работы. Такая работа стимулирует согласованное взаимодействие между учащимися, отношения взаимной ответственности и сотрудничества.

Принцип работы в группе состоит в передаче учащимся на период такой работы функций, традиционно выполняемых учителем: информационных, организационных, контролирующих и (частично) оценивающих. Групповая форма учебной работы предполагает включение группы учащихся в совместное планирование учебной деятельности, восприятие и уяснение информации, обсуждение, взаимный контроль.

Основная цель групповой работы – активное включение каждого ученика в процесс усвоения учебного материала.

Задачи, которые решаются в ходе групповой формы работы:

- активизация познавательной деятельности;
- развитие навыков самостоятельной учебной деятельности: определение ведущих и промежуточных задач, выбор оптимального пути, умение предусматривать последствия своего выбора, объективно оценивать его;
- развитие умений успешного общения (умение слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание);
- совершенствование межличностных отношений в классе.

Групповая форма организации работы имеет немало достоинств:

- повышается учебная и познавательная мотивация;
- снижается уровень тревожности учащихся, страха оказаться неуспешным, некомпетентным в решении каких-то задач;
- в группе выше обучаемость, эффективность усвоения и актуализации знаний;
- улучшается психологический климат в классе.

Однако есть в ней и некоторые трудности, или минусы. Хотя ведущую роль в групповой работе играют учащиеся, ее эффективность во многом зависит от усилий и мастерства учителя. Групповой работе надо сначала научиться. Для этого учитель должен потратить время на каких-то уроках.

Организация групповой работы требует от учителя особых умений, затрат усилий.

При непродуманном комплектовании групп некоторые ученики могут пользоваться результатами труда более сильных одноклассников. В классе всегда найдутся дети, желающие работать в одиночестве. Им надо создать условия для этого. Это дополнительные сложности для учителя. Зачастую учителя начальных классов отказываются использовать на своих уроках групповую форму работы. Причина тому – повышенный уровень шума детей в процессе выполнения заданий. Но и этого можно избежать.

Как показала практика, есть «хитрые» приемы для соблюдения дисциплины в классе. Один из таких способов - игра «Однорукие». Представьте, что у каждого из вас одна рабочая рука, вторую уберите за спину. Нужно собрать фигуру по образцу на слайде, не разговаривая между собой, молча. Данная игра учит детей общаться невербальными способами и приучает учащихся к слаженной работе в группе, когда результат зависит не от одного человека, а от работы коллектива. Умение договариваться без слов помогает и в других видах работы. Например, дети могут без слов сказать, кто должен в этот момент встать и ответить, при работе в группе, если лидер сам отвечает то, он показывает на себя, если должен ответить товарищ, он указывает на него.

Очень важно подобрать правильно задания для групповой работы.

1. Задания должны быть такими, чтобы дружная и согласованная работа всех членов группы давала ощутимо лучший результат, чем мог бы получить каждый из участников, если бы работал один. Целесообразно использовать:

- задания, которые требуют выполнения большого объема работы;
  - задания, которые требуют разнообразных знаний и умений, всей совокупностью которых не владеет ни один из детей индивидуально, но владеет группа в целом;
  - задания на развитие творческого мышления, где требуется генерировать максимальное количество оригинальных идей.
2. Содержание работы должно быть интересно детям.
  3. Задания должны быть доступны детям по уровню сложности.
  4. Задания должны быть проблемными, создавать определенное познавательное затруднение, предоставлять возможность для активного использования имеющихся знаний.

Учитель, работающий на занятиях с малыми группами, может вести себя по-разному:

1. Он может контролировать.
2. Организовывать.
3. Оценивать работу учеников.
4. Участвовать в работе группы.
5. Предлагать участникам разные варианты решений.
6. Выступать в роли наставника, исследователя или источника информации.

А вот чего не следует делать учителю, который хочет организовать эффективную групповую работу:

- формировать пару из двух слабых учеников
- уделять все свое внимание одной группе, забывая об остальных;
- оказывать давление на участников или мешать им высказываться;
- нельзя исправлять или критиковать первые высказывания, даже если они содержат грубейшие ошибки, эту работу должны выполнить ученики в доброжелательной форме;
- нельзя принуждать к общей работе детей, которые не хотят вместе работать;
- нельзя требовать в классе абсолютной тишины, так как дети должны обмениваться мнениями, прежде чем представить «продукт» совместного труда;
- нельзя наказывать детей лишением права участвовать в совместной работе.

В заключение хотелось бы отметить, что коллективные виды работ делают урок более интересным, живым, воспитывают сознательное отношение к учебному труду, активизируют мыслительную деятельность, дают возможность многократно повторять материал, помогают учителю контролировать знания, умения и навыки всех учащихся класса.

#### Литература

1. Никишина, И.В. Интерактивные формы методического обучения. 2007 г.
2. Шпика, И.В. Учебная мотивация как показатель качества обучения младших школьников // Начальная школа, 2007 г., №2.

3. Лакоценина, М.П. Необычные уроки в начальной школе, 2008 г.
4. Герасимова, О.В. Групповая работа как средство развития коммуникативных универсальных учебных действий школьников / О.В. Герасимова // Начальная школа плюс до и после.- 2011.- №5.- С.75-78
5. Групповая работа как форма организации деятельности младших школьников. Режим доступа: <http://www.uchportal.ru/publ/15-1-0-1251>
6. Опыт организации групповой работы на уроках. Режим доступа: <http://eidos.ru/journal/2008/1218.htm>

### **Стратегии смыслового чтения в контексте требований ФГОС**

*И.С. Фурцева,  
Л.А.Вакуленко,  
Л.Е. Данилюк,  
г. Белгород,*

*ГБОУ «Белгородская коррекционная  
общеобразовательная школа-интернат №23»,  
учителя русского языка и литературы*

Личностные, предметные и метапредметные требования, установленные ФГОС к результатам освоения обучающимися образовательной программы основного общего образования, предполагают изменение типа взаимодействия педагога и обучающегося.

Педагог должен выступать лишь инициатором действий ребёнка. Деятельность учителя должна быть организована так, чтобы ребёнок попал в условия, разносторонне развивающие его способности.

Подрастающему гражданину современного общества в большей степени нужно не получение суммарных знаний в определённых предметных областях, а необходимо воспитание личности, способной мыслить творчески, свободно, самостоятельно строить образовательный, а затем и жизненный маршрут, применяя полученные знания. Именно с книги начинается самовоспитание, оно возможно только при условии, когда книга входит в жизнь человека как духовная потребность.

Самостоятельное чтение обучающихся является одним из таких деятельных источников формирования умения самостоятельно добывать знания, ведь освоение любого из учебных предметов невозможно без правильно развитого умения читать. Успешность дальнейшего обучения зависит от понимания обучающимися процесса чтения, так как критический анализ - это чтение и реакция на прочитанное.

Понимание обучающимися смысла текста в современном обществе является актуальной проблемой. Большинство школьников не могут верно понять и воспроизвести содержание прочитанного, интерпретировать текст и дать ему свою оценку.



Содержание и структура уроков русского языка и литературы ориентированы на совершенствование речевой деятельности учащихся, поэтому текст учителями-филологами рассматривается как средство и цель обучения.

Работа с любым текстом предполагает три этапа: до чтения текста, во время чтения текста, после чтения текста.

Для работы с тестом на каждом из этапов должны быть выбраны свои стратегии.

По словам Дж.Брунера: «Стратегия – это некоторый способ приобретения, сохранения и использования информации, служащий достижению определенных целей в том смысле, что он должен привести к определенным результатам». Для того чтобы решить учебную задачу, обучающийся выполняет определённый набор действий, ведущих к эффективному, результативному решению, приближающих деятельность учения к своим собственным целям. Если результат действий увенчался успехом, учащийся, запомнив действенные способы, переносит эту стратегию в другие ситуации, делает ее универсальной. Ценность стратегии осознается личностью, стратегия приобретает индивидуальной характер. Таким образом, учебная стратегия направлена на улучшение процесса обучения.

С позиции пробуждения интереса к чтению исследователи отмечают следующие наиболее продуктивные предтекстовые стратегии: «Мозговой штурм», «Глоссарий», «Алфавит за круглым столом», «Соревнуемся с писателем».

Целью стратегии «Мозговой штурм» является актуализация знаний, имеющих отношение к теме текста:

1. Сегодня мы будем читать и обсуждать тему... Какие ассоциации возникают у вас по поводу заявленной темы?

2. Учитель записывает все называемые ассоциации.

3. Теперь прочитаем текст и посмотрим, адекватна ли информация, данная вами при «Мозговом штурме», тому, что мы узнали из текста.

Цель стратегии «Глоссарий» - актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста:

1. Посмотрите на список слов и отметьте те, которые могут быть связаны с текстом.

2. Закончив чтение текста, вернитесь к данным словам и посмотрите их значение и употребление слов, используемых в тексте.

Целью этапа текстовой деятельности является понимание текста и его интерпретация. Для этого можно использовать следующие стратегии: «Чтение в кружок», «Чтение про себя с вопросами», «Чтение про себя с остановками», «Чтение про себя с пометками».

1. Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать с пониманием, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу.

2. Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

«Чтение с остановками»

Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка.

К стратегиям послетекстовой деятельности можно отнести «Отношение между вопросом и ответом», «Вопросы после текста», «Тайм-аут», «Проверочный лист».

«Отношение между вопросом и ответом».

Ответ на вопрос может быть в тексте или в голове читателя. Если ответ в тексте, он может находиться в одном предложении или в нескольких его частях. В случае 1, чтобы ответить на вопрос, надо найти точный ответ в одном предложении текста, если он содержится в нескольких частях текста, такой ответ надо формулировать, соединяя их.

Если ответ в голове читателя, то в одном случае читатель составляет его, соединяя то, что автор говорит между строк или в косвенной форме, и то, как сам читатель интерпретирует слова автора. В другом случае ответ находится за пределами текста и читатель ищет его в своих знаниях.

«Вопросы после текста».

Классификация вопросов, известная под названием «Таксономия вопросов Б.Блюма»:

- фактической информации текста, изложенной вербально;
- подтекстовой информации, скрытой между строк, в подтексте;
- концептуальной информации, часто находящейся за пределами текста и имеющей отношение к её использованию;

- оценочные, рефлексивные вопросы, связанные с критическим анализом текста.

Таким образом, овладение навыками смыслового чтения – это сложный, многогранный процесс. Учителю в процессе обучения всем школьным дисциплинам, в том числе, литературе и русскому языку, важно создавать для этого благоприятные условия, чтобы обеспечить развитие основ читательской компетенции у обучающихся. Именно навык смысловой переработки текстовой информации во многом обеспечивает успешную социализацию человека.

#### Литература

1. Дж. Брунер. Психология познания. За пределами непосредственной информации. Пер. с англ. - М.: Прогресс, 1977. - 413 с.
2. Образовательные технологии. Сборник материалов. – М.: Баласс, 2008. – 160 с.
3. Обучение стратегиям чтения в 5—9 классах: как реализовать ФГОС. Пособие для учителя /Н.Н. Сметанникова. — М.: Баласс, 2012. — 128 с.
4. <https://infourok.ru/tehnologiya-produktivnogo-chteniya-kak-obrazovatel'naya-tehnologiya-deyatelnostnogo-tipa-552935.html>

5. <http://www.myshared.ru/slide/913680/>
6. <http://www.uchportal.ru/publ/23-1-0-4428>
7. [http://school2100.com/school2100/nashi\\_tehnologii/reading.php](http://school2100.com/school2100/nashi_tehnologii/reading.php)

## **Современный урок русского языка в рамках ФГОС**

*Н.И.Шамыгина,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МБОУ «Средняя образовательная школа №34 с УИОП»,  
учитель русского языка и литературы*

Язык любого народа – это его историческая память, воплощённая в слове. Тысячелетняя духовная культура. Жизнь русского народа, своеобразного и неповторимого, отразилась в русском языке, в его устной и письменной формах, в памятниках различных жанров – от древнерусской летописи и былин до произведений современной художественной литературы. И знание культуры языка, культуры слова предстаёт как неразрывная связь многих поколений.

«Относитесь к родному языку бережно и любовно. Думайте о нём, изучайте его, страстно любите его, и вам откроется мир безграничных радостей, ибо безграничны сокровища русского языка», - писал В. Луговской.

Знание и изучение родного языка, умение им пользоваться – это основная задача преподавания русского языка в школе.

Введение новых государственных стандартов – это новый подход к формированию у учащихся навыков и умений в овладении родным языком.

С введением новых государственных стандартов в школе меняются требования к работе с учащимися. Основная задача современной школы – это саморазвитие учащегося. Задача современной школы дать знания, которые будут применяться на практике, т.е. в жизни. В связи с этим меняется государственная программа и структура современного урока. Эта программа реализует идею интегрированного обучения языку и речи, предполагающего формирование лингвистической и коммуникативной компетенций, а также привлечение большого объёма сведений культурологического характера. По ФГОС на уроках необходимо применять системно-деятельностный подход: знания не преподносятся учащимся в готовом виде, а добываются ими в ходе поисковой и исследовательской деятельности.

На уроках русского языка и литературы учащиеся работают в парах, группах. Это способствует развитию их коммуникативных навыков. Задания должны носить поисковый характер, чтобы развивать мыслительную деятельность учащихся. Современный урок предполагает самостоятельную работу учащихся на всех этапах урока. Учитель организует работу учащихся, контролирует, но не выступает в роли информатора. В качестве итога урока,

а также итога определённого этапа урока является рефлексия. Ученик анализирует свою работу: понял - не понял, удалось – не удалось, хотел знать – узнал, не понял – буду ещё работать. Современный урок в рамках ФГОС предусматривает и высокую речевую активность, что предполагает реализацию принципа коммуникативности.

Формирование коммуникативной компетенции – одна из важнейших задач ФГОС, один из значимых результатов школьного обучения. Этот результат может быть достигнут, если в течение всего процесса обучения проводится целенаправленная работа по развитию коммуникативных умений. В 5 классе проводится специальная работа по формированию следующих коммуникативных умений:

- умение определять разновидности речи – устная или письменная, по стилю: разговорная, научная, художественная;
- умение отличать текст от набора предложений, умение определять тему текста, соотносить заголовок и тему текста;
- умение определять тип текста: описание, повествование, рассуждение. Указывать их особенности, умение выделять абзацы в своём тексте, учитывать их при составлении плана;
- умение составлять вторичные тексты на основе прочитанных (сжатое изложение).

В соответствии с требованиями ФГОС при формировании коммуникативных умений ученикам предлагаются задания, направленные на создание текста в соответствии с определённой речевой ситуацией, т.е. указывается, почему ставится эта проблема (тема), какова цель высказывания, кому высказывание адресовано. Эти элементы речевой ситуации повышают требования к создаваемому тексту и вместе с тем являются точкой отсчёта при его оценке.

Введение в задание элементов речевой ситуации значимо с точки зрения проблемы общения: общающийся человек всегда должен осознавать, какова цель его высказывания, кому оно адресовано. В каждой работе ученик должен решить прежде всего то, что будет интересным, новым для того, кто будет читать, слушать его высказывание. Поиски этого нового во многом определяют содержание: вид сочинения и отбор языковых средств. Естественно, учитель должен обратить внимание учащихся на все элементы речевой ситуации, описанной в задании. И само сочинение, его содержание и отбор языковых средств будут оцениваться с учётом соответствия текста сочинения (изложения) поставленной цели, адресату и другим обязательствам высказывания.

Работа над устными высказываниями часто сопутствует подготовке письменных сочинений, а в некоторых случаях завершает её, когда созданный школьниками письменный текст пересказывается устно или служит материалом для обсуждения поднятых в нём вопросов, либо для коллективного анализа и оценки. Например, устный пересказ, сочинение по картине, составление предложений к картине, сочинение на основе летних впечатле-

ний и т.д. В 5 классе для письменной и устной работы предоставлены следующие репродукции: А. Пластов «Летом», Ф. Решетников «Мальчишки», Толстой « Цветы, фрукты, птицы», И.Грабарь «Февральская лазурь» и т.д. Требования к обучению устным высказываниям – развёрнутые ответы, устный речевой этикет, обучение орфоэпическим нормам.

Как правило, устный развёрнутый ответ содержит три части:

- теоретическую (определение, правило)
- примеры к теоретической части;
- объяснение примеров

Если нет последних двух частей, трудно оценивать осознанность учеником того, о чём он говорит, его умение оперировать приобретёнными теоретическими сведениями. Именно работа над устными ответами помогает ученикам усвоить язык предмета и готовит их психологически к публичным выступлениям.

Обучение речевому этикету предусмотрено заданиями учебника. Эти задания учат вежливой речи при изучении следующих тем: «Приветствие», «Речевое поведение», «Вежливое обращение» (просьба, требование).

Обучение орфоэпическим нормам предусматривается в процессе всего обучения. Очень важно обращать внимание учащихся на орфоэпические рамки, а также на раздел « Произноси правильно».

Работа по развитию коммуникативных умений проводится систематически.

Основная задача учителя – создать атмосферу доброжелательности, доверительного общения, чтобы ученики захотели поделиться своими мыслями, впечатлениями, поисками, выразить своё отношение к предмету речи. Именно на таких уроках учитель должен быть деликатным при оценке устного высказывания ученика. Даже при нарушении ими норм литературного языка нужно ,не перебивая говорящего, найти время, когда уместно мягко сказать, как правильно следует произносить или употреблять какое –то слово. Тактичность речевого поведения учителя должна служить примером для подражания, когда ученики сами будут что – то объяснять, не соглашаться с мнением собеседника, оценивать высказывание другого ученика.

#### Литература

1. Арсирий, А.Т. Занимательные материалы по русскому языку: Кн. Для учащихся.- М.: Просвещение, 1995
2. Верещагин, Е.М., Костомаров В.Р. Язык и культура речи. - М;1991 г.
3. Капинос, В.И. Культура речи. – М., 1991.
4. Коротаева, Е.В. О ситуации успеха в учебной деятельности РЯШ,- №1, 2003.
5. Ладыженская, Т.А., Тростнецова Л.А., Баранов М.Т.
6. Русский язык. Методические рекомендации,- 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014.

## **Системно-деятельностный подход на уроках математики в начальной школе**

*Л.Б. Шаповалова,  
А.А. Бычинская,  
Е.В. Терешонок,  
Белгородская область,  
МАОУ «СОШ №40» г. Старый Оскол,  
учителя начальных классов*

Изменение приоритетных направлений развития современной системы образования ставит перед школой задачу формирования творческой личности, способной ориентироваться в многообразии окружающего мира. Это обусловлено качественными изменениями социального заказа общества, потребностями в творчески мыслящих людях, обладающих нестандартным взглядом на проблемы, способных к решению постоянно обновляющихся и усложняющихся задач.

Поэтому в основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения лежит системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где развитие личности учащегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования; гарантированность достижения планируемых результатов освоения образовательной программы начального общего образования, что и создаёт основу для самостоятельного успешного усвоения учащимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности [6].

При системно-деятельностном подходе системно-образующим элементом учебного процесса являются различные виды деятельности, субъект обучения занимает активную позицию, а деятельность является основой, средством и условием развития личности. Такое ключевое положение в корне меняет взаимодействие учителя и ученика [3].

Каждый педагог должен иметь представление о конечном результате своей деятельности, о том, как он может достичь данных результатов. А значит перед каждым учителем стоит задача: найти эффективную технологию обучения, при которой в корне меняется деятельность ученика и деятельность педагога в учебном процессе.

Одной из таких технологий является модульная технология. Основными принципами формирования ключевых компетенций школьников в модульной технологии являются: приоритет развивающих целей обучения перед познавательными, проблемное построение содержания образования, деятельностный подход в обучении, рефлексивная направленность, высокая мотивация. Чем раньше ребенок будет погружен в такой способ организации своей дея-

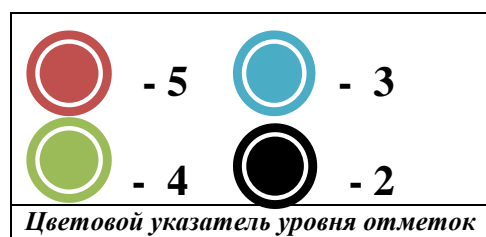
тельности, тем легче ему будет адаптироваться к нему, тем скорее и успешнее он научится учиться [5].

В начальной школе целесообразно применять элементы данной технологии. За модуль, целевой функциональный узел, в котором объединено учебное содержание и технология овладения им, надо брать урок. Урок-исследование (урок открытия нового знания), в основу которого положены приемы модельной технологии [4] и развивающего обучения [2], позволяет формировать у учащихся умение обучаться с высокой степенью самостоятельности. К.Д. Ушинский говорил: «Нужно, чтобы дети, по возможности, учились самостоятельно, а учитель руководил этим самостоятельным процессом и давал для него материал» [7]. Эти слова отображают суть урока современного типа, в основе которого заложен принцип системно-деятельностного подхода. Учитель призван осуществлять скрытое управление процессом обучения, быть вдохновителем учащихся.

Урок-исследование позволяет формировать и развивать у учащихся универсальные учебные действия. Ребёнок участвует в учебном процессе в качестве субъекта обучения. На протяжении всего урока помощник учителя перед работой по каждому модулю знакомит учащихся с его целью, т.е. осуществляется переход от общей формулировки цели к её конкретизации: что узнают, чему научатся на каждом этапе-модуле, а также показывает каждому ребёнку, зачем и для чего ему это нужно. В конце каждого модуля проводится небольшой контроль именно по данному этапу модуля. На таких уроках используются различные виды деятельности обучающихся и применяются индивидуальные, коллективные, групповые (создаются микро-группы по 4–6 человек) формы работы, а также работа в парах.

Группы могут быть с одинаковым или смешанным составом по успеваемости. Они знакомятся с заданием, обсуждают, намечают пути их выполнения. Групповые занятия увеличивают продуктивность познавательной деятельности учащихся и повышают качество их знаний, способствуют развитию межличностных отношений и формированию нравственных мотивов учения. В каждой группе есть спикер, который отвечает за работу своей группы. Образуются также группы «аналитиков» или «наблюдателей». Они анализируют правильность выполнения задания и могут оценивать работу учащихся и групп. При парной работе состав пар определяет учитель, учитывая симпатии или работоспособность учащихся. Пары могут меняться. Цель парной работы заключается в помощи сильного - слабым или взаимопомощи, например, при взаимной проверке самостоятельных работ. На уроке-исследовании применяются различные виды проверки: самопроверка по эталону – готовому образцу – ответу, взаимопроверку и разные виды контроля: само - и взаимооценку, что развивает такое качество творческой личности как умение самоконтролировать свою деятельность, а также формирует у учащихся критическое отношение к получаемому результату. Эффективными являются отметки-подкрепления, то есть стимулы, предъявляемые после конкретной деятельности ученика и вызывающие у него положительную мо-

тивацию на учебную деятельность. Использовать можно два варианта оценивания: первый – балльный (за выполнение каждого задания), второй – рейтинговый, который подсчитывается в конце урока. У каждого школьника на столе находится «Карта успеха».



Работа с ней проводится в игровой форме. Дети при оценивании результатов своей деятельности пользуются разноцветными кружками, соответствующими определенной отметке. На доске висит памятка, в которой находится соответствующий цветовой указатель уровня отметок. На уроке-исследовании дети включаются в поиск под руководством учителя. Они исследуют учебную проблему, для которой нет готовых средств решения. Обучающиеся учатся мыслить продуктивно, результат мышления оказывается творческим, так как он получается не простыми логическими действиями по алгоритму, а с помощью выдвижения и обсуждения гипотез через побуждающий или подводящий диалог. На уроках применяются элементы уровневой дифференциации, так как на этапе итогового контроля проводится проверка знаний учащихся, построенная на заданиях трех уровней сложности. Каждое задание имеет свое условное обозначение:

○ - сложный уровень, □ - средний уровень, △ - легкий уровень.

На уроках широко применяются методы развивающего обучения: проблемный, логический, исследовательский.

### **Методы развития исследовательских умений и навыков**

Название метода	Исследовательское умение	Описание метода	Учебная деятельность	Показатели развития творческого потенциала
Проблемный	Умение видеть проблему	Создание проблемной ситуации: ясно или смутно осознанное школьником за-	Знакомство с темой урока и постановка проблемы. - Итак, вы знаете, что такое периметр фигуры, знаете, как он находится. - А возникало ли у вас когда-нибудь желание узнать, как называется пространство внутри фигуры? <i>Возникало.</i>	Внимание.



		трудне- ние	<p>- Может кто-то уже знает, как называется пространство внутри фигуры? <i>Площадь.</i></p> <p>- Молодцы! Правильно, это пространство называется площадью.</p> <p>- Дети, кто догадался, как называется тема нашего сегодняшнего урока? <i>Площадь фигуры.</i></p> <p>-Правильно, тема урока «Площадь фигуры. Меры площади».</p> <p>- Как вы думаете, а можно ли измерить площадь, и если можно, то как это сделать?</p>	
Исследовательский	Выдвижение гипотезы  Решение гипотезы.	Организация исследовательской деятельности по решению проблемы	<p><i>Выдвижение гипотез:</i></p> <p>- Выложить пространство внутри прямоугольника квадратами:</p> <p>- в 3 клетки;</p> <p>- в 2 клетки;</p> <p>- в 1 клетку.</p> <p>3) <i>Практическая работа.</i></p> <p>- Сейчас будет работа в группах:</p> <p>1, 3 группы – используют квадраты со стороной 3 клетки;</p> <p>4, 6 группы – используют квадраты со стороной 1 клетка.</p> <p>2, 5 группы – используют квадраты со стороной 2 клетки</p>	Оригинальность мышления
Логический	Обоснование гипотезы	Анализ, сравнение доказательство, обобщение,	<p><i>Обоснование гипотез.</i></p> <p>-Представители групп, познакомьте, пожалуйста, с итогами работы вашей группы.</p> <p>1, 3 группы – квадраты в 3 клетки слишком большие</p>	Гибкость мышления

		вывод.	ими неудобно измерять; 2, 5 группы – квадраты со стороной в 2 клетки удобны для измерения площади прямоугольника. 4, 6 группы – квадраты со стороной в 1 клетку очень маленькие, ими неудобно измерять. - Группа аналитиков, сделайте вывод о проделанной работе. <i>Вывод: 1. Площадь фигуры можно измерить; 2. Для измерения площади фигуры удобна мерка – квадрат со стороной в 2 клетки.</i>	
--	--	--------	--	--

При организации исследовательской деятельности на уроке существуют следующие этапы процесса исследования:

1. Наблюдение и изучение фактов и явлений.
2. Выяснение непонятных явлений, подлежащих исследованию (постановка проблем).
3. Выдвижение гипотез.
4. Построение плана исследования.
5. Осуществление плана выяснения связей изучаемого явления с другими.
6. Формулирование решения, объяснения.
7. Проверка решения.
8. Практические выводы о возможном и необходимом применении добытых знаний.

Структура урока-исследования очень близка к модели урока с позиции системно-деятельностного подхода, в которой есть следующие моменты: мотивация, актуализация, фиксация затруднений и определение проблемного поля, постановка проекта выхода (совместный поиск путей решения проблемы), закрепление во внешней речи (с монологическим и диалогическим оформлением решения), самостоятельная работа с самопроверкой, самооценкой и взаимооценкой; включение в систему знаний и повторение (неоднократность познавательных действий, практическое закрепление опыта), рефлексия.

## Структура урока-исследования

№ модуля	Название модуля	Содержание деятельности (учебный материал с указанием задания)	Управление обучением	Универсальные учебные действия
0.	Организационный. Подготовка к работе на уроке. Мотивация.	Проверить готовность детей к уроку. Создать положительный психологический настрой детей на предстоящую учебную деятельность. Учащиеся показывают сигналами свой эмоциональный настрой и готовность к уроку.	Работа с сигнальным кругом	Личностные Самоопределение (внутренняя позиция школьника; самоуважение и самооценка)
1.	Разминка.	Включить логические упражнения и задания, способствующие с первых минут урока включить учащихся в активную учебную деятельность, что сохранит деловитость до конца урока.	1.Работа с таблицей 2.Работа с сигнальным кругом: да - зелёный нет – синий 3.Работа с «Картой успеха» 4.Работа в тетрадях 5.Выполним самопроверку.	Метапредметные Регулятивные -управление своей деятельностью -инициативность и самостоятельность -пошаговый контроль Познавательные -общеучебные Коммуникативные -речевая деятельность
2.	Актуализация и коррекция опорных знаний.	Включить материал, нацеленный на повторение и закрепление важных элементов знаний, необходимых для восприятия и усвоения нового материала. Разминка может быть тесно	Работа с таблицей. Работа с заданиями в конвертах №1, №2.  Работа в тетрадях  Работа с «Картой успеха»	Метапредметные Регулятивные Контроль и коррекция Познавательные Использование знаково – символических средств Коммуникативные -речевая деятель-

		связана с данным модулем.		ность
3.	Восприятие и первичное осознание нового материала.	Создать проблемную ситуацию и процесс исследования в следующей последовательности: 1. Осознание и постановка проблемы 2. Решение проблемы: - выдвижение гипотез; - практическая работа; - обоснование гипотез 3. Вывод	-Работай в группе -Соблюдай правила работы в группе -Работает группа аналитиков -Работай с конвертом №3 -Работай с учебником -Работай в тетради	Метапредметные Регулятивные -планировать своё действие в связи с поставленной задачей -самооценка Познавательные Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей Коммуникативные -навыки сотрудничества -речевая деятельность
4.	Итоговый контроль.	Включить материал для итоговой проверки по всему уроку. Предусмотреть задания трех уровней сложности. Задания проверить только учителю.	Работай с конвертом №4 △ -лёгкое задание □ -задание средней сложности ○ - трудное задание  Сдай задание на проверку учителю	Регулятивные -итоговый контроль; -самостоятельность при выборе дифференцированного задания; Личностные -границы собственного знания и незнания.
5.	Рефлексия деятельности.	Подвести итог урока. Выяснить у детей, где им могут пригодиться полученные знания. Выставить рейтинговую отметку. Проверить эмо-	Работай с «Картой успеха» Работай с сигнальным кругом.	Метапредметные Регулятивные -адекватно воспринимать оценку учителя Познавательные -осуществлять генерализацию Коммуникативные

	циональный фон класса.		-эмпатия
--	------------------------	--	----------

Применяя данную структуру урока можно развить у учащихся такие особенности творческой личности, как умение мыслить, способность находить противоречивое, умение переносить знания и опыт в новую ситуацию, гибкость мышления [1].

При этом используются методы творческой деятельности, без которых невозможно развитие творческих качеств личности. Одним из таких методов является метод активизации мышления, который включает в себя: «заседание», «аквариум» – это приёмы организации проблемного, исследовательского обучения. В уроке-исследовании они применяются на этапе восприятия и первичного осознания нового материала.

#### Приёмы метода активизации мышления

Приём	Содержание приёма	Деятельность обучающихся	Показатели творческой личности в учебно-исследовательской деятельности
«Заседание»	Класс делится на группы по 4-6 человек. В каждой из них назначается спикер. Выдвинутая для обсуждения проблема вначале обсуждается в группах, а затем каждая группа через спикера кратко излагает свою позицию классу.	<p>- А вот и остановка «Логическая». На этой остановке жители города Знайска предлагают вам игру «Будь внимательным!».</p>  <p>- Определите, какой рисунок должен быть на месте вопроса.</p> <p>- Работать будете в группах. Посоветуйтесь, примите верное решение и дайте ответ.</p> <p>- Представители от каждой группы, поставьте свои ответы в наборное полотно в кармашек, но-</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Правильность, полнота, глубина анализа.</li> <li>2. Коммуникативно-творческие способности.</li> </ol>

		мер которого соответствует номеру вашей группы.	
«Аквариум»	<p>Структура данной техники:</p> <p>1. Постановка проблемы учителем.</p> <p>2. Деление учителем класса на группы.</p> <p>3. Выбор от каждой группы представителя, который будет представлять позицию группы всему классу.</p> <p>4. Обсуждение проблемы в каждой группе и определение общей точки зрения.</p> <p>5. Сбор в центре класса или у доски для высказывания и отстаивания позиции своей группы.</p> <p>6. Высказывание и отстаивание позиций групп.</p>	<p>1.Постановка проблемы.</p> <p>- Жители города Знайска прислали вам в подарок красочные картинки и сказали, чтобы каждый из вас взял по 2 картинки.</p> <p>- Как узнать, сколько человек в каждой группе получают картинки?</p> <p>- Как записать это математически в тетрадь?</p> <p>2. Решение проблемы.</p> <p>1)выдвижение гипотезы:</p> <p>а) в каждой группе по 2 картинки получают 6 человек;</p> <p>б) в каждой группе о 2 картинки получают 4 человека.</p> <p>2)практическая работа:</p> <p>- Возьмите каждый по 2 картинки.</p> <p>- Сколько человек в группе получили по 2 картинки? <b>6 человек.</b></p> <p>- Правильно.</p>	<p>Способность видеть проблему.</p> <p>Способность выдвигать гипотезы.</p>

Данные приёмы развивают умение описывать логические явления связно, правильно выражать свои мысли, способность обосновывать, доказывать, а также прогнозировать решение творческих задач.

С помощью урока-исследования, через который красной нитью проходит системно-деятельностный подход, учащиеся приобретают гибкость и оригинальность мышления, которые проявляются в степени изменчивости мыслительной деятельности в соответствии с меняющимися условиями исследуемой ситуации или решаемой проблемы.

Системно-деятельностный подход – методологическая основа стандартов нового поколения – нацелен на развитие гармонической личности, обеспечивает формирование готовности к саморазвитию, активную учебно-познавательную деятельность учащихся.

## Литература

1. Антонов, В.Д. Развитие творческой активности учащихся при работе над математическим текстом / В.Д. Антонов // 1980. - №3, - С. 7-10.
2. Бухвалов, В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества / В.А.Бухвалов // Педагогический поиск. - 2000. – С.144.
3. Далингер, В.А., Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения и системно-деятельностный подход в обучении математике. Фундаментальные исследования / В.А.Далингер - 2012. - №6. – С.25-32.
4. Жанпеисова, М.М. Технология модульного обучения / М.М.Жанпеисова // Актюбинск. – 1998. – С.105.
5. Третьяков, П.И., Сенновский, И.Б.. Технология модульного обучения в школе: Практико-ориентированная монография / Под ред. П.И. Третьякова. – М.: Новая школа, 2001. – 352 с.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования // М.: Просвещение. - 2010. – С. 31.
7. Цитаты и афоризмы Ушинского [Электронный ресурс] // Цитаты и афоризмы. – Режим доступа: <http://cityu.su/ushinskij-cityu-i-aforizmu-ushinskogo>.

### **Возможности технологии критического мышления в развитии интеллектуального потенциала обучающихся**

*И.А. Шеенко, преподаватель,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватель*

Проект концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации, который определяет пути развития экономики в долгосрочной перспективе (2008-2020 годы) содержит задачу повышения доступности качественного образования в соответствии с требованиями инновационного развития экономики и современными потребностями общества. Основные ценности для личности в современных социально-экономических реалиях российского общества – это знания, профессиональные и общекультурные компетенции, умения самостоятельно приобретать знания, принимать взвешенные решения, умения работать с информацией [2, с. 287].

В студенческом возрасте наиболее активно происходит развитие нравственных и эстетических чувств, становление и стабилизация характера и, что особенно важно, овладение полным комплексом социальных ролей взрослого человека, таких как гражданские, социальные, профессионально-трудовые и др. Кроме это преобразуется мотивация, вся система ценностных

ориентаций, с одной стороны, интенсивно формируются специальные способности в связи с профессионализацией – с другой. Исследователи выделяют этот возрастной период в качестве центрального, в плане становления характера и интеллекта. Это связано с тем, что в это время происходит выбор профессии, не только личностно, но и социально важный шаг [5, с. 148].

Развитие критического мышления обучающихся позволяет в значительной степени повысить качество усвоения учебного материала студентами, иначе говоря, обеспечить качество обучения, соответствовать требованиям современных мировых образовательных стандартов и рынка труда. Как результат – конкурентоспособный специалист, мобильный, нравственный, ответственный, способный квалифицированный, выполняющий свои профессиональные обязанности с учетом перспективных глобальных изменений в мире.

Критическое мышление в понимании современной педагогики – это совокупность умений, навыков и качеств мыслительной деятельности, обуславливающих высокую степень формирования исследовательской культуры студентов и преподавателей. Для него характерен предельный уровень развития всех психических процессов, максимальная объективность при восприятии, понимании и интерпретации учебного материала [3, с. 76].

Ученые, изучающие феномен критического мышления (далее – КМ), считают, что развивать КМ необходимо для: усвоения знаний (Н.В.Муштавинская, К. Поппер, Национальный совет по обучению критическому мышлению (National Council for Excellence in Critical Thinking Instruction)); формирования и развития умений и навыков (К. Мередит, Э. Норрис, Дж. Стил, Ч. Темпл, Д. Халперн, Р. Эннис); овладения способами деятельности (Б.Бейер, Э. Глассер и др.).[1, 15]. Предметом технологии критического мышления выступает практическое взаимодействие между субъектами образовательного процесса (преподавателем и обучающимися), основу составляют конструирование, систематизация, стандартизация, способы и приемы обучения. Итогом выступает устойчивый позитивный результат в точной реализации поставленных целей развития критического мышления и обеспечения качества усвоения учебного материала. [1, с. 19]

Технология критического мышления активизирует интеллектуальную и эмоциональную деятельность обучающихся, вовлекает в процесс обучения личностное начало каждого на учебном занятии. Среди отечественных педагогов, внесших наибольший вклад в определение основ понятия технологии можно отметить В.П. Беспалько, М.В. Кларина, Н.В. Кузьмина, В.А. Сластенина, С.А. Смирнова, Ю.Г. Татур и других.

В качестве примера, приведем структуру технологии развития критического мышления через чтение и письмо (далее – РКМЧП). Она содержит три этапа (вызов, осмысление, рефлексия), соответствующие закономерным этапам когнитивной деятельности[4, с. 78]. РКМЧП соответствует приоритетам современной жизни: не простое знание фактов, не умения как таковые, а спо-



способность пользоваться приобретенным, не объемом информации, а умение получать ее и моделировать.

Технология РКМЧП направлена на достижение следующих образовательных результатов:

- работать с увеличивающимся и постоянно обновляющимся информационным потоком в разных областях знаний;
- пользоваться различными способами интегрирования информации;– задавать вопросы, самостоятельно формулировать гипотезу;
- решать проблемы;
- вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений;
- выражать свои мысли (устно и письменно) ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим;
- аргументировать свою точку зрения и учитывать точки зрения других;
- самостоятельно заниматься своим обучением (академическая мобильность) [6, с. 85].

Таким образом, в настоящее время формирование критического мышления является задачей для многих педагогов и психологов. Развитие критического мышления, как ключевой компетенции интеллектуального развития происходит в рамках интеграции модульно-компетентностной и проектной парадигм, пронизывающих требования ФГОС РФ нового поколения.

#### Литература

1. Бердникова, И.А. Применение технологии развития критического мышления студентов для обеспечения качества усвоения учебного материала // Вестник ЧГПУ. 2013. № 4. С. 14-22.
2. Вьюгина, С.В. Критическое мышление – способ развития интеллектуального потенциала студентов // Вестник Казанского технологического университета. 2013. № 1. С. 287-292.
3. Ионова, Н.В. Интерактивные технологии как средство развития критического мышления у студентов / Н.В. Ионова, М.А. Арсенова, Е.И. Тимошина // European science review. Народное образование. Педагогика. 2014. С. 76-79.
4. Климова, Т.В. Способы формирования критического мышления студента // ВЕСТНИК ОГУ. 2013. №2 (138)/февраль. С. 78-85.
5. Королева, А.В. Особенности критического мышления студентов гуманитарных специальностей // Вестник ТГУ. 2013. Выпуск 7. (123). С. 148-156.
6. Мажирина, С.В. Технология развития критического мышления в организации учебного процесса // Образование. Карьера. Общество. 2014. № 3 (42). С. 85-87.

## **Физическое развитие и коррекция фигуры студенток педагогического колледжа средствами фитнеса**

*Л.Ф. Юнусова, преподаватель,  
ГАПОУ КК «Ленинградский социально-педагогический колледж»,  
Краснодарский край, станция Ленинградская*

Для того, чтобы в нашем безумном мире устоять в психологических и экономических катаклизмах приходится совершенствоваться телесно и духовно. Повышенные требования предъявляются к современной женщине. Равные права с мужчиной, как в семейных отношениях, так и на работе, накладывают определённый отпечаток. Это невозможно без высокого уровня физического развития, воспитания воли и без укрепления здоровья. Достичь этого можно лишь упорным трудом. В тоже время в условиях современного образования наблюдаются негативные тенденции к снижению состояния здоровья, показателей физического развития и низкий уровень информированности о методах сохранения и укрепления здоровья. Нежелание студенческой молодёжи заниматься физической культурой и спортом в последнее время очень злободневная тема. Как же заинтересовать и при этом разнообразить стандартные уроки по физической культуре?

На этапе внедрения стандартов ФГОС СПО урок является одной из важных составляющих образовательного процесса в системе профессионального образования. Актуальность рассматриваемых требований к проведению современного урока в условиях СПО, основана на проведении стандартов нового поколения, где специфике современного урока уделяется огромное внимание. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной модели, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности преподавателя, реализующего новый стандарт. Арсенал средств и методов физического воспитания довольно широк, что позволяет найти решения для поставленных задач в соответствии с индивидуальными особенностями каждой студентки.

Таким образом, мы теперь преследуем несколько задач: мало просто заниматься физической культурой, необходимо, чтобы она ещё помогала в повышении общего жизненного тонуса, оздоравливала организм, корректировала фигуру. Здесь на помощь приходят различные средства фитнеса, потому что на протяжении десятилетий остаётся модным спортивный стиль: стройная фигура с подтянутым мышечным рельефом. Уроки стали проводить в тренажёрном зале с направленностью на коррекцию фигуры.

Хотелось бы отметить, что отношение студенток к данным направлениям отмечалось положительной мотивацией, вырос интерес к занятиям, удовлетворённость ими. Наиболее распространённым видом фитнеса вот уже много лет является аэробика – система гимнастических, танцевальных и других упражнений, выполняемых под музыку поточным или серийно-поточным методом. Танцевальная аэробика представляет собой специально разработанную программу, цель которой – укрепление здоровья, развитие сердечно-

сосудистой системы организма, снижение веса, улучшение общего самочувствия, развитие мышц, улучшение фигуры, повышение общей выносливости. На учебных занятиях использовалась программа на основе базовых шагов классической аэробики, в основном, в водной части урока, для общего разогрева тела и подготовки сердечно-сосудистой системы к дальнейшим нагрузкам. Студентки воспринимали с энтузиазмом данный вид разминки, в последствии проявляя инициативу к составлению комплексов для вводной части. В основной же части занятий использовались такие виды фитнеса как: степ-аэробика, фитбол-гимнастика и атлетическая гимнастика. В этих видах совершенно другая цель, строго направленная на коррекцию фигуры в зависимости от индивидуальных параметров. Главное преимущество данных направлений – это индивидуальный подход к каждому занимающемуся, даже если занятия проходят в группе, так как предполагается комплексный подход к решению проблем индивидуальной фигуры, в каждом случае разрабатывается своя программа занятий с учётом уровня физического развития и наличия заболеваний. Нагрузка строго дозируется и степень сложности подстраиваем под индивидуальный уровень физической подготовленности.

Даём примерный комплекс упражнений с гантелями (1-2 кг), который используем на занятиях с девушками в основной части урока.

1. Стоя, ноги врозь, руки с гантелями вниз. Выпады правой и левой поочерёдно вперёд. Темп средний. 2 подхода по 16-20 раз.

2. Стоя. Руки с гантелями к плечам, ноги вместе. Выпады правой и левой поочерёдно в стороны, руки вверх. Темп средний. 2 подхода по 16-20 раз.

3. Стоя, ноги врозь, гантели к плечам. Присяд. Темп средний. 2 подхода по 10-15 раз.

4. Стоя, ноги врозь, гантели к плечам. Поочерёдно наклоны в стороны. Темп средний. 2 подхода по 20 раз.

5. Стоя, ноги врозь, гантели к плечам. Наклон вперёд прогнувшись, руки с гантелями в стороны. Темп средний. 2 подхода по 15 раз.

6. Стоя, ноги врозь, руки с гантелями внизу. Разведение гантелей в стороны. Темп средний. 2 подхода по 15 раз.

7. Стоя, ноги врозь, в руках гантели: одна рука к плечу, другая – вверх. Поочерёдная смена положений рук. Темп средний. 2 подхода по 15 раз на каждую руку.

В заключительной части урока используем упражнения из «стретчинга» и дыхательной гимнастики. Стретчинг – это вид нагрузки, нацеленный на растяжку мышц и сухожилий, что даёт большую пользу и всем внутренним органам человека. Нормализует работу систем кровообращения, способствует лучшей работе лимфатической системы, улучшает физиологически-правильную осанку. Немаловажным при этом является дыхание человека, которое является неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. Это настолько привычный и естественный для нас процесс, что мы часто не придаём особого значения, как мы дышим. А ведь именно из-за неправильного дыхания часто образуются различные, в том числе и хронические заболевания.

Использование упражнений в сочетании с дыхательными упражнениями, помогает нормализовать здоровье, укрепить иммунитет, улучшить кровообращение, ускорить обменные процессы, а также избавиться от головных болей.

Таким образом, реализация стандартов ФГОС СПО требует отказа от излишней унификации и шаблонности содержания учебного процесса, создания возможно большего числа альтернативных программ, учитывающих материально-техническую обеспеченность конкретных учебных заведений, особенности интересов, занимающихся и профессиональные возможности педагогических коллективов. Эстетика и привлекательность задают параметры фигуры девушки, при достижении которых во многом обеспечивается физическое здоровье, а также создаются надёжные предпосылки для психического и социального благополучия. С эстетическим восприятием своего тела, как утверждают авторы многочисленных исследований, во многом связано чувство собственного достоинства, деловой успех.

#### Литература

1. Прохорцев В.И. Способ тренировки тела человека типа «Шейпинг» /В.И.Прохорцев. Патент № 2007205 на изобретение от 15.02.97 года. Российская Федерация/
2. Соловьёв Г.М. Здоровьесберегающая система образования в обеспечении здоровья и формирование культуры здорового образа жизни учащихся: монография /Г.М.Соловьёв, Н.И.Соловьёва.-М.:Илекса, 2007.
3. Лисицкая Т.С. Аэробика: теория и методика /Т.С.Лисицкая, Л.В.Сиднева.- М.:Федерация аэробики России, 2002.-Т.1.
4. Лавров В.В.:Русскаясила.Секреты атлетизма /Молодая гвардия,1990г.
5. Андреев В.Н., Андреева Л.В.:Атлетическая гимнастика.
6. Пантелеева Е.В.: Дыхательная гимнастика для детей.
7. Годик М.А.: Стретчинг – М.:Советский спорт, 1991г.
8. Интернет-источники: Степ-аэробика: польза, вред, упражнения [goodlooker.ru/step-aerobika.html](http://goodlooker.ru/step-aerobika.html).

#### **Формирование познавательных умений в рамках системно-деятельностного подхода при обучении математике**

*Л.Ю. Якименко, О.И. Лупандина, Коваленко И.В.  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватели*

В основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования лежит системно-деятельностный подход, который позволяет создать условия для достижения социально желаемого результата личностного и познавательного развития обучающихся. Российские ученые (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн и др.) теоретиче-

ски обосновали и экспериментально доказали, что на развитие человека, его сознание можно влиять в процессе специально организованной деятельности. Использование системно-деятельностного подхода при обучении младших школьников позволяет добиться метапредметных, предметных и личностных результатов образования.

А. Асмолов, член-корреспондент РАО, доктор психологических наук, профессор МГУ считает, что задача системы образования сегодня состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить студентов учиться.

Основная идея системно-деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Обучающиеся «открывают» их сами в процессе самостоятельной исследовательской деятельности. Задача педагога при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать. Преподаватель должен организовать исследовательскую работу обучаемых так, чтобы они сами искали решение проблемы учебного занятия и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Системно-деятельностный подход, лежащий в основе Стандарта нового поколения, основной результат применения которого – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий.

Деятельностный подход, составляющий основу современного образования предполагает, что ученик научится планировать (задавать сам себе вопрос: «Чему мне нужно научиться?») и проектировать («Как мне этому научиться?»). Чтобы быть готовым к этому, будущему учителю следует не просто осмыслить идею системно-деятельностного подхода, как основы ФГОС, но и научиться выстраивать учебную и внеурочную деятельность в рамках этой технологии, проектировать обучение на основе учебных ситуаций, проблемных задач, проектных методов обучения. Учитель должен быть активным пользователем информационных технологий, свободно общаться в информационном пространстве.

Особую актуальность приобретает проблема овладения в процессе обучения не только системой знаний, умений и навыков, но и универсальными учебными действиями по их приобретению и применению.

На занятиях по МДК 01.04 «Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания» мы показываем студентам, как развивать в себе умение видеть каждое явление с разных точек зрения. Владение таким умением - одна из важнейших характеристик современного человека. С ним связаны такие черты личности, как толерантность к чужому мнению и привычкам, готовность к сотрудничеству, подвижность и гибкость мышления.

Деятельностный подход на своих занятиях осуществляем через:

- моделирование и анализ жизненных ситуаций;
- владение приёмами исследовательской деятельности;
- вовлечение студентов в игровую, оценочно-дискуссионную, рефлексивную деятельность.

Использование методов, основанных на создании проблемных ситуаций и активной познавательной деятельности обучающихся, позволяет нацелить их на поиск и решение сложных вопросов, требующих актуализации знаний. Проблемную ситуацию на уроке мы создаем с помощью активизирующих действий, вопросов, подчеркивающих новизну, важность объекта познания. Проблемные ситуации можно использовать на различных этапах урока: при объяснении, закреплении, контроле.

Использование ИКТ на уроках математики позволяет нам сделать процесс обучения более интересным, ярким, увлекательным за счет богатства мультимедийных возможностей; эффективно решать проблему наглядности обучения; расширить возможности визуализации учебного материала, делая его более понятным и доступным для обучающихся.

Включение в урок игровых моментов делает процесс обучения более интересным, создает у обучающихся хорошее настроение, облегчает преодоление трудностей в обучении.

Студенты выполняют работу на уроке по следующим направлениям:

- работают с источниками информации;
- решают познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации;
- анализируют современные общественные явления и события;
- осваивают социальные роли через участие в обучающих играх, моделирующих ситуации из реальной жизни;
- аргументируют защиту своей позиции, оппонировать иному мнению;
- выполняют творческие работы и исследовательские проекты.

На практических занятиях, каждое из которых связано с определённым вопросом содержания курсов математики, в работе со студентами применяем следующие методические приёмы:

- самостоятельная разработка фрагментов уроков по конкретным темам;
- использование дидактических игр и упражнений с целью овладения способами формирования познавательного интереса детей младшего школьного возраста, образцами различного взаимодействия с детьми, развития их творческого начала;
- изготовление наглядных пособий по конкретным темам, фрагментам и конспектам уроков, дидактическим играм и упражнениям;
- разработка заданий для самостоятельной работы младших школьников, памяток, тестов;
- микропреподавание (проведение фрагментов уроков по определённым темам).

Исходя из того, что важнейшей характеристикой деятельностного метода является системность, системно - деятельностный подход осуществляем в разработке фрагментов уроков по конкретным темам на различных этапах урока.

Педагогическая практика студентов носит непрерывный характер, обеспечивая тем самым базовое становление профессиональных навыков у будущих учителей начальной общеобразовательной школы. В процессе непосредственного общения с детьми студент решает конкретные педагогические задачи: развивает навыки анализа и самоанализа, вырабатывает способность к педагогической рефлексии.

Одним из видов профессиональной практики студентов является практика «Пробные уроки», которая помогает развивать у студентов умение самостоятельно планировать свою деятельность. Одним из условий ее проведения была выбрана реализация принципов технологии деятельностного метода в образовательном процессе. В итоге все консультации студентов, проводимые преподавателями методистами и учителями начальной школы в процессе их педагогической практики, носят деятельностный характер и соответствуют требованиям к этапам технологии деятельностного метода (урок открытия новых знаний учащимися), предложенной Л.Г. Петерсон:

I Мотивация к учебной деятельности.

II Актуализация знаний и фиксация затруднений в индивидуальной деятельности.

III Выявление места и причины затруднения

IV Построение проекта выхода из затруднения

V Реализация построенного проекта

VI Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи.

VII Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону

VIII Включение нового знания в систему знаний и повторение

IX Рефлексия учебной деятельности на уроке

На практических занятиях мы разрабатываем фрагменты уроков по определённым темам и постоянно стараемся реализовать технологию деятельностного метода на уроках различной целевой направленности. А осуществить это возможно путём создания проблемных ситуаций, проблемного диалога.

Технология проблемно-диалогического обучения (подводящий к теме, побуждающий) является составной частью деятельностного метода обучения младших школьников. Она включает в себя создание особого пространства учебной деятельности, в котором ученик в учебном процессе совершает субъективное открытие закона, явления, закономерности; осваивает способ познания и механизм приобретения новых знаний о действительности.

Правильное использование деятельностного метода обучения на уроках в начальной школе позволяет оптимизировать учебный процесс, устранить перегрузку ученика, предотвратить школьные стрессы, а самое главное – сделает учёбу в школе единым образовательным процессом.

Сегодня каждый студент может использовать деятельностный метод в своей практической работе, так как все составляющие этого метода общеизвестны. Поэтому достаточно лишь осмыслить значимость каждого элемента и использовать их в работе системно.

Таким образом, реализуя технологию деятельностного метода при подготовке и проведении практических занятий, будущие педагоги приобретают необходимые для работы профессиональные навыки для проведения пробных уроков. Данный подход к подготовке студентов позволяет увидеть специалистов, которые требуются сегодня современной школе.

#### Литература

1. Далингер, В.А. Системно-деятельностный подход к обучению математике // Наука и эпоха: монография / под ред. О.И. Кирикова. – Воронеж: Изд-во ВГПУ, 2011. – С. 230–243.
2. Калининченко, А.В. Методика преподавания начального курса математики: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / А.В. Калининченко, Р.Н. Шикова, Е.Н. Леонович, под ред. А.В. Калининченко. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2014. – 208
3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в обучении. М., 2009.



## **2.ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО МЕТОДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

### **Системно-деятельностный подход в образовательной деятельности дошкольных образовательных организаций как основа ФГОС дошкольного образования**

*И.Е. Амельченко,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», педагог-организатор*

*Скажи мне, и я забуду, покажи мне,  
и я запомню, дай мне действовать  
самому - и я научусь  
Китайская мудрость*

На современном этапе целью дошкольного образования является непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем (познавательных, нравственных, эстетических, социальных и других) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что должно стать основой формирования у него целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Системно-деятельностный подход, как основа государственного образовательного стандарта, предполагает такую организацию образовательного процесса, который будет основываться на активной, разносторонней и, самое главное, самостоятельной познавательной деятельности детей. Его базовым принципом является переход от информационного репродуктивного знания к знанию действия. При этом особое внимание уделяется проблеме самоопределения ребенка в учебном процессе.

Система (от греческого – целое, составленное из частей; соединение) – это совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует определенную целостность, единство. Деятельность – система действий человека, направленная на достижение поставленной цели. Деятельностный подход – это организация учебной деятельности ребенка и управление педагогом этой деятельностью таким образом, чтобы ребенок самостоятельно решал специально организованные учебные задачи разной сложности и проблематики. Эти задачи способствуют развитию предметной, коммуникативной и других видов компетентностей ребенка, а также его формированию как личность (Л. Г. Петерсон). Использование системно - деятельностного подхода при организации процесса обучения среди дошко-

льников предполагает наличие у детей познавательного мотива, а именно желания узнать, открыть, научиться, освоить. Педагог, как ключевая фигура в процессе образования, играет важную роль в осуществлении системно - деятельностного подхода. Ему отводится роль организатора и координатора образовательного процесса. В его поведении важно все: доминирование демократического стиля общения, его личные и профессиональные качества, способность к саморазвитию. При этом ребенок выступает активным деятелем[4].

Основу системно-деятельностного подхода составляют следующие дидактические принципы [3]:

- принцип целостности способствует формированию у детей представлений об окружающем мире как системе;
- принцип вариативности, который предусматривает систематическое предоставление детям возможности выбора собственной деятельности, в результате чего у них формируется умение осуществлять осознанный выбор;
- принцип деятельности, который позволяет исключить пассивное восприятие ребенком информации и обеспечивает включение каждого ребенка в самостоятельную познавательную деятельность;
- принцип минимакса, при котором обеспечивается возможность развития ребенка в соответствии с его индивидуальным темпом и особенностями;
- принцип творчества, позволяющий развивать в самостоятельной деятельности творческие способности ребенка;
- принцип психологической комфортности, позволяющий выстраивать самостоятельную деятельность детей по интересам, что обеспечивает снятие всех стрессообразующих факторов при организации образовательного процесса;
- принцип непрерывности, обеспечивающий формирование и развитие у детей универсальных учебных действий на разных возрастных этапах, что в свою очередь будет способствовать дальнейшему саморазвитию личности в образовательной деятельности на всех ступенях образования.

Системно-деятельностный подход как основа ФГОС дошкольного образования имеет следующие основополагающие критерии [4]:

- развитие и воспитание личностных качеств, которые в полной мере отвечают запросам информационной среды, современной экономики, на базе толерантности, уважения к представителям других национальностей;
- системно-деятельностный подход основа ФГОС ДОУ рассматривает как переход в образовательной среде к стратегии социального конструирования и проектирования на базе содержания и методик образования, обеспечение индивидуальности, познавательной активности и личного развития обучающихся;
- ориентирование на результаты обучения (личность обучающегося формируется на базе усвоения им универсальных учебных действий в процессе познания окружающего мира);

- решающая роль отводится способам организации деятельности, а также вариантам достижения социального, личностного, познавательного совершенствования воспитанников.

Системно - деятельностный подход является одной из основных форм организации непосредственной образовательной деятельности. Можно выделить следующие этапы деятельностного метода:

1. Создание проблемной ситуации. Это процесс вовлечения детей в деятельность. Необходимо заинтересовать большинство детей, создав для этого эффект сюрприза, неожиданности (посторонний звук, шум) или интригу.

2. Целевая установка. Включает в себя организацию специальной ситуации. Например, все мыло заменить камушками, мелок кусочком сахара и т.д.

3. Мотивирование к деятельности. Например, ситуация «Во время прогулки осенью». Попросить детей принести красивые листики, которые они найдут по дороге домой, сказав, что они будут нужны для сюрприза. Желание узнать, что же это за сюрприз, и будет являться мотивацией для их деятельности. Или же к детям можно обратиться с конкретной просьбой помочь в чем-либо.

4. Проектирование решений проблемной ситуации. На данном этапе необходимо предоставить детям возможность самим выдвигать различные варианты решения проблемных ситуаций. При этом важно принимать и поощрять любые варианты ответов и развивать их активность, предложив что-то сделать на выбор.

5. Выполнение действий. Процесс деятельности должен сопровождаться вопросом «Зачем, почему, ты это делаешь?», чтобы ребенок вкладывал смысл в свои действия. И если он делает что-то не так, то дать ему возможность самому осознать, что именно.

6. Анализ результатов деятельности. Завершая деятельность, не стоит задать вопрос, что понравилось, а что нет. Важно ответить на вопрос: «Зачем вы все это делали?».

7. Подведение итогов. Подводя итоги, нужно хвалить детей не только за высокие результаты, но и за саму деятельность в процессе.

Авторитет взрослых (педагога или родителей) рассматривается как основной мотив в образовательном процессе. Поэтому совместная деятельность взрослых и детей имеет ряд преимуществ [2]:

1. Ребенок – субъект взаимодействия со взрослыми (сотрудничество взрослого и ребенка; ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому, ребенок активен не менее взрослого). Гибкость в организации образовательного процесса, учет потребностей и интересов детей.

2. Организация детской деятельности в различных, адекватном дошкольному возрасту формах. Диалог (общение) взрослого с ребенком. Рас-садка взрослых и детей «по кругу».

3. Необязательность участия. Основной мотив участия (неучастия) в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса у ребенка. Трудности в осуществлении контроля образовательного процесса.

Системно-деятельностный подход к организации воспитательно-образовательного процесса у дошкольников предполагает использование таких форм взаимодействия взрослого и ребенка в процессе воспитания и образования, которые должны обеспечивать всестороннее развитие ребенка в активной деятельности. К ним можно отнести:

- игровые развивающие ситуации,
- проблемные ситуации,
- ситуации морального выбора,
- игры-путешествия, игры-эксперименты, творческие игры,
- познавательно-исследовательская деятельность,
- проектная деятельность,
- сочинительская деятельность,
- коллекционирование,
- клубы знатоков,
- викторины,
- культурно-досуговая деятельность.

В моделировании содержания образования в рамках системно-деятельностного подхода принимают участие все педагоги и специалисты дошкольного учреждения: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования.

Реализация системно-деятельностного подхода будет наиболее эффективной при формировании предметно-развивающей среды, когда будет осуществляться личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, созданы условия для диалогического общения, атмосфера доверительности и доброжелательности, учитываться личностный опыт каждого воспитанника, организовываться, направляться и стимулироваться процесс самопознания и саморазвития.

Таким образом, многочисленные исследования психологов и педагогов доказывают, что наличие теоретических знаний само по себе не определяет успешность обучения. Гораздо важнее, чтобы ребенок с самого раннего возраста учился самостоятельно добывать знания, а затем применять их на практике. Системно-деятельностный подход позволяет сформировать у дошкольников деятельностные качества, определяющие успешность ребенка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем.

#### Литература

1. Леонтьев, А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. / А.Н. Леонтьев - М., 1977. - 303 с.
2. Эльконин, Д. Б. Детская психология (развитие ребенка от рождения до семи лет)/Д.Б. Эльконин. – М., 1960. – с. 5–22.

Электронные источники:

3. [http://muo56.ucoz.ru/doschoolnik/sistemnodejatelnostnyj\\_podkhod\\_kak\\_osnova\\_fgos\\_do.pdf](http://muo56.ucoz.ru/doschoolnik/sistemnodejatelnostnyj_podkhod_kak_osnova_fgos_do.pdf)
4. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/01/20/sistemno-deyatelnostnyy-podkhod-v-usloviyakh-fgos-do>
5. <https://www.syl.ru/article/292607/sistemno-deyatelnostnyiy-podhod-kak-osnova-fgos-doshkolnogo-obrazovaniya>

### **Обеспечение деятельностного подхода при обучении дошкольников с тяжелыми нарушениями речи игре на старооскольской игрушке**

*И.Ф. Балашова, Н.В. Леонтьева,  
музыкальные руководители,  
Белгородская область,  
МБДОУ ДС №37 «Соловушка»  
Старооскольского городского округа*

В основе федерального государственного стандарта дошкольного образования лежит системно–деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования, где развитие личности ребенка основано на усвоении мира, составляет цель и основной результат образования дошкольников. Именно в действии порождается знание. Основная суть системно–деятельностного подхода в образовании: «Расскажи – и я забуду, покажи - и я запомню, дай мне сделать самому – и я пойму».

Исходя из этого использование системно – деятельностного подхода на сегодняшний день очень актуально при работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи. Как свидетельствует мировой и отечественный опыт число детей-логопатов велико и неуклонно возрастает.

В нашем дошкольном учреждении функционируют две группы для детей с тяжелыми нарушениями речи. Одной из главных задач при работе с детьми с тяжёлыми нарушениями речи мы считаем расширение интегративных связей, объединение усилий педагогов, медиков, детей и родителей в целях коррекции речевых нарушений.

Говоря о слаженной работе всех специалистов ДОУ при коррекции речевого дефекта у ребенка, хочется обратить особое внимание на совместную работу учителя-логопеда и музыкального руководителя.

Музыкальные занятия в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, помимо решения традиционных музыкально-педагогических задач, направлены на развитие дыхания (физиологического и речевого), всех компонентов речи, слуховой функции, речевой функциональной системы, двигательной сферы, ручной и артикуляционной моторики, памяти, внимания, познавательных процессов, творческих способностей детей, воспитывают нравственно-эстетические и

этические чувства.

Общеизвестно, что ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра и что дети лучше запоминают то, что заинтересовало их, вызвало яркие эмоциональные переживания. Поэтому музыкальные игровые занятия являются эффективной формой коррекционно-педагогической работы. Музыка, затрагивая «чуткие струны сердца», вызывает эмоциональный всплеск радости, создаёт высокий благоприятный оптимизирующий фон занятия. Это способствует прочному запоминанию изучаемого материала и превращает систему занятий в радостный процесс познания, повышает речевую активность. Даже малообщительные, инертные дети начинают проявлять некоторую творческую инициативу, импровизацию, выдумку.

Музицирование для детей является интересной и увлекательной деятельностью, но стоит отметить, что наибольший интерес у детей вызывает игра на народных музыкальных инструментах. Их яркое оформление, колоритный звук – всё это привлекает детей в народном музыкальном инструменте. В этой связи для нас по новому открылись возможности «сокровища Приосколья» - старооскольской глиняной игрушки. Особенностью старооскольской глиняной игрушки является живая наивность образа, мягкие пластичные формы, чистый глубокий звук свистулек. Несмотря на простой характер свистульки, она по сей день используется в фольклорных ансамблях и является полноценными музыкальным инструментом.

Совершенствование приемов звукоизвлечения при игре на свистулке включают в себя следующие компоненты:

- технику губ;
- технику языка;
- технику дыхания;
- пальцевую технику.

Под техникой губ понимается сила и гибкость мышц губ, то есть их выносливость и подвижность.

Технику языка характеризует его подвижность и четкость при выполнении любой атаки, гибкость при формировании выдыхаемой струи воздуха. Обучение детей приёмам звукоизвлечения активно способствуют развитию артикуляционной моторики, что является альтернативной «гимнастикой» для губ и языка.

Техника дыхания предполагает развитость дыхательного аппарата, умение своевременно и в достаточном объеме производить вдох и совершать разнообразный, соответствующий характеру музыки выдох, что крайне важно для детей с нарушением речи, поскольку развитие речевого дыхания является первоочередной задачей в работе по коррекции речи.

Под техникой пальцев подразумевается хорошо развитая их способность к быстрым, четким, как отдельным, так и согласованным действиям, что благотворно влияет на развитие мелкой моторики,

двигательной координации и, как следствие, речи.

У детей с нарушениями речи, отмечается низкий уровень развития слухового внимания и восприятия. Приёмы игры для большей наглядности и заинтересованности детей мы разработали в виде мнемосхем, с учётом возрастных и речевых возможностей детей.

Название и описание приемов игры на игрушке – свистульке:

1. «Тучка» - необходимо сделать первый вдох, сухим прикосновением губ дотронуться до свистковой части свистульки, сделать выдох.

2. «Домик» - закрываем все дырочки на свистульке и играем одним пальчиком, попеременно открывая и закрывая отверстие свистульки.

3. «Ладощка» - одной рукой закрываем отверстия свистульки, второй быстро «чешем бочок» свистульки.

4. «Трактор» - произносим звук «т» на каждое открытие и закрытие отверстий свистульки, при этом создаётся определённый ритм.

5. «Самовар» - Произносим звук «п» на каждое открытие и закрытие отверстий свистульки, при этом создаётся определённый ритм.

6. «Барабан» - произносим звуки «тра-та-та, тра-та-та» («Ярмарочный присвист») и попеременно открываем и закрываем указательным пальцем отверстия свистульки.

7. «Тигрёнок» - произносим звук «р» долго и попеременно открываем и закрываем указательным пальцем отверстия свистульки.

8. «Ладощка и домик» - одной рукой «чешем бочок» свистульки, второй попеременно открываем и закрываем указательным пальцем отверстия свистульки.

Нами было разработано методическое пособие «Играем на свистульке», где собраны и представлены приемы игры на свистульке. Также пособие состоит из рекомендации для педагогов с описанием игр и приемов по их использованию, демонстрационного материала для детей и педагогов, приложений мультимедийного сопровождения.

Работа по развитию речи сопряжена с необходимостью многократного повторения артикуляционных и словесных упражнений. Использование старооскольской игрушки помогает разнообразить упражнения, придаёт им форму игры, приносит детям эмоциональное удовольствие.

Доступность народных инструментов, привлекательность и легкость игры на них создают предпосылки для дальнейших занятий музыкой, формируют интерес к познанию мира музыки в разных его проявлениях.

Учёные выяснили, что даже обыкновенный свист полезен для здоровья. Он восстанавливает дыхание, меняет состав крови и тренирует мимические мышцы лица. А высокие нотки большинства свистков улучшают настроение, что, несомненно, является дополнительным положительным фактором, который влияет на качество речи детей-логопатов.

## Литература

- 1.Радюхина Е.И. «Методические рекомендации к реализации федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» - «Федеральный государственный стандарт дошкольного образования», 2014г.
- 2.Матяшкина Ольга. Техника игры на свистульке. Видеоурок.- [https://www.youtube.com/watch?v=OZHIVgtE\\_aY](https://www.youtube.com/watch?v=OZHIVgtE_aY).-2016
- 3.Пятница Т.В. Речевые нарушения у детей. Скорая логопедическая помощь// Ростов – на – Дону: «ФЕНИКС», 2011. -336 с.

### **Лэпбук как форма организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников**

*В.Н. Брусенцева,  
Л.Н. Скуряткина,  
воспитатели,  
МБДОУ ДС № 63 «Машенька»  
г. Старый Оскол Белгородской области*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в системе дошкольного образования происходят серьезные и качественные изменения. Ключевая установка Стандарта направлена на поддержку разнообразия детства через создание условий социальной ситуации взаимодействия взрослых и детей ради развития способностей каждого ребёнка. В связи с этим в современном обществе наибольшую актуальность приобретает проблема развития детской одаренности, возникает потребность в неординарной творческой личности.

В настоящее время каждый педагог ищет новые подходы и тенденции в своей педагогической деятельности, которые были бы интересны дошкольникам, соответствовали бы их возрасту и наиболее эффективно решали образовательные и воспитательные задачи.

Проанализировав свою педагогическую деятельность по созданию условий для развития успешности и одарённости у воспитанников, перед педагогами встал вопрос: как правильно выстроить систему работы, организовать образовательный процесс, найти новые эффективные методы, нестандартные формы сотрудничества с воспитанниками, которые бы позволили развивать творческую одарённость?

Все дети разные, но очень хочется создать ситуацию успеха для каждого ребенка, чтобы у каждого была возможность проявить себя. В ходе работы в данном направлении пришлось столкнуться с проблемой, как сделать всех детей активными участниками, как вызвать интерес и поддерживать его на протяжении всей совместной деятельности?

Изучив и проанализировав немногочисленный опыт работы отечественных и зарубежных педагогов по данной теме с использованием интернет -



ресурсов, пришли к выводу, что наиболее эффективными из современных педагогических технологий, которые бы позволили развивать творческую одарённость, являются технологии проблемного, продуктивного обучения, компетентного подхода. Эти технологии, при наличии творческих форм совместной деятельности, где каждый ребенок может проявить себя, почувствовать свою значимость в общем успехе, формируют коллективную установку на поддержку творческих условий каждого воспитанника.

Уникальным средством обеспечения сотрудничества, сотворчества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода является использование в работе лэпбука. «Лэпбук» (lapbook) – в дословном переводе с английского языка значит «наколенная книга» (lap – колени, book – книга).

Лэпбук – это современное пособие, являющееся результатом проектной, а также самостоятельной деятельности детей, предусмотренной основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения. Папка-лэпбук может использоваться при реализации образовательных областей, обеспечивая их интеграцию.

Практическое использование пособия лэпбука в работе с детьми обеспечивает равенство возможностей, полноценное развитие каждого ребенка, в том числе и с особыми образовательными потребностями, что способствует развитию творческой одарённости.

Систему образовательной работы в данном направлении можно представить тремя блоками:

- обеспечение активности и разнообразия мыслительной и практической деятельности;
- развитие логического мышления, познавательной активности, самостоятельности, инициативности;
- фиксация системы работы по итогам создания «Продукта».

Все эти блоки взаимосвязаны и взаимообусловлены.

Изготовление лэпбука проходит в несколько этапов:

- выбор темы;
- обсуждение плана;
- создание макета;
- создание шаблона лэпбука.

Для изготовления универсального пособия используются различные материалы (картонная папка, бумага (как цветная, так и белая), ножницы, клей, степлер, скотч, краски, карандаши и др.). Также могут понадобиться готовые картинки, заготовки, распечатанные заранее на принтере, фотографии, природный и бросовый материал.

Структура работы над лэпбуком включает в себя несколько этапов. Для начала необходимо определиться с темой. Далее необходимо перейти к плану, продумать, что он будет включать в себя – задания раскрывающие тему. На третьем этапе следует продумать, как будут представлены пункты плана. Следует отталкиваться от фантазии детей. Элементы заданий могут быть

размещены в книжках-гармошках, вращающихся кругах, блокнотиках, мини-книжках, кармашках, конвертиках разных форм, карточках, разворачивающихся страничках и т.д. Для создания шаблона на компьютере можно использовать такие программы, как «Компас», «Авто КАД». Шаблон следует распечатать, вырезать детали, приклеить на свои места. И лэпбук готов!

В ходе познавательной-исследовательской деятельности с воспитанниками были созданы лэпбуки: «Мои друзья насекомые, а также их знакомые», «Моё увлечение - футбол», «Народные песни».

В процессе исследовательской деятельности с воспитанником по теме «Есть ли у насекомых свой любимый цвет» создан лэпбук как продукт совместной деятельности ребенка и взрослых. Создание папки происходило постепенно, в несколько этапов по мере освоения нового материала. После окончания работы папка осталась у ребенка, что позволит ему в любое время открыть ее, восстановить в памяти и рассказать сверстникам и родителям все знания, которые он получил в ходе своей исследовательской работы.

Лэпбук стал заключительным этапом в исследовательской деятельности ребенка и был представлен на муниципальном этапе регионального конкурса творческих проектов и исследовательских работ «Я – исследователь», где стал победителем.

Анализ педагогических наблюдений по организации познавательной-исследовательской деятельности дошкольников через создание лэпбука показал, что дети стали активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, проявлять интерес к участию в совместной деятельности. Значительно вырос познавательный интерес, любознательность, стремление к исследовательской деятельности, самостоятельность и инициативность в решении поставленных задач. Накопленный материал успешно используется в повседневной жизни воспитанников.

Положительная динамика была достигнута благодаря целенаправленной работе по обеспечению активности и разнообразию мыслительной и практической деятельности, использованию методов, стимулирующих познавательную, умственную, речевую активность детей посредством использования современных средств обучения – лэпбук.

В условиях модернизации образования педагогу необходимо искать новые методы и технологии обучения, помогающие ему обучать и воспитывать личность, которая необходима современному обществу. Практический материал, собранный в процессе познавательной-исследовательской деятельности дошкольников, поможет в дальнейшем совершенствовать, модернизировать новые подходы к исследовательской деятельности, направленные на создание условий для нестандартного мышления личности ребёнка-дошкольника. Применяя в своей работе технику создания лэпбука, появится возможность подготовить именно такую личность к новой жизни в новых условиях.

## Литература

1. Алексеев Н.Г., Леонтович А.В., Обухов А.В., Фомина Л.Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. -2002. -№ 1. С. 24-33.
2. Лисина М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками // Вопр. психологии. -1982. -№ 4. -С. 18-35.
3. Нахалова М.А., Якушева С.Д. Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста // В мире научных открытий. Ч. 3. – 2010. – № 5 .
4. Поддяков А.Н. Развитие исследовательской инициативности в детском возрасте: дис. на соиск. учен. степени д-ра психол. наук.- М.: МГУ. -2001. Режим доступа: <http://www.aspirantura.spb.ru/dissers/poddiakov.rar>

### **Требования к современному уроку физической культуры в условиях ФГОС**

*Л.И. Буркунова,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС). В основу ФГОС нового поколения положена новая идеология. Принципиальным отличием современного подхода является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Современному обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут:

- анализировать свои действия;
- самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия;
- отличаться мобильностью;
- быть способным к сотрудничеству;
- обладать чувством ответственности за судьбу страны, ее социально-экономическое процветание.

Главной задачей школы современности является развитие личности ученика, в соответствии с новыми стандартами нужно прежде всего усилить мотивацию ребенка к познанию окружающего мира, научить применять полученные знания в жизни. Как для учеников, так и для учителя, урок интересен тогда, когда он актуален или, проще говоря, современен. Урок должен быть проблемным и развивающим:

-учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;

- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность учащихся;
- вывод делают сами учащиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- время-сбережение и здоровьесбережение;
- в центре внимания урока – дети;
- учет уровня и возможностей учащихся, в котором учтены такие аспекты, как профиль класса, стремление учащихся, настроение детей;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи.

Вся учебная деятельность должна строиться на основе деятельностного подхода. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса, главным деятелем. Неотъемлемой частью нового стандарта являются универсальные учебные действия (УУД). Под УУД понимают «общеучебные умения», «общие способы деятельности», и т. п. Представлены четыре вида УУД:

- личностные;
- познавательные;
- регулятивные;
- коммуникативные.

В соответствии с ФГОС предъявляются новые требования к результату обучения в целом и в частности по физической культуре. Есть три составляющие для оценивания результативности: метапредметные, предметные, личностные результаты. Согласно содержанию общего образования, личностные результаты обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей; предметные – через формирование основных элементов научного знания по предмету, а метапредметные результаты – через формирование универсальных учебных действий. УУД в широком смысле – это «умения учиться», т. е. совокупность способов действия обучающегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Сложность организации работы по формированию УУД заключается в том, что на уроке физической культуры данную работу необходимо выполнять в процессе двигательной активности, поэтому способы формирования УУД, уже разработанные в современной науке и практике, не в полном объеме можно применять на уроках физической культуры.

Формирование УУД на уроках физической культуры направлено на:

- самостоятельный поиск решения двигательной задачи;
- анализ и оценку двигательных действий;
- поиск и формулирование цели;
- систематизацию полученных знаний и умений.

Для повышения познавательной самостоятельности и творческой активности учащихся необходимо использование современных педагогических технологий:

- проблемного обучения;
- проектное обучение;
- активных методов;
- информационно-коммуникационных технологий и др.

Содержание УДД на уроке физической культуры зависит от:

- этапа обучения;
- поставленных задач физического воспитания;
- типа урока;
- личности педагогов и особенности его работы.

Так, на этапе начального разучивания необходимо создать представление обучающихся об изучаемом двигательном действии, выделяя существенные признаки движения при демонстрации в различных её видах:

- показ учителя или ученика;
- изображения, различные схемы;
- видеоматериалы.

Можно предложить учащимся выполнить действия, близкие по технике к вновь изучаемому элементу. Рекомендуется выполнение частей движения по инструкциям, рисункам; выявление грубых ошибок в выполняемом действии, выполнение движения в условиях, в которых необходимо акцентировать внимание на ведущем звене техники. Для сравнения и классификации двигательных действий можно использовать подводящие и подготовительные упражнения, выполняемые ранее для освоения двигательного действия из другого раздела учебной программы с выявлением цели его выполнения, основываясь на предыдущем опыте обучения другому действию.

На этапе углубленного изучения рекомендуется:

- организовать работу по выполнению серии упражнений по таблицам, рисункам;
- создать условия для концентрации внимания на пространственных, временных или динамических характеристиках техники двигательного действия.

Работа с обучающимися направлена на выявление ошибок на основе собственного опыта и наблюдения за другими занимающимися, выявление причин ошибок. Предлагается школьникам самостоятельно незначительно изменить условия и технику выполнения движения в связи с вновь возникшими условиями. На данном этапе необходимо самостоятельно выявлять значительные ошибки при выполнении движения самим учеником и другими занимающимися. В работе по формированию УУД наибольшее внимание уделяется развитию способности к использованию рациональных способов выполнения того или иного задания. Предлагается выполнить двигательное действие различными способами и их сравнение.

На этапе совершенствования:

- выявление индивидуальных деталей техники двигательного действия на основе собственного опыта и опыта товарищей;

- самостоятельное создание различных условий и ситуаций применения упражнения и использование известных способов его выполнения;

- создание условий, в которых необходимо концентрировать внимание на отдельной детали техники (например, сочетание с различными действиями);

- усложнение условий, выполнение движения на фоне утомления для выделения групп мышц, которые необходимо в наибольшей степени задействовать в движении при повышающих волевых и физических усилиях.

К вышеперечисленным способам формирования УУД на всех этапах обучения добавляются домашние задания с использованием учебников «Физическая культура». Учебники «Физическая культура» нацелены на формирование личностных результатов, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий. Учебники «Физическая культура» опираются на технологию проблемного диалога. Работая с учебником, обучающиеся учатся определять цель своей деятельности, планировать работу по её осуществлению и оценивать итоги достижения в соответствии с планом. ФГОС предусматривает проблемный характер изложения и изучения материала, требующий деятельностного подхода. В учебниках «Физическая культура» это поддерживается специальным методическим аппаратом, реализующим технологию проблемного диалога. Начиная со 2–3 классов, введены проблемные ситуации, стимулирующие учеников к постановке целей, даны вопросы для актуализации необходимых знаний, приведён вывод, к которому ученики должны прийти на уроке. Деление текста на рубрики позволяет научить учащихся составлению плана. Наконец, при подаче материала в соответствии с этой технологией само изложение учебного материала носит проблемный характер. В соответствии с требованиями ФГОС учебники обеспечивают сочетание личностных, метапредметных и предметных результатов обучения. Используется технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), при которой учащиеся принимают активное участие в оценке своей деятельности и выставления отметок. В соответствии с этой технологией и требованиями ФГОС учащиеся должны чётко знать и понимать цели своего образования, знания, которые они получают, умения, которые они осваивают. Учебники «Физическая культура» нацелены на формирование личностных результатов, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий.

Таким образом, новые ФГОС вносят существенные изменения в цели, содержание и организацию учебно-воспитательного процесса, которые влекут за собой необходимость перестройки всей образовательной деятельности в школе и в первую очередь учителя, обеспечивающего ее. Учитель и его отношение к учебному процессу, его творчество и профессионализм, его желание раскрыть способности каждого ребенка – вот это всё и есть главный ре-

курс, без которого новые требования ФГОС к организации учебно-воспитательного процесса в школе не могут существовать.

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]: официальный сайт/URL:<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2661>.
2. Агафонова С. В. Суть изменений современного урока с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [электронный ресурс] // <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/sut-izmeneniy-sovremennogo-uroka-s-vvedeniem-federalnogo>.
3. Гильфанова С. А. «Урок физической культуры в соответствии с требованиями ФГОС» Электронная публикация <http://www.metod-kopilka.ru/>.

### **Формирование нравственно-патриотических качеств у детей дошкольного возраста через использование информационно–коммуникационных технологий как средство реализации системно-деятельностного подхода**

*О.В. Вешневицкая, К.В. Браун,  
Н.Н. Карачевцева, воспитатели,  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 40 «Золотая рыбка»  
Старооскольского городского округа*

При использовании информационно – коммуникационных технологий существенно увеличивается потенциал развития интеллектуальных и творческих возможностей дошкольника. Эти технологии позволяют дополнить объем знаний такими возможностями, которые способствуют умению самому ребенку учиться их получать. Яркие образы на экране ноутбука привлекают детей, содействуют быстрому усвоению нового, стимулируют развитие памяти, мышления, творчества.

Информационно–коммуникационные технологии обладают безграничными возможностями в любой сфере воспитания дошкольников, но мы остановимся подробнее на воспитании нравственно-патриотических качеств.

Для детей дошкольного возраста формирование патриотизма заключается в участии в делах семьи, детского сада, ближайшего окружения.

Ощущение Родины зарождается с восторга тем, что видит перед собой ребенок, что пробуждает в нем искорки восхищения. В дошкольном возрасте закладываются основы патриотизма, происходит это незаметно и ненавязчиво.

А.Д. Жариков [4] в учебном пособии «Растите детей патриотами» считает, что при воспитании и обучении ребенка в дошкольный период решают-

ся задачи формирования нравственного поведения путем упражнения в нравственных поступках.

В учебно-методическом пособии Н.В. Алёшиной [1] «Патриотическое воспитание дошкольников» автор делает вывод, что для воспитания патриотических чувств у детей дошкольного возраста важно систематизировать работу по воспитанию чувства любви к родному городу, объединить в единое целое все задачи всестороннего воспитания детей.

Свою деятельность в сфере развития нравственно – патриотических качеств дошкольников через использование современных информационно-коммуникационных технологий разбила на 4 блока «Мои родные и близкие», «Мои друзья в саду», «Малая родина», «Моя Россия».

*I блок «Мои родные и близкие»*

Цель: укрепить близкие, родственные связи в семье.

Дети очень привязаны к своей семье, любые рассказы о ее прошлом порождают мощные чувства любви и гордости. Малыши с радостью несли фото мам и бабушек, пап и дедушек, братьев, сестричек и наперебой рассказывали о них. В данном блоке мы использовали следующие дидактические игры «Старший брат», «Мой день рождения»; словесные упражнения «Кто ты маме?», «Кто ты тете?», «Папины братья». Беседы «Моя любимая бабушка», «Папа и я – друзья». Организовали презентации детских работ: «Моя любимая мамуля!», «Семейные праздники». В процессе совместной деятельности общались на темы «Семейные радости», «Почему я горжусь своей семьей». Дети совместно с родителями готовили инсценировки «История моей семьи»

*II блок «Мои друзья в саду».*

Цель: обобщать понятия ребенка о себе как о частице целого общества, формировать чувство единства с остальными детьми, знакомить с сотрудниками.

Дошкольники очень любят разнообразные экскурсии, поэтому мы обязательно включили такую деятельность во второй блок: «Откуда начинается детский сад», «Кто нас кормит», «В гости к соседям», «Если ты заболел». Продуктивная деятельность помогала ребятам сказать слова благодарности своим друзьям – «Подарки для друзей», «Благодарим поваров за вкусный обед». Итог – презентация «Дружить здорово»

*III блок - «Малая родина»*

Цель: знакомство со своей малой родиной, с ее составляющими (микрорайон, город, край).

Знакомство со своим городом всегда впечатляет малышей, они с восторгом узнают на фото места, где бывали с родными, удивляются их красоте и величию. Провели заочную экскурсию «Путешествие по городу воинской славы - Старый Оскол». Разработали авторскую развивающую игру по патриотическому воспитанию «Мой город». В рамках праздничных мероприятий проводился праздник: «Этих дней не смолкнет слава», посвященный 75 годовщине освобождения Старого Оскола от фашистско – немецких захват-



чиков. Итог – оформление альбома о родном городе.

#### *IV блок - «Моя Россия»*

Цель: развивать чувство гордости, почтения, уважения к своей стране, к символам России – гербу, гимну, флагу.

Работе была представлена следующими мини – блоками.

1 – «Моя огромная страна», использовали дидактические игры «Крутим глобус», «Мой город», «В каком городе еще я был»

2 – «Москва – столица России», рассматривали иллюстрации «Московский Кремль», провели беседу «Главный город», «Красная площадь»

3 – «Празднуем всей страной», рассматривали презентацию о всероссийских праздниках – День Победы, Новый год, 8 Марта и православных – Пасха, Рождество.

4 – «Флаг и герб России», использовали дидактические игры «Собери флаг», «Найди герб», «Не ошибись».

5 – «Герои нашей Родины», приготовили презентацию о знаменитых людях нашей страны.

Громадное значение мы придаем общению с родителями при формировании нравственно – патриотических качеств дошкольников через применение информационно – коммуникационных технологий. Проблема в том, что большинство родителей очень заняты и не всегда могут прийти в сад на совместные мероприятия. Мы идем в ногу со временем и выкладываем в социальных сетях приглашения на круглые столы, беседы. В нашей группе «В Контакте» родители всегда могут задать интересующие их вопросы, посмотреть информацию, буклеты, памятки и т.д. Анкетирование помогает нам общаться с родителями воспитанников гораздо легче в плане интереса взрослых к интернету. Современным родителям проще зайти на сайт и наглядно увидеть нашу работу. На сайте ДООУ мы выкладываем новости, фото – выставки, слайды детских работ. Наши мамы и папы всегда могут задать свой вопрос в консультационном пункте и оперативно получить ответ. Использование информационно – коммуникационных технологий позволило нам привлечь родителей к участию в работе по развитию нравственных и патриотических качеств их детей, они изъявили желание и дальше помогать. Взрослые почувствовали интерес к содержательному взаимодействию с педагогами и были приятно удивлены разнообразием деятельности. Многие признались, что именно мы помогли увидеть окружающий мир ярким и красочным, подтолкнули к получению новой информации о родном крае. Работая с детьми, мы видели, как меняется их мнение об окружающих людях, о дружбе, уважении, об отношении к труду близких. Наши воспитанники стали бережнее относиться к результатам труда посторонних людей.

Чувство патриотизма необходимо формировать с раннего детства, и только сплоченная работа педагогов и родителей приносит положительные результаты.

#### Литература

1.Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2005.

– 247с.

2. Белая К.Ю. Система работы с детьми по вопросам патриотического воспитания / М. 1998. С. 135 – 150.
3. Доронина Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // «Дошкольное воспитание». 2004 № 1. С. 60 – 68.
4. Жариков А.Д. Растите детей патриотами. М. 1980.

### **Технологии деятельностного типа как способ формирования экологических компетенций дошкольников**

*О.В. Гарбузова, Л.Ф. Лобазнова, Т.И. Хорошилова,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МАДОУ ДС №73 «Мишутка», воспитатели*

Одним из требований ФГОС ДО является использование педагогами деятельностного подхода в развитии и воспитании детей. Между тем, рассматривая состояние экологического образования дошкольников на современном этапе, следует отметить, что оно характеризуется весьма значительными пробелами, недооценкой многих его звеньев. Успешному решению экологических образовательных задач, предоставлению возможности разнообразить детскую деятельность, а в итоге успешно сформировать экологическую компетентность дошкольников способствовали, используемые в нашей практике технологии деятельностного типа. Одна из них – технология исследовательской деятельности. Исследовательскую деятельность рассматриваем как особый вид интеллектуально – творческой деятельности, порождённый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящейся на базе исследовательского поведения. С этой целью выбирали доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования

- опыты (экспериментирование) [4];
- коллекционирование - освоение родовидовых отношений;
- путешествие по карте - освоение пространственных отношений, устройства мира;
- путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (от прошлого к настоящему).

Методами и приемами организации экспериментально – исследовательской деятельности были:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- опыты;

- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Используя технологию познавательной-исследовательской деятельности, помогали ребенку выявлять актуальную проблему, давали возможность ребенку самому найти ответы на вопросы «как?» и «почему?» и посредством ряда действий ее решить. При этом ребенок подобно ученому проводил исследования, ставил эксперименты [4].

Содержание и формы образовательной работы в условиях осуществления проектной деятельности (тематического проекта) многообразны, поэтому используем различные приемы, чтобы привлечь всех детей к выдвижению своих идей, обсуждению разнообразных вариантов ответов, выбору тем, к высказыванию собственного мнения, не критикуем высказанное мнение ребенка или предложенное решение, каким бы нелепым оно не казалось [1].

Согласование идей, инициатив детей и взрослых организуем в виде активного диалога, для установления партнерского стиля взаимоотношений, с позитивным эмоциональным настроем, с предвкушением успеха, с признанием ценности совместных действий всей участников процесса, используем с этой целью индивидуально-личностный подход, приемы технологии сотрудничества и проблемно-диалогового обучения.

Свободная деятельность детей протекает в Центрах развития активности после того, как дети сделают свой выбор, спланируют свои действия, выберут место и партнеров. Она включает весь цикл: план – дело - рефлексия промежуточных результатов, личных достижений, перспектив развития (приемы технологии сотрудничества).

Исследовательская и проектная деятельность часто интегрировалась нами с работой по изготовлению лэпбуков. Лэпбук - это развивающее пособие, которое включает в себя самые разные задания. Подсказкой для наполнения их содержания нам служили дидактические игры, развивающие тетради, энциклопедии, познавательные книги экологической направленности. Например, в папку - лэпбук по теме «Цветы» поместили следующие разделы: «Как вырастить цветок», «Строение цветка», «Собери цветок», «Составь рассказ о цветке по схеме». «Реши задачу про цветы», «Отгадай загадки о цветах». В познавательный раздел «Это интересно», подбирали факты или истории о необычных цветках, их редких свойствах. Систематизировать полезную информацию по выбранной теме помогали схемы, картинки, различные таблички. Были изготовлены лэпбуки: «Золотая осень», «Зимушка-зима», «Лето красное», «Приметы весны», «Рыбы», «Цветы», «Ворона» и другие.

В старшем возрасте использовали лэпбук в качестве заключительного этапа самостоятельной познавательно-исследовательской или проектной деятельности. Заполняя постепенно папку, дошкольник систематизировал изучаемый тематический материал, вел наблюдения, проводил собственные эксперименты на разные разделы программы. В конечном итоге лэпбук становился презентацией собственного проекта или результатом исследовательской деятельности.

Для формирования обобщенных представлений об однотипных объектах или однородных явлениях природы применяли игровые технологии: подвижные, дидактические и развивающие экологические игры, которые систематизированы нами с помощью картотек по различным темам.

Настольные и дидактические игры дополняли компьютерными играми и авторскими экологическими играми. Развивающие компьютерные игры становились для детей более интересными и динамичными, благодаря «мультимедийности», помогали «погрузить» ребенка в предмет изучения, создать иллюзию соприсутствия, сопереживания с изучаемым объектом [2].

Способы использования нами игровых технологий [3]:

- в качестве занятия или его части;
- как элемент более обширной технологии;
- как самостоятельная технология;
- как технология экологической культурно - досуговой работы.

Использование мультимедиа позволяло продемонстрировать дошкольникам ряд опытов по экологии, выполнение которых невозможно в стационарных условиях.

Одной из форм общения дошкольников с природой являются экскурсии: традиционные и виртуальные. С помощью мультимедиа «перемещались в пространстве» и показывали детям изучаемые природные объекты, экспонаты музеев, не выходя из группы. Так, был разработан ряд виртуальных - путешествий по темам: «Путешествие по природным зонам России», «Неизвестная Африка», «Обитатели пустынь», «Антарктида», «Путешествие по Арктике», «Загадочный космос» и другие.

Во время прогулок и длительных наблюдений, экскурсий, путешествий детей с родителями за пределы территории детского сада ставили задачу с помощью видео и фотокамер зафиксировать различные объекты живой и неживой природы с целью использования отснятого материала в дальнейшей работе (для создания презентаций, игр, слайд шоу, виртуальных путешествий, изготовления лэпбуков) [5].

Использование технологий деятельностного типа является для нас уникальным способом сотрудничества педагогов, детей и родителей в воспитании их экологической культуры и компетентности, а также способом полноценного и эффективного развития ребенка.

#### Литература

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008 – 2010.

2. Горвиц Ю. М «Новые информационные технологии в дошкольном образовании».– М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998.– 328 с.
3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006 – 2010.
4. Дыбина, О.В., Рахманова, Н.П., Щетинина, В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников [Текст] / О.В. Дыбина (отв. ред.). – М.: ТЦ «Сфера», 2001
5. Иванова, А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду [Текст]: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

**Системно-деятельностный подход как основа организации  
воспитательно-образовательного процесса в ДООУ  
на педагогической практике**

*О.Д. Гнедая,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватель*

Происходящие изменения в обществе и экономике требуют сегодня от человека умения быстро адаптироваться к новым условиям, находить оптимальные решения сложных вопросов, проявляя гибкость и творчество, не теряться в ситуации неопределенности, уметь налаживать эффективные коммуникации с разными людьми и при этом оставаться нравственным.

Введение новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) повлекло серьезные изменения в деятельности педагогов областного государственного автономного профессионального образовательного учреждения «Белгородский педагогический колледж».

В условиях перехода ДООУ на работу по ФГОС перед студентами дошкольного отделения ОГАПОУ БПК ставятся задачи организации воспитательно-образовательной работы в соответствии с новыми стандартами. Реализации данных задач в полной мере способствует системно-деятельностный подход.

В системно-деятельностном подходе категория «деятельности» занимает одно из ключевых мест, а деятельность сама рассматривается как своего рода система. Для того, чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность [1].

Деятельностный подход – это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит проблема самоопределения ученика в учебном процессе.

Целью деятельностного подхода является воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности.

Быть субъектом – быть хозяином своей деятельности:

- ставить цели;
- решать задачи;
- отвечать за результаты.

Понятие системно-деятельностного подхода было введено в 1985 г. как особого рода понятие. Уже тогда учёные старались снять противоречия внутри отечественной психологической науки между системным подходом, который разрабатывался в исследованиях классиков нашей отечественной науки и деятельностным, который всегда был системным. Системно-деятельностный подход является попыткой объединения этих подходов. Что значит «деятельность»? Сказать «деятельность» – это указать на следующие моменты [2].

Деятельность это всегда целеустремленная система, нацеленная на результат. Понятие системно-деятельностного подхода указывает на то, что результат может быть достигнут только в том случае, если есть обратная связь.

Мы все помним старую притчу о том, как пришел мудрец к бедным и сказал: «Я вижу, вы голодны. Давайте, я дам вам рыбу, чтобы вы утолили голод». Но Притча гласит: не надо давать рыбу, надо научить ловить ее. Стандарт нового поколения и есть стандарт, который помогает научить учиться, научить «ловить рыбу», а тем самым, овладеть универсальными учебными действиями, без которых ничего не может быть [1].

Именно в действии порождается знание.

Основная цель системно-деятельностного подхода в обучении: научить не знаниям, а работе.

Для этого перед студентами на практике ставится ряд вопросов:

- какой материал отобрать и как подвергнуть его дидактической обработке;
- какие методы и средства обучения выбрать;
- как организовать собственную деятельность и деятельность детей;
- как сделать, чтобы взаимодействие всех этих компонентов привело к определенной системе знаний и ценностных ориентаций.

Структура с позиций системно-деятельностного подхода состоит в следующем:

- студент на практике создает проблемную ситуацию;
- ребенок принимает проблемную ситуацию;
- вместе выявляют проблему;
- студент-практикант управляет поисковой деятельностью;
- ребенок осуществляет самостоятельный поиск;
- обсуждение результатов.

Основная педагогическая задача:

Организация условий, инициирующих детское действие		
Чему учить?	Ради чего учить?	Как учить?
обновление содержания	ценности образования	обновление средств

Деятельностный подход предполагает:

- наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выполнение детьми определённых действий для приобретения недостающих знаний;
- выявление и освоение детьми способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у дошкольников умения контролировать свои действия как после их завершения, так и по ходу;
- включение содержания обучения в контекст решения конкретных жизненных задач [3].

Образовательная деятельность на основе системно-деятельностного подхода имеет определенную структуру. Рассмотрим каждый из этапов.

1. Введение в образовательную ситуацию (организация детей) предполагает создание психологической направленности на игровую деятельность. Студент-практикант использует те приемы, которые соответствуют ситуации и особенностям данной возрастной группы. Например, к детям кто-то приходит в гости, включается аудиозапись птичьих голосов, звуков леса. В группу вносится что-то новое (Красная книга, энциклопедия, игра, игрушка).

2. Важным этапом образовательной деятельности на основе системно-деятельностного подхода является создание проблемной ситуации, постановка цели, мотивирование к деятельности. Чтобы тема образовательной деятельности не была навязана студентом, он дает детям возможность действовать в хорошо знакомой ситуации, а затем создает проблемную ситуацию (затруднение), которая активизирует воспитанников и вызывает у них интерес к теме. Например «Лунтик любит гулять в лесу. Ребята, а вы любите гулять в весеннем лесу? А что вам там нравится? Какие цветы растут в лесу? Назовите их. А вы рвете цветы, дарите их маме? А вот Лунтик мне сказал, что он хотел нарвать цветы и подарить бабе Капе на праздник, но на полянке растет только трава. Куда же исчезли все цветы? Мы можем помочь Лунтику? Хотите узнать, куда исчезли цветы?»

3. Следующий этап - проектирование решения проблемной ситуации. Студент-практикант с помощью подводящего диалога помогает воспитанникам самостоятельно выйти из проблемной ситуации, найти пути её решения. Например: «Где мы можем узнать, куда исчезли цветы? Вы можете спросить у взрослых. Спросите у меня. Хотите, я познакомлю вас с Красной книгой, куда занесены эти цветы?». На этом этапе важно не оценивать ответы детей, а предлагать им делать что-то на выбор, опираться на их личный опыт.

4. На этапе выполнения действий составляется новый алгоритм деятельности на основе старого и происходит возвращение в проблемную ситуацию.

Для решения проблемной ситуации используются дидактический материал, разные формы организации детей. Например, студент-практикант организует обсуждение детьми проблемы в микрогруппах: «Что люди могут сделать, чтобы не исчезли цветы, животные, птицы? Что конкретно мы можем для этого сделать?». Воспитанники выбирают из предложенных студентом знаки, которые подходят для решения проблемы в их микрогруппе, рассказывают, что они обозначают: «Не рвите цветы», «Не топчите цветы», «Не уносите детёнышей животных домой», «Не разоряйте птичьи гнезда». Также данный этап предусматривает:

- Нахождение места «нового» знания в системе представлений ребенка (например: «Мы знаем, что цветы исчезли, потому что люди их рвут, топчут. А этого делать нельзя»);

- Возможность применения «нового» знания повседневной жизни (например: «чтобы Лунтик порадовал бабу Капу, мы нарисуем целую поляну цветов. А знаки мы расставим на нашей экологической тропинке. Пусть все узнают, как надо относиться к природе»);

- Самопроверку и коррекцию деятельности (например: «Ребята, как вы думаете, мы справились с проблемой Лунтика?»).

- 5. Этап проведения итогов и анализа деятельности включает:

- Фиксацию движения по содержанию («Что мы сделали? Как мы сделали это? Зачем»);

- Выяснение практического применения нового содержательного шага («Важно ли то, что вы сегодня узнали?», «Для чего пригодится это вам в жизни?»);

- Эмоциональную оценку деятельности («У вас было желание помочь Лунтику? Что вы почувствовали, когда узнали, что многие растения занесены в Красную книгу?»);

- Рефлексия групповой деятельности («Что вам удалось сделать вместе, в команде? У вас все получилось?»);

- Рефлексия собственной деятельности ребенка («А у кого что-то не получилось? Что именно? Как вы думаете, почему?»).

Необходимо подготовить студентов на педагогической практике к инновационной деятельности, в первую очередь, повысив уровень их психолого-педагогической компетентности. Педагоги нашего колледжа, имеющие позитивный опыт в организации занятий и педагогической практики в рамках именно системно-деятельностного метода, транслируют его на региональном и федеральном уровнях. Мы только в начале пути, и путь этот нелегкий и многотрудный. Но хотелось бы напомнить слова Т.Рузвельта: «Единственный тормоз на пути к нашим завтрашним достижениям – это наши сегодняшние сомнения». Главное для современного педагога – стремление к профессиональному росту и самосовершенствованию.



## Литература

1. Асмолов, А.Г. Системно-деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения [Текст] // Педагогика. – 2009. – № 4.
2. Петерсон, Л.Г. Система и структура учебной деятельности в контексте современной методологии [Текст] / Л.Г. Петерсон, Ю.В. Агапов, М.А. Кубышева, В.А. Петерсон. – М., 2006.
3. Рубцов, В.В. Учитель для новой школы: модернизация педагогического образования в России [Текст] / В.В. Рубцов, А.А. Марголис // Образовательная политика. – 2010. – № 4.

### **Сетевое взаимодействие как средство профессионального и личностного развития воспитателя ДОУ**

*Н.М. Голова,  
Белгородская область,  
МБДОУ детский сад № 44 «Золушка»  
Старооскольского городского округа  
г. Старый Оскол,  
воспитатель*

Одной из важнейших задач образовательной политики государства на современном этапе выступает организация всестороннего партнерства. Такое партнерство возможно при сетевом взаимодействии. Сетевое взаимодействие между дошкольными образовательными организациями это обмен ресурсами (находками, идеями, способами деятельности). Этому способствует прогресс компьютерных технологий и телекоммуникаций. Участники сетевого взаимодействия оказываются в равно партнёрских отношениях, когда происходит не односторонний процесс обучения одних другими, а именно диалог, когда разные участники в равной степени оказываются нужны друг другу.

Основная цель сетевого взаимодействия между дошкольными организациями – предоставить всем желающим педагогам независимо от места жительства возможность получить дополнительное образование в виде опыта коллег. Важным условием функционирования сетевого взаимодействия является общее информационное пространство, виртуальный методический кабинет, интернет-сайты субъектов сетевого взаимодействия образовательного процесса, позволяющие:

- предоставлять информацию о своей деятельности другим участникам сети;
- иметь информацию о деятельности других участников сети;
- создавать собственные каналы информации;
- становиться частью других информационных каналов.

С 2016 года муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 44 «Золушка» участвует в межрегиональном се-

тевом проекте «Роднички России». В проекте участвуют дошкольные учреждения из разных уголков России: г. Надыма, г. Нововоронежа, г. Домодедово, г. Ступино, с. Троицкое Сахалинской области, г. Чебоксары, республики Крым. Цель этого проекта – обогащение информационно-образовательной среды воспитанников дошкольных организаций через сетевое взаимодействие с ДОО других регионов России.

Центральным звеном проекта является детский сад «Родничок» города Надыма. Заведующий детского сада выполняет управленческие функции: аналитико-диагностическую, планомерно-прогностическую, мотивационную, контрольно-регуляционную, организационно-управленческую, которая делегируется членам управленческой команды. В проекте четыре направления.

1. Информационно-коммуникативное - телемост «Мы вместе».
2. Познавательное - ознакомительное - «Ямальское солнышко».
3. Творческо-досуговое - «Звучащий Родничок».
4. Методическое пространство всех направлений.

За каждым направлением закреплены педагоги – музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог. В рамках своего направления эти лидеры осуществляют консультативную деятельность, каждый знает свои функциональные обязанности и имеет конкретные цели по развитию своего направления. При решении определенной задачи, ответственный за данное направление работы оповещает своих коллег в других детских садах, которые в свою очередь решают данную задачу в творческой группе своего дошкольного учреждения. Творческая группа каждого детского сада сама принимает решение, в каком из направлений участвовать. Так, например, прежде чем провести телемост, мы очень долго определяли тему общения, участников, регламент выступления, назначили дату и время выхода на связь. Так как мы находимся в разных климатических условиях, решили, что каждый расскажет о погоде, а затем о значимых для детей новостях, происходивших в течение месяца. Договорились, что в конце телемоста мы покажем, какие подарки отправим своим новым друзьям. В процессе подготовки к телемосту происходило расширение спектра реализации национально-регионального компонента, накопление опыта работы по формированию всех компетенций дошкольников, активизация внедрения в образовательную практику современных средств и технологий обучения. При каждом общении с коллегами с помощью сотовой связи и электронной почты происходил обмен информацией, полученной в процессе работы творческих групп в каждом дошкольном учреждении. Для творческо-досугового направления мы подготовили театрализованную постановку сказки «Стрекоза и муравей», в последующем сказка участвовала в конкурсе театральных постановок «Сказочный экспресс» в рамках муниципального фестиваля детского творчества ДОО «Кораблик детства», где заняла 2 место.

А детский сад «Родничок», г. Надыма, подготовил авторскую сказку «Колобок – FOREVER» по мотивам р.н.с. «Колобок». Эта сказка участвовала

в смотре-конкурсе детских самодеятельных коллективов «Театральная весна - 2017» Надымского района.

В познавательном - ознакомительном направлении все участники проекта создали книгу-буклет о своем дошкольном учреждении и обменялись ими.

Возможность общения с коллегами из разных городов России позволяет вырабатывать общие подходы к организации образовательных процессов, совместно генерировать и обсуждать идеи и методики. Так происходит накопление разной информации, которая формируется как информационный банк знаний, доступ к которому открыт каждому педагогу. Создание такого банка знаний, работающего в открытом доступе, позволяет не только пользоваться знаниями, но и усовершенствовать их, обогащая информационные ресурсы организации. Таким образом, использование сетевого взаимодействия позволяет повысить инновационный потенциал разработок и дает возможность педагогическому коллективу выходить со своим опытом работы на разные уровни образования.

#### Литература

1. Бурмистрова И. В. Сетевое взаимодействие как одна из эффективных инновационных форм методической работы с педагогами ДОУ. Молодой ученый. — 2016. — №12.6. — С. 17-22.
2. Веракса, Н.Е., Веракса, А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М., Мозаика-синтез, 2008. - 112с.
3. Виноградова, Н.А., Панкова, Е.П. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей. М., Айрис-пресс, 2008. – 123с.
4. Заславская О.Ю., Сергеева М.А. Информационные технологии в управлении образовательным учреждением. Учебное пособие. – М., 2006, - 128с.

#### **Социализация и индивидуализация образовательного процесса как неотъемлемая часть реализации ФГОС дошкольного образования**

*О.В. Горожанкина, Н.А. Грецова,  
Белгородская область,  
МАДОУ ДС №73 «Мишутка» Старооскольского городского округа,  
воспитатель*

Современное состояние образовательной практики дошкольных организаций в России в своём многообразии структуры образования детей дошкольного возраста, заставляет нас задуматься о едином общем подходе к образованию с точки зрения гуманистически ориентированной деятельности.

В Федеральном государственном стандарте дошкольного образования обозначены основные принципы современного дошкольного образования, к которым относятся: приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства; уважение личности ребёнка; личностно-

развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей и др. [1].

Культурологический подход позволяет принимать во внимание все условия места и времени, в которых родился и живёт человек, особенности его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, региона, основные ценности его народа, этноса. Это основа приобщения ребёнка к традициям, обычаям, нормам и правилам общения.

Родившись, человек попадает в общий поток исторического времени и, как и всё человечество, не может жить вне культурно-исторической формации.

На протяжении веков человечество выработало основы построения педагогики приобщения ребёнка к социально-культурному опыту, накапливаемому и передаваемому из поколения к поколению.

Однако развитие предполагает не только сохранение общечеловеческих ценностей, но и созидание собственной индивидуальности, похожей на все человечество, в собственном самоосуществлении совершающей свою траекторию жизни [2].

Личностный подход обеспечивает развитие запросов, желаний, интересов, склонностей ребёнка, потребностей в самостоятельности, свободе и выборе. Личностный подход к своей деятельности необходим и самому педагогу. Использование готовой методической разработки, отсутствие вопроса к себе, приводит к отчуждению от собственного труда и переходу к функциональным действиям, к потере смысла собственной деятельности.

Личность раскрывается в содержательной деятельности. Творческая деятельность отличается тем, что сам творец ищет и обретает собственные цели, ищет и обретает средства для их реализации, т.е. является субъектом: педагог – профессиональной деятельности, ребёнок – детских видов деятельности. Субъект-это тот, кто осознаёт своё право превращать собственный интерес в цель собственной деятельности и нести перед собой ответственность за реализацию собственных целей [3]. Деятельностный подход определяет особое место ведущих видов деятельности, обеспечивающих возможность реализации различных потребностей ребёнка, осознания себя субъектом, активным творцом. Игра является ведущим видом деятельности, играет большую роль в развитии ребёнка, творческая по характеру, самостоятельная по организации и эмоционально привлекательная для проявления себя здесь и сейчас. Интеграция культурологического, личностного и деятельностного подходов подразумевает разумное совмещение равноценных, неразрывных и необходимых процессов целостного образования человека – социализации и индивидуализации. Необходимым процессом для целостного образования человека является индивидуализация. Индивидуализация – это процесс порождения и осознания ребёнком собственного опыта, в котором он признаёт себя субъектом, свободно определяющим и реализующим собственные цели, возлагающим на себя ответственность за результаты как следствие своей целенаправленной деятельности. Индивидуализация связана не столько с ус-

воением, сколько с познанием, исследованием, пробой, проверкой и выбором. Важно понять, что в процессе индивидуализации ребёнок сам творец (тот, кто может сам что-то создавать). Позиция ребёнка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя, изначально творческая. Ребёнок наблюдает за взрослыми, подражает им, учится у них, но при этом выбирает то, чему хочет подражать, и так, играя, взрослеет [4].

В ФГОС дошкольного образования основным требованием к построению образовательной программы дошкольного образования является формирование её как «программы психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации».

#### Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
2. Вентцель, К.Н. Идеальный детский сад/К.Н. Вентцель //Свободное воспитание: сб. избр. трудов//под. ред. Л.Д. Филоненко.-М., 1993.
3. Олпорт Г. Становление личности: Избранные труды/ перевод с англ. яз. под. общ. ред. Д.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2002.
4. Старцев, Б. О дошкольном образовании и его нестандартном стандарте/ Б. Старцев //Вестник образования. -2014. - №19.

### **Субъектность ребёнка как показатель реализации деятельностного подхода в дошкольной образовательной организации**

*Н.М. Гумирова,  
Кемеровская область,  
ГПОУ «Анжеро-Судженский педагогический колледж»,  
заместитель директора по научно-методической работе,  
руководитель группы студентов на педагогической практике*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования обучение и воспитание дошкольников должно осуществляться преимущественно в совместной деятельности взрослого и детей. Содержание этой деятельности заложено в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задача реализации каждой из областей – это развитие какого-либо вида детской деятельности. Успешно реализовать эту задачу позволяет деятельностный подход. Он исходит из положений о том, что:

- полноценное развитие ребенка должно осуществляться в интересных, значимых для него видах деятельности;
- из понимания деятельности как активной позиции ребенка, действующего по собственной воле и желанию.

При этом важно помнить, что не всякая последовательность действий, даже приводящая к результату, может считаться деятельностью ребенка. Если последовательность действий задана взрослым и ребенок выполняет её без собственной воли и желания, она так и остается цепочкой действий, но не окажет действенного влияния на развитие ребенка.

И, наоборот, если у ребенка есть потребность в данном виде деятельности, внутренние мотивы быть активным, тогда осуществляемая им деятельность способствует его развитию.

Для того чтобы раскрыть механизм реализации деятельностного подхода, мы рассмотрели определение деятельности. Формулировки определения деятельности звучат по-разному. Но сущность их сводится к одному: деятельность – специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, себя и условий своего существования. Она имеет традиционную структуру:

- мотив;
- цель;
- планирование деятельности;
- прогнозирование результата;
- действия, направленные на получение результата;
- результат.

Важно, чтобы на каждом из этих компонентов детской деятельности ребенок выступал субъектом. Другими словами – был активен, был источником активности, выражал в сою волю, свое желание заниматься данным видом деятельности и получать определенный результат.

Показателем реализации деятельностного подхода может быть характеристика субъектности ребенка. Субъектность характеризуется следующими показателями:

- активность детей в постановке цели совместной деятельности взрослых и детей;
- самостоятельность и инициативность в элементах прогнозирования, планирования своей деятельности, способов её осуществления, в умении излагать свою точку зрения, последовательно описывать свои действия;
- самостоятельность и независимость действий в процессе совместной деятельности взрослых и детей;
- оценка и самооценка результатов своей деятельности;
- перенос полученных знаний и опыта в новые условия.

Наблюдая за детьми в процессе совместной деятельности взрослых и детей, мы выявили уровни субъектности старших дошкольников по каждому из названных выше показателей. Далее мы приводим характеристики уровней субъектности дошкольников по каждому показателю.

1. Активность детей в постановке цели совместной деятельности взрослых и детей:

- низкий уровень – отсутствуют попытки участия в постановке цели;
- средний уровень – наблюдается невысокая активность, отдельные проявления желаний и попытки принимать участие в постановке цели совместной деятельности;
- высокий уровень - активно принимают предлагаемые педагогом цели, вносят в них свои коррективы, сами выдвигают цели совместной деятельности.

2. Самостоятельность и инициативность в элементах прогнозирования, в умении излагать свою точку зрения, последовательно описывать свои действия:

- низкий уровень – отсутствуют попытки принимать участие в прогнозировании, проявить самостоятельность или инициативу, отказ высказать свою точку зрения или описать свои действия;
- средний уровень – могут проявить самостоятельность и инициативность, но чаще пассивны в прогнозировании, не всегда могут изложить свою точку зрения, наблюдаются затруднения в последовательном описании своих действий;
- высокий уровень - проявляют инициативу и самостоятельность в планировании своей деятельности и прогнозировании результатов, излагают и отстаивают свою точку зрения.

3. Самостоятельность и независимость действий в процессе совместной деятельности взрослых и детей:

- низкий уровень – зависимы в ходе совместной деятельности взрослых и детей от мнения других детей, воспитателя;
- средний уровень – самостоятельны в совместной деятельности при выполнении простых заданий, при поиске ответов на простые вопросы, при заданиях и ответах на сложные вопросы нуждаются в помощи;
- высокий уровень – дети самостоятельны и независимы в совместной деятельности взрослых и детей, объясняют какие действия выполняют, для чего, что будут делать дальше, знают, какой результат они хотят получить.

4. Оценка и самооценка результатов своей деятельности:

- низкий уровень – дети не проявляют попыток провести самооценку результатов своей деятельности или оценку результатов деятельности группы детей, объединённых общим делом; если проявляют, то оценка неадекватна.
- средний уровень – дети пытаются оценивать результаты своей деятельности или дают оценку результатов деятельности группы детей, объединённых общим делом, но самооценка часто бывает неадекватной (завышенной или заниженной).
- высокий уровень – детям нравится процесс оценивания. Они никогда не забывают дать оценку или самооценку выполненным действиям и опреде-

лить перспективы совершенствования, результаты своей деятельности оценивают адекватно.

5. Перенос полученных знаний и опыта в новые условия:

- низкий уровень – наблюдаются попытки использовать знания и опыт в новых жизненных или учебных ситуациях, но они чаще всего неудачны;

- средний уровень – дети осуществляют частичный перенос знаний и полученного опыта в новые жизненные или учебные ситуации; иногда наблюдаются затруднения в решении ситуационных задач с помощью имеющихся знаний и опыта;

- высокий уровень – перенос освоенных способов действий, новых знаний, полученного опыта в новые условия жизненных ситуаций дети осуществляют легко.

Для того, чтобы достичь высокого или среднего уровня показателей субъектности дошкольников в разных видах и формах организации детской деятельности, необходимо использовать специальные приёмы реализации деятельностного подхода на каждом из структурных элементов детской деятельности. Далее мы предлагаем вниманию читателей механизм реализации деятельностного подхода и показатели субъектности ребёнка в каждом структурном компоненте деятельности.

Первый структурный элемент деятельности – мотив.

Показатель субъектности: включение детей в процесс создания и поддержания мотивации.

Деятельность воспитателя: Воспитатель в процессе беседы с детьми вводит их в проблемную ситуацию, помогает выявить и сформулировать противоречие, проблему. Создает положительный настрой на предстоящую деятельность.

Деятельность детей: Дети входят в проблемную ситуацию, вместе с воспитателем пытаются сформулировать противоречие. Показателем субъектности является их заинтересованность, активность в поисках ответов на вопросы, встречные вопросы детей, дети высказываются о своих положительных переживаниях.

Второй структурный элемент деятельности – цель.

Показатель субъектности: активность в принятии цели, выдвижении и постановке цели

Деятельность воспитателя: воспитатель акцентирует внимание детей на проблеме. Выясняет вместе с детьми, смогут ли они решить проблему, побуждает к поиску и называнию детьми возможных вариантов решений, к постановке общей цели.

Деятельность детей: дети задумываются, предлагают варианты решения проблемы, отстаивают свою точку зрения, объясняют, почему надо поступить так, а не иначе, принимают участие в формулировке цели.

Третий структурный элемент – планирование деятельности.

Показатель субъектности: самостоятельность, инициативность в элементах планирования, последовательное описание своих действий.



Деятельность воспитателя: воспитатель предлагает детям рассказать о том, как они достигнут цели: что сделают вначале и почему? Что потом? Как будут делать? Воспитатель предлагает детям совместно обсудить свои действия.

Деятельность детей: дети предлагают план действий по достижению цели. Они описывают их последовательность, предлагают новые варианты действий, предполагают затруднения, сами думают о том, как их преодолеть.

Четвёртый структурный элемент – прогнозирование результатов.

Показатель субъектности: инициативность в прогнозировании, способность представить результат.

Деятельность воспитателя: воспитатель предлагает детям подумать, представить и описать результат, который будет получен в процессе деятельности.

Деятельность детей: дети высказывают предположения о том, что у них может получиться или сомнения в возможности получения результата и т.д.

Пятый структурный элемент – действия, направленные на получение результата.

Показатель субъектности: самостоятельность и независимость, активность в совместной деятельности.

Деятельность воспитателя: воспитатель создает предметно-развивающую среду, включается в совместную с детьми деятельность, помогает, направляет в зависимости от индивидуальных особенностей детей.

Деятельность детей: дети выполняют действия самостоятельно, проявляют независимость, инициативу, вступают во взаимодействие с воспитателем, с другими детьми.

Шестой структурный элемент – результат.

Показатель субъектности: оценка и самооценка результатов своей деятельности (рефлексия).

Деятельность воспитателя: воспитатель спрашивает у детей: решили ли они проблему, устранили ли противоречие? Воспитатель предлагает детям оценить свои действия, деятельность, продукт деятельности. Задает вопросы, просит подумать, сравнить, сделать вывод. Активизирует детей, дает возможность высказаться каждому, побуждает к высказываниям несмелых, нерешительных детей, создает для них ситуацию успеха. Предлагает назвать ситуации, примеры в которых могут быть использованы новые знания, умения, навыки.

Деятельность детей: дети с помощью воспитателя анализируют ситуацию и отвечают на вопрос по поводу решения проблемы и устранения противоречия.

Дети оценивают свою деятельность, продукт деятельности, высказывая свою точку зрения, приводят свои доводы: что получилось? Хорошо ли получилось? Понравилась ли работа? Почему понравилось? Сможем ли мы теперь решить стоящую перед нами проблему. Называют ситуации, в которых возможно применение новых знаний, умений, навыков.

Педагогический инструментарий: побуждение к эмоциональному контакту, проблемные ситуации, проблемные вопросы, ситуации успеха, побуждение к обнаружению противоречия, постановка вопросов детьми, поддержка инициативы, диалог, фиксация предположений детей в речевой и знаковой форме, стандартные и творческие задания, поощрение самостоятельности, оригинальности и др.

Опыт использования предлагаемого нами варианта реализации деятельностного подхода позволил нам обновить формы организации образовательного процесса в дошкольной организации, сделать его более современным, отвечающим требованиям ФГОС ДО. Более того, полученный опыт подтвердил наши предположения о повышении уровня субъектности дошкольников. Теперь мы чаще наблюдаем у детей проявление активности, самостоятельности, инициативности, независимости действий в процессе совместной деятельности взрослых и детей. Более критичной стала оценка результатов своей деятельности, наблюдаются ситуации, в которых дети самостоятельно используют свои знания, опыт в новых условиях.

### **Системно–деятельностный подход в музыкально-эстетическом воспитании дошкольников**

*А.Б. Денисова,  
музыкальный руководитель МБДОУ д/с №31 «Журавлик»,  
г. Старый Оскол, Белгородская область*

В настоящее время педагоги знают, что развитие ребенка и наличие знаний не влияет на его успешное обучение. Важно с малых лет учить детей самостоятельно добывать знания, а затем оперировать ими в реальной жизни. В этом как раз-таки и заключается смысл СДП.

Системно-деятельностный подход дает возможность дошкольникам не быть пассивными наблюдателями, которым выдается готовые сведения, а самим добывать конкретную информацию. Продуктом применения данного подхода есть знакомство с чем-то новым, а заодно и новые навыки и умения. Хочется отметить, что именно музыкальная деятельность в полной мере реализует СДП, задачами которого являются развитие мышления и фантазии, координации движений, эмоциональной сферы, креативности и навыков экспериментирования.

Так как музыкальное искусство по своей природе универсально, то значит свободно входит в жизнь ребёнка, может влиять на решение многих проблем в развитии речи, концентрации внимания, памяти и т.д.

В основе данного подхода базой служат принципы, которые отражают процессы художественно-эстетического воспитания в системе целостного процесса обучения дошкольников в ДОУ:

1. Принцип целостности, (формирование представлений о художественной картине мира как системе). Пример:

В детском саду № 31 созданы все условия для художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста. Работа педагогического коллектива направлена на создание комфорта, позитивной эмоциональной атмосферы, что способствует благоприятному пребыванию детей в учреждении. Образовательная программа ДОО основывается на тематическом принципе построения воспитательного процесса. Единые темы помогают организовать информацию оптимальным способом во всех видах образовательных областях. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование.

2. Принцип вариативности, (регулярное предоставление возможности ребятам выбора чего-либо). Все знают, что больше всего дети любят играть, а ведь у педагога запланировано достаточно много задач и по другим видам музыкальной деятельности. Следует организовать детей так, чтобы непроизвольно натолкнуть их на те действия, которые хочет реализовать руководитель. Пример:

Спрашиваю: «Дети, чем мы сейчас будем заниматься (и перечисляю): слушать музыкальное произведение, разучивать второй куплет песни или играть?» Ответ: «Играть!». «Все это мы, конечно, сделаем на занятии, повторю вопрос: Чем мы будем заниматься в первую очередь, что у нас не очень хорошо получается? Ответ: «Песня не идёт, не знаем слова!», в результате чего мы и занимаемся именно пением. Получается так, что дети выбирают свои действия сами, мне нужно только подтолкнуть их к определённой мной работе.

3. Принцип минимакса, (предоставление возможности развиваться ребёнку, учитывая его индивидуальные особенности, степень развития музыкально-творческих способностей). Пример:

У всех имеются свои вкусы, желания и предпочтения. Поэтому я стараюсь рассмотреть возможности каждого ребенка, его темп развития, повысить самооценку детей. Ведь важнейшая цель на занятии - развитие каждого ребенка, совершенствование имеющихся навыков. Здесь не лишним будет для себя мысленно разделить детей на несколько групп: кинестеты, визуалы и аудиалы. Это обеспечит активное участие в музыкальной деятельности всех детей ( одни задействованы в театрализованном представлении, другие в песнях, стихах, третьи в оформлении зала и т.д.).

4. Принцип деятельности (исключает пассивное восприятие ребенком музыки, обеспечивающий субъектно-субъектные отношения в познании искусства и окружающего мира). Пример:

Восприятие «Песня жаворонка» П. И. Чайковского. На первом занятии - слушание, беседа о впечатлениях, характере, знакомство и т.д.); на втором - предлагаю выбрать иллюстрацию, стихотворение; третье занятие - слушание «Песня жаворонка» и «Жаворонок» М. И. Глинки, отличное по звучанию и

настроению. Затем беседуем и анализируем, сравниваем. Можно использовать двигательные импровизации и т.д.

5. Принцип психологической комфортности, позволяющий выстраивать самостоятельную деятельность детей по интересам (поддержка детской инициативы). Пример: в работе с детьми я стараюсь учитывать психологические особенности дошкольников, для этого в доброжелательной форме веду беседы с родителями, интересуюсь детьми у воспитателей и специалистов. Перед занятием обязательно положительно их настраиваю, задаю позитивный фон общения. Интересуюсь их желаниями, иду навстречу их предложениям и т.д. Важно использовать всех детей в разных видах деятельности по своим интересам!

6. Принцип непрерывности, (формирование и развитие универсальных способностей на разных возрастных этапах, что в дальнейшем будет способствовать саморазвитию личности в образовательной деятельности на всех ступенях образования).

Системно-деятельный подход в музыкально - эстетическом воспитании детей тесно связан с формированием у дошкольников ценностных качеств и воспитания эмоционально-ценностного отношения дошкольников к искусству, миру и самому себе в процессе разнообразных форм музыкальной деятельности. Пример:

Повсюду окружающая добрая музыка и приятные звучания – хороший воспитатель и надежный друг на всю жизнь. Поэтому я часто говорю родителям, чтобы музыка звучала в жизни детей не только в стенах нашего учреждения, но и дома.

В нашем детском саду звучание музыки в группах, спальнях, в бассейне, в музыкальном и спортивном залах - это нормальное явление! Ведь чем чаще ребенок будет слышать классические и народные произведения, тем больше ему будет нравиться музыка, тем больше он будет любить ее. Моя задача, как педагога - научить детей замечать нюансы и мелкие детали в музыке, чувствовать ее и через творческую деятельность - танцы, песни, стихи, передавать впечатления от эмоций, испытанных при соприкосновении с ней.

В заключение стоит отметить, что СДП в процесс формирования музыкально-эстетической культуры у дошкольников предполагает развитие субъектности ребенка, основанной на способности выбирать, оценивать, конструировать разнообразные виды организованной педагогом и ребенком, самостоятельной деятельности, осуществляемой в следующих формах:

-муз.-игровая деятельность (игра-сказка, режиссура кукольного спектакля);

-муз-творческая деятельность (игры-впечатления, основанные на воссоздании ощущений, возникающих в результате восприятия музыки (ощущение теплоты, свежести запахов, мысленное прикосновение к предметам и т.д.);

-художественно-изобразительная деятельность (рисование во время звучания музыки);

-художественно-речевая деятельность (чтение стихотворения во время звучания музыки (ритмодекламация и логоритмика), речевая передача музыкального образа);

-театрально-игровая деятельность (драматизация сюжета программного музыкального произведения);

-музыкально-ритмическая деятельность (танцевально-двигательная импровизация на основе восприятия музыки, сочинение музыкального образа в пластике и движениях);

Таким образом, системно-деятельностный подход в музыкально - эстетическом воспитании детей органично связан с формированием у воспитанников ценностных качеств и воспитания эмоционального отношения дошкольников к искусству, миру и самому себе в процессе разнообразных форм музыкально - эстетической деятельности.

#### Литература

1. Никифоров А. Л. Деятельность. Поведение. Творчество. В кн.: Деятельность: теории, методология, проблемы.- М.: Изд-во полит. лит-ры, 1990.
2. Панов А.И. Системно-деятельностный подход в образовании. Методические рекомендации. - Томск, 2002. - 36 с.

### **Формирование общих компетенций через использование проблемно-диалогической технологии**

*М.А. Дерюшева,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение» определяет требования к общим компетенциям специалиста, которые включают в себя способность:

- понимать сущность и социальную значимость своей профессии;  
- уметь организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

- принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность:

- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

- работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

- брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

Формирование этих компетенций на занятиях возможно при использовании проблемно-диалогической технологии, которая может включать в себя элементы кейс - технологии, технологии проекта и критического мышления. Её цель - обучить самостоятельному решению проблем. Средство - открытие знаний в ходе диалога. Основа - метапредметная технология «Проблема».

Проблема – объективно возникающий в процессе познания вопрос или комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес. Проблема, как правило, не имеет однозначного решения и степенью неопределенности отличается от задачи.

Первоначально задается проблемная ситуация, затем происходит выдвижение гипотез, выявляются противоположные позиции. Это позволяет выявить проблему, т.е. диалектическое противоречие. В ходе разрешения противоречия происходит построение теории и решение проблемы.

Образовательный сценарий в этой технологии: (см. рисунок)



Схема построения образовательного сценария-процесса проблематизации

Проблема требует анализа ситуации, формирования идей, моделирования позиций. Обучающиеся должны планировать свою деятельность, прогнозировать результаты, искать необходимую информацию, обсуждать и самостоятельно решать проблемы творческого и поискового характера.

Методическая схема метапредмета «Проблема» выглядит следующим образом:

- а) выделение позиций в проблемной ситуации;
- б) выстраивание взаимной критики позиций;
- в) анализ противоречий между позициями;
- г) фиксация предмета противоречий;
- д) постановка проблемы;
- е) самоопределение к проблеме.

Собственная позиция возникает в результате самоопределения как результат самостоятельного мышления.

Например, этапы занятия по теме «Создания архива организации»:

I. Группам предлагается задание: «Организация создает архив. Какие методические, организационные, технические вопросы необходимо решить? Проблемная ситуация: Как поступить, если средства организации ограничены?»

II. Работа учащихся в группах. Определение позиции каждой группы. Гипотезы: Если не тратить много средств на создание архива, можно обеспечить самые необходимые условия хранения документов. Если вложить средства в архив своевременно, можно сделать работу по документационному обеспечению управления в организации более эффективной.

III. Обсуждение первичных версий участниками групп. Выявляются противоречия. Выслушиваются аргументы сторонников современного, оснащенного архива и аргументы противников больших финансовых расходов для создания архива. Формулируется проблема: обеспечение сохранности архивных документов в условиях недостаточного финансирования.

IV. Построение итоговых групповых позиций. Каждая группа предлагает свои пути, в зависимости от состава документов, видов носителей, разных способов их изготовления.

V. В ходе обсуждения проблемы достигается понимание важности сохранения документов Архивного фонда РФ, необходимости заключения договора архива организации с Государственным (муниципальным) архивом. Обоснованы наиболее рациональные пути решения проблемы и выбран самый оптимальный вариант для обеспечения сохранности и организации использования архивных документов. Обучающиеся понимают важность деятельности архива с учетом статуса и профиля организации, что является их профессиональной компетенцией.

VI. Рефлексия. Подведение итогов.

Можно предложить вариант рефлексии в форме таблицы:

Плюс	Минус	Интересно
В чем Вы видите важность этой темы для будущей профессии, для своего личного развития? В чем Вы видите преимущества диалога?	В чем Вы видите недостатки диалога? Чем Вы остались недовольны?	Например, что Вас заинтересовало? Какие вопросы Вы хотели бы обсудить?

Чем сложнее выбранная тема, тем более неопределенных, неоднозначных проблем она будет включать.

Один из разработчиков технологии дискуссии, Михаил Васильевич Кларин, предлагает в малых группах распределение ролей: «Ведущий - организатор»;

«Аналитик» - задает вопросы участникам по ходу обсуждения проблемы, подвергая сомнению высказываемые идеи, формулировки;

«Протоколист» - фиксирует основные идеи и выступает перед аудиторией; «Наблюдатель» и/или «Эксперт». По его мнению, эффективно также разделение каждой группы из четырех человек на две пары и ведение диалога с обсуждением проблемы с разных точек зрения.

Организуется изучение и обсуждение материала, в котором по одной проблеме высказываются различные точки зрения. Это заставляет аргументировать свою позицию, внимательно выслушивать оппонентов и приходиться к общему мнению.

Таким образом, использование проблемно-диалогической технологии способствует профессиональному и личностному развитию.

#### Литература

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 46.02.01 Документационное обеспечение управления и архивоведение (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2014 г. № 975 [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – URL: <http://classinform.ru/fgos/46.02.01-dokumentacionnoe-obespechenie-upravleniia-i-arhivovedenie.html> (дата обращения: 19.03.2018)
2. Громько, Ю.В. Мыследеятельностная педагогика/Ю.В.Громько.– М.: Институт учебника Пайдейя, 1998.– 382 с.
3. Как создать архив в нашей маленькой организации, откуда берутся номера фонда?– Справочник секретаря и офис-менеджера [Электронный ресурс].– Электрон. дан.–URL: <https://www.sekretariat.ru/question/212299-qqqqa-16-m5-04-05-2016-kak-sozdat-arhiv-v-nashey-malenkoy-organizatsii>(дата обращения: 19.03.2018).
4. Кларин, М.В. Дискуссия в обучении: живая и виртуальная/М.В.Кларин//Школьные технологии.–2015.–№1.– С.59-77.
5. Сергеев, Ю.Н. Метапредмет «Проблема»/ Ю.Н.Сергеев//Центр Инструкционного дизайна в образовании [Электронный ресурс].– Электрон. дан.– URL: <http://www.eduscen.ru> (дата обращения: 19.03.2018)

### Урок физической культуры в контексте ФГОС

*Л.А. Дубина,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное образова-  
тельное учреждение «Белгородский педагогический  
колледж», преподаватель*

Новшества ФГОС не должны быть искажены учителем физической культуры. Введение теоретического этапа не является самоцелью и не заменяет двигательной практики. Уроки физкультуры никогда не будут чисто теоретическими, либо чисто тренировочными. Но без осмысленных действий



в игре, в тренировочных упражнениях эффективность занятия снижается до минимума. Примером могут служить восточные оздоровительные практики (Ци - Гун, тайцзы, йога), выполнение упражнений в которых невозможно без осмысления значимости движения. Таким образом, раньше было достаточно выполнения учениками репродуктивных действий на уроке - повторить, воспроизвести показанное учителем. Современный урок невозможен без осознанного диалога с учащимися как в образовательно-познавательном, так и образовательно-обучающем и тренировочном компоненте, который повышает эффективность урока во много раз.

Одной из актуальных проблем современного образования является формирование осознанного отношения учащихся к занятиям физической культурой и спортом. Выдающийся отечественный психолог С.Л. Рубинштейн писал: «Для того чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно сделать поставленные в ходе учебной деятельности задачи не только понятными, но и внутренне принятыми им, то есть, чтобы они приобрели значимость для учащегося и нашли, таким образом, отклик и опору в его переживании». В своих исследованиях В.А. Кабачков отмечает, что формирование интереса к занятиям физическими упражнениями осуществляется на всех этапах и во всех формах их проведения. На начальном (побуждающем) этапе основными являются средства побуждающие - беседы, убеждения, ознакомление с особенностями и характеристиками видов спорта. Следовательно, в современных условиях модернизации форм и методов преподавания не утрачивают своей актуальности беседа, диалог и так далее. На традиционном уроке физической культуры, который решал в основном две задачи - оздоровительную и тренирующую, учитель являлся источником готовой информации, знаний. В связи с модернизацией системы физического образования появилась необходимость обучения учащихся способам самостоятельного поиска необходимой информации. Для достижения этих целей необходимо использовать диалог, как обмен мыслями, в котором учащиеся могут высказать свое мнение, аргументировать его.

В проектах Программ по физической культуре для основной школы прописаны уровневые результаты, к которым должны привести уроки физкультуры. Выпускник научится (базовый уровень):

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, по повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации).

Выпускник получит возможность научиться (продвинутый уровень):

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Можно ли получить эти результаты без осознанных действий?! Так, на уроке познавательного-образовательного направления намеренно создаются проблемные вопросы и ситуации.

Например:

– Можете ли вы быть основоположником вида спорта, который войдет в Олимпийские игры? Что для этого нужно? Назовите виды спорта, основоположником которых были школьные учителя. (Таким может быть домашнее задание в разделе «Спортивные игры»).

– В основе любого движения лежат физические законы. Приведите примеры физических законов, которые вступают в силу на наших уроках физкультуры. Продемонстрируйте их. (Рассчитайте мощность, развиваемую руками при лазании по канату)

– Почему некоторые ученики не могут бегать на стайерские дистанции? Что для этого нужно тренировать?

– Почему у многих из вас болит бок во время бега? Какие упражнения необходимо делать регулярно, чтобы этого избежать?

– Какими качествами должен обладать человек, играющий в командные игры? Чем отличается роль нападающего от защитника (центрального, либеро, диагонального)?

Рефлексивный компонент урока обязателен на уроках любого типа. В начале урока озвучить ожидания учащихся от урока, а в конце - проанализировать, реализовались ли их ожидания. Такое задание позволяет осмысленно начать урок и закончить. Таким образом, для формирования увлеченности занятиями физической культурой важно, чтобы учащиеся понимали смысл и значение выполняемых упражнений, нацеленных на укрепление их здоровья, на улучшения физической подготовленности, развитие настойчивости, смелости, решительности, самообладания, дисциплинированности.

Дифференцированный и индивидуальный подход на уроках физической культуры - возможность для самоопределения и реализации всех учащихся. Дифференциация и индивидуализация обучения и воспитания - одно из главных требований любого урока, а урока физкультуры в большей степени. Дифференцированное обучение - целенаправленное педагогическое воздействие на группы учащихся, разделенных по сходным или индивидуальным личностным качествам. Дифференцированный подход решает задачу эффективной педагогической помощи в совершенствовании личности ученика. Восхождение к качеству учебно-воспитательного процесса немыслимо без реализации этих требований в практике работы учителя физической культуры.

Типы дифференциации учащихся на уроках физкультуры могут быть по следующим основаниям:

- по здоровью учащиеся делятся на основную, подготовительную, специальную группы;
- по физическим способностям: развитые, менее развитые;
- по половым (гендерным) различиям: мальчики, девочки;
- по психологическим особенностям (по типу мышления, темпераменту); по интеллектуальным способностям.

Остановимся на некоторых из них. Часто ребенок из подготовительной группы по здоровью может вполне быть в группе с высокими физическими способностями. Следовательно, необходимо не только дифференцировать группы учащихся, но и учитывать их индивидуальные особенности. Переход из одной группы в другую обусловлен изменением в уровне развития ученика, способностью восполнения пробелов и повышением учебной мотивации. Групповая дифференцированная работа позволяет адаптировать содержание учебной программы к возможностям конкретных учащихся, помогает разработать педагогическую тактику, ориентированную на «зону ближайшего развития» каждого школьника, что, в свою очередь, создает благоприятные условия для развития личности учащихся, формирования положительной мотивации учения, адекватности самооценки. Выделение групп учеников в классе в значительной мере помогает учителю в подборе разноуровневых заданий для них. Каждое задание предполагает определенные цели и требования. Использование различных дифференцированных заданий для учащихся. Примером могут послужить следующие виды работы. На этапе разминки учитывать гендерные признаки: количество отжиманий, приседаний, естественно, для девочек меньше, чем для мальчиков. Использовать раздаточный материал - задания с программой общеразвивающих упражнений, направленных на решение проблем со здоровьем (лишний вес, слабый пресс, мускулатура, плохая растяжка).

На этапе освоения основного содержания урока, например:

- в распределении ролей в игровых видах спорта учитывать психологические особенности детей: нападающим может быть быстрый холерик или сангвиник, а на защиту может встать упорный флегматик или меланхолик.

- в делении на команды предоставлять сначала возможность самостоятельно выбрать капитанов, которые затем имеют право набора в свои команды. Часто ученики со слабыми физическими способностями оказываются последними кандидатами. Для того чтобы психологически их поддержать, назначить их капитанами.

На этапе контроля - сдачи нормативов - дифференциация проходит для подготовительной группы:

- без учета времени, уменьшения дистанции, количества повторений упражнений, замена норматива, противопоказанного по состоянию здоровья, на другой;

- особенно ценится, если ученик может самостоятельно составить для себя комплекс упражнений, корректирующий его отклонения в здоровье. Индивидуализация обучения заключается в осуществлении индивидуального

к каждому ученику подхода в процессе обучения и воспитания. «Необходимо тщательно изучать своих учеников, знать их общие черты и индивидуальные особенности» (А.С. Макаренко).

В рамках индивидуального подхода использовать дополнительные направления в работе:

- индивидуальная карта физического здоровья («Маршрут здоровья»), целью составления, которой является формирование объективных уровней резервных возможностей организма. Обучающиеся сами определяют уровень своего физического развития по сумме баллов (рейтингу), который складывается из 7 контрольных нормативов (5 нормативов, по одному лучшему из каждой группы физических качеств, плюс 2 из нормативов по выбору), включающих в себя легкую атлетику, волейбол, баскетбол, общую физическую подготовку.

- с одаренными детьми (с одаренными детьми в спорте и с талантливыми детьми в изучении наук). Например, обучая учащихся прыжкам в высоту с разбега, помимо основных знаний по предмету (значение прыжков в жизни человека, основные способы преодоления высоких препятствий, способы развития скоростно-силовых качеств и другие) опираемся на законы физики, определяющие наиболее целесообразные углы отталкивания, на законы ускорения и приложения силы действия при обучении броску в корзину, рассказываем, что при «определенном» попадании в квадрат над кольцом срабатывает правило - угол падения равен углу отражения. Такая работа позволяет дополнительно мотивировать к урокам физкультуры всех учащихся, давая им работать в индивидуальном темпе, реализовывать свои интеллектуальные способности.

В работе с освобожденными детьми от уроков физкультуры активно использовать приемы вовлечения их в помощь учителю:

- приготовление дидактического материала к урокам о физической культуре;
- составление кроссвордов по физической культуре для младших классов;
- осуществление роли учителя (наблюдателя, аналитика) за действиями учеников, выполняющих задания учителя;
- осуществление судейства в спортивных играх.

Таким образом, дифференцированный и индивидуальный подходы позволяют учащимся реализовывать себя полностью, учитывая их особенности. Сначала формы реализации предлагает учитель, затем ученик способен делать это осознанно и самостоятельно. Следствием становится - осознанная мотивация к урокам физической культуры. Результативность урока физкультуры. ФГОС предполагают уровневую результативность деятельности учащихся: знания, убеждения, опыт. Современный урок физкультуры предполагает приобретение осознанного самостоятельного опыта в плане физической активности в жизни ребенка:

– интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;

– устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;

– опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно - гигиенических мероприятиях, экологическом туризме;

– участие в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю; ведение краеведческой, поисковой, экологической работы в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях. Все вышеуказанное и составляет комплексную ориентацию человека на свой выбор здорового стиля жизни. Уроки физкультуры, как пусковой механизм, в этом процессе составляют первое звено в цепочке причинно - следственных связей на пути к здоровью. Это нужно осознать и стараться реализовывать на практике.

#### Литература

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]:официальный сайт/URL:<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2661>.
- 2.Агафонова С. В. Суть изменений современного урока с введением Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования [электронный ресурс] // <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/sut-izmeneniy-sovremennogo-uroka-s-vvedeniem-federalnogo>
- 3.Гильфанова С. А. «Урок физической культуры в соответствии с требованиями ФГОС» Электронная публикация <http://www.metod-kopilka.ru/>

#### **Приемы формирования навыков самооценки и самоконтроля на уроке у младших школьников**

*Л.А. Ершова,  
Белгородская область,  
МБОУ «Прогимназия №51» г. Белгорода, учитель*

Современная школа нацелена на достижение нового качества образования, на решение жизненно-практических проблем, задач. В начальной школе закладывается формирование общеучебных умений. Одним из главных общеучебных умений является формирование контрольно-оценочной самостоятельности. Самоконтроль - один из важнейших факторов, который обеспечивает самостоятельную деятельность учащихся.

Контроль по результату, итоговый контроль, преобладает в учебной деятельности. Это простейшая форма самоконтроля, которую осваивают учащиеся. Функция итогового контроля состоит в сличении результата с заданным образцом, т.е. совершается проверка. Проверяется полученный результат, а не правильность проведения отдельных операций и их последовательность.

Функция пооперационного контроля - выявление полноты, правильности и последовательности произведенных действий.

Если ученики сознательно строят свою учебную деятельность, предвидят возможность возникновения ошибок, своевременно намечают меры по их предупреждению, следовательно, они овладели планирующим контролем.

При формировании пооперационного контроля используется графическое моделирование. Ученики акцентируют свое внимание на самом процессе, устанавливают связи между каждым этапом деятельности.

Предваряющий (прогнозирующий) контроль - еще более сложная форма контроля. Она дает учащемуся как субъекту деятельности возможность предвосхищать результаты еще не осуществленного действия. Учащиеся могут выделить наиболее трудные этапы решения учебной задачи, наметить пути своего совершенствования с помощью этой формы контроля.

Классифицировать самоконтроль можно и по формам организации работы учащихся. Выделяют фронтальную, индивидуальную и взаимную проверки. Если проводится коллективный разбор правильности написанного текста, выполненного упражнения в классе или дома, это - фронтальная проверка.

Взаимный контроль обычно проводится при проверке письменных и графических работ, при рецензировании устных ответов и сообщений. Этот вид контроля помогает углубить знания и умения учащихся, развивает внимание. У учащихся появляется ответственное отношение к делу. Взаимный контроль - более высокая форма действия контроля, средство обучения учащихся самоконтролю.

Все виды самоконтроля, проводимого по этапам выполняемой деятельности, относятся к индивидуальному контролю. Эта форма самоконтроля считается основной и самой сложной.

Вовлечение школьников в разнообразные формы проверки - одно из важнейших условий формирования самоконтроля.

Различные приемы проверки по-разному влияют на формирование существующих видов самоконтроля. При обучении детей приемам проверки, формируется самоконтроль как компонент учебной деятельности.

Оценка – процесс соотношения реальных результатов с планируемыми целями. Отметка – результат этого процесса, его условно-формальное (знаковое) выражение.

Самооценка – как один из компонентов деятельности, связана с процедурой оценивания, а не с выставлением себе отметок Она более всего связана с характеристикой процесса выполнения заданий и менее всего с баллами.

Самооценка включает самоконтроль и самопроверку.

Основные функции самооценки:

- констатирующая – (что из изученного материала я знаю хорошо, а что недостаточно?);

- мобилизационно-побудительная (мне многое удалось в работе, но в этом вопросе я разобрался не до конца);

- проектировочная (чтобы не испытывать затруднений в дальнейшей работе, я обязательно должен повторить...).

Главный смысл самооценки – это самоконтроль учащегося, самостоятельный анализ собственной деятельности.

Школьник должен овладеть приемами учебной работы, научиться пользоваться учебной и справочной литературой, наглядными материалами. Он должен овладеть приемами, которые помогают воспринимать учебный материал (наблюдение, запоминание, создание образов, логических связей, ассоциаций).

На формирование самой личности ребенка, способной к дальнейшему самоопределению и самореализации положительно влияет работа по формированию навыков самоконтроля и самооценки учащихся.

Предлагаемые приемы позволяют мне так организовать урок, чтобы дети практически тренировались контролировать не только товарищей, но и формировали навык самоконтроля:

- сверка с написанным образцом;

- проверка по словесной инструкции;

- взаимопроверка с товарищем;

- сверка с готовым ответом или выполненным заданием в учебнике;

- коллективное выполнение задания и коллективная проверка;

- сочетание коллективной и индивидуальной работы;

- самостоятельное придумывание заданий;

- выполнение задания по алгоритму;

- выполнение задания по наводящим вопросам;

- выполнение задания по образцу;

- проверка с помощью сигнальных карточек;

- подбор нескольких способов выполнения задания и выбор самого рационального;

Приёмы развития адекватной самооценки

- речевые разминки;

- творческие работы;

- задания «Найди ошибку»;

- не исправление ошибок, а указывание на слова или строчки, в которых допущены ошибки;

- слова одобрения;

- обмен впечатлениями;

- групповые дискуссии;

- рефлексия при подведении итогов урока;

Учащимся предлагается оценить свои достижения, чувства, состояние, познавательный интерес, межличностные отношения.

Приёмы самооценки эмоционального состояния и настроения:

- разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций; - карточки с изображением лиц;
- изображение настроения с помощью разных цветов:

«Оцени себя на уроке». «Выбор»

1. На уроке я работал...	активно, пассивно
2. Своей работой на уроке ...	доволен, недоволен
3. Урок показался мне...	коротким, длинным
4. За урок я ...	не устал, устал
5. Мое настроение...	стало лучше, стало хуже
6. Материал урока для меня был...	понятен, непонятен
	интересен, скучен
	полезен, бесполезен

Приёмы развития навыков самоконтроля

- Шкала оценивания («волшебные линейки») - Лесенка успеха
- Карточка сомнений - Дерево успехов

«Волшебные линейки»

«Волшебные линейки», описанные Г.А. Цукерман, являются безобидной и содержательной формой отметки. Эта линейка напоминает ребенку измерительный прибор. С помощью линейки можно измерить все что угодно. Такая оценка:

- позволяет любому ребенку увидеть свои успехи;
- помогает избежать сравнения детей между собой.

Учитель, собрав тетради, ставит свои плюсы на линейках. Если детская и учительская оценки совпадают, это означает, что ребенок умеет себя оценивать. В случае завышенной или заниженной самооценки учеником своей работы, учитель проводит дополнительную работу с ребенком. Учитель еще раз разъясняет критерии оценивания, просит в следующий раз быть к себе добрее или строже.

«Карточка сомнений»

На уроках чтения и окружающего мира при самостоятельной работе с текстом учащиеся делают пометки:

V – УЖЕ ЗНАЛ ЭТО

+ - НОВОЕ?

– НЕ ПОНЯЛ, ВОЗНИК ВОПРОС

0 – ДУМАЛ ИНАЧЕ

«Дерево успехов»

Итоги дня можно подводить на «Дереве успехов». После уроков дети прикрепляют на дерево (нарисован плакат) плод, цветок или листок. Яблоко – все удалось, цветок – неплохо поработал, но что-то не совсем получилось, листок – сегодня не получилось, но я не отчаиваюсь.



Виды творческой самооценки:

- телеграммы;
- синквейн;
- интервью;
- бортовой журнал.

Другие приёмы формирования самоконтроля, используемые мною на уроках:

#### Русский язык

- орфографическое проговаривание;
- специально организованное списывание;
- комментированное письмо с указанием орфограмм;
- поиск орфограмм в «чистом» тексте.

#### Математика

- сверка с образцом;
- решение обратной задачи;
- проверка полученных результатов по условию смыслу задачи;
- решение задачи различными способами;
- проверка на частном случае;
- испытание получаемых результатов по косвенным параметрам.

Как проследить динамику развития оценочных умений?

Один раз в конце четверти результаты фиксируются в листах наблюдения учителя с учётом анализа листов достижений ученика. Работа над формированием оценочных умений младших школьников ведётся мною более 3-х лет. За этот период времени были достигнуты определённые результаты.

На конец 3 класса 32% обучающихся умеют оценить результаты своей деятельности и товарищей вместе с учителем, 35% – под контролем учителя, 33% – без помощи учителя (на конец 1-го класса - 75% - вместе с учителем, 16% – под контролем учителя, 9% – без помощи учителя).

Работа по формированию самооценки и самоконтроля положительно влияет на личностное развитие учащихся. Ребёнок с адекватной самооценкой сможет совершенствовать свою учебно-познавательную деятельность в школе, в дальнейшем сможет самореализовать себя во взрослой жизни.

#### Литература

1. Артюхова И. Устойчивость внимания //Нач. шк. (приложение)- 2002.- №8.
2. Князева Т.Н. Я учусь учиться. М.: АРКТИ, 2004.
3. Пачина А.Г. Самоконтроль в учебной деятельности младших школьников//Нач.шк.-2004.-№1.
4. Цукерман Г.А. Проверьте своих учеников//Нач. шк. – 1993. - № 1, с. 46-47.

## **Системно-деятельностный подход в развитии познавательных способностей детей дошкольного возраста в контексте ФГОС ДО**

*Н.С. Ефимова, О.В. Разинкова,  
Л.В. Упатова, воспитатели,  
Белгородская область  
г. Старый Оскол  
МБДОУ ДС №37 «Соловушка»*

Мир вокруг нас изменился – изменились и дети. Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, а прежде всего в том, чтобы создать каждому дошкольнику все условия для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого, специфического возрастного потенциала, так как природа отпускает человеку совсем немного времени в детском возрасте, чтобы он смог раскрыть этот потенциал.

Современный детский сад это место, где ребенок получает возможность широкого эмоционально-практического самостоятельного контакта с наиболее близкими и значимыми для его развития сферами жизни. Накопление ребенком под руководством взрослого ценного опыта познания, деятельности, творчества, самопознания – вот путь, который способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника. Этому способствует системно-деятельностный подход в дошкольном образовании.

Системно-деятельностный подход, созданный Людмилой Георгиевной Петерсон, - основа ФГОС ДОО, где категория деятельности занимает одно из ключевых мест. Для того чтобы знания детей были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять детьми, развивать их познавательную активность. Системно-деятельностный подход позволяет учитывать возрастные, физиологические, психологические характеристики детей. Особое значение отводится поиску форм общения между наставником и воспитанником для полноценной и продуктивной совместной деятельности.

Главная цель педагога - сформировать и поддержать детскую инициативу по восприятию новой информации, по её поиску и обработке, соблюдая принципы деятельностного подхода:

1. Принцип деятельности заключается в том, что ребёнок, получает знания не в готовом виде, а добывает их сам.

2. Принцип непрерывности означает такую организацию обучения, когда результат деятельности на каждом предыдущем этапе обеспечивает начало следующего этапа.

3. Принцип целостного представления о мире означает, что у ребенка должно быть сформировано обобщенное, целостное представление о мире (природе-обществе-самом себе).

4. Принцип психологической комфортности предполагает снятие стрессообразующих факторов образовательного процесса, создание в ДОУ и

на занятии доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества.

5. Принцип вариативности предполагает развитие у детей вариативного мышления, то есть понимания возможности различных вариантов решения проблемы, формирование способности к систематическому перебору вариантов и выбору оптимального варианта.

6. Принцип творчества предполагает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательной деятельности дошкольников, приобретение ими собственного опыта творческой деятельности. Формирование способности самостоятельно находить решение нестандартных задач.

Одним из ведущих методов реализации системно-деятельностного подхода к образовательной деятельности является метод проектов. Занимаясь проектной деятельностью, дети учатся сами добывать нужную информацию: играя, творя, ставя простые опыты, наблюдая, сравнивая, делая выводы. Принципиально важно то, что воспитанник получает не готовое знание, а добывает его сам в процессе собственной деятельности. Сочетание разнообразных педагогических приемов с проектной и исследовательской деятельностью дает желаемый результат.

В нашем детском саду системно-деятельностный подход к развитию детей осуществляется через проектную деятельность. Реализуя проекты в группах, мы проводим различные эксперименты и опыты; в процессе работы дети, исследуя различные объекты, учатся делать выводы.

Например, для реализации проекта «Воздух-невидимка», дети провели ряд опытов с воздухом: «Поймай воздух» (опыт с пакетом), «Воздух движется» (опыт с веером), «Воздух имеет вес» (опыт с шариком), «Воздух легче воды» (опыт выдувания воздуха из воды), «Воздух не имеет запаха». Продуктами деятельности детей стали - организация фотовыставки «Воздух и мы», создание альбома «Воздух вокруг нас», организация групповой выставки «Воздух нужен всем». Дети узнали, что воздух – это волшебник, который способен совершать много чудес. Он может поднять с морского дна затонувший корабль, сделать возможным плавный полет дирижабля и стремительное движение самолетов. В результате проведенной работы дети сделали выводы, что воздух не имеет цвета, запаха, вкуса и что жизнь на земле без воздуха невозможна.

В процессе реализации проекта «Вода - это жизнь», дети изучили свойства воды: «Вода - растворитель» (опыт с солью, сахаром, мелом, с разными красками). «Три состояния воды» (опыты с нагреванием и замораживанием воды); проводили опыты по очистке воды с помощью ватных дисков и песка; провели акцию «Берегите воду» (проверяли утечку воды из кранов в группах и дома). А главное, изучили круговорот воды в природе, это помогло детям сделать вывод, что вода – это основа жизни и главная драгоценность на земле.

В проекте «Минералы и камни» дети проводили исследования камней по разным свойствам: опыт «Какими бывают камни» (определяли цвет кам-

ней), опыт «Определение размера» (определяли размер камней), опыт «Определение характера поверхности» (определяли поверхность камней, искали самый гладкий камень и самый шершавый), опыт «Определение формы» (определяли, меняют ли камни форму, сравнивали с пластилином), опыт «Рассматривание камней через лупу», опыт «Определение веса» (дети определяли самый тяжелый и самый легкий камень), опыт «Тонут ли камни в воде?» (дети, опуская камни в воду, определяли, тонут они или нет), опыт «Впитывает – не впитывает» (дети проводили эксперименты с разными минералами: камнями, песком, солью и т.д.). Также ребята из опыта «Живые камни» познакомились с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми, узнали, что некоторые камни “шипят” (мел, известняк). Огромный восторг у детей вызвало изготовление пещеры из выращенных кристаллов соли и опыт с извержением вулкана. Ещё, в рамках проекта дети изучили слои почвы, провели эксперименты с отдельными минералами: мелом, магнитным железняком, с солью, узнали, какими способами добываются эти породы. Дети сделали вывод, что камни и минералы бывают разные, но каждый из них по-своему необходим человеку.

Большое значение у нас уделяется правилам безопасности на улицах города. В рамках этой темы осуществлялась разная проектная деятельность.

1. Проект «Разрисованная дорога», в результате чего дети узнали, когда появился первый пешеходный переход какой он был, и почему он стал «зеброй». А также выяснили, что такое «лежачий полицейский» и почему он «лежит» на дороге.

2. Проект «Дорога – это жизнь». Дети познакомились с историей светофора, узнали, где он родился, провели эксперименты со светофорами для пешеходов и для машин. Также в процессе реализации проекта проводился эксперимент «Ремни безопасности», где дети узнали об истории детских кресел и ремней безопасности, где и почему они применяются. Но самым интересным для ребят стал эксперимент «Тормозной путь», откуда они узнали, что дорога во время дождя, снега и гололёда становится намного опаснее и почему. Дети с удовольствием показали этот эксперимент малышам.

3. Проект «Фликеры – модный тренд». В процессе реализации проекта, дети совместно с родителями делали различные фликеры - специальные светоотражающие детали для детей. Эти аксессуары помогают детям стать заметнее на дороге. В рамках проекта была проведена акция «Стань заметнее на дороге» - дети дарили фликеры прохожим.

Помимо этого проводились проекты по экологии: «Птицы наши друзья», «Витамины в тарелке и на грядке», «Первоцветы», «Кто живет под липой».

Таким образом, мы видим, что технология проектной деятельности соответствует заявленному в ФГОС ДО системно-деятельностному подходу. Еще Конфуций говорил: «Хочешь накормить человека один раз – дай ему рыбу. Хочешь накормить его на всю жизнь – научи его рыбачить». Научив ребенка – дошкольника самостоятельно добывать знания, мы помогаем ему быть успешным в школе, повышаем его компетентность. А компетентность –

это знание в действии. Давайте те же будем мудрецами и научим детей «ловить рыбу», а не получать её в готовом виде.

#### Литература

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 02.05.2015) [электронный ресурс]. – Режим доступа: [<http://base.consultant.ru>].
2. Галимова, Р.А. Деятельностный подход к образованию ребенка дошкольного возраста как основа ФГОС дошкольного образования [Текст] / Р.А. Галимова. [электронный ресурс]. – Режим доступа [[http://irorb.ru/index.php?option=com\\_iew=art](http://irorb.ru/index.php?option=com_iew=art)].
3. Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000» // Построение непрерывной сферы образования. – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000», 2007, 124 с.
4. Малыгина, Л.Е. Системно-деятельностный подход в воспитании: проблемы и перспективы [Текст] / Л.Е. Малыгина, А.В. Малыгина // Педагогика: традиции и инновации: материалы VI междунар. науч. конф.- Челябинск: Два комсомольца, 2015. – С. 12-15.

#### **Реализация системно-деятельностного подхода в дошкольном образовании путем использования развивающих технологий**

*Л.И. Жильникова, Э.Г. Толмачева, Т.Л. Никулина,  
воспитатели,  
Белгородская область, город Старый Оскол,  
МАДОУ ДС №73 «Мишутка»*

Цель дошкольного образования на современном этапе – непрерывное накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, другими детьми и взрослыми при решении задач и проблем в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, что должно стать основой формирования у него целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Системно-деятельностный подход, реализующийся в практике работы педагогов, дает возможность детям не быть в роли пассивных слушателей, которым выдается готовая информация. Дети включаются в самостоятельный поиск новой информации, в результате которого происходит открытие нового знания и приобретение новых умений. Действия детей мотивируются игровой развивающей ситуацией, предложенной педагогом, которая позволяет дошкольникам определить свою цель деятельности и идти к ее выполнению. Знания, полученные в процессе деятельности, ребенок может потом легко применять на практике, что обеспечит в дальнейшем успешность его обучения в школе.

А.А. Леонтьев писал: «Использование деятельностного подхода предполагает открытие перед ребенком всего спектра возможностей и создание у него установок на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности» [2].

При организации образовательного процесса мы используем такие современные образовательные технологии, которые обогащают субъектный опыт детей дошкольного возраста, обеспечивают самостоятельную деятельность ребенка: здоровьесберегающие технологии, технологии проектной деятельности, технология исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, личностно-ориентированные технологии, игровая технология, технология «ТРИЗ» и другие.

Основные задачи здоровьесберегающих технологий – сохранить здоровье детей, создать условия для своевременного психического развития, формирование у них необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

В группах мы регулярно проводим профилактическую и коррекционную работу по оздоровлению дошкольников: точечный массаж, самомассаж, дыхательную гимнастику, закаливающие процедуры, релаксационные паузы, физкультминутки, пальчиковую гимнастику, динамические паузы. Организуем прогулки, подвижные игры и физкультурные занятия. Кроме этого осуществляется валеологическое воспитание, воспитание культурно-гигиенических навыков, формирование элементарных знаний и навыков здорового образа жизни, оздоровительно-закаливающие процедуры. Также используем нетрадиционные методы, такие как арттерапия, сказкотерапия и технология музыкального воздействия.

Проектная деятельность – это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Они направлены на развитие любознательности, наблюдательности, творческой активности.

Например, проект «Огород на окне». Целью является развитие у детей потребности ухода за растениями, умение наблюдать за их ростом. Вовлечение родителей в совместную исследовательскую деятельность. Также важной задачей является формирование партнерских отношений между ребенком и педагогом, между родителями и ребенком. Научившись наблюдать за растениями, ребенок учится понимать состояние растений, а значит, начинает сочувствовать и ухаживать. Практической деятельностью является участие детей в ходе работы с растениями. Дети очень любят поливать, рыхлить землю, пересаживать растения. Приобщение ребенка к посильному труду позволяет развить такие качества, как ответственность, целеустремленность, обязательность, умение доводить дело до конца. Также это укрепляет детский коллектив, учит работать в парах и подгруппами. Мы создали условия для поисково-исследовательской деятельности детей, чтобы удовлетворить детскую

любопытность, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления.

Технология исследовательской деятельности тесно связана с проектной деятельностью. Основной целью исследовательской деятельности является развитие познавательных способностей (анализ, синтез, обобщение, классификация и сравнение). А также позволяет поддерживать интерес дошкольников к окружающей среде, удовлетворять детскую любопытность. Развивает мышление, речь, память. Развивает такие качества как внимательность. Осуществляется нравственное и эстетическое воспитание – видеть красоту природного мира, сохранять и оберегать его, следовать доступным экологическим правилам.

В наших группах мы проводим различные опыты с водой, снегом и льдом, дидактические игры «Чистые ручки», «Помощники», ОУД «Напоим кукол», «Разноцветная водичка», «Маленькие Эйнштейны». Примерные опыты проводим и для ознакомления со свойствами песка, камней, земли, ОУД «Испечем угощение», «Путешествие с Лунтиком», дидактические игры «Следы» и др., игры по сенсорному воспитанию, и др.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации.

В связи с новыми требованиями в дошкольном образовании, в нашей работе нельзя обойтись без информационно-коммуникативных технологий. Это возможность заинтересовать ребенка мультимедийными презентациями, викторинами, картинками, видео, фото, обучающими играми, физминутками, упражнениями на релаксацию, музыкой, дополнительной информацией, которой по каким-либо причинам нет в печатном издании.

Использование Интернет-ресурсов позволяет сделать образовательный процесс для дошкольников информационно емким, зрелищным, комфортным. Информационно-методическая поддержка в виде электронных ресурсов может быть использована во время подготовки педагога к занятиям, изучения новых методик, при подборе наглядных пособий.

ИКТ используем и в работе с родителями. Это оформление анкет для родителей, советов, рекомендаций, как воспитателей, так и специалистов. Общение с родителями по E-mail, возможность быть на связи по WhatsApp. Применение информационных технологий на родительских собраниях.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя. В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Технология «ТРИЗ» (теория решения изобретательских задач). Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной

стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения.

Использование современных образовательных технологий помогает педагогам организовать учебно-воспитательную деятельность нетрадиционно, интересно, находить в ней и духовное удовлетворение.

Владение современными педагогическими технологиями и новыми методиками - это составляющая методической культуры воспитателя. Внедрение новых технологий в учебный процесс помогает реализовать системно-деятельностный подход в дошкольном образовании согласно ФГОС.

#### Литература

1. Асмолов А. Г. Системно – деятельностный подход к разработке стандартов нового поколения.
2. Леонтьев А. А. Технология развивающего обучения: некоторые соображения // «Школа 2000...» Концепции. Программы. Технологии. Вып. 2. – М., 1998.
3. Петерсон Л. Г., Агапов Ю.В., Кубышева М.А., Петерсон В.А. Система и структура учебной деятельности в контексте современной методологии. М., 2006.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. - М.: Народное образование.-1998.- с.60-65
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования 2013

#### **Проблемный метод в реализации системно-деятельностного подхода на уроках в основной школе**

*Л.И. Злобина,  
В.И. Верченко,  
МБОУ «Нижнесеребрянская основная  
общеобразовательная школа Ровеньского района  
Белгородской области»,  
учителя*

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в процессе обучения разнообразных методов и приемов, способствующих формированию умения самостоятельно добывать знания, использовать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Принципиальным отличием современного образования является ориентация стандарта на результаты освоения основных образовательных программ.

Приоритетной целью образования становится не передача знаний и социального опыта, а развитие личности обучающегося, его умение самостоя-



тельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться. Являясь основой федеральных государственных образовательных стандартов, системно-деятельностный подход обуславливает изменение общей парадигмы образования, нацеливает на формирование гражданской идентичности, указывает и помогает отследить ценностные ориентиры.

Задача учителя на современном этапе заключается в том, чтобы не давать школьникам готовые знания, а вооружить их способами и приемами учиться. В организации учебного процесса при использовании деятельностного подхода главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности школьника. Для того, чтобы знания учащихся были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять учащимися, развивать их познавательную деятельность и логическое мышление

Системно-деятельностный подход в обучении позволяет вовлечь обучающихся в процесс активного учения. Основным принцип такого подхода состоит в практических действиях обучающихся с учебным материалом.

Основной формой обучения в школе является урок. Роль учителя заключается в вовлечении обучающихся в активную мыслительную и познавательную деятельность, в создании продуктивной, результативной рабочей обстановки на уроке. За счет интересных и познавательных уроков осуществляется привлечение внимания к предмету, активизируется желание обучающихся к поиску новых знаний.

В словаре русского языка С.И. Ожегова слово «проблема» трактуется как сложный вопрос, задача, требующая разрешения, исследования.

Проблемная ситуация создается с помощью вопросов учителя, которые подчеркивают новизну, важность и другие отличительные качества объекта познания.

Т.В. Кудрявцев предлагает 4 уровня проблемного обучения: проблемная задача, проблемный вопрос, проблемная ситуация и проблемный урок.

Создание проблемных ситуаций, постановка учебных проблем, проблемных вопросов – являются главным способом активизации обучения, на уроках биологии, которые способствуют проявлению оригинальности мышления, творческого и осмысленного отношения к приобретению знаний и умений. При этом возрастает потребность в учении, и четко выявляются мотивы познавательной деятельности. При реализации проблемной ситуации у обучающегося возникает потребность в новых знаниях об объекте или явлении, о способе или условиях выполнения действия.

Применение проблемного метода имеет свои «минусы»:

- требуется большее количество времени, чем при «традиционном» изложении материала учителем;

- обучающийся должен обладать определённым запасом знаний, поскольку отсутствие их не позволит ему успешно решить поставленную проблему;

- учитель должен постоянно повышать свою эрудицию, быть оперативным в работе в целом и на уроке в частности.
- Однако и «плюсы» проблемного метода очевидны:
- у обучающихся в наибольшей степени развиваются навыки познавательной самостоятельности;
- формируется умение творчески, нестандартно решать учебные задачи;
- у обучающихся формируется положительное отношение к учёбе, повышается мотивация к учению.

Интерес к предмету заставляет обучающихся читать специальную литературу, расширяя свои познания.

Внешним признаком проблемного метода является наличие учебной проблемы и проблемной ситуации. Учебной проблемой можно назвать любой учебный вопрос, на который учащиеся не могут ответить сразу из-за недостаточного наличия у них ранее усвоенных знаний, поэтому требующий поиска и добывания недостающих знаний.

Проблемный вопрос обязательно содержит в себе ещё нераскрытую учащимися область субъективно новых для них знаний. Один и тот же вопрос может быть и информационным, и проблемным, в зависимости от того, когда он задан: до сообщения учителем соответствующих знаний или после этого.

В чем же суть проблемной ситуации? В проблемной ситуации содержится неизвестное. Сам факт столкновения обучающихся с трудностью, невозможностью выполнить предложенное задание с помощью имеющихся знаний и способов действия рождает потребность в новом знании.

В качестве еще одного компонента проблемной ситуации выделяются интеллектуальные возможности учащихся в анализе условий поставленного задания и усвоении нового знания. Слишком трудное или слишком легкое задание не способствуют возникновению проблемной ситуации. Степень трудности задания должна быть такова, чтобы с помощью имеющихся знаний и способов действий учащиеся не могли его выполнить, однако этих знаний было бы достаточно для самостоятельного анализа содержания и условий выполнения задания.

Некоторые примеры фрагментов уроков в 5 классе по биологии (В. В. Пасечник, концентрический принцип УМК «Вертикаль»).

При использовании проблемного метода обучения я применяю прием «Столкновение различных мнений». Я сталкиваю разные мнения своих учеников, а не предлагаю обучающимся чьи-то чужие точки зрения. Для этого классу предлагаю вопрос или практическое задание по новому материалу. Так, на уроке в 5 классе при изучении темы «Бактерии» ставится проблемный вопрос: Бактерии: друзья или враги? При изучении темы «Грибы» использую прием «Яркое пятно», демонстрирую плесневый гриб, огромных размеров, выращенный на питательном субстрате картофеля и создаю проблемную си-

туацию: Не все то, зло - что плесенью зовется. Почему? В теме «Папоротники» Почему же так и не посчастливилось ботаникам найти чудесный цветок?

На уроках использую следующие проблемные задачи:

1. Известно, что цитоплазма в клетке практически прозрачна. Предположите способ, с помощью которого можно было бы доказать, что она постоянно перемещается.

2. Известно, что клетки кожицы лука прозрачны. Можно ли на этом основании утверждать, что клетки кожицы лука не содержат пластид? Почему?

3. Какие признаки характерны для животных? А какие признаки присущи растениям? Какие признаки растений и животных характерны для грибов? К какому Царству мы их отнесем?

Также создаю на уроках проблемные ситуации.

На столе два яблока: Одно – испорченное, второе – пригодное для употребления.

Вопросы к классу:

- Какие полезные вещества, необходимые для человека находятся в яблоках?

- Какие изменения произошли с этим яблоком?

- Можно ли считать эти изменения результатом деятельности бактерий?

- Какую пользу приносят бактерии гниения? Предположите, каким будет облик Земли, если бы на ней отсутствовали бактерии гниения.

В результате самостоятельного открытия истины к учащимся приходит необыкновенное интеллектуальное удовлетворение. Это самое светлое чувство в процессе обучения. Но, к сожалению, в школе очень редко предоставляется возможность ощутить эти сильные и радостные эмоции. В то же время известно, что чем больше и успешнее преодолеваются трудности на уроке, тем быстрее и лучше у учащихся развиваются самостоятельность, инициатива, творческая активность. Эти качества характера способствуют лучшей подготовке учащихся к жизни. Эмоциональный подъем, которым сопровождается решение биологической задачи, преодоление трудностей, доведение начатого дела до конца способствуют воспитанию целеустремленности, познавательной самостоятельности и развитию других лучших качеств личности. Механическое заучивание без понимания, зубрежка - это и есть пережитки прошлого в школьной практике.

Целью деятельностного подхода в обучении является не проверка знаний, а их самостоятельное созидание в процессе продуктивной деятельности. Использование проблемного метода на уроках биологии не только формирует информационные компетентности учащихся, но и оказывает непосредственное влияние на повышение качества знаний и уровня интеллектуального развития обучающихся.

Образование — это то, что у вас останется, когда вы забудете всё, чему учились.

## Литература

1. Асмолов А.Г. Системно - деятельностный подход к построению образовательных стандартов // Практика образования. – 2008. – № 2.
2. Кудрявцева Н.Г. Системно - деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения // Справочник заместителя директора. – 2011. – №4. – с.13-27.
3. Матвеева Е.И., Патрикеева И.Е. Деятельностный подход к обучению биологии(из опыта работы)//Серия «Новые образовательные стандарты». – М.:ВИТА-ПРЕСС, 2011.
4. Мельникова Е.Л. Типология и методические схемы проблемно-диалогических уроков в начальной, основной и старшей школе // Образовательная система «Школа 2100». Опыт решения проблемы непрерывности и преемственности образования. Сборник материалов. – М., Баласс, 2009. – С. 164-283.
5. Деятельностно - ориентированный подход к образованию // Управление школой. Газета Изд. Дома «Первое сентября». – 2001. – № 9. – С. 14-15.

### **Формирование и развитие социальных навыков у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста посредством интерактивных игр**

*Н.В. Иванова,  
Белгородская область,  
Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение  
детский сад №37 «Соловушка»,  
педагог-психолог*

Понятие «интерактивный» к нам пришло из английского языка (interaktiv). Оно означает возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. В отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие дошкольников и младших школьников не только с педагогом, но и друг с другом и на доминировании активности детей в процессе обучения.

Главное в организации интерактивной игры с дошкольниками – создание условий для обретения значимого для них опыта социального поведения.

Под интерактивной игрой мы понимаем не просто взаимодействие дошкольников друг с другом и педагогом, а совместно организованную познавательную деятельность социальной направленности.

Многие педагоги, считают, что и детям и воспитателям и учителям приходится тяжелее, чем раньше. Они отмечают, что изменилось все: и дети, и их родители, и отношение семьи к школе.

Этому существует множество объяснений. Сейчас члены семьи проводят все меньше и меньше времени друг с другом, что дома люди в основном не беседуют друг с другом, а смотрят телевизор или проводят время за компьютером. У многих родителей хватает личных трудностей, а также вредных привычек и зависимостей. В результате разводов все большее число детей живет с одним из родителей.

Чем старше становятся дети, тем важнее для них принадлежность к другим группам: к классу, спортивной команде. Многим ребятам трудно сконцентрироваться на учебе, если они не чувствуют своей принадлежности к школьной жизни. Нередко плохое поведение на уроке возникает из-за того, что ребёнок ощущает себя изолированным и беспомощным, с помощью асоциального поведения он пытается привлечь к себе внимание. Есть дети, которым очень трудно почувствовать свою общность с другими. Дети с низкой самооценкой, застенчивые, неуверенные в себе, опасаются, что другие люди могут обнаружить их слабые стороны.

Поэтому они пытаются держаться в стороне от всех. Часто у них есть уже негативный опыт, и им приходится долго и постепенно учиться доверять одноклассникам и учителю.

Предлагая детям интерактивные игры, педагог дарит им совершенно особое время. В ходе игр дети имеют возможность получить новые впечатления, приобретают социальный опыт.

Цели, которых можно достичь, организуя интерактивные игры с детьми.

Мы можем вселить в детей надежду.

Важнейшая задача педагога - укрепить веру детей в то, что они сами могут управлять своей жизнью. Интерактивные игры способствуют тому, что дети услышат свой внутренний голос, который поможет им стать целеустремленней и увереннее.

Мы можем помочь детям ясно мыслить, исследовать и анализировать реальность.

Именно в старшем дошкольном и младшем школьном возрасте детям важно научиться различать мышление и эмоции, истину и фантазию. Мы должны жить в мире реальности.

Учат детей сочувствию.

Мы можем учить их ставить себя на место другого, понимать и чувствовать внутренний мир человека другого возраста, другой культуры. Когда дети в спокойной обстановке говорят о своей жизни, идет важный процесс в ходе которого они пытаются хоть на время увидеть мир глазами другого человека.

Педагог может помочь детям справляться со своими страхами, стрессом.

Для этого нам необходимо предоставить детям возможность говорить и о неприятных для них вещах, внимательно выслушивая их при этом. Мы мо-

жем показать им, как рационально распределять свое время, выполнять свои обязательства и расслаблять душу и тело.

Мы можем помочь расцвету личности ребёнка.

Если мы хотим, чтобы ребенок развивался и рос как личность, нам нельзя допускать, чтобы он ориентировался только на наши требования. Напротив, мы должны помочь ребёнку следовать его собственным внутренним целям и желаниям.

Мы можем развить в детях чувство юмора.

«Жизнь и без того сложна, чтобы мы еще и чувствовали себя несчастными» (Жанна Морро). У психолога К. Фопеля, в его сборниках «Как научить детей сотрудничать?» много игр, где можно посмеяться и повеселиться. Нужно развивать в детях умение видеть комическое даже в сложных ситуациях.

Мы помогаем детям развить сильные стороны своего характера.

Главное, чтобы дети смогли вынести из школы и из семьи самое важное, т.е. необходимые для жизни социальные навыки и качества личности. К таким навыкам в первую очередь относятся умение сопереживать другим и брать на себя ответственность за свои поступки. Требуется немало времени, чтобы эти качества выработались и стали прочными и устойчивыми, поэтому чем раньше мы начинаем развивать их в детях, тем более мы можем быть уверенными в том, что они смогут проявить эти важные для жизни добродетели даже в очень сложных и неоднозначных ситуациях.

Таким образом, применяемые педагогами в работе интерактивные игры способствуют развитию «эмоционального интеллекта детей и помогают учителям, воспитателям создавать в группе или классе дружескую атмосферу взаимопомощи, доверия, доброжелательного и открытого общения детей друг с другом и педагогом, облегчая тем самым процесс совместного обучения.

#### Литература

1. «Как научить детей сотрудничать?», сборник игр К.Фопель, Москва «Генезис», 1998г
2. Интерактивная педагогика в детском саду, методическое пособие Н.В. Микляева «Сфера», 2012
3. Возрастная психология, учебник Л.Ф.Обухова, педагогическое общество России, 2004

## **Инновационные технологии дошкольного образования**

*Л.П. Канавина, Л.И. Денисова,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МБДОУ детский сад №24 «Берёзка», воспитатели*

Современный педагог – это тот, кто постоянно развивается, самообразовывается, ищет новые пути развития и образования детей. Все это становится возможным благодаря его активной позиции и творческой составляющей. В настоящее время педагогами ДОУ интенсивно внедряются в работу инновационные технологии. Поэтому основная задача педагогов – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности. Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования [1]. Важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над ним, а вместе!». Его цель - содействовать становлению ребенка как личности.

К числу современных образовательных технологий можно отнести: здоровьесберегающие технологии; технологии проектной деятельности; технологии исследовательской деятельности; информационно-коммуникационные технологии; личностно-ориентированные технологии; игровые технологии, технологии ТРИЗ и другие.

Здоровьесберегающие технологии направлены на укрепление здоровья ребенка, привитие ему здорового образа жизни. Это особенно актуально в свете ухудшения экологии, неправильного питания. Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической помощи.

Технологии проектной деятельности - это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей. Проектная деятельность в детском саду реализуется ребенком совместно с педагогом.

Технологии исследовательской деятельности – помогают ребёнку выявлять актуальную проблему и посредством ряда действий ее решить. При

этом ребенок проводит исследования, ставит эксперименты. Методы и приемы организации исследовательской деятельности: наблюдения, беседы, опыты, дидактические игры, моделирование ситуаций, трудовые поручения.

Информационно-коммуникационные технологии получили свое естественное развитие в наш век. Компьютер рассматривается как универсальная информационная система, способная интегрировать с различными направлениями воспитательно-образовательного процесса. Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность. С помощью увлекательных программ по обучению чтению и математике, на развитие памяти и логики детей удастся заинтересовать. Они тянутся к приобретению компьютерных навыков.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей; обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала. Цель технологии – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Игровые технологии - способ организации деятельности детей в процессе обучения предметному содержанию. В свете ФГОС личность ребенка выводится на первый план, и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре [3]. При этом игры имеют множество познавательных, обучающих функций. Технология игрового обучения опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника. Роль педагога заключается в создании и организации предметно - пространственной среды. Игровая технология в обучении призвана сочетать элементы игры и учения.

Технология ТРИЗ - теория решения изобретательных задач. Цель ТРИЗ - развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развития речи и творческого воображения. ТРИЗ дает возможность проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить, развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения [2].

Инновационные технологии в дошкольном образовании используются для решения актуальных проблем, для повышения качества предоставляемых услуг, для реализации возрастающих запросов родителей. Инновации могут проявляться не только в форме новых программ, но и в ряде других сфер, которые совместно обеспечивают гармоничную работу ДОУ.

#### Литература

1. Кудрявцев В.Т. Инновационное дошкольное образование: опыт, проблемы и стратегии развития // Дошкольное воспитание, №7. - 2015. - 41 с.



2. Урмина И. Инновационная деятельность в ДОУ: программно-методическое обеспечение. – М.: Академия, 2014. – 306 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Вестник образования. – 2015. – 44 с.

### **Развитие познавательно-исследовательских способностей дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО**

*Е.М. Карелина,  
Т.М. Бондарева,  
О.В. Бойко,  
воспитатели МАДОУ ДС №73 «Мишутка»  
Старооскольского городского округа,  
воспитатели*

Во многих дошкольных учреждениях сегодня наблюдается переход от классического обучения к творческой работе над заданиями воспитанников ДОУ, связанными с теми проблемами, которые будут решать малыши вне стен детского сада. Признание активной деятельности ребенка в образовательном и воспитательном процессе приводит к совершенствованию представлений о содержании взаимной работы ребенка со сверстниками, воспитателем, родителями. Теперь даже в детском саду не используется вариант классической трансляции знаний детям от педагога. На смену такому образовательному процессу пришло полноценное сотрудничество – системно-деятельностный подход.

Единоличное руководство воспитателя в подобном сотрудничестве замещено полноценным участием в подборе методов и содержания обучения самими дошкольниками.

Дети, живущие и развивающиеся в современных условиях, в быстро меняющемся мире, должны не только овладевать знаниями, но и учиться добывать эти знания самому, пользоваться ими, думать самостоятельно и творчески. Нам хочется видеть своих воспитанников любопытными, коммуникабельными, самостоятельными, творческими личностями, которые умеют ориентироваться в окружающей жизни, находить решение возникающих проблемных ситуаций.

Огромную роль в превращении малыша в творческую личность играем мы, педагоги, и то, какие технологии педагогического процесса мы при этом используем. Поэтому одной из главных задач, решаемых дошкольным образовательным учреждением, является поддержка и развитие в ребенке интереса к исследованиям, открытиям, созданию условий, необходимых для этого.

В основу ФГОС ДО заложен системно-деятельностный подход, который предполагает целенаправленную организацию и управление педагогом

деятельностью ребенка во время решения им специально организованных учебных задач различной сложности и проблематики.

Такие задачи развивают не только предметную, коммуникативную и другие виды компетентностей ребенка, но и формируют его самого как личность.

Именно деятельностный подход в последнее время стал ведущим научным методом познания и преобразования объектов. Это направление методологии теоретических исследований и социальной практики базируется на рассмотрении различных предметов и объектов в качестве целостных систем, дает возможность выявлять вариативность изучаемых предметных отраслей. Дифференцированный подход к воспитанию позволяет выявлять системные интегративные свойства, а также качественные характеристики, необходимые для гармоничного развития подрастающего поколения. Сущность системно-деятельностного подхода заключается в организации воспитательно-образовательного процесса, где главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности дошкольника, при этом, акцент делается на зону ближайшего развития, то есть область потенциальных возможностей.

Такой подход к обучению предполагает наличие у детей познавательного мотива (желание узнать, открыть, научиться, освоить). Именно поэтому в дошкольном учреждении должны создаваться такие условия, в которых дети выступают активными участниками образовательной деятельности, учатся самостоятельно добывать знания и применять их на практике: учет жизненных планов, интересов, ценностных ориентиров, использование инновационных приемов и методик.

Знания и умения, которые ребенок получил не в готовом виде, а в ходе активного взаимодействия с окружающим миром, становятся для него бесценным опытом, определяющим его успешность на последующих этапах обучения.

Базой, основой педагогической деятельности воспитателя, которая обуславливает и процесс, и конечный результат работы, признана система действий педагога. Она характеризуется особенностями его личности, его приоритетами, персональными качествами. Инновации, внедряемые в российской системе дошкольного образования, основываются на введении в процесс обучения компетентностного, деятельностного подхода.

Воспитатель должен в полном объеме овладеть современной техникой и информационными технологиями, разработать учебно-методический комплект, который будет удовлетворять ФГОС, вооружиться поддержкой материально-технической базы.

Основная задача педагогов дошкольного учреждения – выбрать методы и формы организации работы с детьми, инновационные педагогические технологии, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

На реализацию государственных стандартов дошкольного образования направлены современные педагогические технологии. Под педагогической технологией мы понимаем совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств. Это есть организационно - методический инструментарий педагогического процесса. В настоящее время насчитывается большое количество образовательных технологий, используемых педагогами в детском саду.

К числу современных образовательных технологий можно отнести: технологии проектной деятельности, ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач), технология проблемного обучения, информационно-коммуникативные технологии, технология портфолио дошкольника, игровые технологии, технология моделирования, технология разноуровневого обучения и многие другие.

Педагоги, активно использующие проектную технологию в воспитании и обучении дошкольников, отмечают, что организованная по ней жизнедеятельность в детском саду позволяет лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребенка.

В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Её целью является развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

Надо отметить, что применение проектных технологий не может существовать без использования ТРИЗ-технологии (технологии решения изобретательских задач). Поэтому при организации работы над творческим проектом воспитанникам предлагается проблемная задача, которую можно решить, что-то исследуя или проводя эксперименты.

Технология «ТРИЗ» позволяет воспитателю использовать нетрадиционные формы работы, которые ставят ребенка в позицию думающего человека. Целью использования данной технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой – поисковой активности, стремления к новизне, речи и творческого воображения.

Сказки, игровые, бытовые ситуации – вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Адаптированная к дошкольному возрасту ТРИЗ-технология позволяет воспитывать и обучать ребенка под девизом «Творчество во всем!».

Программа ТРИЗ для дошкольников – это программа коллективных игр и занятий. Они учат детей выявлять противоречия, свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению.

Дети учатся решать сказочные задачи и придумывать новые сказки с помощью специальных методов. Этот метод заключается в том, что привычные объекты начинают обладать необычными свойствами.

Вся эта работа включает в себя разные виды детской деятельности – игровую, речевую, рисование, лепку, аппликацию, конструирование. Тематика игр, творческих заданий на занятиях по ознакомлению с окружающим миром и развитию речи зависит от темы изучаемого материала. Цель игр – поисковая, исследовательская, изобретательская деятельность. Развитое мышление предполагает видение противоречия, его формирование и решение. Результатом решения противоречия является изобретение. Этому дети учатся в играх «Наоборот», «Хорошо - плохо», «Письмо SOS» и других.

Основная задача использования ТРИЗ - технологии в дошкольном возрасте – это привить ребенку радость творческих открытий.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют педагогам решать такие задачи, как идти в ногу со временем, стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, сформировать основы информационной культуры его личности, повысить профессиональный уровень педагогов и компетентность родителей. Решение этих задач не возможно без актуализации и пересмотра всех направлений работы детского сада в контексте информатизации.

Дошкольный возраст – это период наиболее интенсивного формирования мотивационной сферы. Среди разнообразных мотивов дошкольников особое место занимает познавательный мотив, который является одним из наиболее специфичных для старшего дошкольного возраста. В то же время, очевидно, что познавательная активность не является прямым следствием возраста, и далеко не все дошкольники обладают этим ценным качеством.

Поэтому уже с раннего детства необходимо учить детей адекватно оценивать происходящее вокруг, проводить аналогии с ранее пережитым, преобразовывая свой прошлый опыт, делать обобщения, находить новые пути исследования. Ведь особенность здоровой психики ребенка - познавательная активность. Его любознательность постоянно направлена на познание окружающего мира и построение своего. Ребенок стремится к знаниям, а само построение знаний происходит через многочисленные «как?», «зачем?», «почему?». Малыш вынужден оперировать знаниями, представлять ситуации и пытаться найти возможный путь для ответа на вопрос. Это свойство И. П. Павлов назвал рефлексом «Что такое?», под влиянием которого ребенок обнаруживает новое для себя.

Научить ребенка думать можно лишь в ситуации, требующей осмысления. Таковой является проблемная ситуация, с которой начинается процесс размышления. Осознание трудностей, невозможность разрешить их привычным путем побуждает ребенка к активному поиску новых средств и способов решения задачи, открытию мира, предметов, связей и взаимоотношений.

Через все виды детской деятельности протекает процесс экспериментирования: прием пищи, игру, занятия, прогулку, сон. На это эффективное и

доступное средство интеллектуального развития детей мы обратили внимание в ходе ежедневной работы с ними, различных наблюдений за детской деятельностью.

Экспериментальная деятельность, наряду с игровой, является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. Задача воспитателя поддерживать детский интерес к исследованиям, открытиям, чтобы со временем он не угас.

Для того, чтобы развивать познавательную активность детей и поддерживать интерес к экспериментальной деятельности, в группе была создана соответствующая предметно-развивающая среда, в том числе, и детская научная лаборатория. Здесь происходит развитие первичных естественнонаучных представлений. Дети учатся наблюдать, анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать. Они удовлетворяют свою любознательность, проявляют активность, учатся комплексно обследовать предмет. Лаборатория также является базой для специфической игровой деятельности ребенка. Работая в лаборатории, дети превращаются в «ученых», которые проводят исследования и наблюдения по разной тематике.

Когда мы организуем детские эксперименты, то работаем в определённой последовательности: сначала перед детьми ставится проблемная ситуация, определяется цель эксперимента, выдвигаются различные гипотезы её решения. Затем мы осуществляем проверку предположений – эксперимент. Если в ходе исследования предположение подтверждается, то формулируем выводы, если не подтверждается – то объясняем детям, что отсутствие результата – тоже некий результат, и здесь может возникнуть новая гипотеза.

Процесс экспериментирования даёт ребенку возможность ответить на определённые вопросы:

- Как я это делаю?
- Почему я это делаю именно так, а не иначе?
- Зачем я это делаю?
- Что хочу узнать, и что получилось в результате?

Как метод обучения, экспериментирование очень важно для развития ребёнка-дошкольника. Оно позволяет ребенку моделировать в своем сознании картину мира, основанную на собственных наблюдениях, опытах, установлении взаимосвязей, закономерностей и т. д.

Во время проведения с детьми различных исследований соблюдаем определённые правила: учим детей действовать самостоятельно и независимо, избегать прямых инструкций. Педагог не должен сдерживать инициативу малышей, не делать за них то, что они могут сделать (или могут научиться делать) самостоятельно. Нужно учить детей прослеживать связи между предметами, событиями и явлениями.

Отношения с детьми мы строим на основе партнёрства. Большую радость, удивление и даже восторг малыши испытывают от своих маленьких и больших открытий, которые вызывают у них чувство удовлетворения от проделанной работы. В процессе экспериментирования каждый ребенок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, почувство-

вать себя исследователем. При этом взрослый – не учитель-наставник, а равноправный партнер, соучастник деятельности, что позволяет ребенку проявлять свою исследовательскую активность.

Для опытов и экспериментов мы даём детям песок, глину, воду, пробки, жидкое мыло, снег, камушки, разные виды круп, бросовый материал. Во время игры с песком и водой дети получают не только радость и эмоциональное равновесие, но у них развиваются различные умения и способности, моторика и координация движений рук, тактильные чувства, воображение, мышление, фантазия, речь.

В дошкольном возрасте, наряду с игровой, огромную роль в развитии личности ребенка играет исследовательская деятельность, в ходе которой происходит развитие его памяти и мыслительных процессов. Важно придерживаться принципа: учить не всему, а главному, не сумме фактов, а целостному их пониманию. Не нужно давать ребёнку максимум информации, важно научить его ориентироваться в её потоке.

Педагог, ведущий целенаправленную работу по усилению развивающей функции обучения, должен организовывать учебный процесс по модели личностно-ориентированного взаимодействия, согласно которой ребёнок является не объектом обучения, а субъектом образования.

Китайская пословица гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать – и я пойму».

Отсюда можно сделать вывод, что усваивается прочно и надолго то, что ребенок слышит, видит и делает сам. На этом и основано активное использование исследовательской деятельности в практике работы дошкольных образовательных учреждений.

Таким образом, роль педагога в осуществлении системно-деятельностного подхода велика, так как именно педагог является ключевой фигурой в образовательном процессе. Принцип деятельности выделяет ребенка как деятеля в образовательном процессе, а педагогу отводится роль организатора и координатора этого процесса.

Реализация системно-деятельностного подхода будет эффективной при создании предметно-развивающей среды, в которой реализуется личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка, если созданы условия для диалогического общения, атмосфера доверительности и доброжелательности, учитывается личностный опыт каждого воспитанника, организуется, направляется и стимулируется процесс самопознания и саморазвития.

#### Литература

1. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДОУ. Методическое пособие. М.: Творческий центр «Сфера», 2009.
2. Кузнецов А.Б. Оценка профессионализма воспитателей дошкольных образовательных учреждений к использованию инноваций: Дис. канд. пед. наук. Санкт-Петербург, 2007. - 178 с.
3. Майер А.А. Модернизация дошкольного образования / Управление дошкольным образовательным учреждением. 2004. № 2 (4).16-20 с.

4. Микляева Н.В. Инновации в детском саду. Пособие для воспитателей. «Айрис пресс», М., 2009.
5. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / Под общ. Ред. Л.Н. Прохоровой. – М.: АРКТИ, 2010. - 64с.

### **Системно–деятельностный подход и его реализация в дошкольной образовательной организации на основе ФГОС**

*Л.И. Кодинцева педагог-психолог,  
Е.В.Бакаева, воспитатель  
Т.И. Шумова, старший воспитатель,  
Белгородская область,  
МБДОУ «Детский сад №1 «Сказка» г. Короча*

«Главная цель воспитателя должна заключаться в развитии самостоятельности, благодаря которой человек может впоследствии стать распорядителем своей судьбы, продолжателем образования своей жизни...»

А. Дистервег.

С введением Федерального государственного образовательного стандарта система дошкольного образования перешла на новый современный этап. Накопление обучающимися культурного опыта деятельности, взаимодействие и общение детей с окружающей действительностью, обеспечение роста творческого потенциала детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей (одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья) – вот основные цели и задачи нового направления в образовании.

Реализации новых стандартов способствует системно-деятельностный подход, основная цель которого – это развитие личности ребёнка на основе освоения способов его деятельности.

Таким образом, ребёнку даются не готовые знания, а знания, добытые им самим (под руководством взрослого) в ходе активной деятельности, взаимодействия с окружающей действительностью.

При этом у дошкольника формируются такие умения, как:

- ставить перед собой цель;
- находить пути достижения цели;
- планировать собственную деятельность;
- реализовывать план деятельности;
- достигать результат;
- адекватно оценивать результат;
- преодолевать возникающие трудности.

Деятельностный метод формирует развитую, раскрепощённую, самостоятельную, творческую личность, что, несомненно, помогает воспитанникам в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Системно-деятельностный подход состоит из основных дидактических принципов.

1. Принцип психологической комфортности предполагает здоровую эмоциональную атмосферу в группе, умение педагога помочь детям ощутить собственную значимость в делах группы и детского сада.

2. Принцип деятельности включает в себя организацию разных видов деятельности детей: игры, общение, опыты, эксперименты и т.д.. Педагог, используя разные методические приёмы, создаёт условия при которых каждый ребёнок в группе уверен, что он самостоятельно решил поставленную задачу, нарисовал рисунок или выполнил поделку, нашёл и исправил ошибку.

3. Принцип минимакса означает, что каждый ребёнок может продвигаться вперёд, выполнять задания на уровне своих собственных возможностей. Педагог при этом даёт ребятам задания на посильном для них уровне сложности.

4. Принцип целостности обеспечивает формирование у дошкольников целостной картины мира и систематизирует представления ребёнка об окружающем мире и о себе самом.

5. Принцип вариативности предоставляет детям возможность выбора: материалов, информации, способа действия, участников игры или любой деятельности и т.д..

6. Принцип творчества позволяет детям создавать и придумывать что-то новое, участвовать в индивидуальной или в коллективной деятельности, поддерживает различные формы детского творчества и сотворчество детей и взрослых.

7. Принцип непрерывности реализует обеспечение преемственности между ДОО и НОО, ДОО и семьёй.

Конечно же, основополагающим является принцип психологической комфортности, поскольку доверительная атмосфера, доброжелательность, уважение человеческого достоинства ребёнка, ориентация на его интересы и потребности является основой не только психофизического, но и следствием, физического здоровья обучающихся.

Особая роль в реализации системно-деятельностного подхода принадлежит всегда, несомненно, нам - педагогам.

Организуя воспитательно-образовательный процесс, обеспечивая всестороннее развитие ребёнка в активной деятельности, взрослый сам является участником этой деятельности, направляя обучающихся, мотивируя их на ту или иную деятельность, создавая при этом в коллективе детей доброжелательную, неконфликтную обстановку.

Деятельность педагога состоит в организации такого образовательного процесса, который помогает ребёнку научиться самоизменяться и саморазви-



ваться. При этом он должен учитывать, как возрастные, так и личностные особенности детей, выбирать соответствующие способы и средства, создавать необходимую предметно - пространственную среду, используя такие ситуации, как: беседы, вопросы дошкольников, возникающие в обычной повседневной жизни. Учить умело, выстраивать ситуации, нужные для решения той или иной проблемы, образовательной задачи.

Конечно, педагог должен уметь поддержать ребёнка, вдохновить, помочь ответить на вопросы и, в случае необходимости, справиться с затруднением, которое у него (ребёнка) возникло.

Создавая доброжелательную, психологически комфортную среду, наблюдая за построением детей, замечая и отмечая успехи детей, воспитатель становится для детей другом и помощником. В такой ситуации дети свободно умеют общаться со взрослыми и сверстниками, высказывают своё мнение и самостоятельно обсуждают различные проблемы.

При организации образовательного процесса педагогу необходимо создавать такие ситуации, при которых у ребёнка возникает необходимость «открыть» для себя знания, подводя дошкольника к открытиям, используя разнообразные формы организации всех детских видов деятельности.

И если дети часто говорят «Это интересно», «Мне тоже хочется научиться», «Я хочу узнать», «Давайте сделаем вместе», значит, педагог с успехом реализует системно-деятельностный подход в системе образования.

Да, конечно, мы, педагоги не можем сказать, что дети-дошкольники полностью усваивают самоорганизацию, как таковую, в полном смысле этого слова.

Но всё-таки дошкольный возраст - наиболее благоприятный период для приобретения первичного опыта для умения самостоятельного приобретения знаний и умений. Не будем забывать, и то, что детство – это незабываемый период, когда у ребёнка формируются и закладываются основные черты характера, отношение к себе и окружающему миру, он делает свои первые шаги в познании такого огромного мира, учится взаимоотношениям в коллективе, поэтому так важно нести идеи добра, позитива, жизнеутверждения.

Мы, взрослые, должны постараться научить дошкольников быть самостоятельными, успешными, стремящимися к самореализации.

И хочется согласиться со словами А. Пятигорского: «Человек достигнет результата, только делая что-то сам...»

#### Литература

1. Федеральный закон РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
3. Леонтьев А.А. Технология развивающего обучения: некоторые соображения // «Школа 2000...» Концепции. Программы. Технологии. Вып. 2. – М., 1998.

**Информационно-коммуникативные технологии в организации  
самостоятельной работы обучающихся  
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование**

*Н.Н. Кострова,  
Нижегородская область,  
ГАПОУ «Городецкий Губернский Колледж»,  
преподаватель*

Информационно-коммуникативные технологии позволяют реализовать компетентностный и системно-деятельностный подход в образовательном процессе СПО в соответствии с ФГОС.

В настоящее время необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ей и создавать ее самостоятельно. Широкое использование ИКТ открывает для преподавателя и обучающегося новые возможности в освоении профессиональных модулей, повышает эффективность обучения, позволяет улучшить его качество.

Одним из направлений использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательном процессе учреждения среднего профессионального образования является самостоятельная работа обучающихся.

Использование данной технологии при организации самостоятельной работы позволяет сформировать необходимые общие и профессиональные компетенции у обучающихся. Будущие специалисты в ходе самостоятельной работы не только применяют полученные знания, но и отрабатывают навыки, наглядно и комплексно представляют результаты своей деятельности.

В ходе организации самостоятельной работы, в рамках изучения профессиональных модулей, обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование выполняют следующие виды заданий: разработка презентаций; подготовка докладов и сообщений; разработка проектов; тестирование в целях самоконтроля; работа с электронным банком данных; выполнение творческих работ; составление библиографий, аннотаций; поиск информации в сети интернет; построение схем, диаграмм динамики различных явлений и процессов.

Обучающиеся при подготовке активно используют: федеральные электронные образовательные ресурсы; интернет-проекты; облачные сервисы Яндекс, браузера Google Chrome; системы мультимедиа.

Современные информационные технологии предоставляют практически неограниченные возможности размещения, обработки и доставки информации любого объема и содержания на любые расстояния. Организация самостоятельной работе студентов на основе ИКТ дает возможности: хранения получаемой информации в памяти в течение нужного времени, ее редак-

тирование и т. д.; интерактивности обучения с помощью специально создаваемой для этих целей мультимедийной информации; доступа к различным источникам информации, в том числе удаленным и распределенным базам данных, многочисленным конференциям по всему миру через систему Internet.

Значение при внедрении современных технологий в образование имеет педагогическая содержательность обучающего материала и создание условий для самообучения. Имеется в виду не только отбор содержания материала для обучения, но и структурная организация учебного материала, включение в обучение не просто автоматизированных обучающих программ, а интерактивных информационных сред [3].

Педагог, организуя самостоятельную работу обучающегося с помощью информационных технологий, способствует усвоению учебного материала, его расширению и творческому использованию. В результате успешного выполнения самостоятельной работы обучающийся приобретает новые профессиональные знания, развивает интерактивность, у него формируются практические умения и навыки работы с научной литературой и информационными ресурсами.

Таким образом, к развивающим достоинствам ИКТ можно отнести: развитие информационной компетентности и культуры предоставления и использования информации; повышение уровня учебной мотивации обучающихся и интереса к изучаемой дисциплине; совершенствование психических познавательных процессов обучающихся (внимание, память, мышление и пр.). Информационно-коммуникативные технологии имеют и организационные достоинства использования: дают возможность более эффективно использовать учебное и рабочее время и ресурсы; дают возможность применения разнообразных форм работы; увеличивают интенсивность и качество самостоятельной работы обучающихся.

Организация самостоятельной деятельности студентов с использованием активных методов и средств информационных и педагогических технологий дополняет и конкретизирует теоретическую подготовку обучающихся педагогических специальностей, способствует первичному формированию у них профессионально-методических умений.

#### Литература

1. Беляева А. Управление самостоятельной работой студентов / Высшее образование в России, № 6, 2003
2. Демеусов А. Особенности планирования, организации и контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов. // Высшая школа Казахстана, 2004. — С.52–54.
3. Фурьева Т. В. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов. — Красноярск, 1987.
4. Ширшов, Е.В. Информационно - педагогические технологии: ключевые понятия: словарь./Е.В. Ширшов - Ростов-н/Д: Феникс, 2006. - 258 с.

## **Использование системно-деятельностного подхода в работе с детьми старшего дошкольного возраста с ОВЗ**

*И.В. Котельникова,  
г. Старый Оскол,  
МБДОУ детский сад № 44 «Золушка»,  
учитель-логопед*

Введение в действие Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования предполагает развитие дошкольной образовательной организации, как инновационной образовательной системы, ориентированной на воспитание и развитие у детей новых качеств и ценностей [3]. Дошкольное образование является первым уровнем общего образования и ключевым в развитии личности ребенка, раскрытии его потенциальных способностей [4]. Отличительной особенностью стандартов является не предметный, а личностный результат ребенка. Для реализации поставленных задач требуются инновации стратегического характера в содержании образовательных технологий.

В условиях реализации ФГОС дошкольного образования одним из актуальных и востребованных методов является метод проектной деятельности.

Проектная деятельность позволяет расширить образовательное пространство, придать ему новые формы, изменить стиль работы с детьми, вовлечь родителей и социальных партнеров в образовательную деятельность дошкольного учреждения [1].

Коррекционная деятельность осуществляется через интеграцию образовательных областей, комбинирование разных видов детской деятельности и форм работы с детьми с ОВЗ. Специальная работа по введению ребенка в более сложную для него предметную и социальную среду проводится поэтапно. Начинается она с эпизодической интеграции [2].

Социализация ребенка осуществляется с помощью различных видов деятельности: игровой, опытно-экспериментальной, проектной.

Обучение дошкольников проходит на наглядно-практической основе с широким использованием на каждом занятии игровых приемов. Такая деятельность позволяет детям увидеть результат своей деятельности и продемонстрировать свои успехи родителям.

Творческая группа педагогов детского сада реализует проект «Народные игры», который направлен на развитие координации движений у детей старшего дошкольного возраста с речевой патологией посредством разнообразных игр. В ходе реализации проекта дети знакомятся с играми народов разных стран, осваивают их и используют в самостоятельной деятельности. Результат проекта заключается в увеличении уровня моторной координации, повышении двигательной активности в процессе самостоятельной деятельности, нормализации мышечного тонуса, что в свою

очередь способствует активизации речевых зон головного мозга и ускорению процесса коррекции речи.

Подобная самостоятельная работа позволяет каждому ребенку двигаться по своей собственной траектории развития. Для особых детей организуются такие условия, при которых у них формируется и поддерживается мотивация к процессу познания, постепенно они начинают понимать, что чем дальше, тем интереснее им будет учиться.

Опытно-экспериментальная деятельность развивает у детей с ОВЗ коммуникативные навыки, наблюдательность и любознательность, формирует у них адекватную самооценку. В ходе экспериментальной работы используются следующие комплекты лабораторного оборудования: «Строительство мостов»; «Природа звука»; «Наблюдения за погодой»; «Наблюдения за развитием растений» и другие.

Применение проектного метода помогает повысить у детей уровень поисковой активности, формирует у них самостоятельность в поиске информации [1].

При разработке этапов проектной деятельности для ребят, имеющих ограниченные возможности, педагогам приходится учитывать их психологическое и физическое состояние, с тем, чтобы правильно составлять план их включения в совместную с другими детьми работу, обеспечивать им посильную учебную, познавательную и коммуникативную нагрузку.

Проект «Здоровый ребенок - здоровая семья» направлен на создание условий для укрепления физического и психологического здоровья посредством взаимодействия с семьями воспитанников. Результатом проекта является функционирующий родительский клуб «Мы вместе». В работу клуба включены разнообразные совместные мероприятия: спортивные праздники, музыкальные развлечения, тематические занятия и акции.

Применение метода проектов позволяет постепенно усложнять практические задания для детей с ОВЗ, в условиях которого происходят непрерывная перестройка опыта маленького человека, углубление его знаний и совершенствование умений, развитие у него таких личностных качеств, как самостоятельность, инициативность, любознательность.

#### Литература

1. Ерофеева Н. Управление проектами в образовании [Текст] / Н. Ерофеева // Народное образование. – 2012. – № 5. – С. 94–106.
2. Петерсон Л. Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...». – М.: 2007.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155г. Москва. [Электронный ресурс]. URL:[http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d\\_13/m1155.pdf](http://www.edu.ru/db-mon/mo/Data/d_13/m1155.pdf) (дата обращения: 04.04.2016).
4. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

## **Использование авторских сказок информативного содержания в коррекционно-развивающем сопровождении детей с ТНР**

*Н.В. Кранина, учитель–логопед,  
З.Г. Хилобок, Н.В. Каракулина, воспитатели,  
МБДОУ ДС №37 «Соловушка»  
Старооскольского городского округа*

Ребёнок становится пешеходом значительно раньше, чем он по своим знаниям и развитию бывает к этому подготовленным. По данным исследования, сегодня каждое пятое-шестое дорожно-транспортное происшествие в России происходит с участием пешеходов, а каждое десятое ДТП совершено с участием детей. Актуальность технологии использования авторской дидактической сказки в коррекционно–развивающем сопровождении детей с ТНР обусловлена поиском новых интересных форм работы с детьми, и изменившимися требованиями к организации детской деятельности в ДОО в связи с вводом новых образовательных стандартов.

Новизна технологии заключается в создании нетрадиционной игровой среды, направленной на формирование навыков безопасного поведения на дороге у детей с ТНР посредством использования дидактической сказки и обеспечивающей приоритет коррекционной работы в группе компенсирующей направленности.

Данная технология может быть реализована в дошкольном образовательном учреждении с детьми старшего дошкольного возраста, а также использоваться учителями начальной школы.

Целью использования данной технологии является создание условий для формирования навыков безопасного поведения на дороге у детей с ТНР посредством использования дидактической сказки.

Основными педагогическими принципами использования авторской дидактической сказки являются связь с жизнью; комплексность, целостность и единство целевого, содержательного, результативного и рефлексивного компонентов воспитательного процесса; грамотное педагогическое руководство, побуждающее самостоятельную активность детей, учёт возрастных и интеллектуальных возможностей детей; индивидуальный подход в работе с детьми.

Так как для детей – дошкольников, страдающих различными речевыми расстройствами, игровая деятельность сохраняет свое значение и роль, как необходимое условие всестороннего развития их личности и интеллекта, наиболее полно с поставленной задачей как с точки зрения дидактики, так и с учетом психологических способностей дошкольников справляется дидактическая сказка.

Дидактическая сказка – это самый простой и ненавязчивый тип сказки – это обучающие сказки, их цель – рассказать детям о новых понятиях и заложить основу знаний. В дидактических сказках могут одушевляться овощи,

предметы, буквы для того, чтобы поведать о растениях, животных, правилах поведения и т.д.

Дидактическая сказка не только помогает ребенку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и сделать на основании этого правильные оценки и выводы, и, что самое главное, реализовать их в повседневной жизни.

Для подачи необходимого материала педагогами был разработана технология использования дидактических сказок.

Формы организации работы с использованием авторской дидактической сказки соответствуют возрасту детей: в работе с дошкольниками это - фронтальные занятия, чтение сказок вне занятий, работа по подгруппам, беседы, инсценирование, игры – драматизации, индивидуальная работа с ребёнком, организация выставок рисунков и поделок по содержанию сказок.

Активные формы обучения значительно повышают эффективность процесса восприятия информации тогда, когда дети:

- заинтересованы в том, что делают;
- четко знают, что должны делать и понимают, зачем это нужно;
- имеют самостоятельность в работе;
- имеют возможность для развития нужных умений;
- обеспечены различными видами деятельности;
- имеют необходимую поддержку со стороны воспитателя;
- работают в подходящем для них темпе;
- могут оценить собственные успехи.

При работе со сказкой задействованы разнообразные виды активности детей:

- моделирование (игровая деятельность);
- коммуникативный диалог (дискуссионная деятельность);
- изучение источников (исследовательская деятельность).

Работая над сказками, основной акцент делается не на запоминание информации, а на глубокое ее понимание, сознательное и активное усвоение, так как, увлекшись, дети не замечают, что учатся, развиваются, познают, запоминают новое и это новое входит в них естественно.

Воспитатели сочинили и стали использовать авторские дидактические сказки, в которых учебные задания и информация «подаются» в яркой и образной форме, тогда восприятие и усвоение материала проходит на более высоком уровне.

Структура дидактической сказки отвечает определённым требованиям и включает в себя несколько последовательных этапов.

1.Зачин или введение в сказочную страну, в которой живет одушевляемый символ. Рассказ о нраве, привычках, жизни в этой стране.

2.Основная часть - разрушение благополучия. Обращение к ребенку. Только человек с хорошими знаниями может все спасти. Поэтому, чтобы не случилась беда, нужно выполнить определенное задание.

3.Концовка.

В сказках главный герой - сказочный персонаж - маленький инопланетянин Ай-ай-ай-ка, наделенный человеческими чертами, постоянно попадает в различные истории и сложные на первый взгляд ситуации, из которых дети находят выход.

Цикл сказок рассчитан на детей 5-7 лет. Каждая сказка – это отдельная история с занимательным сюжетом. По ходу сюжета сказки Ай-ай-ай-ка часто попадает в затруднительное положение и ребёнок, помогая Ай-ай-ай-ке, выполняет разнообразные задания, направленные на решение общепедагогических и коррекционных задач:

- развитие связной речи;
- активизацию и обогащение словаря;
- развитие мелкой и общей моторики;
- развитие внимания, памяти, логического мышления;
- развитие творческого воображения;
- формирование представлений о правилах безопасного поведения на улице и дороге.

Детям предлагается выполнить самостоятельно какие-либо задания: помочь Ай-ай-ай-ке и героям сказок пройти лабиринт, раскрасить дорожные знаки или дорисовать недостающие элементы, найти правильный выход из сложившейся дорожной ситуации, решить кроссворд, логическую задачу.

Создавая сказку, воспитатели старались сделать так, чтобы задания, стихи, физкультминутки и весь занимательный материал соответствовал сюжету сказки, логически следовал из неё.

Так как основной задачей в группе является создание условий для коррекции нарушений речи, то в сюжете обязательно присутствуют несколько специальных логопедических упражнений;

- дыхательные и фоноритмические упражнения или звукоподражание: «Поезд подает сигнал», «Стук колес», «Насосик»;
- артикуляционные и мимические упражнения: «Лошадка», «Качели», «Мы умеем улыбаться»;
- пальчиковая гимнастика: «Велосипед», «Посчитаем», «Поезд», «Садись-ка, пальчик в вертолет»;
- логоритмическая гимнастика – упражнение на координацию речи с движениями: «Вышел пальчик погулять», «Гонки» - пальчиковая гимнастика с помощью массажных шариков.

Для работы над формированием у детей лексико – грамматических представлений педагоги используют речевые упражнения:

- для закрепления работы по словоизменению, развитию у детей умения согласовывать числительные с существительными и прилагательными множественного числа;
- для развития графомоторных навыков;
- упражнения, направленные на активизацию словаря и развитие связной речи.



Дети активны в восприятии дидактических сказок. Они настойчиво ищут ход решения, который ведёт к результату. В том случае, когда занимательная задача доступна ребёнку, у него складывается положительное эмоциональное отношение к ней, что и стимулирует мыслительную и речевую активность.

Ребёнку интересна конечная цель – помочь сказочным героям найти правильное решение проблемы и выход из сложившейся ситуации.

Проанализировав эффективность работы в период использования дидактической сказки, педагоги сделали выводы о позитивных результатах работы по созданию условий направленных на формирование навыков безопасного поведения на дороге у детей с ТНР посредством использования дидактической сказки.

#### Литература

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. и др., Мозаика - Синтез; 2014 – 361с.
2. Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей Филичева Т.Б., Туманова, Т.В., Чиркина Г.Б., 2010 г.
3. Программа обучения детей Правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях г. Кемерово [Текст] / авт.-сост. Т. Б. Соколова. – Кемерово: МОУ ДПО «Научно- методический центр», 2009. – 32 с.
4. Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009 – 144 с.
5. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками.-СПб.: Речь-2008–240с.

#### **Реализация системно-деятельностного подхода в рамках ФГОС дошкольного образования**

*Т.В. Криволапова,  
О.И. Оголь,  
Е.В. Гусак,  
Белгородская область,  
МДОУ «Детский сад №6 п. Новосадовый  
Белгородского района Белгородской области», воспитатели*

В условиях новых социальных преобразований в России образование становится важнейшим ресурсом социально-экономического, политического и культурного развития страны. Новыми нормами становятся жизнь в постоянно изменяющихся условиях, что требует умения решать постоянно возникающие новые, нестандартные проблемы; жизнь в условиях поликультурного

общества, выдвигающая повышенные требования к коммуникационному взаимодействию и сотрудничеству, толерантности. «Развивающемуся обществу, - подчёркивается в «Концепции модернизации Российского образования», - нужны современные образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения, прогнозируя их возможные последствия, отличающиеся мобильностью... способные к сотрудничеству...обладающие чувством ответственности за судьбу страны, её социально-экономическое процветание».

Эти способности востребованы в современном обществе. Они и становятся одним из значимых ожидаемых результатов образования и предметом стандартизации.

Педагоги должны готовить своих воспитанников к переменам, развивая у них такие качества как креативность, инициативность, самостоятельность и ответственность. Очень часто, стремясь «подготовить ребенка к школе», и педагоги и родители считают, что в детском саду ребенка надо научить читать, считать, писать буквы и т. д. То есть, ребенок должен делать то, что для него сейчас не имеет никакого практического и эмоционального значения, а значит не интересно. Детей можно воспитывать и обучать, но нельзя заставить жить и развиваться. Система дошкольного образования перешла на новый этап: свидетельством тому является появление принципиально нового документа – Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития ребёнка, а в том, чтобы создать каждому дошкольнику все условия для наиболее полного раскрытия и реализации его неповторимого, специфического возрастного потенциала.

«Дети должны жить в мире красоты, игры, сказки, музыки, рисунка, фантазии, творчества. Этот мир должен окружать ребёнка и тогда, когда мы хотим научить его читать и писать». В. Сухомлинский.

Всё чаще и чаще мы слышим слова: дети спасут человечество. Этот мотив вечен. Ребёнок – это мера всех вещей. Первообраз добра и красоты. Дети – наше будущее. Наши потенциальные возможности и наши человеческие идеалы. Что же такое детство? Детство – особое психическое состояние, говорят философы. Это человеческое состояние полно неукротимой энергии, наполнено игрой физических и интеллектуальных сил. И энергия здесь особенная – энергия роста. Ребёнок живёт, а не воспитывается. Чем ярче его жизнь, тем больше положительных эмоций, тем полноценнее и здоровее воспитание. Следовательно, чтобы ребенок легко и успешно учился и развивался, надо научить его учиться.

До ФГОС в процессе обучения доминировал знаниевый подход, имеющий ряд недостатков. Основная причина не в том, что плохо учили, а в том, что давали знания готовыми.

Дошкольник – это прежде всего деятель, стремящийся познавать и преобразовывать мир.

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход, который предполагает ориентацию на результаты образования, обеспечивающие активную учебно-познавательную деятельность воспитанников на протяжении всего занятия и даже за его пределами. Теперь дети получают знания не в готовом виде, как это было раньше, а сотрудничают, взаимодействуют с воспитателем и в ходе совместной деятельности ищут путь к знаниям. Особенное место при таком подходе к обучению занимает собственная активная деятельность воспитанников.

Понятие системно-деятельностного подхода в обучении не является новым, еще Д. Б. Эльконин говорил, что ведущей деятельностью дошкольного возраста является детская игра и обучение должно осуществляться через *«ворота детской игры»*.

Деятельностный подход исходит из положения о том, что полноценное развитие ребенка должно осуществляться в интересных, значимых для него видах деятельности. При этом педагогу необходимо организовать образовательный процесс через предоставление ребенку всего разнообразия присутствующих ему видов деятельности.

В основе развития лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Понятие системно-деятельностного подхода указывает на то, что результат, может быть достигнут только в том случае, если есть обратная связь. Мы все помним старую притчу о том, как пришел мудрец к бедным и сказал: «Я вижу, вы голодны. Давайте, я дам вам рыбу, чтобы вы утолили голод». Но Притча гласит: не надо давать рыбу, надо научить ловить ее. Стандарт нового поколения помогает научить учиться, научить «ловить рыбу», а тем самым, овладеть универсальными учебными действиями, без которых ничего не может быть. Именно в действии порождается знание. Основная цель системно-деятельностного подхода в обучении: научить не знаниям, а работе.

Эффективное и полноценное (а не ускоренное) развитие ребенка предполагает не сворачивание вышеназванных форм детской деятельности, а своевременное и максимально полное использование их возможностей.

При этом невозможен прямой перенос на ребенка собственных ценностей и представлений. Напротив, нужно хорошо знать, понимать и чувствовать возможности ребенка, его детские желания, предпочтения, состояния – словом, его детскую психологию, которая существенно отличается от психологии взрослого человека.

В дошкольных учреждениях следует использовать приемы и технологии, суть которых состоит не в передаче объема знаний, а в том, чтобы научить детей учиться. Например:

1) Метод проектов.

Цель проектного метода в ДОУ – развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития деятельности детей.

С помощью этого метода:

- знания, приобретаемые в ходе реализации проекта, становятся достоянием личного детского опыта, как ответы на самостоятельно поставленные вопросы;

- развитие научного мышления, способности к дальнейшему образованию – приобретение умения рассуждать: дети осознают свои интересы, учатся ставить цель, подбирать средства для её достижения, оценивать последствия.

## 2) ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач).

Цель ТРИЗ – развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремление к новизне, развитие речи и творческого воображения.

Игры:

«Хорошо – плохо»

(проводится со 2 младшей группы)

Правила игры: Ведущим называется любой объект, явление, у которого определяются положительные и отрицательные свойства.

Вопросы задаются по принципу: «что-то хорошо – почему?», «что-то плохо – почему?» - идут по цепочке.

Ход игры:

Воспитатель: Лиса – это хорошо. Почему?

Дети: Потому что она красивая, пушистая, мягкая, рыженькая.

Воспитатель: Лиса – это плохо. Почему?

Дети: Потому что ворует кур и гусей, ест мышек и зайчиков.

## 3) Мнемотехника.

Мнемотехника – это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

Цели:

– развитие умения устанавливать причинно-следственные связи в событиях, пересказах, рассказах;

– освоение методов и приёмов запоминания, их осознанное применение;

– развитие основных психических процессов: памяти, внимания, образного мышления;

– развитие творческих способностей: фантазии, воображения;

– развитие мелкой моторики рук при частичном или полном графическом воспроизведении.

## 4) Экспериментирование.

Цели:

- формирование у детей дошкольного возраста диалектического мышления, т. е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;

- развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);

- поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности;

#### 5) Развивающие игры В. В. Воскобовича.

Цель методики «Сказки Фиолетового Леса» - развитие познавательно-творческих способностей детей 4-5 лет в условиях организации этого процесса в игровой форме.

Содержание методики «Сказки Фиолетового Леса», организация детской деятельности направлены на развитие творческих способностей, гибкости и подвижности ума у детей. Проблемные ситуации в игровом сюжете развивают у детей самостоятельность мышления, способность находить решение, иногда нестандартное или фантастическое, и попробовать доказать его правильность. Вопросы «почему» помогают детям устанавливать причинно-следственные связи между предметами и явлениями. В методике используются элементы технологии ТРИЗ, которые направлены на развитие у детей среднего дошкольного возраста творческого воображения, гибкости мышления, способности видеть знакомый предмет в необычной ситуации, придумывать разные функции, противоположные свойства привычных предметов и явлений. Приемы ТРИЗ придают игровым ситуациям занимательность и дополнительную мотивацию. Взрослый создает чувство внешней и внутренней безопасности, не высказывая отрицательной оценки и критических замечаний, и ребенок может свободно высказывать свое мнение, предлагать варианты решения задачи, выбирать способы действия.

В игровом общении детей друг с другом и взрослым развиваются речь и коммуникативная культура, создается ощущение свободы и комфорта. Дети придумывают названия составленным предметным силуэтам, описывают их, рассказывают о назначении предметов, сочиняют простые сюжетные рассказы (например, на тему: «Что увидел сказочный герой во время путешествия?»), беседуют друг с другом и со взрослым.

Методика разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы познания мира предметов и природы. Детям предоставляется возможность выполнять физические упражнения, поучаствовать в экспериментировании, нарисовать придуманный предмет, представить себя персонажем и от его лица рассказать, показать, как он действует.

#### 6) Технология проблемного обучения.

Проблемное обучение в детском саду - это такая организация взаимодействия с воспитанниками, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению.

Проблемный вопрос - это не просто воспроизведение знания, которое уже знакомо детям, а поиск ответа на основе рассуждения.

Проблемная ситуация создается при нехватке знаний у детей.

Противоречие – основное звено проблемной ситуации.

7) Сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевая игра – одна из творческих игр. В сюжетно-ролевой игре дети берут на себя те или иные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В такой игре наиболее интенсивно формируются все психические качества и особенности личности ребенка.

Самостоятельность детей в сюжетно-ролевой игре – одна из ее характерных черт. Дети сами определяют тему игры, определяют линии ее развития, решают как станут раскрывать роли, где развернут игру. Объединяясь в сюжетно-ролевой игре, дети по своей воле выбирают партнёров, сами устанавливают игровые правила, следят за выполнением, регулируют взаимоотношения. Но самое главное в игре ребенок воплощает свой взгляд, свои представления, свое отношение к тому событию, которое разыгрывает.

8) Интерактивная технология (ИКТ).

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. А также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний. Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. В работе с интерактивной доской у детей развиваются все психические процессы: внимание, мышление, память; речь, а также мелкая моторика. У старшего дошкольника лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

Данные технологии предполагают самостоятельную деятельность детей, радость открытия, саморазвитие.

К сожалению, все эти технологии применяются в работе эпизодически, нет учебно-методического комплекта, разработанного для ежедневной работы. Отсюда вытекают определенные сложности, с которыми сталкивается воспитатель, решивший изменить свою образовательную деятельность.

Необходимо понимать, что воспитание и образование - это прежде всего самовоспитание и самообразование, которое начинается с изучения себя, своих возможностей, а затем познания способов решения проблем, которые перед нами ставит жизнь. Нужно учить детей не столько решать примеры и

задачи, сколько ясно выразить свои мысли и отстаивать свои права, быть среди людей и оставаться самим собой.

Такую возможность предоставляет системно-деятельностный подход в образовании дошкольников.

#### Литература:

1. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2013 - №4. – С. 18-22.
2. Кудрявцева, Н. Г. Системно - деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения /Н. Г. Кудрявцева //Справочник заместителя директора. - 2011. - №4.- С. 13-27.
3. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е. С. Полат. - М., 2000.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Хуторской А. В. Системно-деятельностный подход в обучении : Научно-методическое пособие. – М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012. – 63 с.

### **Использование системно-деятельностного подхода в развитии двигательной активности детей дошкольного возраста**

*О.Н. Кузьмина, инструктор по физической культуре,  
Е.Н. Скопцова, воспитатель, МБДОУ д/с № 16, г. Белгород*

Физическое развитие ребёнка дошкольного возраста - приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма.

Реализация системно-деятельностного подхода дает эффективный результат в решении таких задач физического развития:

- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
- Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;
- активизация самостоятельной двигательной деятельности, развитие интереса к участию в подвижных, спортивных играх и физических упражнениях.

В условиях реализации ФГОС изменились образовательные цели дошкольного образования. Вместо передачи суммы знаний предусмотрено развитие личности воспитанника на основе освоения способов деятельности.

Сегодня образование призвано дать ребенку не готовые знания, а знания деятельные, которые могут быть приобретены только в ходе активного взаимодействия с окружающим миром.

Системно-деятельностный подход подразумевает воспитание личности ребенка как субъекта жизнедеятельности. Быть субъектом - это значит быть хозяином своей деятельности: уметь ставить цели, решать задачи, отвечать за результаты.

Основная цель системно-деятельностного подхода в обучении: научить не знаниям, а работе.

Перед педагогом стоят конкретные задачи:

- какой материал отобрать и как подвергнуть его дидактической обработке;
- какие методы и средства обучения выбрать;
- как организовать собственную деятельность и деятельность детей;
- как сделать, чтобы взаимодействие всех этих компонентов привело к определенной системе знаний и ценностных ориентаций.

При этом педагог выступает в роли старшего друга, наставника, партнера, организатора, помощника. Его задача – развивать и поддерживать в детях любознательность, живой интерес, инициативу, самостоятельность, ощущение значимости каждого в больших и малых делах группы. Ошибки и неудачи не должны вызывать у детей чувство страха, ограничивать их активность и инициативу. Воспитатель внимательно выслушивает все ответы, идеи и предложения детей и в ситуациях, когда предложенный ребенком ответ, или решение проблемы «не подходят», необходимо подвести ребенка к тому, чтобы он сам в этом убедился.

При организации двигательной деятельности важно опираться на личностные мотивы (стремление к общению, к самореализации и самоутверждению, получению удовлетворения от процесса и результата деятельности), эмоциональную сферу и познавательный интерес детей. Для детей дошкольного возраста предназначены разные виды игр, в которых заложена возможность развития активности, сноровки, инициативы, смекалки. В них реализуется присущая дошкольникам потребность в движении, общении со сверстниками, заключается «пища» для работы ума, воображения. Игры приучают ребенка преодолевать трудности, радоваться выигрышу, мужественно переносить неудачу. И в каждой игре решается комплекс образовательных задач.

Рассмотрим алгоритм построения взаимодействия педагога с детьми.

1. Введение в образовательную ситуацию (организация детей) предполагает создание психологической направленности на игровую деятельность. Используем те приемы, которые соответствуют ситуации и особенностям данной возрастной группы. Например, к детям кто-то приходит в гости. В группу вносится что-то новое (письмо, карта, игра, игрушка).

2. Важным этапом образовательной деятельности на основе системно-деятельностного подхода является создание проблемной ситуации, постанов-



ка цели, мотивирование к деятельности. Чтобы тема образовательной деятельности не была навязана воспитателем, он дает детям возможность действовать в хорошо знакомой ситуации, а затем создает проблемную ситуацию (затруднение), которая активизирует воспитанников и вызывает у них интерес к теме. Например, отправляемся в путешествие, что нам пригодится в пути (обсуждение и отбор необходимых предметов, вещей).

3. Следующий этап - проектирование решения проблемы. Педагог с помощью диалога помогает воспитанникам самостоятельно выйти из проблемной ситуации, найти пути её решения. Например: «Посмотрите у меня две карты. По какой дороге нам нужно идти? Сможем ли мы добраться по отдельным картам? Что надо сделать? (соединить части). Тогда в путь, впереди тропинка. Как вы думаете, удобно нам идти всем вместе или надо встать по-другому?» (встать друг за другом). Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

4. На этапе выполнения действий составляется новый алгоритм деятельности на основе старого и происходит возвращение в проблемную ситуацию. «В каком направлении пойдём? Как будем передвигаться? До какого ориентира?» Коллективная двигательная деятельность предполагает совместное решение задач, воспитание личностных отношений, коммуникативных и организаторских умений.

На этом этапе важно не оценивать ответы детей, а предлагать им делать что-то на выбор, опираться на их личный опыт.

Развитию способностей ребенка, обогащению воображения, памяти, мышления, восприятия, речи способствует вовлечение ребенка в разные виды деятельности, использование имитации игровых упражнений.

5. Для решения проблемы используются дидактический материал, разные формы организации детей. Например, педагог организует обсуждение детьми проблемы в микрогруппах: «Посмотрите пальмы, лианы, бананы. А какое животное очень любит бананы? Давайте поможем обезьянам достать бананы». Воспитанники выбирают из предложенных вариантов знаки, которые подходят для решения проблемы в их подгруппе, обсуждают.

Также данный этап предусматривает нахождение места «нового» знания в системе представлений ребенка, возможность применения «нового» знания в повседневной жизни.

Самопроверку и коррекцию деятельности.

Этап проведения итогов и анализа деятельности включает фиксацию движения по содержанию.

Выяснение практического применения нового содержательного шага. Эмоциональную оценку деятельности.

Рефлексия групповой деятельности.

Рефлексия собственной деятельности ребенка:

- Понравилось путешествие?

- Что запомнилось?
- Что было трудно?
- Кто помогал больше всех?

При реализации системно-деятельностного подхода необходимо помнить о правилах:

- «Дарить ребенку радость творчества, осознание авторского голоса»;
- «Радоваться вопросу, но отвечать, не спешить»;
- «Учить анализировать каждый этап работы»;
- « Стимулировать активность ребенка».

#### Литература

1. Л. Г. Петерсон, Л. Э. Абдулина «Системно–деятельностный подход в дошкольном образовании», М.: Педагогическое общество России, 2014.

### **Использование технологий системно-деятельностного подхода в достижении результатов освоения образовательных программ обучающимися**

*Т.М. Кушкина,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Российское образование в настоящее время, в соответствии с ФГОС, требует отношения к обучающимся как к объекту педагогического воздействия. Системно-деятельностный подход, который лежит в основе реализации адаптированной образовательной программы, способствует становлению личности обучающегося как активного субъекта жизни и деятельности, позволяет формировать самостоятельность мышления и способность анализировать, решать нестандартные задачи в условиях неопределенности, действовать на основе привлечения собственного жизненного опыта, связно выражать индивидуальную точку зрения, строить гипотезы в процессе решения проблемы, иметь представление о границах собственного знания и незнания.

Системный подход – это подход, при котором любая система рассматривается как совокупность взаимосвязанных элементов.

Деятельностный подход позволяет конкретно воплотить принцип системности на практике.

Системно-деятельностный подход позволяет, соответственно, получить основные результаты обучения и воспитания как достижение личностного, социального, коммуникативного и познавательного развития обучающегося.

Системно-деятельностный подход предполагает:

-воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам гражданского общества, толерантности, диалога культур и т.д.;

-признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательного процесса в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;

-учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

-ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;

-разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося обеспечивающих рост: творческого потенциала, взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности, познавательных мотивов;

-гарантированность достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, что и создаст основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Данный подход успешно реализуется благодаря принципам развивающего обучения, направленного на становление и совершенствование ключевых компетентностей: информационной, коммуникативной, познавательной, социальной, личностной.

Системно-деятельностный подход, как педагогическая технология, может использоваться на любой учебной дисциплине. Умение увидеть задачу с разных сторон, проанализировать множество решений, из единого целого выделить составляющие, или, наоборот, из разрозненных фактов собрать целостную картину, будет помогать не только на уроках, но и в обычной жизни.

В проектировании образовательного процесса учитываются результаты обучения и воспитания, представленные в виде ключевых компетенций и универсальных учебных действий, которыми должны владеть обучающиеся.

Реализация системно-деятельностного подхода требует соблюдения условий:

- наличия у обучающихся познавательного мотива и конкретной учебной цели;

- выполнение обучающимися определённых действий для приобретения недостающих знаний;

- выявление и освоение обучающимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;

- формирование у обучающихся умения контролировать свои учебные действия;

- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Задачей преподавателя – направить исследовательскую активность обучающегося таким образом, чтобы они поэтапно дошли до решения ключевой проблемы занятия (через создание проблемной ситуации), объяснили, как надо ее решать. Учет индивидуальных (психофизических, в том числе) возможностей обучающихся предполагает подбор и авторскую разработку педагогам интересных и увлекательных заданий, выполняя которые обучающиеся учатся целеполаганию, самостоятельной постановке проблемы, открытию новых знаний в ходе мини-исследования, творческому характеру деятельности, решению познавательных задач в ситуации неопределенности.

В связи с этим можно выделить технологии реализации системно-деятельностного подхода:

- информационные и коммуникативные технологии;
- технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира);
- технология, основанная на реализации проектной деятельности;
- технология, основанная на уровневой дифференциации обучения.

Проектирование и отбор учебных ситуаций на примере учебной ситуации:

- учебные ситуации с элементами игровой деятельности (соревнование, сюжетные, ролевые);

- учебные ситуации с элементами творческой, конструкторской, социальной деятельности (готовим праздник, делаем подарки, буклеты, сувениры и др.).

Если сравнить взгляды на результаты обучения, то можно отметить, что при традиционном обучении основной задачей учебного заведения является хорошие прочные знания, а при системно-деятельностном подходе - хорошие прочные знания + развитие личности обучающегося на основе освоения способов деятельности.

Критерии результативности занятия в контексте системно-деятельностного подхода:

1) цели урока задаются с тенденцией передачи функции от преподавателя к обучающемуся;

2) преподаватель систематически обучает обучающихся осуществлять рефлексивное действие (оценивать свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.);

3) используются разнообразные формы, методы и приемы обучения, повышающие степень активности обучающихся в учебном процессе;

4) преподаватель владеет технологией диалога, обучает обучающихся ставить и адресовать вопросы;

5) преподаватель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит обучающихся работать по правилу и творчески;

6) преподаватель на занятиях ставит задачи и четкие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности у обучающихся);

7) преподаватель добивается осмысления учебного материала всеми студентами, используя для этого специальные приемы, включая дифференцированную технологию обучения;

8) преподаватель стремится оценивать реальное продвижение каждого обучающегося, поощряет и поддерживает минимальные успехи;

9) преподаватель специально планирует коммуникативные задачи урока;

10) преподаватель принимает и поощряет, выражаемую обучающимся, собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения;

11) стиль, тон отношений, задаваемый на занятии, создают атмосферу сотрудничества, сотворчества, психологического комфорта;

12) на занятии осуществляется глубокое личностное воздействие «преподаватель – обучающийся» (через отношения, совместную деятельность и т.д.), когда занятие приобретает характер события, избавленного от формализма и готового, универсального результата.

Таким образом, мы рассмотрели особенности системно-деятельностного подхода как одной из ведущих образовательных технологий, способствующих становлению личности обучающегося как активного субъекта познания и жизнедеятельности.

Используя системно-деятельностный подход:

- подарите обучающимся радость творчества;
- ведите обучающегося от собственного опыта к общественному;
- будьте не «НАД» обучающимися, а «РЯДОМ»;
- радуйтесь вопросу, но отвечать на него не спешите;
- учите анализировать каждый этап своей работы;
- критикуя обучающегося, стимулируйте его.

#### Литература

1. Дусавицкий, А.К., Кондратюк, Е.М., Толмачева, И.Н., Шилкунова, З.И. Урок в развивающем обучении: Книга для учителя. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
2. Матвеева, Е.И., Патрикеева, И.Е. Деятельностный подход к обучению в начальной школе: урок литературного чтения (из опыта работы) // Серия «Новые образовательные стандарты». – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2011. 8
3. Петерсон, Л.Г., Кубышева, М.А., Кудряшова, Т.Г. Требование к составлению плана урока по дидактической системе деятельностного метода. – Москва, 2006.

4. Шубина, Т.И. Деятельностный метод в школе [электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://festival.1september.ru/articles/>.
- Москвина Т.И. Реализация системно-деятельностного подхода в образовательном процессе.
5. Белоусова Г.Л. Итоги введения ФГОС ООО в 5 классе
7. Иванова А.А., Кекулова Т.Л., Матасова Т.И. Реализация целевой программы «Построение образовательного пространства на основе системно-деятельностного подхода в условиях реализации ФГОС».
8. Ивлиева Н.В. Системно-деятельностный подход и применение принципа наглядности как основы формирования предметных результатов.
9. Медовикова Л.Н. Интерактивное обучение как средство реализации системно-деятельностного подхода.

### **Взаимодействие ДОО и семьи в процессе подготовки детей к школе**

*Лотышова И.Г.,  
Краснодарский край станица Ленинградская,  
преподаватель дошкольных дисциплин,  
ГАПОУ КК «Ленинградский социально-педагогический колледж»*

Реформирование системы образования, вызванное социокультурными, политическими и экономическими изменениями существенным образом изменило отношение общества к семье как воспитательному институту.

Концепция модернизации российского образования подчеркивает исключительную роль семьи в решении задач воспитания. Это связано с тем, что в обществе нет такого института, который мог бы заменить семью в первоначальной социализации ребенка.

Гармоничное развитие дошкольника без активного участия его родителей в образовательном процессе детского сада практически невозможно.

Поиск эффективных путей взаимодействия детского сада и семьи с учетом современных задач воспитания и подготовке ребенка к школе составляет серьезную проблему, требующую решения в теории и практике в настоящее время.

Поступление в школу выступает как итог дошкольного детства и как стартовая площадка для младшего школьного возраста. Современная школа и ее классно-урочная система, а также действующие программы предъявляют определенные требования к уровню функциональной готовности детей. Под школьной зрелостью, как правило, понимают достижение определенной ступени нервно-психического развития, при которой ребенок становится способен принимать участие в школьном обучении в коллективе сверстников без ущерба для своего физического и психического здоровья; подразумевается также овладение умениями, знаниями, навыками, способностями, мотивами и

другими поведенческими характеристиками, необходимыми для оптимального уровня усвоения школьной программы.

Успех взаимодействия между субъектами определяется готовностью принять общую цель, задачи, найти согласованные пути решения, добиться установления благоприятного психологического климата коммуникации и осуществить общие планы. Т.А. Березина отмечает, что осуществление полноценного взаимодействия дошкольного учреждения и семьи возможно при следующих условиях:

- готовности педагогов к взаимодействию с родителями;
- настроенности родителей на совместное с педагогами воспитание своих детей;
- определение значимых для педагогов и родителей целей и задач, по которым будет осуществляться взаимодействие;
- создание материальных условий, обеспечивающих эффективное взаимодействие ДОО и семьи.

В связи с этим огромную актуальность приобретает проблема подготовки педагогов и родителей к взаимодействию в условиях современного дошкольного учреждения.

Соответственно с решением данной задачи, с учетом типов семей и проблем воспитания выбираются и формы взаимодействия: игротеки, выставки выходного дня, традиции, театральная пятница, встреча с интересным человеком, совместные праздники, защита семейных проектов, ведение домашних читательских дневников и др.

Следует подчеркнуть, что взаимодействие педагогов и родителей при подготовке детей к школе не имеет строгой линейности.

Таким образом, семья и ДОО – это партнеры, которые обладают общей целью и задачами, строящие свою деятельность по формированию готовности старших дошкольников на основе взаимопонимания и открытого диалога.

#### Литература

1. Арнаутова Е. П. Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника / Е. П. Арнаутова. — М., 2014. — 79 с.
2. Белоногова Г. Педагогические знания — родителям// Дошкольное воспитание. – 2013. — № 6. — С. 82–92.
3. Березина Т. А. Социальное партнерство дошкольного учреждения и семьи: проблемы и пути их решения / Т. А. Березина // Детский сад: теория и практика. - 2013. - № 10. - С. 24-33

## Приобщение дошкольников к русской национальной культуре

*Л.И. Маслова,*

*О.П. Мишина,*

*О.А. Юракова,*

*Белгородская область, город Старый Оскол,  
МБДОУ детский сад №52 «Ласточка», воспитатели*

Россия – родина для многих. Но для того, чтобы считать себя её сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять историю и культуру страны. С давних пор известно, что духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Он прямо связан с личной духовностью человека, его глубиной. Не будучи патриотом сам, педагог не сможет и в ребенке пробудить чувство любви к Родине. Именно пробудить, а не навязать, так как в основе патриотизма лежит духовное самоопределение.

Поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность. Сейчас к нам возвращается национальная память, и мы по - новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно - прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков. В Федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования внимание педагогов акцентируется на формирование общей культуры детей.

Дошкольный возраст – время активной социализации ребёнка, вхождение в культуру, пробуждение нравственных чувств, воспитания духовности. Но, несмотря на это, представления выпускников детского сада о русской культуре порой отрывочны и поверхностны. В чем же дело? Возможно, это происходит потому, что при организации образовательного процесса недостаточно внимания уделяется знакомству дошкольников с родной культурой. Учитывая тот факт, что неоспоримой особенностью русской культурной традиции является умение за разными конкретными предметами и явлениями видеть их духовную и душевную стороны, педагоги пришли к выводу: всё, что в нашей истории свершилось доброго и великого, произошло именно благодаря приоритету духовных ценностей. Этим приоритетом пронизаны сюжеты народных сказок, тексты песен, правила игр и даже смысл плясок и танцев, которые очень целомудренно готовят из мальчиков мужчин, а из девочек – женщин.

На первоначальном этапе приобщения детей к русской национальной культуре в группе была создана обстановка, близкая домашней. Это вызвало у детей желание непринуждённых игр и свободных бесед. Затем при помощи родителей собрали материал – предметы народного быта: деревянные иконки, утварь для печи, вышитые костюмы, рушники. Для систематизации, обо-



гашения, углубления представлений детей о русских национальных традициях, был составлен перспективно - тематический план, включающий в себя беседы, дидактические игры, игры – инсценировки, развлечения и т. д. Педагоги убеждены: большое место в приобщении детей к народной культуре занимают народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений.



Рисунок 1 - Осенняя ярмарка

Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Воспитатели заметили, что старшим дошкольникам приносят огромную радость не только сами народные праздники, но и подготовка к ним. При этом без всякого напряжения решаются педагогические задачи: дети знакомятся с музыкальным материалом, с историей, обычаями, бытом, костюмами, устным народным творчеством.

Особой любовью у детей пользуются праздники: Рождество Христово, Крещение, Пасха, Весёлая Масленица, День Ангела. На Масленицу дети с удовольствием наряжаются в костюмы скоморохов, водят хоровод, поют весёлые песни, участвуют в весёлых играх. На Пасху им нравится обмениваться раскрашенными яйцами. Вниманию детей предлагаются дидактические упражнения «Катание по столу», «Чье яичко дольше не разобьётся». При подготовке к празднику «День синичек» - дети вместе с родителями делают кормушки, учат стихи, песни, рисуют, лепят - своё творчество посвящают птицам.

Важное место среди праздников занимает, уже ставшая традиционной, «Осенняя ярмарка» (см. рис.1). На это мероприятие воспитанники вместе с мамами и бабушками готовят сладкую выпечку, которую затем предлагают посетителям ярмарки. Шутки, смех, веселье, задорные заклички, песни, народные игры, зажигательные пляски сопровождают данное событие. С боль-

шим удовольствием дети принимают участие в различных конкурсах (см. рис. 2).

Исходя из вышесказанного, следует сделать вывод: чтобы добиться высоких результатов развития личности ребёнка, педагогам необходимо учитывать, что окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство патриотизма, красоты, любознательности, должны быть национальными. Это помогает детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.



Рисунок 2 - Дуэт «Сударушки», победитель межрегионального конкурса «Осенние вытворяшки»

#### Литература

1. Антонова Г. А., Ельцова О. М., Николаева Н. Н. Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа. – СПб.: ООО «Издательство «Детство - Пресс», 2012. – 336 с.
2. Князева О. Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно–методическое пособие. 2-е издание., перераб. И доп. – СПб: Детство Пресс, 2006. – 304 с.; ил.
3. Гаврилова И.Г. Истоки русской народной культуры в детском саду. – СПб.: Детство – Пресс, 2008. – 160 с.

## Современные технологии организации педагогического процесса в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта

*Е.А. Морева,  
Белгородская область г. Старый Оскол,  
МАДОУ детский сад №69 «Ладушки», воспитатель*

Использование современных педагогических технологий открывает новые возможности воспитания и обучения дошкольников. В статье 20. Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» говорится, что в образовательных организациях осуществляется инновационная деятельность «в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования». Инновационная деятельность в ДОУ направлена «на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий». Сегодня быть компетентным специалистом нельзя без изучения всего арсенала педагогических технологий. Наиболее используемые педагогические технологии в нашем образовательном процессе:

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии - это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников.

2. Технология развивающего обучения это направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретное действия, на познание, на новое.

3. Метод проектов. В воспитательно-образовательном процессе ДОУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДОУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

4. Технология проблемного обучения в детском саду. Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

- воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми;

- воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод);

- ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему;

- ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

5. Интерактивная технология в ДОУ, технология ИКТ. Использование интерактивной технологии является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. А также позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок принимает активное участие в данной деятельности. Это способствует осознанному усвоению новых знаний.

6. Игровая технология - это технология имитационного моделирования.

Характерной чертой этой технологии является моделирование жизненно важных профессиональных затруднений в образовательном пространстве и поиск путей их решения.

7. Технология интегрированной образовательной деятельности, которая отличается от традиционного использованием межпредметных связей, предусматривающих лишь эпизодическое включение материала других предметов.

Мир, в котором живет и воспитывается ребёнок, характеризуется постоянным обновлением информации, он динамичен и изменчив. Такие условия диктуют маленькому человеку необходимость видеть свои цели, проявлять инициативу, проектировать, выстраивать социальные связи и быстро включаться во временные коллективы, и нам, взрослым, необходимо помочь ему в этом, применяя в воспитательной деятельности современные образовательные технологии.

#### Литература

1. Атемаскина Ю.В. Современные педагогические технологии в ДОУ/Учебно-методическое пособие // Ю.В. Атемаскина. – СПб: Детство Пресс, 2012. – 112 с.
2. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании/ Учебное пособие для высших педагогических учебных заведений // И.Г. Захарова. – М.: Академия, 2003. – 188 с.
3. Михалева И.А. Информационные технологии в детском саду:/Учеб.-метод. пособие //И.А. Михалева, В.Н. Сараева, Л.А. Овчинникова; под ред. Н.Ю. Каракозовой. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2012. – 96 с.

## **Использование образовательной технологии «Ситуация» на логопедических занятиях в ДОУ**

*Ю.В. Московых,  
Белгородская область, г. Губкин,  
МАДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №30 «Росинка»,  
учитель–логопед*

ФГОС дошкольного образования, с целью повышения качества образования, определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция, а именно: «к завершению дошкольного образования ребенок хорошо понимает устную речь и может свободно и грамотно выражать свои мысли и желания» [2].

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход [3].

Системно–деятельностный подход - это метод обучения, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной познавательной деятельности. Таким образом, перед учителем-логопедом встает задача так построить обучение и воспитание, чтобы у детей появилась заинтересованность и желание получить предложенные им знания. Чтобы дети учились добывать знания сами. Для решения этой задачи педагог применяет в своей практике технологию деятельностного метода обучения - «Ситуация», разработанную под руководством Л. Г. Петерсон. Суть этой технологии заключается в том, что учитель-логопед не просто объясняет новое знание, а создает условия для того, чтобы дети самостоятельно открыли его для себя.

Образовательная технология «Ситуация» включает в себя следующие структурные моменты:

- введение в ситуацию - на данном этапе с помощью личностно-значимой беседы, связанной с жизненным опытом детей, создаются условия для возникновения у дошкольников внутренней потребности включения в деятельность. Далее происходит плавный переход к сюжету занятия и постановка «детской цели» [1];

- затруднение в ситуации – на данном этапе моделируется такая ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением. Для достижения своей «детской» цели, ребенку необходимо выполнить некое действие, связанное напрямую с «новым» знанием, понятием или способом действия, которое ему предстоит «открыть», и которое у него пока еще отсутствует [1];

- актуализация знаний и умений - на данном этапе осуществляется организация деятельности детей, в которой целенаправленно актуализируются знания и опыт дошкольников, необходимые им для «открытия» нового знания, развиваются мыслительные операции [1];

- открытие «нового» знания - с помощью вопросов «Что нужно сделать?», «Как мы это сможем узнать?» происходит побуждение детей к выбору способа преодоления затруднения — догадаться, спросить у того,

кто знает; придумать самому и др. В конце этапа «новое» знание обязательно фиксируется детьми в речи или с помощью знаков [1];

- включение «нового» знания в систему знаний - на данном этапе детям предлагаются различные виды деятельности в рамках игрового сюжета, в которых новое знание, понятие или способ действия используется в измененных условиях [1];

- осмысление - с помощью системы вопросов: «Где были?», «Чем занимались?», «Что понравилось?» педагог помогает детям осмыслить их деятельность и зафиксировать достижение «детской» цели. Далее, с помощью вопросов: «Как вам это удалось?», «Что вы делали, чтобы достичь цели?» и др. детей подводят к тому, что «детской» цели они достигли благодаря тому, что они что-то узнали, чему-то научились, определенным образом проявили себя [1].

В дошкольном возрасте основной частью всех логопедических занятий являются игровые технологии, так как ведущая деятельность дошкольника - это игра. При реализации образовательной технологии «Ситуация» посредством игры в логопедической группе необходимо так же учитывать специфику речевых нарушений данной категории детей и ставить основной задачей - коррекцию имеющихся нарушений речи у дошкольников.

Применение системно-деятельностной технологии позволяет обеспечить активность мыслительной и практической деятельности детей с нарушениями речи, приводя к полноценному освоению и отработке необходимого материала, качественному овладению знаниями и умениями.

Приведем пример логопедического занятия, которое включает в себя основные этапы образовательной технологии «Ситуация».

#### «В гости к Весне»

Образовательная область: «Речевое развитие», интеграция образовательной области «Познавательное развитие».

Содержание образовательной деятельности:

- учить детей пользоваться картой, развивать познавательную и исследовательскую активность, любознательность, умения согласовывать свои действия с действиями товарищей;

- активизировать и закреплять словарь по теме «Весна»;

- совершенствовать фонематические процессы, лексико-грамматический строй речи, учить составлять слова из слогов;

- закреплять навыки чтения и письма;

- формировать мелкую и общую моторику;

- формировать интерес к занятию, взаимопомощь, взаимоконтроль.

Материалы и оборудование: мультимедийный проектор, план - карта, карточки для составления слов из слогов по количеству детей, простые карандаши, сундучок с «медалями».

Ход:

1. Введение в игровую ситуацию.

Логопед: Ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня много гостей, давайте поздороваемся с ними. Отгадайте загадку, и вы узнаете, к кому мы сегодня с вами отправимся:

Идёт красавица,  
Земли касается,  
Где снег был, лёд,  
Трава цветёт. (*Весна*)

Весна: Здравствуйте, ребята! Как я рада всех вас видеть! Я приглашаю вас к себе в гости. И у меня для вас есть сюрприз - сундучок с подарками.

2. Затруднение в игровой ситуации.

Весна: Вы хотите получить подарки? Но это не так - то просто. Дорога ко мне - интересное путешествие с интересными играми и заданиями, которые вам необходимо будет выполнить. Сундучок волшебный и открывается он волшебным ключом. За каждое правильное выполненное задание вы получите часть ключа, чтобы открыть волшебный сундучок. А чтобы вы не заблудились, я прислала вам план - карту. В добрый путь!

Логопед: Ребята, а вот и план - карта. Рассмотрим ее. Что вы здесь видите?

Дети: Стрелки, цифры, надписи.

Логопед: Стрелки показывают нам дорогу. Цифры и надписи означают уровни с заданиями. Какой первый уровень?

Дети: - «Весенние слова».

3. Актуализация опорных знаний, способов действий и мыслительных операций в самостоятельной и совместной с логопедом деятельности детей.

Логопед: И первое задание. Ребята станьте в круг. Я буду называть слова, а вы передавайте мяч друг другу по кругу и называйте признаки этих слов:

- Какое небо весной? *Дети:* - Голубое, чистое, ясное, весеннее, безоблачное.

- Какое солнце весной? *Дети:* - Яркое, золотое, теплое, ласковое

- День? *Дети:* - Холодный, светлый, солнечный, весенний.

- Листочки? *Дети:* - Первые, молодые, зеленые.

Логопед: Ура! Первый уровень пройден. И мы получаем от Весны часть волшебного ключа. Посмотрим на карту. По каким стрелкам надо дальше двигаться?

Дети: Нам надо идти по синим стрелкам.

Логопед: Если мы пойдем по синим стрелкам то куда попадем?

Дети: На второй уровень «Весенние домики».

Логопед: В этих разноцветных домиках живут весенние слова. Назовите их. Сосчитайте, сколько звуков в каждом слове. Подберите домик для каждого слова. Сколько в слове звуков – столько окошек в домике.

Логопед: Ура! Мы прошли второй уровень! Вторая часть волшебного ключа у нас! Давайте посмотрим на карту.

Дети: Здесь зеленые стрелки.

Логопед: Двигаемся по зеленым стрелкам. Мы с вами попали на третий уровень «Весенний переполох». Присядьте за столы. Вот какое задание приготовила Весна: слова рассыпались на слоги. Если сейчас прочитать слоги по порядку получатся слова?

Дети: Нет!

4. Открытие детьми нового знания (способа действия).

Логопед: Как нам составить из перепутанных слогов слова, что надо сделать? Подумайте.

Дети: Надо переставить слоги местами.

Логопед: Верно! Слоги «ва» и «тра» мы поменяем местами и впишем в пустые клеточки. Какое слово получится?

Дети: Получится слово «трава».

5. Включение нового знания в систему знаний ребенка.

Логопед: Ребята, теперь самостоятельно составьте из слогов «рец», «скво» и «чей», «ру» слова, напишите их у себя в карточках и прочитайте, что у вас получилось.

Дети вписывают слова в свои карточки и читают: «скворец», «ручей».

Логопед: Молодцы! Вы справились с этим заданием. Третий уровень пройден! И третья последняя часть волшебного ключа у нас! Подойдите ко мне. Посмотрите на экран, да это же Весна!

Весна: Ну что, ребята. Все задания вы выполнили, все части ключа собрали, пора его сложить и открыть сундучок.

Дети собирают из частей изображение ключа. Логопед с детьми «открывает» сундучок, по очереди вручает детям медали «Юным знатокам», которые приготовила для них Весна.

6. Осмысление.

Логопед: Ребята, вот и подошло к концу наше путешествие. Что вам особенно понравилось в путешествии? Что нового вы узнали? Что было самым трудным? Что помогло нам преодолеть все уровни и справиться с заданиями?

#### Литература

1. Салдаева Е.Н., Федорова Т. В. Технология «Ситуация» Л. Г. Петерсон в организации образовательной деятельности дошкольников. Из опыта работы // Молодой ученый. — 2017. — №15.2. — С. 170-172.
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования».
3. Шумейко О.Н. Реализация системно-деятельностного подхода в процессе обучения [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Самара, март 2016 г.). — Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. — С. 18-25.



## **Деятельностный метод и реализация дидактических принципов в образовательных технологиях ДОУ**

*Т.В. Остапенко,*

*Л.В. Скрипова,*

*Н.Е. Алехина,*

*Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МАДОУ ДС №73 «Мишутка», воспитатели*

Дошкольное образование на современном этапе претерпело значительные перемены. В частности, сейчас не идет речь о четкой передаче определенных знаний ребенку, а ставится задача научить дошкольника самого добывать эти знания через тесное взаимодействие с окружающим миром. Таким образом ребенок приобретает бесценный опыт, у него формируются умения, навыки, которые он будет использовать в дальнейшем, он учится ставить перед собой цели и добиваться их, находить пути решения проблемных ситуаций, развивает воображение, логическое мышление, умение мыслить неординарно. Все это становится надежным фундаментом для успешной учебы в школе. Технология деятельностного метода направлена на формирование развитой личности. Благодаря этой методике растет творческий потенциал дошкольника, он самостоятелен в выборе действия, решения.

В основе системно-деятельностного подхода лежит ряд дидактических принципов: принцип психологической комфортности; принцип деятельности; принцип минимакса; принцип целостности; принцип вариативности; принцип творчества; принцип непрерывности.

Задача современного педагога – это подготовить интересную окружающую среду для ребенка, основой которой и будут являться вышеуказанные принципы.

Всё развивающее пространство подчинено основополагающему принципу - психологической комфортности. Очень важно, чтобы ребенок находился в атмосфере добра, дружбы, взаимопонимания, чтобы в педагоге он видел друга, наставника, помощника, партнера. Это поможет положительно повлиять на психофизическое здоровье ребенка. В такой доверительной атмосфере дошкольники с большим интересом и желанием проявляют любознательность, самостоятельность в решении каких - либо проблем. Они не боятся ошибиться, не боятся, что у них что - то не получится. Педагог старается повернуть процесс так, чтобы ребенок сам захотел найти путь правильного решения поставленной задачи, чему - либо научиться. Данные принципы легли в основу инновационных технологий.

Методы, способы, приёмы обучения, которые мы используем в повседневной жизни, направлены на изменения в личностном развитии ребёнка и дают нам позитивные результаты в современных социокультурных условиях.

В работе с детьми мы используем технологию информационного обучения – ИКТ. Компьютер в нашей группе обогащает развивающую среду че-

рез наличие информационных систем, игр, которые активно развивают познавательный интерес. Используемые программы направлены на развитие памяти, речи, воображения, обучению чтению и математике, развитию логического мышления. Компьютерная техника позволяет сделать материал наглядным, интересным для дошкольника.

Самостоятельность детей мы формируем через технологию проблемного обучения. Решая проблемные ситуации, дети развивают свой творческий потенциал, овладевают знаниями, умениями, навыками, развивают познавательный интерес и личностную мотивацию.

В старшем дошкольном возрасте у детей значительно развивается поисковый исследовательский интерес, поэтому технология проектного обучения актуальна. По желанию детей в группе создаются проекты с большой интеллектуальной нагрузкой. Этот метод значительно обогащает творческую личность ребёнка.

Так как игра – основной вид деятельности ребёнка, то вся деятельность в нашей группе осуществляется через технологию игрового обучения, через сочетание элементов игры и учения, так как нами создана насыщенная предметно–развивающая среда. Эта технология характеризуется высоким уровнем мотивации и потребностью дошкольника.

Личностно–ориентированные технологии ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей.

Здоровьесберегающие образовательные технологии приучают ребёнка к ЗОЖ через накопление знаний о здоровье человека, умение беречь, сохранять и поддерживать его, воспитание волеологической культуры человека. Через проблемные ситуации ребёнок понимает необходимость заботиться о себе, оказывать посильную помощь окружающим.

Через использование технологии ТРИЗ у детей развивается фантазия, они учатся системно мыслить, ум становится гибким. Дети стремятся к поисковой активности, развивается креативность мышления.

Многое зависит от таланта и мастерства воспитателя, его умения организовать «поиски» в образовательной и свободной деятельности. Поэтому педагогу необходимо овладевать педагогическими технологиями, с помощью которых можно реализовать новые требования.

При разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом начального общего и основного общего образования становится формирование универсальных учебных действий, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения.

В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают ре-

шать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания образования.

В завершение хотелось бы отметить, что системно-деятельностный подход в образовании – это не просто совокупность образовательных технологий, методов и приемов, это своего рода философия новой системы образования, которая дает возможность воспитателю творить, искать, становиться в содружестве с дошкольниками мастером своего дела, работать на высокие результаты, формировать у детей универсальные учебные действия – и следовательно, готовить их к продолжению образования и к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

#### Литература

1. Петерсон Л. Г., Абдулина Л. Э. «Системно - деятельностный подход в дошкольном образовании», М.: Педагогическое общество России, 2014.

### **Деятельностный подход при формировании знаний правил дорожного движения у детей дошкольного возраста**

*Т.В. Попова, И.Л. Рябченко,  
Белгородская обл., г. Старый Оскол,  
МБДОУ детский сад №37 «Соловушка», воспитатели*

Ведущая педагогическая идея инновационного подхода к формированию у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на дороге основана на использовании кинестических упражнений и способов эдотехники и озаменована девизом «Путь через ладошку на безопасную дорожку». Вся деятельность по формированию устойчивых знаний правил дорожного движения строится на интеграции различных образовательных областей и видов детской деятельности. Интегрированная деятельность ориентируется на мотивы, потребности, склонности, интерес, связанные с содержанием детской деятельности.

В XX веке такие исследователи, как Л.А. Венгер, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, М.М. Кольцова, А.Р. Лурия, Д.Б. Эльконин, пришли к заключению, что сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития. Они отмечают, что «умственные способности ребенка начинают формироваться очень рано и не сами собой, а по мере расширения его деятельности, в том числе общей, двигательной и ручной». Общеизвестно, что базовые «схемы-движения» обеспечивают психофизиологические основы любого действия: видения, слушанья, запоминания. Кинестетические ощущения (от греч. *kineo* — двигаюсь и *aesthesia* — ощущение) — ощущения движения, Результаты наших исследования показывают, что уровень развития дорожной грамотности детей может находиться в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук и общей осознанной двигательной ак-

тивности положения частей собственного тела и производимых мышечных усилий. В процессе двигательной активности в коре головного мозга у ребенка быстрее устанавливаются условно-рефлекторные связи, а значит, интенсивнее происходит его всестороннее развитие. При этом запоминание происходит на основе восприятия разной модальности (кинестического, осязательного, зрительного, кинестетического и др.), а также речи. Движение служит рабочим инструментом при восприятии предметов и их свойств, а также явлений окружающего мира. Гибкое управление телом позволяет ребенку быстро и точно воспринимать воздействия и реагировать на них. Овладение разнообразными движениями подготавливает ребенка к учебной и трудовой деятельности, поэтому можно сказать, что совершенные движения лежат в основе ознакомления с правилами дорожного движения.

Развитие сложных двигательных умений первоначально формируется как двигательный образ каждого отдельного движения. В свободном поведении эти образы выстраиваются в определенный алгоритм, который руководит движениями. Все позы и движения закрепляются у ребенка на трех уровнях:

1) зрительном - ребенок наблюдает за выполнением движений другими людьми (воспитатель показывает, как нужно обследовать тактильные карточки, как можно с помощью изменения положения рук, пальчиков показать дорожный знак и т.д.);

2) словесном (понятийном) - ребенок называет эти движения (командует себе или другим, какую перфокарту или знак будем изображать) или слушает команду других людей;

3) двигательном - ребенок самостоятельно выполняет движения (придумывает их, и предлагает детям угадать, что он показал).

Свободное владение своим телом осуществляется благодаря единству кинестетического, кинетического и пространственного факторов. Изначально формирование двигательных умений происходит с опорой на ощущения с внешних (слуховых, зрительных и др.) и внутренних (проприоцептивных) рецепторов. Мышечно-суставные ощущения возникают при многократном повторении движения. Автоматизация движений достигается путем выполнения разнообразных упражнений с тактильными карточками, перфокартами, мнемотаблицами, направленных на формирование знаний конкретной тематики, придание действиям осознанности и нужной скорости. Сразу же отметим, что основные формы работы, используемые в образовательной деятельности по обучению детей правилам дорожного движения – это двигательные упражнения, дидактические и подвижные (средней и малой подвижности) игры. Двигательное действие – понятие психологическое; по механизму возникновения оно всегда произвольно и преднамеренно (то есть сознательно управляемо), а, следовательно, и мотивированно - формируется исходя из определенного смысла. Выделяются предметные двигательные действия (выкладывание знаков, создание макетов, действия по перемещению тела (пантомимика), действия по установке и поддержанию позы (изображение зна-

ков, дорожных ситуаций с помощью изменения положения рук), коммуникативные действия (передача информации с помощью жестов). Главное при выполнении двигательных упражнений – почувствовать свое тело, сформировать правильные представления о его позе в статическом положении и в движении на основе пережитых кинестетических ощущений. Для усвоения данного материала были использованы игры по типу «Чудесный мешочек» (с тактильными карточками), «Определи знак на ощупь», «Найди нужный знак», «Покажи знак». Ребенок многократно проводит рукой по карточке, ощупывает ее и называет. Одновременно запоминается не только форма знака, но и его вид (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационные, знаки сервиса) которые связываются с их названием. Причём информационность знака, также может быть закреплена с помощью тактильных ощущений (на них имеются метки, изготовленные из различных по фактуре материалов) – запрещающие знаки - шершавые на ощупь, предупреждающие – ребристые, информационные – гладкие, знаки сервиса – мягкие, пушистые и т.д.

Предлагали детям заучивать правила дорожной безопасности способом эйдотехники - способ развития механической памяти за счёт обучения способам образного представления запоминаемых слов. Способ эффективен для детей с преобладающей зрительной памятью. Знаками здесь выступают различные позиции, фигуры из пальчиков, положения рук, кистей. Причём, чем старше дети, тем сложнее могут быть фигуры, их даже могут выстраивать несколько человек. Большой интерес у детей вызвали игры поисково-творческого характера, такие, как «Пешеходы – разведчики», «Зашифруй дорожный знак, правило поведения или ситуацию на дороге, стихотворение, загадку». А затем с помощью воспитателя составляется мнемотаблица, которая помогает не только запомнить новый материал, но и в дальнейшем освежить в памяти забытые моменты.

Следующий этап нашей работы - кодирование стихотворений определённой тематики (о светофоре, зебре, транспорте, дорожных знаках) вместе с детьми - пальчиковый игротренинг. Обговариваем, как можно кинестетически изобразить каждую фразу стихотворения. Здесь вы можете узнать всеми знакомый и любимый классический метод работы воспитателя – пальчиковые игры. Получаются стихи в рисунках - символах, понятных детям, так как они сами предлагали образы для кодирования слов. Секрет прост: каждая строка произведения ассоциируется с определенным пальчиковым рисунком, с каким - то символом. Рассказывая стихи, ребенок переходит от одного рисунка к другому. Таким образом, можно кодировать большие объемы стихов, правила.

Существует замечательная китайская народная мудрость: «Я услышал – и я забыл; я увидел – и я забыл; я сделал - и я запомнил!» Имитационная или подражательная игра - это воспроизведение действий или ситуаций, которые ребенок наблюдает в настоящий момент. Это замечательный, деятельный способ запоминания правил, как нужно поступать в той или иной сло-

жившийся ситуации, связанной с ребёнком, участником дорожного движения. Часто с детьми мы играем в такие игры, как «Я перехожу дорогу по пешеходному переходу», «Я еду на велосипеде» и т.д. С детьми старшего дошкольного возраста мы используем один из вариантов имитационной игры – пантомимика, когда детям предлагается показать жестами и мимикой дорожную ситуацию или знак, изображённый на перфокарте.

Всестороннее представление об окружающем предметном мире у ребенка не может сложиться без тактильно-двигательного восприятия, так как именно оно лежит в основе познания. Лепка и конструирование для детей не только увлекательны, но и полезны. Работая над объёмными образами, дети изучают характерные особенности предметов, уточняют определённые детали, осмысливают основные качества объектов. Постепенно происходит углубление знаний и представлений о свойствах и законах окружающего мира – мира пешеходов и пассажиров.

Познание окружающего мира через лепку и конструирование начиналось с простых предметов - дорожный знак, мост, зебра, машина, а затем сложный перекрёсток, дорожная ситуация, а также комбинация различных объектов. Уровень развития дорожной грамотности детей находится в прямой зависимости от степени развития тонких движений пальцев рук и общей осознанной двигательной активности. При этом запоминание происходит на основе восприятия разной модальности (кинестического, осязательного, зрительного, кинестетического и др.), и формируется на уровне подсознания. В результате осознанного использования знаний, умений, навыков у детей возникает ощущение социальной безопасности и эмоционального комфорта, формируются ценности здорового образа жизни.

В процессе взаимодействия ребёнка с окружающей средой происходит становление и развитие личности, обеспечивается воспитание культурного, дисциплинированного участника дорожного движения. Использование в ходе работы и обучения максимального разнообразия приемов и средств, позволяет сформировать у ребенка умение предвидеть опасные ситуации и правильно их оценивать, создает модель поведения на дороге.

Таким образом системно-деятельностный подход предоставляет условия для совершенствования разностороннего развития ребенка. Он позволяет спроектировать возникновение таких психических способностей и свойств, которыми ребенок пока не обладает, направить процесс их становления не только извне – через побуждение, но и изнутри – путем построения деятельности педагога, ребенка и сверстников.

#### Литература

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2004.
2. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.: Просвещение, 1991.

3. Евдокимова, Е.С. Технология проектирования в ДОУ / Е.С.Евдокимова. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
4. Любина, Г.А. Рука развивает мозг [Текст] / Г.А. Любина. О.В. Желонкина. //Ребёнок в детском саду.- 2003.- № 4. – С. 33-35.
5. Петров А.В. Игротека «Ловкие ручки» обучает и воспитывает [Текст]: методическое пособие. - Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2002. - 44 с.
6. Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения./- М. : Просвещение, 2005.
7. Усова А. П., Запорожец А. В. Педагогика и психология сенсорного развития и воспитания дошкольника. / [Текст] — В кн.: Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду. //М., 1965, с. 7.

### **Применение лего-технологии в дошкольном образовании как средство реализации деятельностного подхода в условиях ФГОС ДО**

*Э.Н. Провозина, воспитатель,  
Т.Н. Субботина, воспитатель,  
Л.В. Юдина, учитель-логопед,  
Белгородская область,  
МБДОУ детский сад №37 «Соловушка»  
Старооскольского городского округа*

Современные дети растут в мире высоких технологий, развивающихся стремительно и бесповоротно. Социальное образование начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день. Для повышения познавательного интереса ребенка важно показать, что окружающий его мир не всегда был таким, он все время меняется. В этом педагогу могут помочь разнообразные решения ЛЕГО Education, стимулирующие детский инстинкт исследовать этот мир и обучаться в процессе его исследования.

ЛЕГО-педагогика – одна из известных и распространенных сегодня педагогических систем, использующая трехмерные модели реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка [1, с. 8].

ЛЕГО-технология – это игровая технология, которая может широко использоваться в работе с детьми с речевой патологией, с ограниченными возможностями здоровья и, конечно же, с нормально развивающимися старшими дошкольниками [3, с. 24].

Кирпичики ЛЕГО Education – это уникальный инструмент, который подходит для творческого активного совместного обучения, что отвечает современным принципам деятельностного подхода в дошкольном образовании.

Конструирование, как таковое, в детском саду было всегда. Но если раньше приоритеты ставились на развитие конструктивного мышления и

мелкой моторики, то теперь в соответствии с новыми стандартами дошкольного образования необходимы и новые подходы.

Конструктор побуждает в равной степени работать и голову, и руки. При этом работают оба полушария головного мозга, что сказывается на всестороннем развитии ребенка [2, с.67].

Сначала необходимо выстроить систему взаимодействия ребенка с конструктором. Для этого важно дать возможность детям просто поиграться яркими по цвету и разнообразными по форме деталями. Детали конструктора ЛЕГО Education легко крепятся: соединил несколько деталей и получил игрушку. Попросите ребенка рассказать о своей игрушке. Что у него получилось? Какие он использовал кирпичики по форме, по цвету? Как их скреплял? Подобные занимательные упражнения, прежде всего, дают ребенку возможность научиться свободно манипулировать деталями. Только после того как он «насытится» конструктором, самостоятельно исследует его возможности, будет готов воспринимать задания педагога.

На следующем этапе происходит ознакомление детей с формой, цветом, названием и способами крепления деталей конструктора. Важно, что детям не даются готовые варианты, а моделируется образовательная ситуация, в рамках которой детям задаются вопросы, направленные на активизацию познавательной деятельности, подводя их таким образом к принятию решения.

Например, при ознакомлении детей с цветом организуются игры с применением способа конструирования по условиям. «К нам за помощью обратились гномы Ягодка, Апельсинчик, Лимончик и Салатик. Просят построить для каждого из них башенки своего цвета из четырех кирпичиков», - предлагает педагог. Дети делятся на мини-группы: определяют, для какого гнома будут строить, отбирают детали нужного цвета и формы, выполняют постройку и представляют её. Выполняя аналогичные задания с определенными условиями, ребенок не замечает, что он осваивает устный счет, состав числа, производит простые арифметические действия.

На этом же этапе дети исследуют крепление кирпичиков. После того, как дети построили башни, поиграли с ними, через некоторое время стоит попросить детей построить рядом башню из обычных пластмассовых кубиков и дружно подуть на обе башни: «Почему наши башни не рассыпаются?» - «Возможно, потому что у кирпичиков есть кругляшки, кнопочки, солнышки, которые скрепляют детали». Таковы могут быть варианты названий детей.

Затем на арену обучения выходят «Кирпичики-акробаты», которые знакомят детей со способами скрепления кирпичиков, при этом развивая их пространственные представления: «Эти братья-акробаты способны показывать различные трюки, стоя друг на друге. Какими способами они могут скрепляться?» Детям вновь не даётся готовых решений, они вносят свои предложения. Варианты решений: кирпичики-акробаты могут соединяться всеми кнопочками, на две кнопочки вправо, на две кнопочки влево, на две



кнопочки вперед, на две кнопки назад, на одной кнопке – подвижное соединение.

После проведения каждой подобной ознакомительной игры для усвоения детьми необходимой терминологии, связанной с названием деталей, местом их расположения и для освоения механизма соединения деталей, детям предлагается комментированное конструирование по образцу (связано с воспроизведением уже готовой конструкции). Где педагог рассказывает и показывает свою авторскую техническую сказку, а дети ретранслируют её. Данный цикл сказок объединен общими персонажами, также построенными из конструктора ЛЕГО Education, Легошей и Любашей. Дидактические сказки нацелены на развитие познавательного интереса детей, учитывают их индивидуальные и возрастные особенности [2, с.82]. Работа над дидактической сказкой проводится поэтапно.

На первом этапе, как было сказано выше, педагог предлагает детям авторскую сказку, содержащую познавательный материал и практические задания по конструированию.

На втором этапе дети принимают активное участие в составлении сказок, привлекаются родители. Сказки красочно оформляются и помещаются в Лего-библиотеку. В процессе построения Лего-сказок ребенок самостоятельно «конструирует» и свои когнитивные способности, работая с воспоминаниями и фантазируя, выстраивая последовательность событий и решая параллельно ряд логических задач [3, с.46]. Комментируя свои действия во время упражнений с Лего (в начале обучения посредством наводящих вопросов педагога), ребенок начинает использовать в речи не только глаголы, но и прилагательные, наречия. Адаптируя рассказы, сказки к поставленной воспитателем задаче, ребенок, несомненно, развивает креативные способности. В процессе совместной работы детей по созданию истории происходит как становление чувства собственного «Я», так и становление личности как части сообщества [1, с.118].

На третьем этапе происходит инсценирование сказок детьми, и организуются театральные представления для малышей. Не это ли развитие монологической и диалогической, выразительной стороны речи, умения выступать на публике.

Таким образом, как сказал швейцарский детский психолог и философ Жан Вильям Пиаже: «Конструируя, ребенок действует, как зодчий, возводящий здание собственного потенциала».

#### Литература

1. Комарова, Л.Е. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего [Текст]: методическое пособие / Л.Е.Комарова – М.: Линка-Пресс, 2011. – 147с.
2. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду [Текст]: пособие для педагогов / Л.В.Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 163с.
3. Фешина, Е.В. Лего-конструирование в детском саду. [Текст]: методическое пособие / Е.В. Фешина. – М.: Сфера, 2012. – 114с.

## **Формирование коммуникативных компетенций при обучении английскому языку у дошкольников и младших школьников в юннатских детских объединениях**

*Н.А. Рябушенко,  
МУ ДО «СЮН Белгородского района Белгородской области»,  
педагог дополнительного образования,  
Н.А. Чернова,  
МДОУ «Детский сад №6 п. Новосадовый,  
Белгородского района, Белгородской области»,  
воспитатель*

В настоящее время в условиях модернизации российского образования большое внимание уделяется проблеме овладения компетенциями и формированию ключевых компетенций в частности. Среди ключевых компетенций важное значение имеет коммуникативная компетенция, означающая овладение всеми видами речевой деятельности, культурой устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных ситуациях, а проще говоря, в умении общаться.

На сегодняшний день без минимального знания иностранных языков не мыслимы ни социальная, ни политическая, ни бытовая жизнь российского гражданина. Поэтому «ранний старт» или снижение возраста начала обучения иностранным языкам целиком отвечает потребности социального заказа общества. А так как мы живем в эпоху всемирного «Hello» и уже несколько лет человечество обладает потрясающей возможностью универсального общения: теперь все могут обмениваться информацией, пользуясь одним общим языком – английским.

На занятиях английским языком в юннатских детских объединениях мы формируем коммуникативную компетенцию, то есть способность и готовность осуществлять иноязычное общение, а также развиваем и воспитываем экологическую культуру учащихся средствами иностранного языка. При обучении реализуются следующие педагогические функции: обучающая (подготовка к овладению коммуникацией на английском языке), общеобразовательная (усвоение сведений о стране изучаемого языка, приобретение неясных лингвистических знаний, развитие металингвистических способностей), социальная (влияние на разумное и обоснованное поведение в ситуации взаимодействия языков и культур), развивающая (общее развитие речевой и моторной способности, в том числе и на родном языке).

Также основное назначение обучения иностранному языку дошкольников и младших школьников состоит в воспитании личностных свойств: умения слушать собеседника, реагировать на его слова доступными способами, находить варианты речевых решений, проявлять находчивость, интерес и терпение, учиться ориентироваться в ситуации, задавать вопросы, сравнивать языковые и культурные явления между собой. Помимо первичных коммуни-

кативных навыков, ребенок овладевает также начальными знаниями в области фонетического, словесного, фразеологического, системного, частично синтаксического и морфологического строения иноязычной речи.

Одна из основных целей обучения английскому языку – научить общению на изучаемом языке. Это означает, что:

- задачи, которые решаются в группе, должны быть направлены на формирование всех компонентов коммуникативной компетентности и не ограничиваются только задачами в области языковой компетентности;

- знания о структурах языка должны позволять ребенку использовать язык в целях реальной коммуникации, эти знания не являются главными в обучении, а лишь позволяют достигать поставленных коммуникативных целей;

- умение использовать язык в общении и точность в соблюдении правил языка являются основными принципами, которые лежат в основе коммуникативных техник детей, но возможны случаи, когда принцип соблюдения языковых правил может и должен быть нарушен для того, чтобы общение на изучаемом языке было продолжено;

- во время обучения дети должны использовать язык (продуктивно и рецептивно) в естественных, постоянно меняющихся, не запрограммированных ситуациях общения.

В современной практике обучения детей иностранному языку по-прежнему преобладают занятия, главной задачей которых является разучивание с детьми небольшого набора стандартных фраз (дети должны рассказать, как их зовут, где они живут, что любят и т.д.). Но ведь очевидно, что общение на иностранном языке не сводится к заранее исчислимому количеству речевых высказываний либо к заучиванию наизусть нескольких наборов реплик. Психолого-педагогические исследования показывают, что любой из нас сам строит свои знания через обобщение тех ситуаций, в которых они были представлены. Поэтому для овладения иностранным языком, мало представленным в окружении ребенка, следует создавать множество повторяющихся ситуаций, в которых ребенок будет опираться на уже усвоенные навыки составления и понимания фраз и стимулированно генерализовать новые элементы предложений.

Как же наиболее эффективно организовать процесс обучения? Если мы хотим преподать ребенку новые знания в юном возрасте, нужно преподнести ему английский язык теми способами, которые он воспринимает лучше всего. Дети открыты для обучения посредством трех каналов – слуха, зрения и движения, поскольку у них идет активный процесс формирования различных жизненных навыков. Поэтому, если у ребенка есть возможность видеть, слышать, а вдобавок еще и совершать какие-то движения, то он усвоит информацию гораздо лучше. Дети узнают значение слов родного языка и правила их использования, когда слышат их в различном контексте. Для формирования этих знаний важно, чтобы одни и те же слова встречались повторно в различных ситуациях. Словарный запас ребенка расширяется постепенно,

слово за словом, не при помощи словарей, а связывая слова с контекстом и знакомыми категориями, что способствует их прочному запоминанию. Таков естественный способ овладения языком, и он дает нам ключ к тому, как наиболее эффективно организовать процесс обучения ребенка английскому в качестве второго языка. Этот способ можно отразить в следующей модели:

**Звуки.** У детей очень хороший слух. Они не только могут различать и копировать произношение – у них отлична память на услышанные слова. Это означает, что очень полезны учебные пособия в аудиоформате. Такие учебные пособия могут быть представлены в различных веселых формах, которые дети любят и хорошо запоминают: песни, рассказы, диалоги, стихи и словесные игры.

**Зрительные образы.** У детей очень развита зрительная память, поэтому в процессе обучения можно использовать зрительные образы – причем самыми разными способами. Наиболее эффективны они в сочетании с другими каналами получения информации, в частности, звуковым каналом, движениями и мультипликацией, создающими ситуационный контекст.

**Интерес.** Главный способ привлечь и удержать внимание ребенка - это выбирать понятный ему юмор и соответствующие возрасту эмоционально окрашенные сюжеты. Сюжеты, которыми он может поделиться с окружающими.

**Повторение.** Повторение всегда способствует лучшему запоминанию. Однако некоторые способы повторения материала оказываются более действенными. Чтобы помочь ребенку выучить английский, нам нужно выбирать наиболее эффективные подходы. Устаревшая практика требовать от ребенка заучивания списка слов и их произношения давно показала свою несостоятельность. Во-первых, у списка есть границы. Дети лучше запоминают слова, стоящие в начале и в конце списка, и хуже – в середине. Во-вторых, по причине отсутствия связи между словами и объединяющего контекста слова становятся бессмысленными. В таких обстоятельствах трудно запомнить, что означает то или иное слово – даже если ребенок помнит, как оно звучит. Знание лишь звучания (но не знания) не приносит пользы. Повторение должно быть связано с контекстом, и для лучшего эффекта важно задействовать юмор и эмоции.

**Движение.** Всем известно, что у детей имеется избыток энергии, выход которой они дают разными способами: одни без остановки бегают кругами, другие конструируют модели или рисуют, кто-то играет в игры и складывает пазлы, кто-то танцует и поет. Дети всегда находят способ выплеснуть свою активность. Для них все это более естественно, чем тихо и спокойно сидеть. Так почему бы не использовать их энергию для изучения английского? Когда ребенок физически вовлечен в процесс обучения, материал крепче отпечатывается в памяти, поскольку получает канал доступа в память не только через интеллектуальную, но и через физическую активность. Отчасти это происходит потому, что дети находятся в процессе овладения определенными физическими навыками, которые пригодятся им в

дальнейшей жизни, поскольку они более восприимчивы к обучению с участием физической активности.

Явную помощь при формировании коммуникативных компетенций оказывает изучение основ английского языка в юннатских детских объединениях. Экологическое воспитание через изучение основ иностранного языка реализуется благодаря стратегии, выражаемой формулой «экологическая культура через иностранный язык, иностранный язык через экологическую культуру». Формирование экологической культуры средствами иностранного языка решает следующие задачи: формирование адекватных экологических представлений, т. е. представлений о взаимосвязях в системе «человек - природа» и в самой природе, формирование ценностного отношения к природе, формирование системы умений и навыков (технологий) и стратегий взаимодействия с природой. Через английский язык удастся узнать новое об экологии, он становится нужным детям потому, что им интересна экология и окружающий мир. Такие законы живой природы как цепочки питания, погода и климатические условия, круговорот веществ в природе, природные сообщества, зоны обитания раскрываются темами «Окружающий мир», «Мои любимые животные», «Мой родной край», «Времена года», «Приятного аппетита!». Отбор языкового материала по темам, связанным с природой и экологией, осуществляется исходя из жизненного опыта детей этого возраста и их словарному запасу на родном языке. Речевое общение построено в ходе наблюдений за разными погодными явлениями; сезонными изменениями в природе; разнообразием видов растений (умение различать их по форме листа, по цветам, плодам); ростом и развитием растений; тем, как растение питается; разнообразием видов диких и домашних животных (умение различать их по внешнему виду); за строительством жилищ, питанием, передвижением и выводением потомства у диких и домашних животных. Причем используются как непосредственные наблюдения, так, рассматривание книг, альбомов, справочных изданий с целью способствовать переносу усвоенных детьми в ходе занятий слов и грамматических конструкций в другие ситуации взаимодействия и обобщения употребления изученного материала.

Выполняются следующие виды заданий: уход за животными, выполнение поделок из природного материала, наблюдение за насекомыми (как сделать муравьиный дом, дом для гусеницы, комара, для божьей коровки, для паука, чем их кормить и не забыть выпустить), исследовательская деятельность (как растение питается (опыты с подкрашиванием), ускорение цветения веток, проращивание растений из семян, выращивание комнатных растений из черенков и листов); просмотр видеоматериалов, учебных фильмов с использованием ответов на вопросы по просмотренному материалу, описанием стоп-кадра; изготовление игрушек, экскурсии, экологический десант, походы в мир естественной природы. Дети учатся собирать и описывать коллекции из камней и раковин и других предметов, создают коллажи, макеты, оформляют альбомы и книжки, придумывают каждый для себя свой собственный лес (или море), устраивают выставки. Элементы английского языка всегда

представлены лексикой, репликами, песнями и играми. Широко применяются карточки, пособия на английском языке, все выполненные детские работы подписываются на русском и английском языках. Работа с понятийными системами двух языков позволяет существенно повысить качество формируемых действий и понятий: они опосредуются не только родным, но и иностранным языком, сравниваются дополнительно между собой, становятся более обобщенными и гибкими. Умение пользоваться источниками разного рода, справочной литературой, в том числе и на иностранном языке – это существенная сторона жизни современного человека. Многократная перепроверка данных, критическое отношение к обсуждаемому – социально запрашиваемые свойства человека, и формируются они в ходе обучения второму языку.

Бесспорно, одно из наиболее эффективных средств в обучении занимает игра. Она способствует развитию у детей произвольного внимания, уверенности в своих силах и способностях, повышает мотивацию к деятельности, помогает в успешном запоминании фраз и предложений. Игры осуществляются в самых привычных формах игровой деятельности: дидактические игры, игры-драматизации, музыкально-подвижные игры, а также традиционные народные английские игры. А приобщение к культуре страны изучаемого языка, происходящее в ходе эмоционального «проживания» ребенком событий, таких как отмечание традиционных и экологических праздников, участие в народных играх, знакомство с народными игрушками формирует у ребенка положительный образ «чужого», отличающегося от «своего», т.е. воспитывает его в духе мира, помогает лучше осознать принадлежность к родной культуре, а способствует духовно-нравственному воспитанию.

#### Литература

1. Вронская, И. В. Методика раннего обучения английскому языку [Текст] / И. В. Вронская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015, – 336с.
2. Логинова, Л. И. Как помочь ребенку заговорить по-английски: Книга для учителей [Текст] / Л. И. Логинова. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003, 208с.
3. Онищик, Н. А. Успешное обучение английскому языку детей 3-7 лет. Психологические аспекты его усвоения: Учебно-методическое пособие [Текст] / Н.А. Онищик. – СПб.: КАРО, 2013, - 320.
4. Протасова Е. Ю., Родина Н. М. Обучение дошкольников иностранному языку [Текст] / Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина. – М.: ИД «КАРАПУЗ» - ТЦ «СФЕРА», 2009, - 80с.
5. Селби, К. Как помочь ребенку в изучении английского [Текст] / К. Селби. – М.: БИЛИНГВА, 2015, - 64с.

## **Музыкальное развитие дошкольников посредством интерактивной квест – игры в условиях ДОУ**

*Н.Ю. Сапелкина,  
Н.Б. Чернышева,  
Белгородская область,  
муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
детский сад №63 «Машенька»  
Старооскольского городского округа,  
музыкальные руководители*

Модернизация системы образования обусловлена объективной потребностью в изменениях, адекватных развитию общества и образовательной системы в целом.

В основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- формирование у дошкольников умений и навыков саморазвития и самостоятельности;
- развитие познавательной активности;
- построение образовательного процесса в соответствии возрасту воспитанников, их индивидуальным особенностям;
- использование инновационных методов и приемов в работе с детьми.

На современном этапе развития общества, систему дошкольного образования, в первую очередь, затрагивают инновационные процессы, при которых переход на новый качественный уровень не может осуществляться без разработки инновационных технологий. Это связано не только с технологическим и техническим прогрессом, но и с переменами, которые вызваны развитием информационного общества, где основной ценностью является информация и умение работать с ней, что способствует формированию человека современного общества, обладающего креативным мышлением.

В процессе поиска новых форм работы по развитию у дошкольников познавательной активности, музыкально-творческих способностей было выявлено, что при использовании элементов информационных технологий, в основе которых была заложена проблемно-поисковая ситуация, значительно возростал интерес воспитанников к содержанию образовательного процесса. И это закономерно, поскольку современных детей с самого раннего детства окружает компьютеризированное информационное пространство, что влияет на смену формата детского восприятия окружающего мира.

Наиболее актуальными становятся интерактивные формы, имеющие возможность задействовать всех участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей), развить их творческий потенциал, применить имеющиеся знания и навыки на практике. Одной из таких форм можно счи-

тать образовательную квест-игру, актуальность, которой состоит в индивидуализации образовательного процесса, создании благоприятных условий для развития самоорганизации, навыков самообразования, как детей, так и их родителей.

Квест - это увлекательная приключенческая игра для любого возраста, в которой для достижения определенной цели необходимо решать самые разные задачи. Ценность игры заключается в том, что задачи могут быть самые разные по своему наполнению и содержанию: активные, интеллектуальные, творческие и т.п. Одной из характеристик, подтверждающих актуальность квеста, является сочетание различных видов детской деятельности: проблемно-поисковая, экспериментирование, познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, двигательная и т. д.

В переводе с английского quest означает «поиск, выполнение поручений». Как игровой жанр он сформировался задолго до появления Интернета и изначально предполагал выполнение каких-либо заданий, записанных на бумажках. С развитием компьютерных технологий история квестов развивалась стремительным образом, доказывая утверждение о том, что «новое, это хорошо забытое старое».

Квест – это такая игровая форма, где вызывает интерес не только конечный результат, но и сам процесс познания или исследования. Это один из основных жанров компьютерной игры, представляющий собой интерактивную историю с главным героем, который выполняет ряд последовательных действий, решая при этом загадки, викторины, добиваясь определенной цели. Она может быть использована для решения педагогических задач в любой образовательной области.

Также в настоящее время широко известны и активно применяются Web-квесты - проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. Участвуя в веб-квесте, дошкольники и их родители активно используют информационное пространство Интернет, для расширения сферы своей творческой деятельности. Веб-квест дает возможность самостоятельно изучить предложенную тему, погрузиться в проблему, проявить самостоятельность. Поэтому, именно веб-квест, является идеальным инструментом для реализации системно-деятельностного подхода в условиях ФГОС.

Результатом реализации квест-технологии по направлению музыкального развития дошкольников является создание разработок:

Реальные квест – игры: «Память на века», «Мой город», которые проводятся в реальных условиях города, предполагает совместное участие родителей и детей. Каждый участник получает листовку с заданием, задача, которого, выполнив его, составить ключевое слово и первым отправить результаты на указанную электронную почту или передать оргкомитету.

Web-квест «Россия - Родина моя», который проводится в виртуальном режиме, где детям совместно с родителями предоставляются отдельные блоки вопросов, ответы на которые можно получить в интернете.



Компьютерные квест-игры: «Потерянная скрипка», «Заколдованная музыка», «Сюрприз от Спортика», в которых предлагается помочь сказочному герою, последовательно выполнив все задания.

Квест – игра может быть использована как форма итогового мероприятия музыкально - художественной образовательной и досуговой деятельности.

#### Литература

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации», N 273-ФЗ от 29.12.2012.
2. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»
3. Данилина, В. В., Янкина Н. Н. Использование информационно-коммуникативных технологий в познавательном развитии детей дошкольного возраста // Молодой ученый. — 2016. — №12.6. — С. 31-34.
4. <http://nsportal.ru/shkola/geografiya/library/uchebno-metodicheskoe-posobie-zhivye-kvesty-na-urokah-geografii>.

### **Особенности приобщения дошкольников к национальной культуре родного края посредством деятельностного метода**

*Сухорутченко Т.Ю.,  
Плитник Н.Н.,  
Богатова Т.И.,  
МБДОУ ДС №37 «Соловушка»,  
воспитатели*

В нашей стране социально–экономические и политические изменения в последнее время коснулись многих аспектов общественной жизни, которые произошли и в дошкольной педагогике.

Мы понимаем, насколько важен для ребенка дошкольный период, ведь именно в дошкольном возрасте закладываются основы личности и общечеловеческой культуры, формируются первые представления об окружающем мире и культурных традициях народов нашей Родины, накапливается эмоционально наполненный опыт взаимодействия с природным и социальным окружением.

Важно помнить, что именно дошкольное учреждение является хорошим примером воспитания культуры семьи, пропаганды здорового образа жизни, приобретению знаний и умений родителей по вопросам сохранения и укрепления здоровья детей и взрослых.

Использование в образовательном процессе социокультурных традиций народного края помогает воспитывать в ребенке целостную личность.

И возникает важный и справедливый вопрос, как правильно и интересно преподнести ребенку новую для него информацию, новые знания, ведь

«основными методами влияния на личность в субъектной педагогике являются не нравоучения, не сообщение правил и норм поведения и даже привитие таковых ребенку», а создание воспитывающих (образовательных) ситуаций, где пример взрослого и совместные действия с ним выступают отправной точкой (Л.Н. Селиванова).

В культуру каждого народа входят созданные им игры. На протяжении веков они сопутствуют повседневной жизни детей и взрослых, вырабатывают жизненно важные качества: выносливость, силу, ловкость, быстроту, прививают честность, справедливость и достоинство.

За национальным характером игры кроется культурное богатство, традиции каждого народа. Содержание многих из них может рассказать о быте, о трудовой деятельности людей родного края.

Народные игры Белогорья имеют богатую историю: они сохранились до наших дней со времен глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции, ведь Белгородчина – это особенное место. Именно родной край со своими традициями вызывает у подрастающего поколения чувство преданности, гордости и любви. Да и как не влюбиться в такое живописное место.

Эффективным средством приобщения детей к народным традициям являются элементы этнографической культуры (народные праздники и игры, фольклор).

Мы считаем, что народные игры - это наиболее интересный и доступный вид деятельности для ребенка, где он психологически раскрепощается, где формируются его нравственно-патриотические качества.

В современной жизни, реализуясь на уровне развлечения, просвещения, творчества, праздника, игра выступает как часть этнокультуры народа. В традиции русского народа многие игры детей и молодежи носят архаичные черты, приурочены к календарной народной обрядности, наполнены разнообразной символикой.

Особое место занимают игры детей. Детская игра должна соответствовать определенным требованиям: быть увлекательной, интересной, вызывать положительные эмоции, содержать элемент соревнования. В игре сначала привлекает поставленная задача и трудность, которую нужно преодолеть, а затем радость победы и ощущение преодоления препятствия.

Мы можем выделить следующую классификацию Старооскольских детских игр:

- игры для девочек;
- игры для мальчиков;
- общие игры для мальчиков и девочек;
- игры с участием взрослых;
- игры на природе (подвижные, командные);
- игры в закрытом помещении;
- игры с игровым инвентарем;
- игры ролевые-имитации семейно-бытовых отношений, труда, соци-

альной и политической обстановки, исторических событий.

Игры для девочек: «Барыня», «В классики», «Аэропланчики», «В веревочку», «В куклы».

Приведем примеры некоторых игр.

Игра «Барыня». Девочки садятся в круг, выбирают водящую. Водящая говорит: «Вам барыня прислала в туалете 100 рублей. Что хотите, то берите «да» и «нет» не говорите. Что на эти деньги купите?». Участница игры должна отвечать на вопросы. Причем, ведущая старалась задавать такие вопросы, чтобы играющая «попалась» и нарушила правила (сказала «черное», «белое», «да» или «нет»). Например: Какого цвета будет ваше свадебное платье? Вы любите танцевать? И т.д. Оговорившаяся становится водящей.

Игры для мальчиков: «В камушки», «В бабки».

Общие игры для мальчиков и девочек: «В жмурки», «В прятки» (пряталки).

В некоторых играх, обычно с маленькими детьми, участниками становились и взрослые, например игры «В лошадку», «В сороку», «Гуси-гуси»

Описание игры «Гуси-гуси»

В ней участвовала группа детей и кто-то из взрослых. Группа детей стояла на возвышенности или просто в отдалении от водящего. Взрослый, руководящий игрой, обращался к детям:

- Гуси, гуси!

- Га-га-га! (отвечали дети).

-Есть хотите!

-Да, да, да!

-Ну, летите!

-Нам нельзя, серый волк под горой не пускает нас домой!

-Ну, летите, как хотите, только крылья берегите!

После этих слов дети бегут к руководящему игрой до определенной черты, которая считается домом. Водящий изображал серого волка, хватал кого-то из детей, и он, в свою очередь, становился серым волком.

Игры в закрытом помещении: «В спички», «В колечко», «В фанты».

Игры на природе, такие как «В клин», «В сапожки», «В горелки». Игры с игровым инвентарем: «В банки», «В пристенок», «В лапту».

Существовали и настольные игры. Их было мало. Как правило, нужно было «дойти» до конечного пункта или набрать как можно больше очков. К сожалению, названия данных игр не сохранились. Известно только, что играли в лото, в игры, где использовалось игровое поле, фишки, кости с очками, бросая которые, определяли количество очков и количество ходов, которые делал игрок.

Ролевые игры: «В казаки-разбойники».

На основании данного материала можно сделать вывод, что, несмотря на непростые социально-экономические условия, детские игры были неотъемлемой частью подрастающего поколения.

С течением времени многие игры оказались утраченными, некоторые

же с определенными изменениями сохранились и в настоящее время. Так, среди детей дошкольного возраста популярна игра «В куклы», «Гуси-гуси». Правила игры остались практически прежними, одно отличие заключается в существующем игровом инвентаре.

Таким образом, с уверенностью можно сказать о том, что народные игры Белогорья играют важную роль в современном воспитательном процессе, ведь радость движения сочетается в них с духовным обогащением детей. В данных играх заключается огромный потенциал для физического развития ребенка, формируется устойчивое отношение к культуре родного края. Народные игры Белогорья создают эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств.

#### Литература

1. Методическое пособие «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») разработано в рамках проекта «Создание региональной системы личностного развития дошкольников в условиях реализации ФГОС дошкольного образования» («Дошкольник Белогорья»).
2. Научный альманах «Оскольский край», выпуск 3 кпц «Роса», 2008.-114 с.
3. В.А. Сухомлинский «О воспитании».- М.: Россия, 2008.

### **Педагогическая гостиная как форма реализации системно-деятельностного подхода**

*В.Ф. Таранова, Т.А. Назаренко,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватели*

Федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования ориентируют образовательные организации на реализацию общих и профессиональных компетенций в ходе профессиональной подготовки студентов. Особое значение имеет внеаудиторная деятельность в освоении студентами общих компетенций. Студенты учатся понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1); осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4); использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности (ОК 5); работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами (ОК6); самостоятельно определять задачи профессионального и личностного разви-

тия, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8) [1].

Нетрадиционной формой воспитательной работы в ходе внеаудиторной деятельности является педагогическая гостиная. В справочной литературе педагогическая гостиная определяется как внеучебная, специально организованная форма взаимодействия всех участников образовательного процесса и приглашённых гостей [4].

В Белгородском педагогическом колледже на дошкольном отделении организуются педагогические гостиные на различные темы: «Мастерство в профессии», «Встреча с выпускниками», «Величие В.А.Сухомлинского» и др. 130-летию А.С.Макаренко была посвящена встреча студентов, преподавателей в педагогической гостиной «Имя в истории. А.С. Макаренко». Цель данной формы работы: способствовать осмыслению сущности и социальной значимости педагогической деятельности А.С.Макаренко и проявлять к ней устойчивый интерес. Педагогическая гостиная предполагала реализацию следующих задач. Обучающие: расширить знания студентов о технологии педагогической деятельности А.С.Макаренко в работе с малолетними правонарушителями. Развивающие: развивать умение осуществлять поиск, анализ и оценку информации, связанной с жизнью и педагогической деятельностью А.С.Макаренко. Воспитательные: воспитывать желание заниматься самообразованием для обеспечения профессионального и личностного развития.

Применение деятельностного подхода позволило максимально разнообразить деятельность студентов и других участников в ходе подготовки и проведения педагогической гостиной. Студенты 21ДО группы создали виртуальную выставку «Биографические фотоматериалы», презентацию на тему «Коммуна им. Ф.Э.Дзержинского» [3], подготовили к показу документальный фильм «Семейная тайна А.С.Макаренко». Студенты 21СП группы подготовили выставку книг с трудами А.С.Макаренко «Наследие великого педагога», презентацию «Колония им. М.Горького». Студент 31 ДО группы Судницын Клим помог воссоздать интервью с бывшим заместителем начальника коммуны им. Ф.Э. Дзержинского Петром Иосифовичем Барбаровым, соратником А.С. Макаренко. Он отвечал на вопросы в «Интервью с соратником Макаренко»:

1. Что дало вам лично общение с Макаренко, работа с ним?
2. Какие качества Макаренко как человека вам особенно запомнились?
3. Как строился рабочий день Макаренко?
4. Сегодня кое-кто обвиняет Макаренко в чрезмерной требовательности. Был ли Макаренко «диктатором»?
5. Каким запомнился вам внешний облик Макаренко?
6. Каков общий «портрет» воспитанников Макаренко? [3]

Большую поисковую и творческую деятельность провела студентка второго курса Аванесян Анна, следствием которой стала содержательная виртуальная экскурсия по выставке биографических материалов, вызвавшая

большой интерес у присутствующих гостей. Приведём текст данной экскурсии заинтересованному читателю.

*1-й слайд.* Добрый день, уважаемые гости! Наша виртуальная экскурсия посвящена 130-летию со дня рождения А.С.Макаренко.

*2-й слайд.* А.С.Макаренко родился 1 (13) марта 1888 г. в г. Белополье Сумского уезда Харьковской губернии в семье рабочего, старшего маляра Белопольского железнодорожного депо Харьковской железной дороги. Отец - Семён Григорьевич, мать - Татьяна Михайловна.

*3-й слайд.* В 1895 г. Семилетнего Антона отдают в двухклассное начальное училище. 1901 г.- Семья Макаренко переезжает в г. Крюков и Антон становится учеником Кременчугского четырехклассного городского училища. В 1904 г. Антон окончил на «отлично» городское четырехклассное училище (по положению 1872 г., это было училище с 6-летним курсом обучения) в г. Кременчуге Полтавской губернии.

*4-й слайд.* В этот же 1904 г. А.С.Макаренко становится слушателем одногодичных педагогических курсов при Кременчугском городском училище, имевших целью подготовку преподавателей начальной школы. С 1 сентября 1905 г. по 24 сентября 1911 г. А.С.Макаренко работает учителем русского языка, рисования и черчения двухклассного железнодорожного училища в посаде Крюков (на Днепре). В 1914 году поступил в Полтавский учительский институт. Преподаватели и товарищи дивились глубине и обширности его знаний. Пророчили ему, что он станет «профессором истории».

*5-й слайд.* А.С.Макаренко оканчивает Полтавский учительский институт с золотой медалью. Ему выдали следующую характеристику: «Макаренко Антон - выдающийся воспитанник по своим способностям, развитию и трудолюбию, особый интерес проявил к педагогике и гуманитарным наукам, по которым много читал и представлял прекрасные сочинения. Будет весьма хорошим преподавателем по всем предметам, в особенности же по истории и русскому языку». Отметим это: весьма хороший преподаватель по всем предметам.

*6-й слайд.* 3 сентября 1920 г. А.С.Макаренко принимает предложение Полтавского отдела народного образования организовать и возглавить колонию для беспризорных и несовершеннолетних правонарушителей. С 1920 г. по 1928 г. Антон Семёнович заведовал колонией имени М. Горького (имя М.Горького присвоено колонии в 1921 году).

Представим себе тридцатидвухлетнего молодого человека в пенсне, в косоворотке, в модной фуражке с белым верхом и лакированным козырьком, этого типичного «гуманитария», интеллигентного учителя, привыкшего сидеть за книгами и находиться в более или менее культурной среде учителей большого города,- представим себе, что значит для такого человека отправиться в глушь, в село, взять на себя ответственность за преступников, которых привозят ему в чёрных каретах и сдают из-под нагана. И остаться с этими беспризорниками, бандитами, ворами один на один в полуразрушенном, холодном здании, не имея денег на

самые необходимые нужды, не имея возможности даже одеть, обусть и накормить колонистов. Да ещё предстояло заниматься сельским хозяйством, растить хлеб, разводить свиней, возить навоз на поля - ему, человеку, никогда не жившему в селе, предполагаемому «профессору истории» !..

*7-й слайд.* Один из самых прекрасных документов, оставленных нам Макаренко,- его письмо учительнице Антонине Павловне Сугак, в Крюков, из колонии, 24 марта 1923 года, то есть на третий год работы в колонии. Письмо было вызвано вот каким обстоятельством: Макаренко звали обратно в Крюков. Звали потому, что помнили прекрасного учителя... Антон Семёнович отвечал: «Меня очень трогает такая настойчиво высокая оценка моей особы, которую проявляют крюковчане...Но вся беда в том, что вопрос не решается для меня одним желанием. Я теперь человек крепкий, такой крепкий, каким Вы меня никак не представляете. Таким меня сделала колония. Вы как раз, сударыня, патетически восклицаете: «Что вам дала колония?» Столько дала, Антонина Павловна, что Вам и не приснится никогда. Я сделался другим человеком, я приобрёл прямую линию, железную волю, настойчивость, смелость и, наконец, уверенность в себе... Что бы я ни сделал потом, начало всё-таки нужно будет искать в колонии. И даже не только в том смысле, что я здесь чему-то научился и что-то пережил, но ещё и потому, что здесь я сам над собой произвёл огромный и важный опыт...»

*8-й слайд.* А.М. Горький в 1928г. посетил колонию. Позже он пишет в очерках «По Союзу Советов»: «Это бесспорно талантливый педагог. Колонисты действительно любят его и говорят о нём тоном такой гордости, как будто они сами создали его. Он - суровый во внешности, малословный человек лет за сорок, с умными и зоркими глазами, он похож на военного и на сельского учителя из «идейных». Говорит хрипло, сорванным или простуженным голосом, двигается медленно и всюду поспевает, всё видит, знает каждого колониста, характеризует его пятью словами и так, будто делает моментальный фотографический снимок с его характера».

*9-й слайд.* 3 сентября 1928 г. А.С.Макаренко вынужден уйти с поста заведующего колонией имени М.Горького. Он сосредотачивает свою педагогическую деятельность в трудовой коммуне имени Ф.Э.Дзержинского. В 1930 г. Написана книга «Марш 30 года» (о жизни коммуны имени Ф.Э.Дзержинского).

*10-й слайд.* 1936 г. - вышла отдельным изданием третья часть «Педагогической поэмы». В этот же год А.С.Макаренко начинает большой роман «Пути поколения». Он собирает также материал к «Книге для родителей» и начинает писать повесть «Флаги на башнях»

*11-й слайд.* В последние годы жизни с 1936 по 1939г. занимается проблемами семейного воспитания, пишет статьи, выступает с лекциями для родителей на радио. В 1938г. написаны и опубликованы рассказы, очерки, об-

щественно-политические, педагогические и другие статьи: «Проблемы воспитания в советской школе», «Воспитание характера в школе», «В поисках героя», «Воспитательное значение детской литературы «Советские летчицы», «Доктор», «Симфония Шуберта», «Премия», «Незабываемая встреча» и др.

*12-й слайд.* Время неумолимо шло вперёд. Макаренко много работал. Но у него в жизни была тайна. И эта тайна – его родной брат. Когда у него появился брат Виталий, Антону было 8 лет. Окончив Чугуевское военное училище, Виталий стал офицером царской армии. Отвоевав три года, был контужен и получил несколько ранений. Вместе с братом он работал в школе, преподавал физкультуру и военное дело. Во время гражданской войны Виталий служил в белогвардейской армии Деникина. Виталий Макаренко покинул Россию (сначала Турция, потом Болгария), а в 1923 г. поселился во Франции. Там он сначала устроился чернорабочим на металлургический завод и в судоремонтную мастерскую, а позже стал фотографом и открыл собственное фотоателье.

В СССР у него остались жена и дочь Олимпиада, воспитанием которой занимался бездетный брат Антон. Жена Виталия Макаренко умерла в 1953 г., так и не дождавшись от него вестей. Их дочь Олимпиада отца никогда не видела, – когда тот уехал, она еще не появилась на свет.

*13-й слайд.* До 9 лет сын Олимпиады Антон Васильев, был уверен в том, что знаменитый педагог Макаренко – его родной дед, в честь которого он был назван. Но потом он узнал, что на самом деле приходится ему внучатым племянником. И только в 1962 г. родственники получили известие о том, что Виталий Макаренко жив. В течение многих лет он пытался разыскать их, но все его попытки были тщетны. Антону Васильеву удалось приехать во Францию только в 1988 г., спустя 5 лет после смерти его родного деда.

*14-й слайд.* Это внучка Виталия Макаренко, Народная артистка России Екатерина Васильева. Виталий Макаренко так никогда и не увидел ни дочери, ни внуков. Свои последние дни он провел в полном одиночестве в доме престарелых. Он умер во Франции в 1983 г., пережив брата на 44 года.

*15-й слайд.* Семья Макаренко [2]:

- Жена - Галина Стахиевна Макаренко (Салько-до 09.1935),(1891г.-1962г.).
- Приёмная дочь - Олимпиада Витальевна Макаренко (1920г. - 1983г.)  
- дочь брата Виталия .
- Приёмный сын - Лев Михайлович Салько (1914г.-1957г.).
- Внучатая племянница А. С. Макаренко - Екатерина Васильева (1945год рождения), советская и российская актриса, родилась в семье поэта Сергея Васильева и Олимпиады Витальевны Макаренко.
- Внучатый племянник - Антон Сергеевич Васильев (1953 год рождения) - кинорежиссёр, сценарист, поэт.

*16-й слайд.* 1 апреля 1939 г. Антон Семёнович Макаренко скоропостижно скончался на станции Голицыно (Московская обл.) в вагоне приго-



родного поезда. Он умер от тяжелой болезни сердца в возрасте 51 года. Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.

Итак, подчеркнём, что вовлечение студентов в разнообразную деятельность: поисковую, аналитическую, проективную, творческую, коммуникативную обеспечило содержательность и познавательную ценность педагогической гостиной как формы воспитательной работы, позволило реализовать цель по осмыслению социальной значимости педагогической деятельности А.С.Макаренко и формированию к ней устойчивого интереса.

#### Литература

1. Федеральные образовательные стандарты среднего профессионального образования/Федеральный портал Российское образование.- <http://www.edu.ru/abitur/act.86/index.php>
2. Биография А.С.Макаренко [Электронный ресурс].- <http://sbiblio.com/biblio/content.aspx?dictid=8>
3. Коммуна им. Ф.Э. Держинского [Электронный ресурс].- <http://www.makarenko.edu.ru/dzerd.htm>
4. Педагогическая энциклопедия/Глав. ред. И. А. Каиров и Ф. Н. Петров. т. 2. - М.: Советская энциклопедия - 912 с. <http://lib.mgppu.ru/OpacUnicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:162164/Source:default>

### **Современные подходы к оценке уровня сформированности культуры здоровья у участников образовательного процесса**

*Н.И. Тарасова,  
Белгородская область,  
муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 23 с. Таврово Белгородского района  
Белгородской области», заведующий*

Современные подходы к оценке уровня сформированности культуры здоровья у участников образовательного процесса предполагают ориентацию педагогов на требования ФГОС.

Оценка уровня сформированности культуры здоровья участников образовательного процесса на основе диагностики обязательно предполагает понимание педагогом-исследователем основных функций педагогической диагностики (обратной связи, оценки результативности педагогической деятельности, воспитательно-побуждающая, коммуникативная и конструктивная, информирования участников педагогического процесса, прогностическая).

Знание особенностей диагностики уровня культуры здоровья и её основных функций позволяет педагогам проводить анализ здоровья дошкольника, обозначать проблемы и определять основные направления деятельно-

сти. Всё это делается с учётом личностно ориентированного подхода к формированию культуры здоровья.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования, в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей развития;

2) оптимизации работы с группой детей.

Современные образовательные программы составлены в соответствии с ФГОС ДО и их изучение позволяет выделить общие тенденции изменений в образовательной области «Физическое развитие». К ним относятся:

- изменение содержательного смысла физического воспитания, его направленность на ребёнка как на целостную личность, субъект образовательного процесса;

- направленность программ на формирование потребности в здоровом образе жизни, интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;

- осуществление всех сторон воспитания в единстве с физическим, интеграция видов деятельности, комплексно-тематические, технологические принципы реализации образовательных областей;

- соответствие форм, методов и средств физического развития психофизиологическим особенностям и своеобразию развития ребёнка в разные периоды дошкольного детства;

- организация обучения физическим упражнениям в рамках специфических для дошкольников видов деятельности, ориентация в этом направлении на ведущую игровую деятельность;

- предоставление права педагогическому персоналу на совершенствование традиционных, создание новых методик оздоровления, физического развития, с учётом региональных особенностей и традиций, отвечающих требованиям гуманизации и демократизации педагогического процесса в ДОО.

Это вызывает необходимость изменений в организации физкультурно-оздоровительной деятельности, в формировании культуры здоровья в целом и на каждой возрастной ступени в отдельности, а также построения индивидуальных маршрутов физического воспитания и развития ребёнка.

Очевидно, что осмысление такой ключевой позиции ФГОС ДО, как индивидуализация образовательной деятельности, разработка практических рекомендаций по проектированию индивидуальных и групповых образовательных стратегий физического развития дошкольников будет способствовать повышению результативности физкультурно-оздоровительной деятельности в дошкольном образовании.

Таким образом, современные подходы к оценке уровня сформированности культуры здоровья у участников образовательного процесса предполагают их добровольное участие в исследовании, высокий профессионализм

педагога, который будет его проводить. Результаты, полученные в ходе диагностики, должны быть использованы для проектирования здоровьесберегающих индивидуальных маршрутов детей, для проектирования образовательного процесса в группе, содействующего укреплению и сохранению здоровья воспитанников.

#### Литература

1. Бахтин, Ю. К., Сопко, Г. И., Пазыркина, М. В. Формирование культуры здоровья – ответственная задача учреждений народного образования [Текст] /Ю.К. Бахтин, Г.И. Сопко, М.В. Пазыркина// Молодой ученый. – 2012. – №4. – С. 445-447.
2. Волошина, Л.Н., Кокунько, Л.Я., Кривцова, Е.А. Управление физкультурно-оздоровительной деятельностью в дошкольном учреждении (программно-целевой и региональный подходы) [Текст]./ Л.Н.Волошина, Л.Я. Кокунько, Е.А. Кривцова. - Белгород: ИД «Белгород», 2012. – 132.
3. Деркунская, В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников – учебное пособие [Текст] /В.А. Деркунская. – М. Педагогическое общество России, 2006.
4. Приказ Минобрнауки от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», регистрационный № 30384 [Текст] //Дошкольное воспитание, 2014. - №2. – С.4-18.

#### **Системно-деятельностный подход, как основа Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

*О.В. Токарева,  
Н.Ю. Виноходова,  
Белгородская область,  
Корочанский район,  
МБДОУ «Детский сад №5 «Теремок» с. Погореловка  
Корочанского района Белгородской области»*

В настоящее время система дошкольного образования в России претерпевает существенные изменения, свидетельством тому является принятие принципиально нового документа – Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в основу которого заложен системно-деятельностный подход.

Системно-деятельностный подход - это организация воспитательно-образовательного процесса, таким образом, при котором ключевую роль играет разносторонняя, активная, максимально самостоятельная познавательная деятельность ребенка с акцентом на сфере потенциальных возможностей. Дошкольники являются активными участниками образовательного процесса,

обучаются без помощи взрослого получать знания и использовать их на практике [1].

Системно-деятельностный подход предполагает развитие у детей умений ставить цели, решать задачи и отвечать за результаты.

При реализации данного подхода, учитываются ряд принципов:

- принцип субъектности воспитания. Он заключается в том, что каждый ребенок может планировать действия, выстраивать алгоритм деятельности, предполагать, оценивать свои действия и поступки;

- принцип учета основных видов деятельности, а также законов их замены в формировании личности ребенка;

- принцип преодоления зоны ближайшего развития и организации в ней коллективной деятельности взрослых и детей;

- принцип обязательной результативности каждого вида деятельности предполагает, что ребенок должен видеть результаты своей деятельности, уметь применять полученные знания в повседневной жизни;

- принцип высокой мотивированности любых видов деятельности. Согласно данному принципу у ребенка должен быть мотив к выполнению того или иного действия, он должен знать, для чего он это делает;

- принцип рефлексивности любой деятельности. При проведении итогов рефлексии вопросы педагога должны быть проблемного характера;

- принцип нравственного обогащения применяемых в форме средства видов деятельности предполагает воспитательное значение деятельности (оказывая кому-то помощь, мы воспитываем доброту, отзывчивость, толерантность) и социально-коммуникативное развитие (умение договариваться, работать в парах и микрогруппах, не мешать друг другу, не перебивать, слушать высказывания товарищей);

- принцип сотрудничества в процессе управления и организации различными видами деятельности. Педагог должен умело, ненавязчиво организовать и руководить деятельностью детей;

принцип активности дошкольника в процессе образования состоит в активном целенаправленном восприятии им исследуемых явлений, их переработке, осмыслении и использовании [2].

Образовательная деятельность на основе системно-деятельностного подхода имеет определенную структуру:

- введение в образовательную ситуацию предполагает создание психологической направленности на игровую деятельность. Педагог использует те приемы, которые соответствуют ситуации и особенностям данной возрастной группы;

- создание проблемной ситуации, постановка цели, мотивирование к деятельности. Чтобы тема образовательной деятельности не была навязана воспитателем, он дает детям возможность действовать в хорошо знакомой ситуации, а затем создает проблемную ситуацию (затруднение), которая активизирует воспитанников и вызывает у них интерес к теме;

- проектирование решение проблемной ситуации. Педагог с помощью подводящего диалога помогает воспитанникам самостоятельно выйти из проблемной ситуации, найти пути её решения;

- подведение итогов и анализ деятельности, включающий фиксацию движения по содержанию, выяснение практического применения нового содержательного шага, эмоциональную оценку деятельности, рефлекссию собственной деятельности ребенка.

Одной из технологий позволяющей реализовать системно-деятельностный подход в работе с дошкольниками является технология проблемного обучения, которая помогает детям самостоятельно добывать знания и применять их в решении новых познавательных задач [4].

Велика роль педагога в осуществлении системно-деятельностного подхода велика, так как именно педагог является ключевой фигурой в образовательном процессе. Здесь важен отказ от авторитарной манеры общения в пользу демократической и сама личность педагога, его способность и желание повышать профессиональную компетентность.

Условием эффективной реализации системно-деятельностного подхода является формирование предметно-развивающей среды, в которой обеспечивается личностное взаимодействие ребенка и взрослого, соответствующая обстановка для диалога между ними, атмосфера доброжелательности и доверия, внимание к личностному опыту каждого дошкольника, организация и содействие процессу саморазвития и самопознания.

Множество исследований, проведенных педагогами и психологами, показывают, что факт наличия определенных знаний сам по себе не гарантирует успешность и эффективность обучения. Намного важнее, чтобы дошкольники с самого раннего возраста могли без посторонней помощи добывать знания, а после чего применять их на практике. Системно -деятельностный подход дает возможность формировать у детей качества, которые определяют успешность ребенка на всех этапах образовательного процесса и его дальнейшую самореализацию в будущем [3].

#### Литература

1. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения // Педагогика. 2009. № 4. С. 18—22.
2. Жирнова, О.В. «Системно-деятельностный подход как основа организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ» <https://nsportal.ru/oksana-viktorovna-zhirnova>
3. Фисенко, Т. И. Системно-деятельностный подход в реализации стандартов нового поколения. URL: <http://www.allbest.ru>.
4. Якиманская, И. С. Разработка технологии личностно-ориентированного обучения // Вопросы психологии. 1995. № 2. С. 31—38. С

**К вопросу о решении проблемы художественного  
развития личности ребенка дошкольного возраста в рамках  
системно-деятельностного подхода**

*Г.В. Тришина,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Проблема художественного развития личности ребенка дошкольного возраста была и остается в числе ведущих. В настоящее время она решается с учетом реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в рамках системно-деятельностного подхода. Такой подход предполагает развитие личности ребенка-дошкольника именно в деятельности, когда он не получает готовых знаний, а в процессе совместной деятельности со взрослым приходит к пониманию и достигает результата. Потому программы дошкольных образовательных учреждений ориентированы на организацию совместных видов деятельности детей и взрослых, способствующих развитию мышления, воображения и детского творчества, личностного и художественно-эстетического развития. К таким видам деятельности мы относим и художественно-проектную деятельность.

Проектная деятельность - это инновационная образовательная технология и средство комплексного решения задач воспитания, образования, развития личности в современном социуме, трансляции норм и ценностей общества в образовательную систему. Т.К. Смыковская, учитывая психовозрастные особенности дошкольников, понимает под проектом форму организации занятий, при которой, все участники включаются в деятельность по получению конкретной продукции за небольшой промежуток времени.

Творческая деятельность лежит в основе не только художественной, но и проектной деятельности (Л.А. Парамонова). Творческая деятельность как единая основа художественной и проектной деятельности обусловила их совместное использование в образовательном процессе. В последнее время эти два понятия используются в тандеме как художественно-проектная деятельность (В.П. Фалько и др.), следовательно, речь может идти об интеграции художественной и проектной деятельности в формировании личности. Поскольку проектная деятельность с художественным содержанием решает задачи как художественно-эстетического образования, так и интеллектуального развития ребенка, задачи развития творческой продуктивной инициативности ребенка (Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса) [1], то формирование готовности к художественно-проектной деятельности представляется нам особенно важным в дошкольном возрасте.

Дошкольный период развития ребенка сензитивен к художественно-изобразительной деятельности, к формированию у него готовности к участию в художественно-проектной деятельности (Л.С. Выготский, Л.А. Парамонова, Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса). В работах педагогов, психологов отмечаются огромные потенциальные возможности развития детей дошкольного возраста в изобразительной деятельности. Однако эти возможности в практической деятельности часто используются недостаточно (Л.С. Выготский, А.Г. Ананьев, Д.Б. Богоявленская, Н.А. Ветлугина, А.А. Мелик-Пашаев, Г.Г. Григорьева и др.). Исследовательский характер и игровые формы организации художественно-проектной деятельности дошкольника позволяют осуществлять проекты с художественным содержанием в непосредственной образовательной деятельности (НОД) и в свободное время, интегрировать различные виды художественной деятельности, задействовать широкий спектр социальных партнеров.

Формирование готовности к художественно-проектной деятельности у детей именно старшего дошкольного возраста (результат освоения дошкольной образовательной программы) мы понимаем, как готовность ребенка к освоению программы начальной школы в области изобразительной деятельности: как развитую способность к художественному видению, владение основами языка изобразительного искусства, способность к самостоятельному изобразительному творчеству; готовность к активному участию в проектной деятельности художественно-изобразительного содержания.

В нашем исследовании под формированием мы понимаем процесс становления, приобретения совокупности устойчивых свойств и качеств (В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев и др.). Формировать – значит придавать форму чему-либо, устойчивость, законченность, определенный тип [4, с. 233].

Проведя анализ существующих концепций и методических разработок, направленных на художественное развитие детей старшего дошкольного возраста, передового педагогического опыта, ретроспективный анализ собственной педагогической деятельности мы пришли к выводу о том, что эффективность процесса формирования готовности ребенка старшего дошкольного возраста к художественно-проектной деятельности средствами изобразительного искусства будет зависеть от ряда педагогических условий.

Чтобы выявить и обосновать педагогические условия, способствующие эффективности формирования готовности ребенка старшего дошкольного возраста к художественно-проектной деятельности, необходимо уточнить данное понятие.

В педагогике условия – это факторы, обстоятельства, совокупность мер, от которых зависит эффективность функционирования педагогической системы. Это то, что способствует успешному протеканию чего-либо; их понимают как педагогически комфортную среду, как совокупность мер в учебно-воспитательном процессе, которые обеспечивают достижение профессионально-творческого уровня деятельности [3, с.17].

Полагаем, что наиболее оптимальными и необходимыми педагогическим условиям формирования готовности ребенка старшего дошкольного возраста к художественно-проектной деятельности средствами изобразительного искусства являются следующие условия:

1. Осознание педагогом сущности художественного развития личности ребенка дошкольного возраста в изобразительной деятельности как освоения языка изобразительного искусства. Развитие личности в определенной деятельности происходит при условии, что личность становится ее субъектом (А.Н. Леонтьев), однако без освоения языка той или иной деятельности невозможно её постижение. Полноценное освоение дошкольником изобразительной деятельности возможно при условии осуществления комплексного, системного подхода к организации процесса освоения детьми дошкольного возраста основ языка изобразительного искусства (художественных материалов, технических приемов и техник изображения, некоторых закономерностей изображения в различных художественных системах и др.) на доступном для каждого возрастного этапа уровне (Н.Л. Стариченко).

2. Осуществление художественного развития личности старшего дошкольника в соответствии с возрастными нормами освоения языка изобразительного искусства, и определением той основной проблемы, которую ребёнок в данный момент может и должен решать. В освоении языка изобразительного искусства ребенком дошкольного возраста приоритет отдается двум первым компонентам [5] - это художественные материалы и технические приемы изображения. Дети осваивают способы и приемы работы различными художественными материалами – графическими (цветные карандаши, восковые мелки и др.), живописными (гуашь, акварель), пластическими (пластилин, солёное тесто и др.), работают ими в традиционных и нетрадиционных техниках изображения.

3. Реализацию технологии формирования готовности ребенка старшего дошкольного возраста к художественно-проектной деятельности средствами изобразительного искусства, которая должна предполагать многовариантность использования компонентов языка изобразительного искусства, интеграцию видов деятельности, проектную деятельность. Педагогическая технология означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В. Кларин) [4, с. 14].

Формирование готовности детей старшего дошкольного возраста к художественно-проектной деятельности средствами изобразительного искусства – это процесс творческого взаимодействия педагогов дошкольного образовательного учреждения, детей, их родителей, социальных партнеров (музеи, библиотеки и др.) по формированию готовности ребенка к освоению программы начальной школы в области изобразительной деятельности. Поэтому важно найти пути эффективного формирования готовности к художественно-проектной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Один из таких путей мы выработали в ходе нашего исследования и предложили педаго-



гические условия, способствующие повышению эффективности процесса формирования готовности к художественно-проектной деятельности.

Таким образом, художественное развитие личности ребенка в детском дошкольном учреждении в рамках реализации системно-деятельностного подхода может осуществляться в процессе формирования его готовности к художественно-проектной деятельности.

#### Литература

1. Веракса, Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
2. Ильинская, И.П. Критерии оценки уровня сформированности эстетической культуры младшего школьника / Начальная школа – № 1. –2009. – С. 20 – 25.
3. Качалова, Л.П. Формирование готовности будущего учителя к реализации личностно-ориентированного образования: монография. Шадринск: ШГПИ, 2007.
4. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / под ред. В.А. Сластенина. М.: Академия, 2007. 6-е изд. 576 с.
5. Стариченко, Н.Л. Изобразительная деятельность дошкольника и младшего школьника — ступени развития / Н.Л. Стариченко // Преемственность в воспитательном процессе ДООУ и начальной школы. – Белгород: БелГУ, 1999. – С. 75 – 83.

### **Формирование интеллектуального потенциала дошкольников посредством игры в шахматы**

*О.М. Труфанова,  
Белгородская область,  
МБДОУ ДС №42 «Малинка», воспитатель,  
В.Л. Зубрилина, Е.Н. Харланова,  
Белгородская область,  
МБДОУ ДС №40 «Золотая рыбка», воспитатели*

Одним из самых главных этапов в жизни людей, считается дошкольный возраст. Поскольку в этот период жизни происходит «закладка» основ здоровья, умственного, нравственного, физического развития малыша. В этом возрасте происходит становление личности.

Понимая необходимость интеллектуального развития, нужно разобраться с самим понятием «интеллектуальное развитие». Российские педагоги и учёные создали массу трактовок понятия. Для начала обратимся за определением к словарям. Психологический словарь термин «интеллект» трактует как «способность к осуществлению процесса познания и к эффективному решению проблем, в частности при овладении новым кругом жизненных задач».

Интеллектуальное развитие дошкольника напоминает о том, что у ребёнка есть конкретные знания, некие умения, определённый кругозор. У дошкольника должно быть развито восприятие, соответствующее возрасту мышление, смысловое запоминание, также он должен уметь воспринимать теорию.

Какие бы не давали определения интеллектуальному развитию отечественные психологи и педагоги, все они сходятся в том, что это процесс динамический, протекать он должен в ходе деятельности. А какая деятельность соответствует дошкольному возрасту и является главной? Конечно, игра. Именно играя, ребёнок учится и гармонично развивается. В дошкольном возрасте дети отлично усваивают игры с различными правилами. К ним можно отнести и шахматы.

Рассмотрим все «плюсы» древнейшей игры:

- ребёнок учится ориентироваться на плоскости, сравнивать, обобщать;
- малыш становится усидчивее, внимательнее, целеустремлённее;
- игра учит ребёнка принимать собственные решения, а значит, малыш становится самостоятельнее, чувствует ответственность за свои поступки;
- гиперактивные дети в процессе игры успокаиваются, становятся более сосредоточенные, уравновешеннее. Ведь игра заставляет таких детей дольше сосредоточить своё внимание на одном конкретном деле, что, конечно же, позволяет корректировать поведение ребят;
- развивается изобретательность, фантазия, творческие способности, воображение детей;
- шахматы – это такая игра, которая приучает маленького шахматиста думать в перспективе, мыслить стратегически, проводить анализ ситуации, составлять план действий, а значит, шахматы являются отличным средством интеллектуального развития дошкольников [1].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования требует от нас создания условий для всестороннего развития ребёнка, его личностное развитие, развитие инициативы ребенка и его творческих способностей. Данная игра позволяет подготовить ребёнка к школе. Ведь она делает вхождение ребенка в учебный процесс плавным, свободным, повышает стрессоустойчивость.

Шахматы выполняют важнейшие функции в развитии детей:

- познавательные (благодаря игре расширяется кругозор, ребёнок думает, сравнивает, запоминает, предвидит результаты своих поступков, обобщает, учится ориентироваться на плоскости; развивается изобретательность, воображение, мышление);
- воспитательные: дети учатся быть целеустремлёнными, волевыми, усидчивыми, выдержанными, самостоятельными, самокритичными и собранными;

– эстетические: обогащается внутренний мир детей, фантазия дошкольников, появляется способность радоваться красивым решениям шахматных задач;

– физические: необходимо уделять время физической культуре, так как без физической подготовки у ребёнка не хватит сил сидеть за шахматной доской.

В настоящее время мы наблюдаем все больше детей с ярким общим интеллектуальным развитием [3]. Шахматы не только доставляют детям радость от игры, но и являются эффективным средством их умственного развития.

Когда же стоит начинать играть с детьми в шахматы? Опыт показывает, что начинать играть в шахматы можно уже с трёхлетними детьми. Главное, что взрослые не должны стремиться воспитать известного гроссмейстера [2].

Основные рекомендации тренеров по шахматам.

1. Важно, чтобы обучение игре осуществлялось дома.  
2. Познакомиться со специальной литературой. Во многих книгах порядок ознакомления детей с игрой похож. Сначала малышей знакомят со сказками и легендами, затем с названиями фигур, а потом со способами хождения фигур по шахматной доске.

3. Нельзя заставлять ребёнка играть в шахматы. Если малыш не увлётся игрой сразу, то стоит отложить ненадолго с игрой.

4. Начинать играть лучше крупными фигурами, диаметр основания которых должен быть не меньше 3-4,5 см. Малышам больше нравятся деревянные фигурки, покрытые лаком.

5. Обучая игре можно использовать: загадки, ребусы, сказки, рассказ об истории игры, шарады, шахматные задачи, занимательные задачи, викторины, различные виды кукольного театра, инсценирование.

6. Обучая игре можно: развивать речь ребенка, лепить из глины и пластилина, рисовать, заниматься физической культурой.

7. Родители и воспитатели должны помнить об учёте возрастных и индивидуальных особенностей детей.

8. Стоит помнить и о дидактическом принципе «от простого к сложному».

9. Перед игрой детям лучше не давать сладкое.

10. Перед игрой ребёнок не должен осуществлять чрезмерно активную деятельность.

11. Играя с ребёнком, взрослый должен быть предельно терпелив.

12. Любой прогресс в знакомстве с игрой у ребёнка должен вознаграждаться.

13. Целесообразно проводить соревнования, шахматные турниры между детьми, усвоившими правила игры.

С целью интеллектуального развития дошкольников, а также в рамках сетевого взаимодействия МБДОУ ДС № 40 «Золотая рыбка» и МБДОУ ДС

№42 «Малинка» и в рамках реализации проекта «Популяризация вида спорта «Шахматы» была разработана парциальная программа «Шахматы» (4-7 лет).

Цель программы – создать условия для личностного и интеллектуального развития детей посредством обучения игре в шахматы. Практико-ориентированная составляющая содержания построена на деятельностной основе и представлена системой игр и заданий.

Работая по данной программе, мы использовали:

- обучающие игры с использованием шахматной доски;
- развивающие игры и занимательные упражнения;
- изучение возможностей каждой фигуры;
- разработка отдельных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- подведение детей к термину «мат».

Программа способствует всестороннему развитию ребенка. Такой вид активности способствует также социально эмоциональному развитию ребенка, познанию себя и других людей, определению своей позиции в обществе.

Занятия проводились в рамках образовательного процесса один раз в неделю. Воспитанники совместно с педагогами изучали правила игры в шахматы; воспитатели создавали условия для формирования и развития коммуникативных и интеллектуальных компетенций воспитанников, содействовали активному использованию полученных знаний в процессе игры.

Таким образом, дети:

- научились играть в шахматы;
- у них сформировался интерес к игре в шахматы;
- дошкольники самостоятельно и умело применяют знания в процессе игры;
- воспитанники проявляют себя как творческие, активно мыслящие личности;
- наблюдается рост личностного, интеллектуального и социального развития детей.

Итогом реализации программы «Шахматы» стали турниры по шахматам между воспитанниками своего возраста, между детскими садами в рамках сетевого взаимодействия, а также игры и развлечения с родителями.

#### Литература

1. Бронштейн, Д.И. Самоучитель шахматной игры // М.: Физкультура и спорт, 1979. -248 с.
2. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы: книга для воспитателя детского сада // Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1991. -158 с.
3. Менчинская, Н. А. Проблемы обучения, воспитания и психического развития ребёнка // Московский психолого социальный институт, ноябрь 2003.

## **Развитие мыслительных операций дошкольников посредством реализации системно-деятельностного подхода к образовательной деятельности**

*Т.В. Труфанова, Н.Д. Кубышкина,  
Белгородская область, г. Старый Оскол,  
МБДОУ ДС №10 «Светлячок», воспитатели*

Многие годы в работе с дошкольниками больше времени уделялось формированию конкретного багажа знаний, а развитие мыслительных операций оставалось без должного внимания. Новые представления о содержании и организации дошкольного образования, определены в ФГОС ДОО. Для реализации ФГОС ДОО необходима целенаправленная работа по формированию у дошкольников основных мыслительных операций, которые лежат в основе процесса познания.

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. Поэтому образовательная деятельность является системой дидактических игр, в процессе которых дети решают проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и исследуют отношения, соревнуются, делают открытия. Воспитатель организует деятельность детей, в которой целенаправленно актуализируются знания и опыт детей, а также мыслительные операции, необходимые для построения нового знания. При этом дети находятся в игровом сюжете, движутся к своей «детской» цели и даже не догадываются, что педагог, как грамотный организатор, ведет их к новым открытиям. Какие из мыслительных операций применит ребенок, будет зависеть от задачи и от характера информации, которую он подвергает мыслительной переработке. В образовательной деятельности, организованной с учетом системно-деятельностного подхода дошкольники пользуются мыслительными операциями на этапе создания проблемной ситуации, мотивирования к действию, на этапе проектирования решения проблемной ситуации и на этапе выполнения действий.

Универсальными мыслительными операциями, присущими мышлению человека, являются анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, установление причинно-следственных связей и аналогий, умение обдумывать и планировать свои действия. Именно способностью пользоваться этими операциями и определяется развитие мышления у детей дошкольного возраста.

Анализ – это мыслительная операция, которая позволяет «расчленить» анализируемый предмет, явление на его составляющие, его компоненты либо выявить ряд отдельных, свойственных ему признаков и черт.

Для развития умения анализировать, в ходе познавательно-исследовательской деятельности используются игры «Найдите лишнюю фигуру в каждом ряду», «Найдите домик каждой фигуре», «Нарисуйте недостающую фигуру», «Найдите закономерность и продолжи ряд», «Чего не ста-

ло?»; во время коммуникативной деятельности - «Спой начало», «Назови последний звук», «Перечисли звуки», «Отстучи правильно», «Где спрятался слог?», «Волшебная цепочка».

Синтез – это мыслительная операция, обратная анализу. Если, анализируя, ребёнок «расчленяет» предмет, понятие, явление, то синтез, как результат анализа, позволит ему объединить полученные по отдельности признаки. Для развития умения объединять, для речевого развития применяются игры: «Скажи быстро», «Добавим звуки», «Буква потерялась», «Соедини вместе», «Слово рассыпалось», «Что получится?», «Лесенка»; для познавательного развития: «Выложи из геометрических фигур», «Сложи картинку», «Угадай по описанию», «Определи на ощупь».

Анализ и синтез - две взаимосвязанные логические операции. Неразрывное единство между анализом и синтезом отчетливо выступает в таком познавательном процессе, как сравнение.

Сравнение – это установление сходства и различия предметов и явлений. Сравнение основано на анализе.

Для развития умения сравнивать, используются игры «Найди сходства и различия», «Найди предмет такой же формы», «Самое непохожее», «Найди тень от облачка (домика, дерева)», «Найди с помощью мерки», «Найди и закрась одинаковых воздушных змей (клоунов, рыбок)», «Сравни роботов (снеговиков, котов)», «Где чьё отражение?»

В конечном итоге сравнение приводит к обобщению.

Обобщение – это объединение многих предметов или явлений по какому-то общему признаку. Ребёнок в возрасте трёх-четырёх лет прекрасно оперирует словами «чашка», «ложка», «тарелка», «стакан», но если вы попросите его назвать всю эту группу предметов одним словом, то он не сможет это сделать. Однако по мере наполнения словарного запаса и связной речи использование обобщающих понятий станет доступным для дошкольников, и они смогут оперировать ими, расширяя свои мыслительные способности.

Для развития умений обобщать используются игры: «Дай название», «Назови предметы одним словом», «Найди лишнее слово». В ходе обобщения в сравниваемых предметах - в результате их анализа - выделяется нечто общее. Путем нахождения сходных, одинаковых или общих свойств и признаков вещей ребенок обнаруживает тождество и различие между вещами. Эти сходные, похожие признаки затем абстрагируются (выделяются, отделяются) из совокупности других свойств и обозначаются словом.

Абстракция и обобщение являются двумя взаимосвязанными сторонами единого мыслительного процесса, при помощи которого мысль идет к познанию.

Абстрагирование – это мыслительная операция, основанная на отвлечении от несущественных признаков предметов, явлений и выделении в них основного, главного. Так, рассматривая предмет можно выделить его цвет, не замечая формы, либо наоборот, выделить только форму.

Для развития такой мыслительной операции, как абстракция, используются игры: «Назови только зимующих птиц», «Найди только деревянные игрушки», «Выбери только красные кубики».

Выделение (абстрагирование) общих свойств позволяет человеку установить родовидовые отношения в некотором многообразии предметов и явлений, систематизировать их и тем самым построить определенную классификацию.

Классификация – это мысленное распределение предметов и явлений по группам в зависимости от сходства и различия друг с другом. Овладение этим способом мыслительного действия, позволит ребенку выявить сходства или различие тех или иных предметов, понятий и явлений. Выделяя один, но, как правило, существенный признак малыш может классифицировать группу рассматриваемых предметов.

Установление причинно-следственных связей и аналогий – это мыслительная операция, которая устанавливает связь между явлениями, при котором одно явление является причиной, при наличии определенных условий порождает другое явление – следствие.

Для понимания отношений и связи между явлениями, событиями, предметами необходим определенный опыт. В младшем дошкольном возрасте необходимо детям объяснить некоторые очевидные взаимосвязи между объектами и явлениями: ночь наступила – куклам пора спать; на улице мороз – надо одеваться теплее; мишка заболел – надо обратиться к врачу и полечить его.

Опыт необходим детям, когда они рассматривают более сложные зависимости, например, сезонные изменения в природе.

Для развития умения определять причинно-следственные связи используются различные сказки, рассказы, стихи-вопросы, направленные на выяснение причины произошедшего («Почему промок зайка?», «Почему дед один никак не мог вытянуть из земли репку?»), что было сначала, а что произошло потом, что же изменилось и почему и т.д.

В старшем дошкольном возрасте дети уже достаточно хорошо умеют анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать объекты и явления.

Ребенок 5-7 лет владеет достаточным объемом представлений об окружающем мире и может оперировать имеющейся у него информацией, довольно легко устанавливать прямые и обратные связи между объектами и явлениями, которые ему хорошо знакомы.

Необходимо использовать любые ситуации, чтобы развивать у детей способность прогнозировать последствия событий.

Для закрепления у детей умения устанавливать причинные зависимости в явлениях природы и объяснять их используются игры: «Когда это бывает?», «Так бывает или нет?», «Чего на свете не бывает?».

Уже в подготовительной группе широко используются и словесные игры типа «Закончи предложение», «Невероятные фантазии», «Найди связь», в

ходе которых дети учатся понимать и объяснять причинно-следственные связи.

Один из эффективных способов формирования у старших дошкольников умения самостоятельно прогнозировать изменения в состоянии объектов, явления, события и их причины – создание проблемных ситуаций. Решая такие ситуации, дети учатся анализировать и сравнивать данные, рассуждать, строить гипотезы, делать выводы.

Умение обдумывать и планировать свои действия – это возможность ребенка наметать шаги для получения результата и разрабатывать последовательность своих действий для достижения поставленной цели.

Как можно помочь дошкольнику чувствовать себя более уверенно в общении, в организации досуга, в решении поставленной перед ним задачи? Инструментом организации знаний и деятельности ребёнка может быть план (план обобщённого действия). Одним из таких планов является алгоритм.

Для решения развивающих задач важно использовать любую педагогическую ситуацию. Например, одеваясь на прогулку, с одной стороны дети усваивают последовательность одевания, а с другой – устанавливают причинно-следственные связи между порядком и определенной последовательностью одевания. Важным моментом в организации образовательной работы с детьми является поэтапное знакомство с различными видами планов.

В ходе образовательной деятельности необходимо предлагать детям готовые образцы планов, создавая тем самым условия для формирования у детей умения составлять и читать картинные, рисуночные или схематичные планы. После составления планов проходит закрепление материала на практике. У дошкольников развиваются умения составлять описательные рассказы об объекте, придумывать сказки, используя план рассказа, самостоятельно и по подгруппам сочинять сказки, составлять собственные планы действия (разговора по телефону, приёма гостей, сюжетно-ролевой игры, движения от дома до детского сада и т.д.).

Кроме дидактических игр и проблемных ситуаций для развития мыслительных операций используются ребусы, головоломки, логические упражнения, задачи-шутки, загадки, кроссворды.

Мыслительные операции являются инструментом познания человеком окружающей действительности, поэтому, развитие мыслительных операций является важным фактором становления всесторонне развитой личности. Способность четко, логически мыслить, ясно излагать свои мысли в настоящее время требуется каждому.

#### Литература

1. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения/ Педагогика М.: 2016
2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования /Под ред. Е. С. Полат. - М., 2000



3. Хуторской, А. В. Системно-деятельностный подход в обучении: Научно-методическое пособие. — М.: Издательство «Эйдос»; Издательство Института образования человека, 2012.

### **Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовательном учреждении как средство реализации системно-деятельностного подхода**

*Л.В.Ульянова, старший воспитатель,  
Е.А. Чащина, педагог-психолог,  
К.А. Костина, инструктор по физической культуре  
Белгородская область, город Старый Оскол,  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 40 «Золотая рыбка»  
Старооскольского городского округа*

В настоящее время экономическое и социальное положение в нашем обществе создает множество факторов риска для подрастающего поколения, ведет к целому ряду проблем, требующих решения. Одной из приоритетных задач, стоящих сегодня перед педагогами дошкольных образовательных учреждений, является сохранение и укрепление физического, психического, социального и нравственного здоровья детей в процессе воспитания и обучения.

Дошкольный возраст является наиболее благоприятным для формирования здорового образа жизни (далее - ЗОЖ), правильного отношения к миру, к себе и окружающим. Поэтому необходимо побудить ребенка как можно раньше самостоятельно и активно начать формировать, сохранять и укреплять свое собственное здоровье, а также заботиться о здоровье других людей.

Дошкольные образовательные учреждения (далее - ДОУ) имеют большой потенциал для формирования у детей здоровьесберегающей культуры, навыков здорового образа жизни. Это обусловлено тем, что в основу ФГОС дошкольного образования был положен системно-деятельностный подход, направленный на создание оптимальных условий для самореализации подрастающего поколения.

Данный подход дает возможность поэтапного решения поставленных задач с учетом возрастных и психологических особенностей детей. Его главной целью является воспитание личности дошкольника как субъекта жизнедеятельности, что подразумевает наличие у ребенка познавательного мотива, развитие умения самостоятельно ставить перед собой цель, находить пути и средства ее достижения, а также развитие способности к контролю и самоконтролю, оценке и самооценке.

Отличительной особенностью системно-деятельностного подхода является особое внимание к обретению дошкольником нравственного, духовного, социального опыта. При этом подразумевается, что личностное разви-

тие ребенка происходит в процессе его собственной активной и разносторонней деятельности. То есть ребенок выступает как субъект деятельности, посредством которой осуществляется его самореализация, его успешность на разных этапах обучения. Знания, самостоятельно полученные в процессе деятельности, ребенок может потом легко применять на практике для решения различных жизненных задач.

Систематическая смена способов и видов деятельности, поиск новых форм общения и взаимодействия педагога с ребенком является основой для успешности каждого ребенка, формирования его умений, многочисленных компетенций. Поэтому для реализации системно-деятельностного подхода в ДООУ активно вводятся инновационные образовательные технологии деятельностного типа, среди которых особое место отводится здоровьесберегающим технологиям.

Здоровьесберегающие технологии представляют собой систему мер, включающую в себя взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Главная цель данных технологий – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека. Знания о здоровье, накопленные в процессе совместной с педагогом и самостоятельной деятельности, а также развитие умений оберегать, поддерживать и сохранять физическое и психическое здоровье, позволяют дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

Ведущий принцип данных технологий заключается в учете личностных особенностей ребенка, индивидуальной логики его развития, учете его интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения.

К основным видам здоровьесберегающих технологий относятся:

- технологии сохранения и стимулирования здоровья, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников, развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников;

- технологии обучения ЗОЖ, направленные на воспитание валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников;

- коррекционные технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье дошкольников, эмоциональную комфортность и позитивное психологическое самочувствие в процессе общения и взаимодействия детей с окружающими в ДООУ.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья включают в себя: динамические паузы, ритмопластику, подвижные и спортивные игры, гимнастику для глаз, пальчиковую гимнастику, дыхательную гимнастику, бодрящую гимнастику, гимнастику корригирующую, гимнастику ортопедическую, релаксацию, закаливание.

Особенности методики проведения данных технологий связаны с учетом величины физической нагрузки и ее соразмерности возрастным показателям ребенка. Также необходим учет времени и места проведения технологии. Например, пальчиковая гимнастика рекомендована всем детям, особенно детям, имеющим проблемы речевого развития. Она может проводиться в любое удобное время. Динамически паузы также рекомендованы всем детям, однако, проводятся по мере утомляемости детей в процессе занятий. Ритмопластика не рекомендована детям до среднего дошкольного возраста. Может проводиться не раньше, чем через 30 минут после приема пищи.

Технологии обучения ЗОЖ включают в себя: занятия физической культурой, занятия по теме «Здоровье», коммуникативные игры, игровые тренинги и игротерапию, самомассаж, точечный массаж, биологическую обратную связь.

Данные технологии также имеют свои особенности методики проведения. Например, занятия физической культурой проводятся в соответствии с образовательной программой, реализуемой в ДОУ, в хорошо проветренном спортивном зале или на спортивной площадке на улице. Точечный массаж проводится по специальной методике в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное время, начиная со старшего возраста. Показан детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов.

Коррекционные технологии включают в себя: арт-терапию, сказкотерапию, технологии музыкального воздействия, технологии воздействия цветом, ароматерапию, психогимнастику, технологии коррекции поведения, фонетическую ритмику.

Занятия с использованием данных технологий проводятся по специальным методикам в игровой форме и имеют ряд противопоказаний (инфекционные заболевания, эпилепсия и эпилептический синдром, умеренная и тяжелая умственная отсталость, психоневротические заболевания).

Применение всех вышеперечисленных здоровьесберегающих технологий требует правильно организованной предметно-пространственной среды и прежде всего двигательной предметно-развивающей среды, создающей у ребенка мотивацию к сохранению и укреплению своего здоровья и здоровья окружающих, вырабатывающей у него привычку к ЗОЖ. Для этого должны быть созданы соответствующие условия: медицинский кабинет, прививочный кабинет, физиотерапевтический кабинет, массажный кабинет, спортивный зал, зал ЛФК, зимний плавательный бассейн, площадка для спортивных занятий на улице, кабинет психолога, сенсорная комната, оснащенные специальным оборудованием и материалами.

Также необходимо создание предметно-развивающей среды в группах: уголок физического саморазвития (динамические уголки), уголок уединения и умиротворения. Среда должна быть доступной, естественной, комфортной, рационально организованной, легко трансформируемой, насыщенной, безопасной.

В целом внедрение здоровьесберегающих технологий в ДОУ направлено на стимулирование психической и физической деятельности ребенка. Приемы, методы и средства данных технологий, учитывающие особенности психофизического развития и индивидуальных возможностей детей дошкольного возраста, способствуют правильному физическому развитию детского организма, повышению его сопротивляемости инфекциям, улучшению и сохранению соматических показателей здоровья и показателей физической подготовленности обучающихся.

Грамотное регулярное и систематическое применение здоровьесберегающих технологий в ДОУ содействует становлению культуры здоровья ребенка: способствует формированию навыков ЗОЖ, наличию потребности в ЗОЖ и возможностей его обеспечения.

Таким образом, современный подход в образовании к здоровью заключается не только в воспитании здорового ребенка, но и полагающий нормой ценность саморазвития, становления ребенка субъектом собственной жизни, самостоятельного и ответственного за свое здоровье и здоровье других людей, свой стиль жизни и поведение в различных ситуациях.

**Применение современных развивающих сайтов  
и флеш-игр в коррекционно-развивающей деятельности детей  
с ОВЗ дошкольного возраста, в рамках реализации  
системно-деятельностного подхода ФГОС ДО**

*И.Е. Хахалева, учитель-логопед,  
Л.Н. Рыжикова,  
г. Белгород,  
МБДОУ № 65, педагог-психолог*

В настоящее время мы наблюдаем значительное увеличение количества детей с нарушениями речи, а так же высших психических функций (далее ВПФ). И специалисты, работающие с такими детьми, вынуждены искать новые методы и приемы работы, которые позволят сделать коррекционно-развивающий процесс более занимательным и продуктивным. К тому же принятие ФГОС ДО говорит о процессе модернизации образования и необходимости внедрения системно-деятельностного подхода, основным принципом которого является, как раз, модернизация средств обучения. В связи с этим на помощь педагогам приходят новые прогрессивные средства обучения, такие как различные информационно-коммуникативные технологии (далее ИКТ). И, действительно, эти технологии вызывают самый высокий интерес у современных детей по сравнению даже с дидактическими играми, игрушками, наглядностью, сказками и куклами.

Известно, что использование в коррекционной работе разнообразных нетрадиционных методов и приемов предотвращает утомление детей, под-

держивает у детей познавательную активность, повышает эффективность коррекционно-развивающего воздействия в целом. Для реализации коррекционных задач, а самое главное, для повышения мотивации детей к занятиям, можно использовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях компьютерные флеш-игры, размещенные на развивающих сайтах для детей, так как данные игры могут служить одним из средств оптимизации процесса коррекции речи и ВПФ. Использование ИКТ может подразделяться на различные виды и формы деятельности.

Занятие на компьютере для ребенка создает условия для успешного выполнения упражнений:

1. Компьютерные технологии обеспечивают занимательную для ребенка форму экспериментирования, моделирования, классификации сравнения.

2. Ребенок учиться говорить правильно, стремится исправить увиденную ошибку, ищет приемы самоконтроля, ориентируясь на привлекательную графику.

3. Появляется возможность освоения детьми модели коммуникации с вымышленными героями компьютерных игр, как основы для освоения межличностной коммуникации.

4. Во время занятий с использованием компьютерных игр у детей исчезает негативизм, связанный с необходимостью многократного повторения. Появляется уверенность в своих силах и желание научиться выполнять задание правильно.

5. Дети меньше утомляются, дольше сохраняют работоспособность.

6. Глядя на экран монитора, ребенок сам видит результат своей работы, что стимулирует его на развитие самоконтроля.

Кроме того, они открывают новые возможности использования педагогических приемов в традиционной коррекционной методике:

1. Подбирать материал разной степени сложности. Конкретному ребенку всегда можно предложить именно то, что в данный момент соответствует его возможностям и задачам обучения.

2. Делать «видимыми» проблемы в развитии ребенка, трудно обнаруживаемые в традиционном обучении. Показать, как трансформировать выявленные проблемы в специальные задачи обучения.

3. Формировать у ребенка процесс осмысления собственных трудностей в речи и обучении.

Использование ИКТ на занятиях позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным участником, а не пассивным слушателем педагогического процесса. Это способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками.

У информационных компьютерных игр есть множество положительных аспектов для логопедической и психологической коррекционно-развивающей деятельности:

– во-первых это тоже вариант игровой формы обучения;

– во-вторых идет всестороннее полисенсорное воздействие, т.е. слуховое восприятие информации сочетается с опорой на зрительный контроль, что позволяет задействовать сохранные анализаторы и дает возможность создания эффективных компенсаторных механизмов;

– в-третьих, осуществляется дифференцированный подход к обучению;

– в-четвертых, из-за повышенного интереса происходит формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных процессов.

Таким образом, благодаря использованию информационных компьютерных игр в работе с детьми с ОВЗ достигаются высокие результаты: повышается мотивация к занятиям; формируется активная позиция субъекта обучения; сокращается время на формирование и развитие языковых и речевых средств, коммуникативных навыков, высших психических функций. Применение компьютерных игр позволяет максимально использовать принцип системно-деятельностного подхода в обучении дошкольников, помогает подбирать индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребёнка, делает коррекционное занятие более комфортным.

Для реализации коррекционных задач на подгрупповых и индивидуальных занятиях, в сочетании с традиционными методами используются готовые флеш-игры (фрагментарно), например игры портала «Мерсибо». Существует большой спектр игр, направленных на развитие всех аспектов обучения. Это игры: «По русским сказкам» на развитие слухового и зрительного внимания, «Невнимательный художник» на зрительное и логику, «Паровозик» на развитие связной речи, «Зелье» на развитие зрительного внимания и памяти, «Колобок» - игра-бродилка на автоматизацию звуков [Л], [Ль] и т.д.

Многофункциональность применения игр, подчеркивается возможностью закрепления полученных на занятиях навыков – дома с родителями. Так осуществляется преемственность семейного обучения и обучения в детском саду и системность обучения.

Таким образом, можно сделать вывод: наглядное отображение информации способствует повышению эффективности любой деятельности человека. Но в специальном образовании оно приобретает особенно большую значимость. Использование современных графических и мультимедиа средств, позволяет создавать выразительные и эффективные динамические модели, позволяющие не только определить состояние речи ребенка, но и увидеть объективные трудности, возникающие у ребенка, преодолеть их доступными средствами.

И, казалось бы, столько положительных сторон у применения ИКТ в обучении, однако же, рассуждать так будет считаться односторонним рассмотрением проблемы коррекционно-развивающего обучения детей с ОВЗ, так как есть у этого метода и отрицательные стороны.

Современные дети с рождения находясь в окружении разнообразных гаджетов – родительских телефонов, нетбуков, ноутбуков, компьютеров, смарт телевизоров теряют интерес к привычным игрушкам, имея в приорите-

те игры на этих ИКТ. Так если предложить ребенку на выбор поиграть с ним в игру, почитать сказку или поиграть в компьютер – ребенок всегда выбирает компьютер. Отсюда можно сделать несколько выводов.

Один из них: у компьютерных технологий есть побочный эффект, так как наряду с нарушениями зрения, осанки наблюдаются снижение потребности в коммуникации и общении детей и замещение, игровой деятельности ребенка с игрушками и натуральными предметами – игровой и манипулятивной деятельностью с гаджетами.

Но из этой ситуации вытекает и положительный вывод – раз у ребенка такой повышенный интерес к новым технологиям, то их применение в ограниченно-умеренном, дозированном количестве вызовет огромный интерес ребенка, а соответственно и большой толчок к развитию, как речи, так и ВПФ в целом. Поэтому можно точно сказать, что будущее за компьютерным обучением – просто необходимо соблюдать методические рекомендации к этому методу коррекционно-развивающего обучения, которые позволят усилить положительный его эффект и минимизировать отрицательный. И если ранее Использование ИКТ относили к нетрадиционным формам коррекционно-развивающей деятельности логопеда и психолога с детьми с ОВЗ. Не за горами и то время, когда этот метод будет базовым и, возможно, даже будет входить в программы обучения и воспитания детей с ОВЗ.

### **Использование интерактивных игр на занятиях по английскому языку как способ реализации системно-деятельностного подхода в ДОУ**

*А.М. Ходеева, заведующий,*

*Е.А. Кузнецова,*

*педагог дополнительного образования,*

*Н.А. Павлоцкая,*

*Белгородская область,*

*МБДОУ ДС №63 «Машенька», инструктор по физической культуре*

На современном этапе развития система дошкольного образования выдвигает требования к реализации образовательного процесса в дошкольном учреждении, согласно которым, развитие ребенка должно осуществляться в различных видах деятельности. Развитие и обучение ребенка не может осуществляться без реальной деятельности его самого.

Системно-деятельностный подход к обучению предполагает раскрытие у детей познавательного интереса (желания освоить, научиться, узнать, открыть). Ключевое значение имеет категория «деятельности» и рассматривается как определенная система. Основная идея состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной или совместной с педагогом исследовательской деятельности.

Принцип реализации подхода выделяет ребенка как деятеля в образовательном процессе, а педагогу отводится роль организатора и координатора этого процесса.

Участие информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) в воспитательном процессе в дошкольном образовательном учреждении – одно из новых и актуальных направлений в отечественной дошкольной педагогике.

Информационно-коммуникативные технологии учат воспитанников работать с информацией, развивают в них умение ориентироваться в информационных потоках, знакомят с современными техническими устройствами и источниками информации. Ребенок перестает быть пассивным объектом обучения и становится активным участником педагогического процесса, что способствует осознанному усвоению знаний.

Использование информационных технологий в процессе реализации системно-деятельностного подхода позволяет расширять спектр методов и приемов обучения воспитанников, что позволяет строить обучающий процесс на более высоком уровне за счет слухового (звук, видео, осязательного (клавиатура, интерактивная доска) и зрительного (графика, анимация, текст), восприятия.

Педагогами детского сада №63 «Машенька» Старооскольского городского округа активно применяются информационно-коммуникационные технологии в образовательной деятельности.

На занятиях по английскому языку педагог использует интерактивные игры, направленные на обогащение лексики воспитанников по различным темам (fruits/vegetables, animals, clothes, colors).

Включение интерактивных игр в образовательный процесс позволяет создавать мотивацию к изучению английского языка, прививать интерес к выполняемой деятельности; способствовать приобретению учебных умений, моторно-графических, речевых, навыков; развивать психологические функции ребенка: память (произвольную, произвольную); внимание (произвольное, произвольное); мышление (наглядно-образное, логическое); воображение (репродуктивное и творческое); развивать специальные способности, необходимые для обучения иностранному языку: фонематический слух; способность к догадке; способность к различению; имитационные способности; звуковысотный слух; воспитывать культуру умственного труда; воспитывать навыки самостоятельности.

Большое количество лексического материала в одной игре удовлетворяет потребности ребенка в познании. Участникам игры не просто предоставляется материал, они вынуждены думать, искать правильный ответ. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание действовать, играть. У дошкольников развиваются общие интеллектуальные способности, мелкая моторика, память, мышление, воображение. Компьютер несет в себе образный тип информации, наиболее близкий и понятный дошкольникам. Движение, звук, мультипликация привлекают внимание детей.



Интерактивные игры являются простыми в создании и применении, что позволяет включать их в деятельность не только на занятиях с педагогом, но и в самостоятельную деятельность воспитанников дома, в случае их отсутствия на занятиях в дошкольном учреждении.

Подготовительный этап к использованию интерактивных игр необязателен - дети в процессе игры могут самостоятельно прослушать и запомнить вышеперечисленные лексические единицы.

Пример интерактивных игр различной тематической направленности:

1. «Учим название овощей со Смешариками».

Детям предлагается выучить названия овощей вместе с героем Копатычем из мультсериала «Смешарики». Суть игры состоит в том, что дошкольники предварительно прослушивают название овощей на английском языке, нажимая на определенную картинку. Затем им предлагается поиграть и проверить насколько они запомнили данные лексические единицы. Прослушав загаданное слово, они должны выбрать одну из трех предложенных картинок, означающих озвученное слово. Если ребёнок выбирает неправильный вариант, то ему предлагается попробовать еще раз. Если правильный, герои игры его поздравляют и предлагают перейти к следующему слову.

2. «Учим название фруктов на английском со смешариками».

В данной игре дошкольники знакомятся с названием фруктов на английском языке вместе с Нюшей – героиней мультсериала «Смешарики». В данной игре детям также необходимо предварительно прослушать название фруктов на английском языке, путем нажатия на картинку. Затем, они могут проверить, насколько запомнили эти названия. Прослушав слово, им следует выбрать из предложенных вариантов картинок правильный ответ. В случае если дети ошибаются, картинка исчезает, а если угадывают, то нужный фрукт перемещается в корзину, и дети могут играть дальше.

3. «Учим цвета на английском со Смешариками».

Дети знакомятся с названиями цветов на английском языке вместе с героем мультсериала Крошем. На начальном этапе, в процессе аудирования, они запоминают названия цветов, нажимая на картинку с нужным цветом. Затем им также предлагается еще раз прослушать слово и выбрать его из предложенных. Если ребёнок выбирает неправильный вариант, то ему предлагается попробовать еще раз. Если правильный, герои игры его поздравляют и предлагают перейти к следующему слову.

Результаты педагогических наблюдений показали, что используемые информационно-коммуникационные технологии способствуют повышению уровня мотивации к обучению у дошкольников, детям легче запомнить новые лексические единицы и применять их в простых грамматических основах.

#### Литература

1. Хуторской, А.В. Системно-деятельностный подход в обучении [текст]: методическое пособие. / А.В. Хуторской. – М.: Издательство «Эйдос», Издательство института образования человека, 2012. – 63 с.

2. Епанчинцева, Н.Д., О.А. Моисеенко. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и первом классе начальной школы. 3-е изд. [текст]/ Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко. – М.: Белгород: ИПЦ «Политерра», 2016. – 104 с.

### **Использование методического пособия «Бизиборд» в работе с детьми младшего дошкольного возраста**

*Л.А. Хоменко,  
Белгородская область,  
МАДОУ №69 «Ладушки»,  
воспитатель*

Ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики и познание мира через тактильные ощущения стимулируют формирование когнитивных процессов у маленьких детей. Именно поэтому сегодня такое разнообразие всевозможных игрушек, кубиков и конструкторов. В настоящее время большой популярностью пользуются развивающие доски – бизиборды, которые хороши тем, что их можно сделать своими руками из разных материалов, учитывая возраст ребёнка и его предпочтения. Что же такое бизиборд?

Бизиборд – это специальная развивающая доска для детей, на которой располагаются различные замочки, бусинки, дверцы, цепочки, кнопки. С помощью нее ребенок, в первую очередь, учится нажимать, открывать, крутить различные предметы. Известно, что прототип современного бизиборда был изготовлен еще в 1907 году самой Марией Монтессори. Итальянский педагог Мария Монтессори посвящала много времени изучению этапов развития ребёнка и разработала авторскую методику, которая популярна и сегодня. Проанализировав поведение малышей, она пришла к выводу, что они познают мир и воспринимают информацию в большинстве своём через сенсорные ощущения, таким образом развивая мелкую моторику. Монтессори решила дать возможность детям поиграть с предметами, к которым родители обычно не подпускают их. Благодаря ей появился первый бизиборд: на деревянной поверхности расположились розетка со штекером, выключатель света, дверные защёлка и цепочка, панно со шнуровкой. Все элементы были абсолютно безопасными. Используя сенсорную доску, ребёнок не только знакомится с бытовыми вещами, которые есть у него дома, но и развивает определённые навыки: мелкую моторику (основная задача бизиборда – дать ребёнку полную свободу тактильного восприятия.); координацию движений (этому способствуют дверные цепочки и защёлки, шнуровки, для маленького человека тяжело с первого раза будет попасть ключиком в замок, повернуть ручку. С помощью бизиборда он учиться управлять своими руками.); усидчивость (маленькие дети неспособны долго удерживать внимание

на одном предмете, а бизиборд даёт возможность выполнять и планировать множество действий. К тому же дети могут заниматься ей 10–20 минут и даже полчаса.); логику (ребенок начинает понимать, что сначала крутим ручку, а только потом нажимаем и открываем.); цветовосприятие (как правило, в оформлении доски используются разные цвета радуги: разноцветные бусинки и ленточки, таким образом, ребенок знакомится с эталонными представлениями о цвете) изучение слов и изучение мира (некоторые бизиборды способны обучать ребенка элементарным словам). Часто за дверцами прячутся картинки с животными, фруктами, транспортом, растениями, когда малыш откроет дверцу, он будет рад маленькому сюрпризу в виде картинки. А если взрослые будут повторять при этом его название, то ребенок вскоре запомнит это слово.); воображение (ребенок самостоятельно может придумать как еще использовать ту или иную деталь); память (нейронные сигналы от маленьких пальчиков передадутся в мозг и обогатят впечатлениями память малыша). При выборе бизиборда необходимо помнить, что он должен быть абсолютно безопасным. Чтобы он не принёс малышу никакого вреда, при его покупке нужно обращать внимание на отдельные моменты: крепление деталей (ребёнок не должен иметь возможности самостоятельно снять их); основной материал (мягкие тканевые доски для малышей до года и деревянные гладкие основы без острых углов для детей постарше); подходящие по возрасту задания (не должно быть предметов, о которые можно пораниться, и тонких нитей). Все детали должны быть сделаны из прочных материалов и покрыты качественной краской. Некоторые производители предлагают более дешёвый вариант развивающей доски на пластиковой основе. Покупать такие бизиборды не рекомендуется: пластик может лопнуть от небольшой нагрузки. Кроме того, выбирая бизиборд, стоит ориентироваться на возраст ребёнка и его предпочтения. Играть с детьми бизибордом можно с того момента, как малыш начнёт проявлять к нему интерес. Чаще всего первые доски показывают детям примерно с 8 месяцев: в это время кроха уже уверенно сидит. Единственное правило – до года можно предлагать только мягкие бизиборды, выполненные из текстиля и фетра. Детали и предметы крепятся к ним с помощью липучек и кнопочек. Бизиборд можно сделать своими руками. При его изготовлении необходимо помнить о безопасности, поэтому важно уделить особое внимание стенду ещё до расположения на нём игровых элементов. Все поверхности основы (передняя, задняя и боковые) нужно тщательно зашкурить. Саморезы, которые используются для крепления, не должны выглядывать с обратной стороны доски.

Список возможных элементов для неё весьма разнообразен:

- дверные цепочки, крючки, петельки, пуговицы;
- замки (в том числе засовы, щеколды, задвижки, шпингалеты);
- фонарики и лампочки;
- выключатели и кнопки;

- счёты;
- дверной звонок;
- дисковый или кнопочный телефон, пульт;
- катушки и шнурки;
- молнии и пуговицы;
- циферблаты от часов;
- колёсики и шарики;
- поворотные тумблеры;
- рисунки и т.д.

Развивающие доски бизиборд будут максимально интересными для малышей, если закрепленных предметов будет по возможности много, и каждый из них сможет выполнять какое-то действие. Так допустим, при нажатии на кнопку звонка, ребенок услышит мелодичный звук, подергав за дверную цепочку, ощутит ее скольжение и т.д.

Бизиборды можно выбирать в зависимости от пола ребёнка. По своему принципу они ничем не отличаются: развивающие элементы могут быть абсолютно одинаковыми. Разница заключается только в оформлении. Бизиборд для мальчика можно сделать в форме машины или корабля. Подойдут и детали в виде строительных инструментов, шестерёнок, а также изображения любимых мультипликационных героев. Девочкам наверняка понравится, если доска будет покрашена в яркие цвета.

Развивающие доски для детей – бизиборды являются нужными предметами, с такой доской ребенок не только будет некоторое время занят, но значительно пополнит свой багаж знаний, научится открывать и закрывать защелки, разовьет свои тактильные ощущения, моторику пальцев, логику и мышление.

#### Литература

1. <http://babyzzz.ru/0-1/care/16401.html> «Как сделать развивающую доску своими руками?»
2. <http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/11/26/proekt-razvivayushchie-doski-bizibord> «Развивающие доски «Бизиборд»».
3. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/08/16/> «Бизиборд – развивающая доска».

## **Технология использования системно-деятельностного подхода в процессе проведения учебных занятий в педагогическом колледже**

*Т.И. Цветчих,  
г. Белгород,  
областное государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение  
«Белгородский педагогический колледж», преподаватель*

Перед современным педагогом педагогического колледжа стоит важная задача – пробудить в студентах личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, повысить их эффективность, направить усилия обучающихся на успешное применение полученных знаний на педагогической практике.

Реализовать поставленную задачу нам помогает системно-деятельностный подход, который в нашем учебном заведении успешно реализуется на учебных занятиях многими преподавателями.

Как известно, традиционный подход в образовании ориентирует на объём знаний - чем больше знаний приобрёл обучающийся, тем выше уровень его образованности.

Компетентностный подход не отрицает значения знаний, но он акцентирует внимание на способности использовать полученные знания.

Системно-деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности студентов.

Как известно, системно-деятельностный подход – это не новое в педагогике. Возник он, благодаря исследованиям известных отечественных учёных. Точнее сказать, он объединил два предшествующих ему понятия. Так, системная деятельность разрабатывалась и внедрялась в практику такими классиками педагогики, как Б.Г. Ананьевым, Б.Ф. Ломовым и другими.

Л.С. Выготскому, А.Р. Лурии, Д.Б. Эльконину более близок был деятельностный подход в образовании. Они считали, что такой способ обучения помогает не только усваивать знания, но и развивает познавательные силы, а также творческий потенциал обучающихся.

Значение системно-деятельностного подхода в современном образовании велико. Системно-деятельностный подход помогает решить важную образовательную задачу современности – развитие обучающихся, формирование активных личностей и компетентных профессионалов. В результате такого обучения студенты не только усваивают образовательную программу, но и приобретают множество полезных навыков, которые помогут им в жизни и профессиональной деятельности. Также в процессе такого обучения формируется система культурных ценностей человека.

Все эти качества очень важны в условиях постоянного обновления информации. Интернет, пресса, телевидение оперируют огромным количеством информации. Человеку важно уметь находить актуальные знания,

систематизировать и обрабатывать их. Человек с такими качествами востребован в современном обществе и будет способствовать его развитию. Именно поэтому системно-деятельностный подход – основа современного российского образования.

Основная цель системно-деятельностного подхода в обучении – это научить не знаниям, а работе, пробудить у человека интерес к предмету и процессу обучения, а также развить у него навыки самообразования. В конечном итоге результатом должно стать воспитание человека с активной жизненной позицией не только в обучении, но и в жизни. Такой человек способен ставить перед собой цели, решать учебные и жизненные задачи и отвечать за результат своих действий. Чтобы достичь этой цели, преподаватели должны понимать: педагогический процесс является, прежде всего, совместной деятельностью студента и педагога. Учебная деятельность должна быть основана на принципах сотрудничества и взаимопонимания.

Особенно важно, на наш взгляд, применение технологии системно-деятельностного подхода при изучении в колледже междисциплинарных курсов (МДК), которые непосредственно готовят наших студентов к практике.

В процессе проведения учебных занятий по МДК компоненты системно-деятельностного подхода мы используем на протяжении всех структурных компонентов занятия: целеполагания, мотивации студентов на деятельность, актуализации ранее полученных знаний, изучении нового учебного материала, подведении итогов занятия, а также рефлексии.

В начале учебного занятия мы часто используем такой прием в работе со студентами, как комментирование тезисов или высказывание суждений по поводу известных мудрых цитат классиков педагогики и психологии. Это служит своего рода интеллектуальной гимнастикой для студентов и быстро настраивает их на работу и вовлекает в деятельность.

Активную интеллектуальную деятельность стимулирует и такой прием, как подбор понятий к уже знакомым по другим учебным дисциплинам и модулям определениям, представленным обычно на слайдах.

Для определения цели учебного занятия часто используем игровые технологии. Например, проводим игру «Дополни предложение»:

Я сегодня узнаю..... Я сегодня научусь..... Такое целеполагание быстро вовлекает студентов в работу, стимулирует их активность.

В процесс изучения нового материала, мы также стимулируем активность студентов, вовлекая их в разнообразную деятельность. Например, чтобы помочь студентам быстро освоить классификацию методов обучения, мы предлагали ответить на простые для них вопросы: назовите основной вид мышления у дошкольников? Объясните, какой ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста? Ответы на эти вопросы быстро помогли студентам определить две группы методов обучения: наглядные и игровые.

Группу практических методов обучения студенты легко определили, исходя из хорошо известной им теории познания: от живого созерцания - к

абстрактному мышлению и от него - к практике, таков путь познания любой истины. Саму теорию познания мы представили на слайде в виде схемы.

Для формирования представлений о словесных методах мы предложили вниманию студентов слайд, на котором были изображены три вида деятельности педагога детского сада (рассказ воспитателя, беседу с детьми и чтение художественного произведения). Студентам не составило большого труда сразу же объяснить, что все эти три вида деятельности относятся к словесным методам.

Системно-деятельностный подход в обучении студентов успешен тогда, когда педагог использует межпредметные связи с теми МДК профессионального модуля, которые студентами были изучены ранее.

Так при изучении выше указанной темы «Методы и приемы обучения», мы предложили студентам назвать, представленные на слайдах игры (сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, театрализованные), а затем продемонстрировать методику их проведения в ходе обучения на занятиях.

Для студентов это задание не вызвало каких – либо затруднений, поскольку все виды игр ими были уже изучены по МДК.02.01 «Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста». Нужно было только проявить творчество в новых условиях – использовать игры в процессе организации с детьми обучения. В ходе учебного занятия студенты успешно подготовили и профессионально грамотно продемонстрировали организацию дидактических игр на занятии по формированию элементарных математических представлений, театрализованных на занятии по развитию речи, подвижных игр на занятиях физической культурой, сюжетно-ролевой игры на занятии по экологическому образованию дошкольников.

Вовлечение студентов в игровую деятельность вызвало у них большой интерес к учебному занятию, послужило дополнительным стимулом для успешного проведения впоследствии педагогической практики с детьми в дошкольных организациях.

Деятельностный подход на данном учебном занятии мы использовали и при определении студентам домашнего задания - предложили составить кроссворд по изученной теме.

Таким образом, можно в итоге сделать вывод, что системно-деятельностный подход в образовании – это не только совокупность образовательных технологий, методов, приемов, но еще и своего рода философия образования, которая дает возможность педагогу творить, искать, становится в содружестве с обучающимися мастером своего дела, работать на высокие результаты, формировать у студентов универсальные учебные действия, готовя их как к продолжению образования, так и к жизни в постоянно изменяющихся условиях.

## **Применение деятельностного подхода – необходимое условие социализации дошкольников**

*М.Ю. Цыбульская,  
Л.Г. Чумаченко,  
О.Н. Малиновская,  
Белгородская область, Белгородский район,  
МДОУ «Детский сад №6 п. Новосадовый»,  
воспитатели*

Современный детский сад должен стать местом, где ребёнок получает возможность широкого эмоционально-практического самостоятельного контакта с наиболее близкими и значимыми для его развития сферами жизни. Накопление ребёнком под руководством взрослого ценного опыта познания, деятельности, творчества, постижение им своих возможностей, самопознание – вот путь, который способствует раскрытию возрастного потенциала дошкольника.

Посредником между деятельностью и субъектом деятельности (ребёнком) призвана стать личность педагога. Таким образом, педагогика становится не только лишь средством воспитания и обучения, но в большей степени – средством возбуждения творчески-поисковой активности.

Обновление содержания образования требует от педагога поисков методов, приёмов, педагогических технологий, активизирующих активность, деятельность ребёнка, развивающих личность ребёнка в процессе различных видов деятельности. Поэтому так востребован деятельностный подход в организации образовательного процесса в ДОУ как необходимое условие социализации дошкольников.

Деятельностный подход предполагает открытие перед ребёнком всего спектра возможностей и создания у него установки на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности.

Деятельностный подход ставит следующие задачи перед педагогом:

- создать условия для того, чтобы сделать процесс приобретения знаний мотивированным;
- учить ребёнка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе, её достижения;
- помогать ребёнку, сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки.

Доступно и гармонично выстроенная педагогами предметно-пространственная среда способствует становлению и развитию деятельностной активности ребёнка, проявлению любознательности, накоплению игрового, творческого, исследовательского опыта.

В основе деятельностного подхода лежит ряд дидактических принципов:



- принцип целостности, благодаря которому у детей формируется представление об окружающем мире как системе;
- принцип вариативности, предусматривающий систематическую возможность выбора собственной деятельности, в результате чего у дошкольников формируется умение осуществлять осознанный выбор;
- принцип минимакса, при котором обеспечивается возможность развития ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями;
- принцип творчества, позволяющий развивать в самостоятельной деятельности творческие способности;
- принцип непрерывности, обеспечивающий формирования и развитие у детей универсальных учебных действий на разных возрастных этапах.

Естественная игровая среда, в которой отсутствует принуждение и есть возможность для каждого ребенка найти свое место, проявить инициативу и самостоятельность, свободно реализовать свои способности и образовательные потребности, является оптимальной для достижения этих целей.

Говоря о системно-деятельностном подходе в образовании, нельзя отрывать это понятие от воспитательного процесса. Только в условиях деятельностного подхода, а не потока информации, нравочений человек выступает как личность. Взаимодействуя с миром, человек учится строить самого себя, оценивать себя и самоанализировать свои действия. Поэтому познавательно-исследовательская деятельность, проектная деятельность, игровая деятельность, коллективные творческие дела – это все то, что направлено на практическое общение, что имеет мотивационную обусловленность и предполагает создание у детей установки на самостоятельность, свободу выбора и готовит их жизни – это и есть системно-деятельностный подход, который приносит, несомненно, свои плоды не сразу, но ведет к достижениям.

В системно-деятельностном подходе категория “деятельности” занимает одно из ключевых мест, а деятельность сама рассматривается как своего рода система. Для того чтобы знания дошкольника были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять, развивать их познавательную деятельность.

Деятельностный подход – это подход к организации процесса обучения, в котором на первый план выходит проблема самоопределения дошкольника в учебном процессе. Многочисленные исследования психологов и педагогов показывают, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять.

Многочисленные исследования психологов и педагогов показывают, что наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения. Гораздо важнее, чтобы ребёнок с самого раннего возраста учился самостоятельно добывать знания, а затем применять их на практике. Системно-деятельностный подход позволяет сформировать у дошкольников деятельно-

стные качества, определяющие успешность ребёнка на разных этапах обучения и его последующую самореализацию в будущем. Пренебрежение инновациями заводит образование в тупик неразрешенных проблем или в скучное функционирование. Без инновационной работы сегодня нет развития образования, нет современного его качества.

Нововведения в современном образовании не просто дань какой-то моде, а необходимость, продиктованная самой жизнью. Подтверждением того, вполне может служить мудрое изречение известного философа Френсиса Бэкона, который сказал: «Кто не применяет новых средств, должен ждать новых бед».

#### Литература

1. Л. Г. Петерсон, Л. Э. Абдулина «Системно – деятельностный подход в дошкольном образовании», М.: Педагогическое общество России, 2014.
2. Сборник научных статей, статей по обобщению педагогического опыта по материалам Всероссийского заочного семинара. Изготовлено в ООО «Репроцентр А1», г. Иркутск, 2015.
3. К.Ю. Белая «Инновационная деятельность в ДОУ. Методическое пособие». М.: Творческий центр «Сфера», 2004.

### **Использование упражнений для развития мелкой моторики, как эффективное средство стимуляции речевой деятельности детей 2-3 лет**

*Н.Э. Чалкина,  
воспитатель,  
Муниципального бюджетного образовательного  
учреждения детского  
сада общеразвивающего вида № 76,  
г. Белгород*

На сегодняшний день вопрос развития речи дошкольников стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что средства технического прогресса вытесняют живое общение людей друг с другом и родителей со своими растущими детьми.

Младший дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития речи и формирования культуры речевого общения. Практика показывает, что это очень трудоемкая и ответственная работа, требующая определенной системы и терпения со стороны воспитателя к подбору наиболее действенных средств и методов обучения. Одним из таких эффективных методов развития речи младших дошкольников являются различные средства развития мелкой моторики рук.

Исследованиями ученых (М.М. Кольцова, Е.Н. Исенина, Л.В. Антакова-Фомина) была подтверждена связь речевого развития ребенка и мелкой

моторики рук. Все ученые, изучавшие психику детей, подтверждают факт, что тренировка тонких движений пальцев рук является стимулирующей для развития речи детей и оказывают большое влияние на развитие головного мозга (3). Ученые, изучая деятельность детского мозга, отмечают большое стимулирующее значение двигательной функции руки. Невропатолог и психиатр В.М. Бехтерев (1) писал, что движения рук и пальцев всегда были тесно связаны с речью и способствовали ее развитию. Движения пальцев руки и артикуляция слогов развиваются параллельно. Совершенствование речевых реакций состоит в прямой зависимости от степени тренировки движений пальцев. На протяжении всего раннего детства четко выступает эта зависимость: по мере совершенствования тонких движений пальцев развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы (2). Поэтому развитие и совершенствование мелкой моторики рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, а также всех психических процессов, и самое главное, речевого развития.

В младшем дошкольном возрасте необходимо выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т.д. Давайте рассмотрим некоторые средства развития мелкой моторики рук, которые влияют на речевое развитие младших дошкольников.

Пальчиковая гимнастика. «Пальчиковые игры» - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вправо», «влево», «вверх», «вниз» и др.

Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками. Эти игры оказывают прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие. Детям предлагается сортировать, угадывать с закрытыми глазами, катать между большим и указательным пальцем, придавливать поочередно всеми пальцами обеих рук к столу, стараясь при этом делать вращательные движения. Можно научить ребенка перекачивать пальцами одной руки два грецких ореха или камешка, пальцами одной руки или между ладоней шестигранный карандаш. Отлично развивает руку разнообразное нанизывание.

Рисование, раскрашивание. Раскрашивание – это один из самых легких видов деятельности. Вместе с тем, оно продолжает оставаться средством развития согласованных действий зрительного и двигательного анализаторов и укрепления двигательного аппарата пишущей руки. Необходимо учить детей раскрашивать детей аккуратно, не выходя за контуры изображенных предметов, равномерно нанося нужный цвет. В процессе рисования у детей развиваются не только общие представления, творчество, углубляется эмоциональное отношение к действительности, но и формируются элементарные графические умения, столь необходимые для развития ручной ловкости, освоения письма.

Лепка из пластилина, глины и соленого теста. Лепка – это один из видов изобразительного творчества, в котором из пластических материалов создаются объемные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Лепка – один из самых эмоциональных и продуктивных видов изобразительной деятельности. В лепке синхронно работают две руки, и координируется работа двух полушарий. Лепка из пластилина учит малышей быть старательными, аккуратными, изобретательными. Можно делать единичные детали или сразу несколько и объединять их в композиции. Вы можете лепить мелкие детали сами, а малыш может собирать готовую композицию. Лепим колбаски, колечки, шарики; режем пластилиновую колбаску стекой на множество мелких кусочков, а потом слепляем кусочки снова.

Шнуровки, скручивание лент, игры с прищепками, откручивание и закручивание крышек и др. Сейчас в продаже встречается множество разнообразных игр со шнурками. В целом, их можно разделить на несколько видов. Во-первых, шнуровки сюжетные. Ребенку предлагается «Незаконченная картина» (изображение ежика, белочки, елки, вазы с букетом, домика), к которой нужно пришнуровать недостающие детали: грибы, фрукты и орехи, новогодние игрушки, цветы, окошки и т.п. Второй вид шнуровок: пуговицы, башмачки, цилиндры или любые другие, сделанные из дерева или мягкого безопасного материала, цельные предметы, в которых проделаны отверстия для шнурков.

Игры с использованием песка или с элементами песочной терапии. Податливость песка провоцирует создать из него миниатюру реального мира. Созданная ребенком картина из песка является творческим продуктом. Основной акцент делается на творческом самовыражении ребенка, благодаря которому на бессознательно-символическом уровне происходит выход внутреннего напряжения и поиск путей развития.

Можно найти большую коробку, заполнить ее наполовину промытым и высушенным речным песком. Показать ребенку игрушку, которую вы спрячете в этом песке. Сделать это надо, когда он отвернется. Постепенно можно увеличивать количество спряятанных игрушек.

Также можно предложить ребенку смоделировать песочную проекцию. Например, в соответствии с имеющимся игровым опытом, попросите его изобразить зоопарк, домашних животных, лес и т.д. Пусть ребенок сам отберет необходимые материалы и смоделирует пространство.

Постановка знакомой сказки, где ребенок самостоятельно выбирает реквизит по сюжету. Или же знакомый сюжет берется за основу, а ребенок придумывает и доигрывает свое окончание сказки (4). Таким образом, работа по развитию мелкой моторики рук в ДОУ и домашних условиях существенно повышает мотивацию к речевой деятельности и общению у детей 2-3 лет. У дошкольников интенсивно и гармонично происходит развитие познавательных процессов и речи. Игры и упражнения, пальчиковые разминки, проводимые систематически с самого раннего возраста, помогают детям уверенно держать карандаш и ручку, самостоятельно заплетать косички и шнуровать

ботинки, строить из мелких деталей конструктора, лепить из глины и пластилина и т.д. Поэтому в нашем МБДОУ № 76, в группе № 1 работа по развитию мелкой моторики рук проводится систематически. Благодаря этой работе 80,2% дошкольников первой младшей группы владеют активной речью и используют ее для коммуникаций с детьми и взрослыми.

#### Литература

1. Бехтерев, В.М. Избранные труды по психологии.- М.: Просвещение, 2000.- 338с.
2. Жукова, О.А. Развитие руки: просто, интересно, эффективно.- Дошкольное воспитание.- 2006.- с.14-16.
3. Кольцова, М.М. Движение и развитие сенсорной речи. –М.: Просвещение, 2000. - 210с.
4. Осипова, Ж. П. Система работы по развитию мелкой моторики у детей с нарушениями речи в условиях ДОУ (Электронный ресурс)//Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»: (сайт). – М., 2005-2006.

### **Образовательная среда ДОУ как фактор художественно-эстетического развития детей в условиях ФГОС**

*С.П. Шпилова, Л.С. Зиновьева,  
г. Старый Оскол, Белгородская область,  
МАДОУ детский сад №69» Ладушки»,  
воспитатели*

На сегодняшний день организация развивающей предметно пространственной среды детского сада очень важна. Главный показатель качества дошкольного образования - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, указывающий на предметно пространственную развивающую среду, которая имеет возможность эффективного развития каждого ребенка с уровнем его активности, интересов.

Наше дошкольное учреждение осуществляет свою образовательную деятельность через реализацию современных развивающих программ и технологий, которые строятся на единых принципах системности, личностно-ориентированной модели взаимодействия с ребенком. Это программа «Радуга» Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, « Дошкольникам об искусстве», Художественный и ручной труд в детском саду», «Детям о народном искусстве А также дополнительные общеразвивающие программы «Мир танцев», «Калейдоскоп творчества».

Художественно-эстетическое развитие согласно ФГОС ДО предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие

музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование соперничества персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Система художественно-эстетического развития призвана научить видеть прекрасное вокруг себя, в окружающей действительности. Для того чтобы эта система воздействовала на ребенка наиболее эффективно и достигала поставленной цели, она должна быть, прежде всего, единой, объединяющей всю образовательную деятельность, всю жизнь дошкольника, режимные моменты, где каждый вид деятельности имеет свою задачу в формировании эстетической культуры и личности.

Важнейшим этапом развития и воспитания личности является дошкольный возраст. Ребенок с самого рождения и до школы, приобщается к изучению окружающего мира. В дошкольном возрасте формируется самостоятельность, внимание, мышление, развиваются любознательность, познавательный интерес детей.

Образовательная эстетически развивающая среда нашего детского сада вызывает у детей чувство радости и защищенности. В каждой группе, где живут и воспитываются дети, очень уютно и гармонично. Яркая, подобранная по световому фону мебель, игрушки, произведения изобразительного искусства, детского творчества, книги, предметы, материалы для художественно-эстетического развития, доступны детям, безопасны, радуют их не только своим назначением, но и внешним видом. Для формирования личности и эстетического отношения к миру используются произведения народного искусства, графики, живописи.

В нашем детском саду осуществляет образовательную деятельность группа среднего дошкольного возраста, работающая по технологии М. Монтессори. Для детей оборудована предметно развивающая среда с Монтессори материалами, которые плодотворно влияют на развитие мелкой моторики, восприятие цвета, концентрацию внимания, мышления, самостоятельности, подводя их к творческим личностям.

Уголки творчества имеются во всех группах, соответствуют возрастным особенностям, требованиям технической безопасности, имеют красивый внешний вид, доступны для детей.

Многообразие материала дает возможность продуктивно использовать его в разных видах занятий по художественному воспитанию, при этом создавая их вариативное содержание для развития творческих способностей детей, их самостоятельности. Дети могут свободно подходить к материалам, расположенным в уголке и пользоваться, чем хочется. Воспитанники непринужденно и с большим удовольствием занимаются в уголках.

Музыкальные уголки групп созданы для самовыражения детей в музыкально-ритмической и театрально-игровой деятельности, что способствует развитию творческих способностей детей. В достаточном количестве имеются музыкальные инструменты, игрушки, коллекция дисков, музыкаль-

ных, классических и современных произведений. Музыкальные руководители делают все возможное для всестороннего развития: различные виды театров, театрализованные костюмы, маски, декорации, сценарии досугов и развлечений.

В каждой группе имеются стенды «Творчество наших детей», где выставляются детские работы (рисунки, аппликации, лепка) для родителей, организуются тематические выставки.

Ребенок, участвующий в создании окружающей среды детского сада становится ему близкой и родной. Совместные работы детей и родителей постоянно меняются в соответствии с тематикой недели. Например: «Край, в котором я живу», «Осеннее лукошко», «Зимние забавы», «Пасхальная радость». Грамотно организованный педагогический процесс, успешно влияет на освоение программы по художественно-эстетическому воспитанию.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется с учетом дифференцированного подхода и включает разнообразные формы и методы работы: ООД, праздники, досуги, развлечения, выставки разных рисунков и поделок.

Работа по художественно - эстетическому направлению хорошо сказывается на развитии детей. Дети с удовольствием показывают мини-спектакли, танцуют и поют, при этом занимают достойные призовые места в конкурсе «Кораблик детства», участвуют в международном проекте «Маленький европеец - это Я и Ты». Знакомство дошкольников с народной культурой, является важным шагом в освоении богатства мировой культуры, общечеловеческих духовных ценностей. Развитие детей в ДОУ на традициях музыкальной народной культуры, является одним из основных направлений общего художественно-эстетического воспитания и образования. Многие дети, получив знания народной культуры в детском саду, продолжают обучение в музыкальной школе искусств «им. А.С. Пушкина» города Старый Оскол. Становятся победителями международных и всероссийских конкурсов художественного творчества «Крошечные шедевры», «Академия талантов», «Золотая рыбка» и многих др. Дети с радостью принимают участие в различных праздничных мероприятиях посвященных «Дню матери», «День пожилого человека», «Золотая осень», «Светлая Пасха» и др.

Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка - проводится работа с семьями. Большую часть времени ребенок проводит в детском саду, но семья остается важнейшим фактором, оказывающее решающее влияние на развитие личности дошкольника.

Сотрудничество с семьей происходит при вовлечении родителей в образовательный и воспитательный процесс. Для этого используются различные формы работы: дни открытых дверей, семинары-практикумы, выставки, конкурсы, праздники, родительские собрания, консультации, папки-передвижки. В результате проведенной работы родители становятся более ответственными, активными в деле воспитания детей и создании полноценной художественно-эстетической образовательной среды ДОУ.

Правильно созданная предметно-пространственная среда в дошкольном учреждении по художественно-эстетическому развитию, благоприятно влияет на общее развитие и самочувствие дошкольников, создает положительное отношение к детскому саду, желание посещать его.

#### Литература

1. Гризик Т.И, Доронова Т.Н, Соловьёва Е.В, С. Г. Якобсон; науч. рук. Е. В. Соловьёва. Радуга: программа воспитания, образования и развития детей от 2 до 7 лет в условиях дет. сада. — М.: Просвещение, 2010. С. 111
2. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении / В.А. Петровский, Л.М. Кларина // Дошкольное образование в России. — М., 2001.

### **Значение игры на развитие мелкой моторики рук у детей младшего дошкольного возраста (из опыта работы)**

*И.Ю. Шульц, воспитатель,  
МДОУ «Детский сад №24 с. Крутой Лог»*

Уровень развития моторики является одним из важных показателей готовности ребенка к обучению в школе. Движения пальцев рук влияют на развитие моторной функции речи и стимулируют развитие других психических функций – мышления, памяти, внимания.

Сухомлинский в своих воспоминаниях писал о том, что ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Чем больше мастерства в детской руке, тем ребенок умнее. Именно руки учат ребенка точности, аккуратности, ясности мышления. Движения рук возбуждают мозг, заставляя его развиваться.

По мнению М.М. Кольцовой, уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности движений пальцев рук: если развитие движений пальцев соответствует возрасту ребенка, то и речевое развитие его будет в пределах нормы; если же развитие движений пальцев отстает, задерживается и развитие речи.

По наблюдениям исследователей, развитие речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной тонкости. Развитие пальцевой моторики как бы подготавливает почву для последующего формирования речи.

В своей работе по развитию мелкой моторики рук мы используем:

-игры с мелкими предметами, которые неудобно брать в ручку (только под контролем взрослых);

-игры, где требуется что-то брать или вытаскивать, сжимать - разжимать, выливать - наливать, насыпать - высыпать, проталкивать в отверстия и т. д.;

-рисование (нетрадиционной техникой, фломастером, кистью и т. д.);



-застегивание и расстегивание молний, пуговиц, одевание и раздевание и т. д.

Все игры сопровождаем стихотворениями, загадками, тем самым у ребёнка развивается слуховое восприятие. Эти упражнения используем во время НОД, а так же в свободное время.

Наши маленькие дошкольники любят играть в пальчиковые игры такие как («Вот мои ручки», «Этот пальчик...», «Кулак, ребро, ладонь», «Заяц – коза», «Пальчики здороваются», «Кулак-кольцо» и др.). Эти игры способствуют созданию эмоционального подъема, положительных эмоций и радости. Игры с кубиками, пирамидками, матрешками развивают ручные умения ребёнка и его мышления. Так же мозаика, конструктор, разные картинки бесценный материал для развития внимания ребёнка – способствуют интенсивному развитию движений пальцев рук.

Систематически используем игры с дополнительными материалами – такие как: прищепки, верёвочки, мячи, шарики, орехи, скрепки, валики, нитки и другое повышают интерес детей, внимание становится более устойчивым.

Во время непосредственно образовательной деятельности в области художественно-эстетическое развитие используем нетрадиционные техники например: рисование пальчиками, ватными палочками, губкой. Играем в изобразительные игры такие как «Следы животных» ребёнок озвучивает животное и ритмичными движениями пальцев старается передать характер походки животного.

Таким образом, использование игр для развития мелкой моторики рук детьми младшего дошкольного возраста, можно добиться определённых результатов.

По нашим наблюдениям выполняя пальчиками различные упражнения, дети достигают хорошего развития мелкой моторики рук, которое оказывает благоприятное влияние на развитие речи. Кисти рук приобретают хорошую подвижность, гибкость, исчезает скованность движений, а это в дальнейшем облегчает приобретение навыков письма.

#### Литература

1. Крупенчук О.И. Пальчиковые игры. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
2. Гаврина С., Кутявина Н. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Ярославль, Академия развития, 2008г.

## **Системно-деятельностный подход в познавательном развитии детей дошкольного возраста**

*Е.В. Шушлебина,*

*Т.В. Дергун,*

*Е.А. Сальникова,*

*воспитатели,*

*МАДОУ детского сада №69 «Ладушки»*

*Белгородская обл. г. Старый Оскол*

В системно-деятельностном подходе «деятельность» занимает одно из ключевых мест и рассматривается как своего рода система.

Любая деятельность - это цель, средства, процесс и результат. Главная цель системно-деятельностного подхода состоит в том, чтобы пробудить у детей интерес к организованной образовательной деятельности.

Для побуждения детей к познавательной деятельности большое значение имеет предметно-пространственная среда. Она активизирует самостоятельную деятельность ребенка, создает оптимальные условия для самореализации. Все дети экспериментаторы и исследователи, им интереснее самим исследовать этот мир, чем получать готовые знания и вступать в роли слушателей. Положительное влияние на развитие познавательных способностей у детей оказывает применение проблемных ситуаций. Каждая такая ситуация насыщена развивающим содержанием, выстроена в определенной системе и последовательности. Новое задание, ситуация, включается в систему знаний и умений детей. Создавая проблемные ситуации, педагог побуждает детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучает не бояться допускать ошибки, находить правильное решение и достигать поставленную цель. Дети в процессе образовательной деятельности участвуют в соответствии со своими возможностями, являются равноправными участниками. В целом это взаимодействие развивает познавательную активность детей. Педагог направляет ребёнка к нахождению ответов на возникающие вопросы, поощряет любознательность. Познавательная деятельность проявляется и в самостоятельных занятиях, сопровождающих игровую деятельность.

Проблемные ситуации подбираются в соответствии с возрастом, с перспективно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности. Также необходимо учитывать время года и региональный компонент. При создании проблемных ситуаций необходимо проводить предварительную работу (рассматривание иллюстрации, наблюдения, экспериментирование и т.д.). Каждая конкретная ситуация проводится со всей группой детей или индивидуально. Чтобы развивать у ребенка способность критически мыслить и сомневаться предпочтительней групповая работа. Такая работа позволяет ребенку свободнее общаться со сверстниками, выдвигать предположения, отстаивать свою точку зрения.

Если ребенок в себе что-то преодолевает, он развивается как личность, способная находить нужные способы деятельности в различных ситуациях.

Когда ребенок задает вопрос, не следует давать готовый ответ. Постарайтесь вывести его рассуждения, пусть старается анализировать, а наводящие вопросы подведут к правильному ответу.

Проблемная ситуация должна быть понятной детям, вызывать интерес, мотивировать на поиск ответа.

Целесообразно применять следующие методические приемы:

1. Противоречие.
2. Изложение различных точек зрения.
3. Сравнение, обобщение, сопоставление фактов.
4. Взять проблему из личного опыта ребенка.
5. Дать ребенку возможность самостоятельно получить знания.
6. Не забыть о шутке, она активизирует мысли детей.

Познавательная деятельность в дошкольном детстве сопровождается игрой и об этом необходимо помнить во время образовательной деятельности.

Для каждой проблемной ситуации необходим свой конкретный игровой момент, вызывающий интерес ребенка. Только при наличии интереса ребенок с удовольствием включится в познавательный процесс. Системный подход помогает ребенку чувствовать себя исследователем, первооткрывателем новых знаний. Правильно организованная пространственная среда поможет поддержать любознательность и развить познавательную активность.

Китайская мудрость гласит: «Расскажи – и я забуду, покажи – и я zapomню, дай попробовать – и я пойму».

#### Литература

1. Баталина Т.С. Организация экспериментальной деятельности детей на занятиях/ Т.С. Баталина // Дошкольная педагогика - 2015. - №1.
2. Венгер Л.А. Формирование познавательного отношения к учебной деятельности / Л. Венгер // Дошкольное воспитание. 2015. - №3.
3. Дусавицкий А.К. Развивающее обучение: зона актуального и ближайшего развития / А.К. Дусавицкий // Начальная школа: плюс-минус, 2016. - № 7.
4. Лисина М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми с сверстниками / М.И. Лисина // Вопросы психологии. – 2017.
5. Монтессори М. Помоги мне сделать это самому / М. Монтессори. - М.:Издат. дом «Карапуз», 2016.