

Областное государственное автономное
профессиональное образовательное учреждение
«Белгородский педагогический колледж»



Методические рекомендации по выполнению курсовых работ

по дисциплине психология

(специальность 49.02.02 Адаптивная физическая культура)

Из опыта работы

Составитель

Орехова В.И., преподаватель

Белгород 2018

Пояснительная записка

Данный материал предназначен для студентов педагогического колледжа, занимающихся выполнением курсовой работы по специальности 49.02.02 Адаптивная физическая культура.

Настоящие методические рекомендации состоят из разделов, которые содержат текстовый материал, образцы оформления, общие положения по разработке и написанию курсовой работы, сформулированы требования для ее выполнения, представлены образцы оформления титульного листа, таблиц, графических изображений, списка использованных источников, ссылок, приложений.

Представленные методические рекомендации будут полезны студентам и преподавателям колледжей.

Содержание

Подготовка к написанию курсовой работы и накопление научной информации.....	5
Структура курсовой работы.....	6
Методологический аппарат курсовой работы.....	7
Подбор научной литературы по выбранной теме.....	9
Анализ информации и ее систематизация.....	10
Требования к оформлению курсовой работы.....	12
Правила оформления списка литературы.....	14
Оценивание и защита курсовой работы.....	15
Приложение.....	17

Подготовка к написанию курсовой работы и накопление научной информации

Выбор темы курсовой работы имеет большое значение и определяется в начале работы. В теме заложено основное зерно содержания работы. Студенту предоставляется право либо выбрать тему из перечня, рекомендованных тем, либо предложить свою, с обоснованием целесообразности ее разработки (Приложение 1).

Существенную помощь в выборе темы оказывают ознакомление с аналитическими обзорами и статьями в психологических журналах, книгах и сети Интернет, а также беседы и консультации с преподавателями. Выбрав тему, студент должен четко представлять, в чем заключается сущность предполагаемой курсовой работы.

Любая научная работа предполагает наличие плана ее проведения. С учетом специфики творческого процесса такой план должен предусматривать все, что можно заранее предусмотреть. Большое значение имеет планирование творческого процесса студента, впервые приступившего к написанию курсовой работы. Организация его работы начинается с составления плана, представляющего собой наглядную схему предполагаемой работы (Приложение 2).

Таким образом, научный руководитель оказывает научную и методическую помощь, систематически контролирует выполнение работы, вносит определенные коррективы, дает рекомендации о целесообразности принятия того или иного решения, а также заключение о готовности работы в целом.

Изучение литературы по выбранной теме нужно начинать с общих работ, чтобы получить представление об основных вопросах, к которым примыкает выбранная тема, а затем вести поиск нового материала. Изучение научных публикаций желательно проводить в последовательности, представленной на схеме 1.